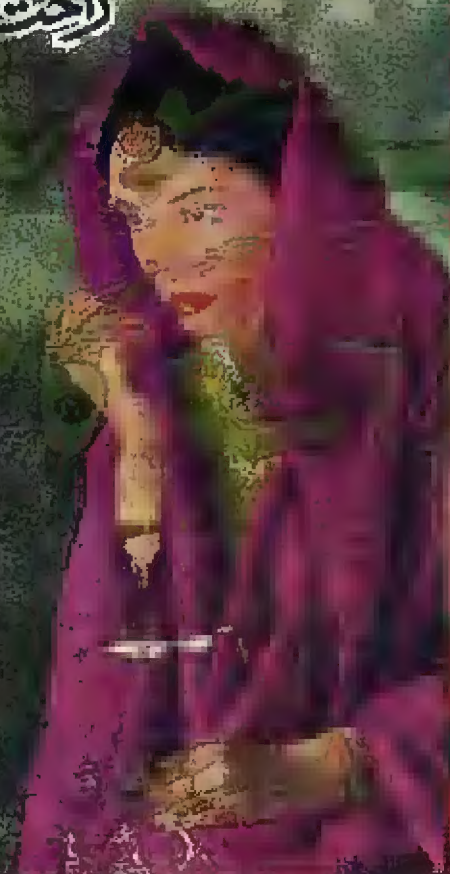


عے وقت گواہی دے

راحت جبینی



WWW.PAKSOCIETY.COM

ریحۃ جبین

لے دو گلاب کی دے

ناولٹ

کبھی کوئی خاص مشکل پیش نہیں آتی تھی۔ ہمیشہ اس کے آس پاس ہی موندتے ہوئے۔ لائبریری میں بیٹھا مانتے، اپنی بیٹیاں پر، پیار، نمٹ کے باغیچے میں پڑے بیٹھے۔ سیناروم میں اس کے عذاب و آبی سیٹ پر لڑے کٹے ٹیریا میں، وہ ہمیشہ اس سے پٹے ہی، وہ وہ وہ۔ حالانکہ اس نے زارا سے، بھی بچھڑا، کہا تھا۔ مگر زارا اس کا نامی باندھ کر، لیٹنا، اور زارا، ایک الجھن کا شکار کر دیتا تھا۔ وہ کچھ میں بھی، تھنجا، ہٹ کا شکار رہتی کہ ہمہ وقت اعصاب پر تو وہ سوار رہنے لگا تھا۔

زارا نے اپنے نہیں سائنے دیکھا۔ وہ سائنے بیٹھے، ہٹا ہر کتاب کھولے مگر اسی پر، نظریں، سائنے بیٹھا تھا۔ مگر وہ وقت سے نظریں زارا پر، گھبرا جاتیں اور وہ کبھی اتفاقاً، زارا کی نگاہیں اس سے مل جاتیں تو وہ غبرا کر دوبارہ کتاب پر جھک جاتا۔

”کیا احقان حرکت ہے؟“ زارا نے شاید یہی لکھا، بڑبڑاتے تھے، جب انعم نے چونک کر اس سے پوچھا۔

”تم نہیں پہنچتے ہو۔“

”ہاں؟“ وہ چونک کر زارا کی طرف متوجہ ہوئی۔

”بھئی، یوں چپکے چپکے سرگوشیاں کرنے والے کہیں نہ کہیں تو پہنچے ہی ہوتے ہیں۔ بالی داوے کتنے جنان قابو میں کر رکھے ہیں اور اس وقت ہماری زارا کے

پریولیس کی نگاہیں شریع ہونے کے دن سے لے کر آج تک وہ دیکھ رہی تھی کہ وہ نو جوان مسلسل اس کا بیچا کر رہا تھا۔ شروع میں تو زارا احمید نے اسے نظر انداز کرنے کی کوشش کی کہ یونیورسٹی تھی جہاں تعلیم کے لیے سنجیدہ نو جوانوں کے ساتھ ساتھ ان بیسوں کی بھی کمی نہ تھی، لیکن کا مقصد مختصر وقت گزارنے کے لیے جاب، کامیاب خراب کرنا تھا۔ تب اب اسے دن گزار جانے کے بعد وہ اسے نظر انداز نہیں کر سکتی تھی، اسے لاشعوری طور پر اس کی نگاہیں اپنے ارد گرد اسے تلاش کرنے لگتیں اور زارا احمید کو



ساتھ کون چھینر خانی کر رہا ہے۔" لمبی چٹیا لندی سنہری رنگت، بڑی بڑی تاڑا انگیز آنکھیں۔ چہرے پر بے تحاشا نمک اور معصومیت، یہ تھی انعم، بظاہر خاموش اپنی کتابوں کی دنیا میں مگن مگر ایک ہلکی سی چھینر اور شرارت جو محض اپنی فریڈز کے سامنے ہی ظاہر ہوتی تھی۔

"نہیں پہنچوں نہ پہنچوں۔ مگر باگل خانے ضرور پہنچوں گی۔" زارا نے چڑ کر کتاب بند کر دی۔ "کون جارہا ہے باگل خانے؟" عظمیٰ نے اپنی ٹاک کی پھینک پر کھسک آنے والی غینک کو شہادت کی انگلی سے اوپر کیا اور بے حد چونک کر اسے دیکھا۔ عظمیٰ ایک عام بے انتہاش کی مالک ذہین لڑکی تھی۔ رنگت ذرا صاف تھی۔ پرچائی میں سب سے آگے ڈپارٹمنٹ میں کوئی بھی تو اس کے مقابلے پر نہ تھا۔ انعم اور عظمیٰ میں بہت سی باتیں مشترک تھیں۔ دونوں کا تعلق ایک سفید پوش گھرانے سے تھا۔ دونوں ہی اپنا کیریئر بنانے کے بارے میں سنجیدہ تھیں۔ دونوں ہی کے والدین کو ان کے لیے اچھے رشتوں کا انتظار تھا اور سب سے بڑی بات وہ دونوں ایک ہی کالونی میں رہتی تھیں اور اسکول سے ہی ایک دوسرے کے ساتھ تھیں۔ زارا عمیر کو ان لوگوں کا اپنی اسٹڈی کے بارے میں سیریس رویتے ہی ان کے قریب لایا تھا۔ ورنہ ان کے خاندانوں میں کوئی مشترک بات نہ تھی۔ زارا عمیر کا تعلق رائے فیملی سے تھا اور اس کا خاندان ایک عرصے سے سیاست سے وابستہ تھا اور ایک وسیع جاگیر کا مالک تھا۔

"تم؟" انعم نے کہا تو وہ مسکرا دی۔ "اگر وہاں سب نے پوچھا کہ باقی دو کہاں ہیں تو؟" "کہہ دیتا پیچھے پیچھے آری ہیں۔" انعم خود ہی ہنسنے لگی۔ "مسئلہ کیا ہے؟" اس نے کتاب بند کر کے بیک میں ڈالی۔

"زارا سے پوچھو۔"

"کوئی مسئلہ نہیں ہے۔" زارا نے بے زاری سے کہا اور گھاس کی پتیاں نوچنے لگی۔ "کیوں نہیں ہے۔ مسئلہ تو عین سامنے موجود ہے۔" عظمیٰ کے لبوں پر ہنس سی مسکراہٹ بکھری۔ زارا نے چونک کر اسے دیکھا۔ پھر ایک طویل سانس لے کر رہ گئی۔

"تو تمہیں بھی معلوم ہے۔"

"ہم بھی دو آنکھیں رکھتے ہیں جناب۔ میں تو بس منتظر تھی ہماری زارا بی بی کا خط کب جواب دے گا۔"

"انورہ کیا کہہ رہے ہو تم لوگ۔ میری کچھ سمجھ میں نہیں آ رہا۔" انعم جھنجھکیا۔

"تو اس میں سارا قصور تمہاری سمجھ کا ہے ثابت۔" عظمیٰ آج بڑے موڈ میں نظر آ رہی تھی۔

"سب مسئلے کی بات کر رہے ہو۔ پیچھے تو دور دور تک کوئی مسئلہ نظر نہیں آ رہا۔"

"دور دور تک واقعی کوئی مسئلہ نہیں ہے مگر نزدیک۔"

"عظمیٰ پلیز! زارا نے بے اختیار اسے ٹوکا۔ تو عظمیٰ نے ہنسنے ہوئے انعم کو دیکھا جو ہونٹوں کی طرف انہیں دیکھ رہی تھی۔

"کمال ہے تمہیں اتنا نزدیک چہ فٹ کا مسئلہ نظر نہیں آ رہا۔"

"مسئلے کی تسبیح جیتی رہنا۔" انعم نے دانت چرس کراست دیکھا۔ "میرے نزدیک تو تم دونوں ہو یا پھر درخت۔ اب تم چہ فٹ سے کم ہو اور درخت چہ فٹ سے زیادہ۔"

"میری سمجھ میں نہیں آ رہا یہ شخص یوں میرے پیچھے کیوں پڑا ہے۔" زارا بڑبڑائی۔

"حالانکہ دینھنے میں خاصا معتدل نظر آتا ہے۔" عظمیٰ نے زارا کی گردن موڑ کر غینک کے پیچھے سے اس کا جائزہ لیا۔

"پہلے میرا خیال تھا کہ شاید تم لوگوں میں سے کوئی۔ تم۔"

"کون۔ کون؟" انعم نے زارا کی طرح گردن اٹھا کر اوجھڑا دیکھا شروع کر دیا۔

"اپنے عین پیچھے بیٹھ کر گرے شرٹ میں لمبوس رہو۔" عظمیٰ نے زارا کی گردن اٹھا کر دیکھا۔ "عظمیٰ نے کہا تو انعم نے فوراً گردن جھمکی۔ زین العابدین نے جو یوں خود کو گھوڑے پایا تو گھبرا کر اٹھ گیا اور کب لے ڈنگ بھرنا غائب ہو گیا۔

"یہ زارا کا پیچھا کرتا ہے۔ مگر کیوں؟"

"یہ تو زارا کو پتا ہو گا۔" عظمیٰ مائل بہ شرارت تھی۔ زارا نے اسے گھور کر دیکھا۔

"حالانکہ وہ خاصا شریف انسان ہے۔ ڈپارٹمنٹ کی کسی لڑکی کی طرف آنکھ اٹھا کر نہیں دیکھتا۔"

"بال۔ کسی لڑکی طرف نہیں دیکھتا اور مجھے ٹکٹکی باندھ کر دیکھتا ہے۔ خاصا شریف انسان ہے۔" زارا طعنے بولی۔

"یہ تو وہی بات ہوئی۔ یعنی ایک کڑی نوں چپڑ کے ہائی سب تو اسے شرمناک۔ زارا نے اسے کہیں تجھ سے محبت تو نہیں ہو گئی۔" انعم ایک دم پر جوش ہوئی۔

"زارا سر تمام کر رہ گئی۔

"اسے صرف عنوان دے دو۔ پورا مضمون یہ خود لکھ لے گی۔"

"ہاں تو اور کیا وجہ ہو سکتی ہے۔ اسے ضرور ہی تم سے محبت ہو گئی ہے۔" انعم ڈھنالی کے ساتھ اپنے خیال پر قائم تھی۔ زارا نے اوجھڑا ہر سے چیزیں سمیٹ کر اپنے بیک میں ڈالیں اور کھڑی ہو گئی۔

"کہاں؟" عظمیٰ نے سوالیہ نظروں سے اسے دیکھا۔

"گھر۔" وہ مختصراً بولی۔

"گھر؟ سر برضا ابراہیم کا انٹرویو نہیں لیتا۔"

"میرا۔" عظمیٰ نے۔ "وہ سچ آگیا تھی۔" سوان کے دوست کے باوجود گھر چلی آئی۔

"ممالان میں کھڑی مالی سے مکلوں کی ترتیب بدلو"

رہی تھیں۔

"اتنی جلدی واپس آئیں۔؟" ممانے حیرت سے پوچھا۔

"بس ممانے کوئی خاص کلام نہیں تھیں آج۔"

اندر چلی آئی۔ بیک رکھنے اور فریش ہونے تک بھی اس کا ذہن زین العابدین میں ہی انکارا تھا۔ اگرچہ زارا عمیر کے لیے یہ نئی بات نہ تھی کہ کوئی اسے دیکھے اور غصہ نہ کیا جائے یا ٹکٹکی باندھ کر دیکھنے لگے۔ وہ تھی ہی ایسی۔ مگر زین میں کچھ ایسا ضرور تھا جو اسے سوچنے پر مجبور کر رہا تھا۔ ایک دم سوچتی اور ہنسنے لگی۔

ہوئی نگاہ ہوئی تھی اس کی۔ جیسے وہ اس کے چہرے کے عقب میں کسی کھوجانے والے چہرے کو ڈھونڈ رہی ہو۔

"گھر وہ کھوجتا کیوں ہے۔ آگے بڑھ کر پوچھ کیوں نہیں لیتا۔"

"آج شیراز کا فون آیا تھا زارا! می کمرے میں داخل ہو میں۔ وہ جو گلاس ڈنڈ کھول رہی تھی۔ چونک کر چلی۔

"بہاں۔"

"شیراز کا فون آیا تھا۔" ممانے دوبارہ بتایا۔

"کیا کہہ رہے تھے بھائی۔ بھابھی کیسی ہیں اور میرا بھتیجا۔ کیا نام رکھا ہے اس کا۔" وہ اشتیاق سے پوچھنے لگی۔

"سب ٹھیک ہیں۔ اور نام رائے فمد شیراز رکھا ہے۔"

"اچھا ہے لیکن وہ آئیں گے کب۔"

"ابھی تو کوئی پروگرام نہیں ہے۔" ممانے کچھ افسردہ دکھائی دیں۔ شیراز ان کا اکھوتا بیٹا تھا۔ امریکا۔ پڑھنے گیا تو پھر واپس نہیں آیا۔ وہیں ایک مسلمان لڑکی رابعہ سے شادی کر لی۔ ممانے کو کچھ تو بہت ہوا تھا۔ مگر انہوں نے رابعہ کو قبول کر کے پاکستان آنے کی دعوت دی۔ اچھی خوبصورت اور خوش مزاج لڑکی تھی۔ ان سب کو اس بات کا افسوس تو تھا کہ شیراز نے انہیں بغیر بتائے شادی کی مگر رابعہ سے مل کر وہ سب ہی بہت خوش ہوئے تھے۔ پپا نے دلمہ "رائے ہاؤس" میں

بڑی دھوم دھام سے کیا تھا اور اب چند دن قبل بذریعہ ای میل انہیں پوتے کی اطلاع اور تصویر ملی تھی۔
"ہمیں بلا رہا ہے کہ کچھ عرصہ ہمارے پاس آکر رہیں۔ اب تو اس نے اپنا ذاتی اپارٹمنٹ بھی خرید لیا ہے۔"

"تو چلی جائیں نا۔ بھائی کب سے تو بلا رہے ہیں۔"
"تمہیں اکیلا چھوڑ کر چلی جاؤں۔" ممانے گھورا۔

"میرا کیا ہے۔ کچھ عرصہ رائے باؤس میں رہ لوں گی۔"

"بہنار خجستی کے ہی۔" ممانے چھیڑا۔
"ممی۔" وہ جھینپ مٹی۔

"ایک تو یہ رائے رضوان حیدر امریکہ جا کر رہی بیٹھ گیا ہے۔" ممانے مسکرائیں۔

"بہت جلدی ہے آپ کو مجھے رخصت کرنے کی۔" وہ بلکی سی غلطی کے ساتھ بولی۔

"ہر ماں کو ہوتی ہے۔"

"بکھی بکھی آپ بھی انہم اور غلطی کی ماؤں جیسی باتیں کر رہی ہیں۔"

"نمائیں ساری ایک جیسی ہوتی ہیں خواہ کسی بھی طبقے سے تعلق رکھتی ہوں۔"

"اور جو امریکہ میں وہ بھی شادی رچا بیٹھا ہو بھائی کی طرح تو۔" زارا نے مسکراتے ہوئے کہا تو ممانے اسے گھور کر دیکھا۔

"افسوس باتیں مت کیا کرو۔ امریکہ میں تمہارے اتنے رشتے دار تو موجود ہی ہیں کہ اگر ایسی کوئی بات ہو تو فوراً معلوم ہو جائے۔"

"اچھا خفا تو مت ہوں۔ میں نے تو پوچھی ایک امکان ظاہر کیا تھا۔" اس نے لاڈ سے ممانے کے کندھے پر سر نکالیا۔

"ایسے بُرے بُرے امکان مت ظاہر کیا کرو۔ ممانا دل دہل جاتا ہے۔ شیراز کے بعد تم ہی تو ہو۔ جس کی خوشیاں دیکھنے کے ہم خٹک رہے ہیں۔" انہوں نے زارا کے سر پر ہوس دیا۔

"اور آپ کے خیال میں یہ ساری خوشیاں رضوان حیدر سے وابستہ ہیں۔"

"خدا کرے کہ تمہاری ساری خوشیاں اسی کے ساتھ وابستہ رہیں۔" ممانے دعاغیت انداز میں کہا۔

"اور اس کی مجھ سے۔" زارا متجسس لہجے میں بولی تو ممانے مسکرا دیں۔

"ہاں۔" تو۔ اب کچھ کھالی لو۔
"میں آ رہی ہوں۔" ممانا چلی گئیں تو زارا کا دھیان پھر سے بھٹک کر زمین العابدین کی طرف چلا گیا۔ جسے جھٹک کر وہ ڈاکٹنگ روم میں چلی آئی۔

بلکی روم جھم نے یونیورسٹی کے سبز زاروں کو عجیب سا نکھار بخش دیا تھا۔ سرخ درود پوار پر پھسلتی پارش کی پوندوں نے ان کے دلوں میں ایک نئی امنگ بھری تھی۔ وہ سب کچھ بھول بھال کر موسم کے رنگ انجوائے کر رہے تھے۔ افتخار کھوکھرا اپنے مخصوص پنجابی لہجے میں منہ نیازی کی پنجابی نظم سنار بابتھا۔

توں ہیں تے فیر میں دی باں
میں جے نہ بوداں
میری طراں فیر کون ایس جگہ ہے
سارے زہروں پیوے
دل بچ جلدے بھانڈے کے
پسلیاں پسلیاں پیوے

(تم ہو تو میں بھی ہوں۔ اگر میں نہ ہوں تو کون ہے جو میرے طرح اس جگہ کا سارا زہر پیے اور دل نکال جلتی آگ بسائے نہیں ہنس نہ جیسے۔)

افتخار کھوکھرا کی نکاحیہ غلطی کے آس پاس بھٹک رہی تھیں اور وہ اس سے یکسر بے نیاز آسمان پر چھلے سر مٹی بادلوں سے بہتی بوندیں گن رہی تھیں۔

"کچھ تو ترس کھاؤ اس بے چارے پر۔" انہم نے سرگوشی کی۔

"جس گاؤں جانا نہیں اس کے کوس مکنے کا کیا فائدہ۔" وہ نظریوں کا زاویہ بدلے بغیر اطمینان سے بولی۔ اس کے گھاسر گھوڑ میں رکھی فائل پر وہ

تھ۔ لیے چوٹی میں سے ٹپٹے بال چہرے کا احاطہ کے ہوئے تھے۔ سفید کلف لگے دوپٹے میں وہ انتہائی نکھری نکھری سی لگ رہی تھی۔

"انتہائی سنگدل ہو تم۔" زارا نے کہا اور پھر سے افتخار کھوکھرا کی طرف متوجہ ہوئی۔

وہ اندرون لاہور کی گلیوں میں دودھ مکھن پر چلنے والا صحت مند و توانا نوجوان تھا۔ اس کے مضبوط بازو اور جوڑی چھاتی بتاتی تھی کہ اس نے کبھی کبھار حلوئی کی دکان پر اپنے باپ کے ساتھ بیٹھ کر لسی میں مکھن کے چنے "رڑک" کر پیے ہیں۔ پھر اس کے انداز میں بڑی بے نیازی اور جرات تھی۔ وہ آصف "ارقم" نامید اور فیروز کے کہنے پر اگلی نظم سنار بابتھا۔

بجید سنس کھلا آؤ خریک اے
ایس لڑکی دی چال
کھیاں برکارنگ اے جس دا
پدلاں برگر وال
نکلی ہووے تے انج سلدی
تیو دیں گورھے یار
سب کوئی نال سیلی ہووے
اکھاں نہ کردی چار
"تم اس سے تنہا کب ملی تھیں۔" انہم نے اختیار لیا۔ غلطی تپ کر کھڑی ہو گئی۔

"پلوں یاں سے۔"

ان دونوں نے بھی اس کی تھلید کی۔ مگر سر رضا کو دیکھ کر رک گئیں۔

"آپ ابگ یاں کیا کر رہے ہیں۔" ساری کلاس عیاں رہ گئی۔

"سر! آج ہمیں نہیں پڑھنا۔" افتخار کھوکھرا بول اٹھا۔

"کیوں؟"

"سر! ذرا مہذب نہیں ہے۔" بڑی لاپرواہی سے فریاد۔ سر رضا نے سب پر ایک نگاہ دوڑائی۔ مود کسی کا ہاتھ تھا۔ ان کے لبوں پر بلکی سی مسکراہٹ بکھری۔

"تو پھر کیا ارادے ہیں؟"

"سر! آج ہم کھاتے ہیں۔ میں آپ کو پنجابی شاعری بھی سناؤں گا۔" افتخار کھوکھرا نے تجویز دی۔ جس پر سر رضا نے کچھ لمحے غور کیا۔ پھر ہلے۔

"ٹھیک ہے چند کرو۔"

"سر! ہمارا تو خیال تھا یہ پارٹی آپ کی طرف سے ہوگی۔" آصف نے کان کھجاتے ہوئے کہا۔

"میں فاضل ہوں بر خوردار۔ سب وقوف نہیں۔" افتخار کھوکھرا سب سے پیسے لینے لگا۔ غلطی کے پاس آیا تو مسکرا کر باتھ پیچھے کیا۔

"اب میں آپ سے پیسے لوں گا۔؟"

غلطی جزیر ہو گئی۔ افتخار کھوکھرا آگے بڑھ گیا تھا۔

"ایڈیٹ۔" غلطی دانت چیس کر رہ گئی۔

"اس نے تمہارے پیسے بچا دیے۔ تم بنواؤ خواہ خفا ہو رہی ہو۔" انہم نے حیرت سے اسے دیکھا۔ جو غصے میں لال چلی ہوتی۔ ان دونوں کے روکنے کے باوجود وہاں سے چلی گئی۔

اپارٹمنٹ میں فاسٹل کے طلبانے ہیکمہ کھرا کر رہا تھا۔ آموں کا کرٹ درمیان میں پڑا تھا اور لڑکے اس کے گرد بھگڑا ڈال رہے تھے۔ لڑکوں کی تجویز تھی کہ دو نیمیں بنائی جائیں۔ لڑکے الگ لڑکیاں الگ کمر لڑکیاں انکاری تھیں کہ اس صورت میں بارنا تو ایک طرف لوگ آموں سے بھی باتھ دھو بیٹھیں۔

پریویس کے اسٹوڈنٹ دور کھڑے اس بنگلے سے لطف اندوز ہو رہے تھے۔ ان میں وہ بھی تھا۔ "زمین العابدین" اس کے لبوں پر ایک خوبصورت اور معصوم سی مسکراہٹ کھیل رہی تھی مگر زارا کو دیکھتے ہی وہ سنجیدہ ہو گیا۔ زارا اسے نظر انداز کر کے افتخار کی طرف متوجہ ہو گئی جو غلطی کے بارے میں پوچھ رہا تھا۔

"وہ خفا ہو گئی ہے۔" انہم نے بتایا۔

"کس سے انجھ سے۔؟" حد درجہ حیرت تھی اس کے لیے میں۔

"انہم نے اس سے پیسے جو نہیں لیے تھے۔"

"بس اتنی سی بات سے خفا ہو گئی۔" وہ مسکرایا۔

"ہاں۔ کیونکہ اسے اپنے پیسوں کا کھانے کی عادت کے لیے میں۔"

"سر! آج ہم کھاتے ہیں۔ میں آپ کو پنجابی شاعری بھی سناؤں گا۔" افتخار کھوکھرا نے تجویز دی۔ جس پر سر رضا نے کچھ لمحے غور کیا۔ پھر ہلے۔

"ٹھیک ہے چند کرو۔"

"سر! ہمارا تو خیال تھا یہ پارٹی آپ کی طرف سے ہوگی۔" آصف نے کان کھجاتے ہوئے کہا۔

"میں فاضل ہوں بر خوردار۔ سب وقوف نہیں۔" افتخار کھوکھرا سب سے پیسے لینے لگا۔ غلطی کے پاس آیا تو مسکرا کر باتھ پیچھے کیا۔

"اب میں آپ سے پیسے لوں گا۔؟"

غلطی جزیر ہو گئی۔ افتخار کھوکھرا آگے بڑھ گیا تھا۔

"ایڈیٹ۔" غلطی دانت چیس کر رہ گئی۔

"اس نے تمہارے پیسے بچا دیے۔ تم بنواؤ خواہ خفا ہو رہی ہو۔" انہم نے حیرت سے اسے دیکھا۔ جو غصے میں لال چلی ہوتی۔ ان دونوں کے روکنے کے باوجود وہاں سے چلی گئی۔

اپارٹمنٹ میں فاسٹل کے طلبانے ہیکمہ کھرا کر رہا تھا۔ آموں کا کرٹ درمیان میں پڑا تھا اور لڑکے اس کے گرد بھگڑا ڈال رہے تھے۔ لڑکوں کی تجویز تھی کہ دو نیمیں بنائی جائیں۔ لڑکے الگ لڑکیاں الگ کمر لڑکیاں انکاری تھیں کہ اس صورت میں بارنا تو ایک طرف لوگ آموں سے بھی باتھ دھو بیٹھیں۔

پریویس کے اسٹوڈنٹ دور کھڑے اس بنگلے سے لطف اندوز ہو رہے تھے۔ ان میں وہ بھی تھا۔ "زمین العابدین" اس کے لبوں پر ایک خوبصورت اور معصوم سی مسکراہٹ کھیل رہی تھی مگر زارا کو دیکھتے ہی وہ سنجیدہ ہو گیا۔ زارا اسے نظر انداز کر کے افتخار کی طرف متوجہ ہو گئی جو غلطی کے بارے میں پوچھ رہا تھا۔

"وہ خفا ہو گئی ہے۔" انہم نے بتایا۔

"کس سے انجھ سے۔؟" حد درجہ حیرت تھی اس کے لیے میں۔

"انہم نے اس سے پیسے جو نہیں لیے تھے۔"

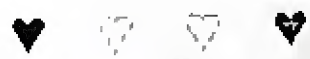
"بس اتنی سی بات سے خفا ہو گئی۔" وہ مسکرایا۔

"ہاں۔ کیونکہ اسے اپنے پیسوں کا کھانے کی عادت کے لیے میں۔"

اب دلچہ نگاہوں میں بلا کی شرارت۔ غظمی تاؤ کھا کر پلٹی۔ عینک کو شہادت کی انگلی سے ٹھکانے پر کیا اور اس کے عقب سے کھا جانے والی نظروں سے افتخار کو دیکھا۔ جو پورے کا پورا اس کی طرف متوجہ تھا۔ وہ ایک بل کو گڑ بڑائی۔ (اور اسی ایک بل کو افتخار کی نگاہوں نے قید کیا تھا) پھر سنبھل کر بولی۔

”تم نے میرے گھر آنے کی جرات کیسے کی؟“
”کیا پھر آکر دکھاؤں کہ کیسے ہمت کی۔“ افتخار نے معصومیت سے پوچھا۔ انعم نے اپنی مسکراہٹ روکنے کو منہ پر ہاتھ رکھا۔
”تم آم کیوں لائے؟“ وہ دبے دبے لہجے میں چیخی۔

”اتنیجسے نہیں نکلے؛ خفامت ہو اور بھجوا دوں گا۔“
بلا کا اطمینان تھا اس کے لہجے میں۔
انعم کا تہقہہ آؤٹ آف کنٹرول ہوا تھا۔ غظمی غصے میں افتخار کی ڈھٹائی اور دوستوں کی بے وفائی پر سب کچھ چھوڑ چھاڑ باہر بھاگی۔ وہ دونوں اس کے پیچھے نہیں۔ جبکہ افتخار کھوکھرا اسی اطمینان سے پلٹ کر اپنے دوستوں میں جا بیٹھا تھا۔
”ہاں تو میں کیا سنا رہا تھا۔“



وہ کپیوٹر پر مصروف تھی۔ جب دروازہ ہلکا سا ٹاک ہوا۔

”کیس۔“ کی بورڈ پر انگلیاں چلاتے ہوئے اس نے کہا تو ملازمہ دروازہ کھول کر اندر آئی۔

”بڑی بی بی آئی ہیں۔“

”اوہ مائی جان۔“ وہ چوکی ”م کیلی ہیں۔“

”نہیں ساتھ میں رائے سلیمان حیدر بھی ہیں۔“

”اور ماما۔ پارٹی سے واپس آگئیں۔؟“ اس نے کپیوٹر آف کرتے ہوئے پوچھا۔

”نہیں۔ ابھی تک تو نہیں لوٹیں۔“

”ٹھیک ہے تم کو لڈو رکس وغیرہ لے کر آؤ اور کھانا تیار ہے؟“ ڈریسنگ ٹیبل کے سامنے کھڑے ہو کر اس نے بالوں میں برش چلایا۔

انعم بے اختیار مسکرائی تھیں۔

”تو پھر تم کیوں نہیں ہو رہی ہو۔“

”کیوں بہت اچھا کام کیا ہے اس نے۔ انتہائی ذلیل اور گھٹیا حرکت ہے یہ۔“

”اچھا ٹھیک ہے وہ ملے گا تو اس سے پوچھ لیں گے کہ اس نے ایسا کیوں کیا۔“ زارا نے اسے ٹھنڈا کرنے کی کوشش کی۔

”میں اسے چھوڑوں گی نہیں۔“

”ہرگز مت چھوڑنا۔“ انعم فوراً بول اٹھی۔ اس سے قبل کہ غظمی اس کے جملے میں جیسے معنی ڈھونڈ کر اس کی گردن دبا دیتی۔ زارا جلدی سے کھڑی ہو گئی۔
”آؤ تمہیں ٹھنڈا جو س پلو آؤں۔“

”مگر وہ سے کہاں؟۔“ غظمی فوراً اس سے دو ہاتھ کرنا چاہتی تھی کہ آج وہ آئی ہی اس لیے تھی۔
”یتا نہیں۔ صبح سے دیکھا نہیں کہیں۔“ زارا نے کہا وہ تینوں کیسے ٹیریا کی طرف چل دیں اور وہاں افتخار بہت سے دوستوں میں گھرا کہہ رہا تھا۔

کرم کرو یا ستم۔ گلہ نہیں کرتے
خزاں میں پھول یقیناً کھلا نہیں کرتے
ملاؤ خاک میں ہم کو مگر خیال رہے
ہم ایسے لوگ دوبارہ ملا نہیں کرتے

اس کی نگاہوں میں شوخی سی اٹھ آئی تھی۔

”انتہائی گھٹیا اور ذلیل انسان ہے۔“ ظاہر ہے۔

اتنے سارے لوگوں میں اسے اٹھا کر یہ تو نہیں پوچھ سکتی تھی کہ تم میرے گھر آؤ کیوں لے کر آئے ہو۔ چڑ کر دروازے کے پاس ہی کرسی کھینچ کر بیٹھ گئی۔ کچھ دیر بعد افتخار اٹھ کر خود ہی ان کے قریب آگیا۔

”السلام علیکم اور سنا میں کیا حال چال ہیں آپ کے۔“

خالی کرسی کی پشت پر اپنی ہتھیلیاں ٹکائے ہوئے وہ بظاہر سب سے پوچھ رہا تھا۔

”ہمارا حال اور چال تو ٹھیک ہیں تم اپنی فکر کرو۔“

زارا نے ٹیبل پر انگلی بجاتے ہوئے کہا۔

”ہم سے کون قصور سرزد ہو گیا جی۔“ مخصوص

جے۔

”خیر کھلا میں گے تو اسے ہم اپنے ہی پیسوں کا۔

ورنہ ہمارا نام بھی افتخار کھوکھرا نہیں۔“ اپنی مونچھیں سنوارتے ہوئے وہ بھرپور انداز میں مسکرایا تھا۔

اور اگلے دن غظمی جی ہوئی افتخار کھوکھرا کو ساری یونیورسٹی میں ڈھونڈ رہی تھی۔

”یا اللہ! ایک ہی رات میں ایسی کایا پلٹی کہ وہ جو اس کا نام سننے کی روادار نہ تھی۔ اب اسی کو دیوانہ وار ڈھونڈ رہی ہے۔“ مارے حیرت کے انعم کا منہ بند نہ ہو رہا تھا۔

”میں اسے قتل کر دوں گی۔“ غظمی دانت پیس کر بولی۔

”گھائل تو وہ پہلے ہی ہو چکا۔ اب جان بھی لوگی تو وہ اف نہیں کرے گی۔“ زارا مسکرائی۔

”جانتی ہو اس نے کیا کیا ہے۔“
”نہیں میں نہیں جانتی۔“

”وہ کل آموں کا کریٹ لے کر میرے گھر پہنچ گیا۔“ اس نے دانت پیس کر بتایا۔ وہ دونوں چیخ اٹھیں۔

”کیا؟۔“

”ہاں۔ باقاعدہ اپنا تعارف میرے کلاس فیلو کی حیثیت سے کرایا اور کہا کہ اس کے باغ کے آم ہیں اور وہ اپنے سارے دوستوں کے ہاں دے کر آیا ہے۔ بہن بھائیوں نے کل سے جان کھا رکھی ہے کہ آپلی تم لڑکوں کے ساتھ بھی دوستی کرتی ہو۔ اللہ اباجی کیا سوچتے ہوں گے میرے بارے میں۔“ دونوں ہاتھوں میں چہرہ چھپا کر وہ رو پاکی ہو گئی۔

”کیا انہوں نے کچھ کہا تم سے۔“ زارا نے تفکر سے پوچھا۔

”نہیں کہا تو کچھ نہیں۔ بس خاموشی سے حقہ گڑ گڑاتے رہے۔“

”اور افتخار سے۔“

”بہت خوش ہو کر ملے چائے بھی پلوائی اور آموں کا شکریہ ادا کر کے واپس بھیجا۔“ وہ جل کر بولی۔ زارا اور

"کھانا تو بالکل تیار ہے جی۔۔۔"
"ایک دو شیشہ کا اضافہ کر دو۔ وہ لوگ کھانا کھا کر ہی جائیں گے۔" ملازمہ کو ہدایت دے کر وہ ڈرائنگ روم میں آگئی۔
"السلام علیکم! مائی جان۔"
"جیتی رہو۔" مائی جان نے اسے محبت سے ساتھ لگا کر تیار کیا۔
"اور آپ کیسے ہیں سلیمان بھائی! گاؤں سے کب آئے۔" وہ سلیمان حیدر کی طرف متوجہ ہوئی۔
"آج صبح ہی لوٹا ہوں۔" وہ مسکرائے۔
"میری بیٹی تو اب مجھے اپنی شکل بھی نہیں دکھاتی۔" مائی اماں نے کہا تو سلیمان بھی بول اٹھے۔
"ہاں بھئی۔ یہ تم کیا کر رہی ہو آج کل۔"
"وہی اسٹڈیز۔" زارا نے قدرے حیرت سے انہیں دیکھا۔
"میں تو رائے ہاؤس میں نہیں جھانکتی ہو۔"
"گیا کروں سلیمان بھائی! سارا دن تو یونیورسٹی میں گزر جاتا ہے۔ واپسی میں بھی یونیورسٹی ٹائم نکل جاتا ہے۔ سب جتنی تو روز ہوں کہ آج جاؤں گی۔" زارا نے کہا۔ ملازمہ ڈرنک سرو کرنے لگی تھی۔
"کیا ضرورت تھی اتنا بڑھنے کی۔ گریجویٹیشن کافی نہ تھا۔" سلیمان بھائی کو تو پہلے ہی اس کے یونیورسٹی جوائن کرنے پر اعتراض تھا۔
"بالکل کافی نہ تھا۔" وہ فوراً بول اٹھی۔ تو مائی جان نے بھی اس کی حمایت کی۔
"فارغ نہ کر کیا کرتی۔ اچھا ہے جب تک رضوان نہیں آجاتا۔ سترے اپنا شوق پورا کر لے۔" زارا جریز ہو گئی۔ وہ اپنے شوق کو انتظار کا نام نہیں دے سکتی تھی مگر وہ خاموش ہی رہی کہ سلیمان کے سامنے وہ ابھی اپنے کیریئر کے بارے میں کوئی بات نہیں کرنا چاہتی تھی کہ تیار جان کے قتل کے بعد ہر معاملہ عملاً سلیمان حیدر کے ہاتھ میں تھا۔ پایا نے اپنے شوق سے لیدر گارمنٹس کا بزنس شروع کیا اور باقی ہر معاملے سے دستبردار ہو کر محض اپنے بزنس پر توجہ دینے لگے۔

سو تیار جان کی ہی طرح جاگیر کے معاملات سلجھاتے سلجھاتے سلیمان لہجے میں ایک حکمانہ پن آگیا تھا۔ اگر زارا کی بات سے وہ اختلاف کرتے تو زارا کے پاس کوئی دلیل بھی نہ تھی کہ پھر کوئی سنیا ہی گوارہ نہ کرتا۔ وہ پہلے رضوان سے بات کرنا چاہتی تھی۔
"یہ لو۔" مائی جان نے پرس کھٹال کر ایک چھوٹی سی سنری دیا اس کو بدی۔ جس کے شفاف شیشے میں سے دل کی شکل نے ٹاپس نظر آ رہے تھے۔ جس پر ڈائمنڈ جڑے تھے۔
"یہ کیا ہے؟"
"رضوان نے بھجوائے ہیں تمہارے لیے۔" سلیمان مسکرائے۔ اس نے تجنیب کر ڈیہ پکڑ لی۔ رضوان اس سے قبل بھی اسے مختلف گفتگوں بھجواتے رہتے تھے۔
"کیسا ہے؟"
"اچھا ہے۔" وہ کھڑی ہو گئی۔ "میں کھانا لگوائی ہوں مائی جان۔"
پہلے کمرے میں آکر اس نے ٹاپس سنبھال کر رکھے۔ پھر کچن میں آکر خانساں کو ہدایات دینے لگی۔ کھانے کے وقت تک ماما اور پاپا بھی آئے تھے۔
"رضوان آجائے تو میں فوراً ہی تاریخ لینے پہنچ جاؤں گی۔" کھانے کے دوران مائی اماں نے اچانک کہا۔ پایا نے ایک نظر زارا پر ڈالی۔ پھر لاپرواہی سے بولے۔
"کیا جلدی ہے بھابھی۔"
"جلدی کیوں نہیں۔ بڑا عرصہ ہوا راجہ ہاؤس میں کوئی فنکشن نہیں ہوا۔ اب تو سلیمان کا بیٹا بھی آٹھ برس کا ہو گیا ہے۔"
"رضوان کو آنے تو دس۔ بچے ایک دو سرے کو دیکھ لیں، اچھی طرح سمجھ گیس تو پھر دیکھا جائے گا۔"
زارا کو پہلی بار پایا کی کوئی بات اتنی اچھی لگی۔ سلیمان نے پلیٹ سے نظر ہٹا کر پایا کو دیکھا۔
"نکاح ہو چکا ہے۔" سمجھنے سمجھانے کا وقت تو گزر گیا اب تو رشتہ نبھانے کا وقت ہے۔"

"یہ نیا دور ہے بر خوردار۔"
"اور آپ اس نئے دور کے ساتھ کچھ زیادہ ہی قدم لانے لگے ہیں۔" سلیمان نے قہر نہ لگایا۔ زارا کو اس کا یوں طنز کرنا بہت برا لگا۔ پایا بھی خاموش ہو گئے تھے۔ ماما نے بات بدلنے کو سلیمان کے آگے سوئٹ ڈش رکھ دی۔
کھانے کے بعد زارا اسٹڈی کا بہانہ کر کے اپنے کمرے میں آگئی۔ مائی جان اور سلیمان بہت رات بے سوئے تھے۔ سلیمان کو پایا کے ساتھ زمینوں کے معاملات سلجھانے تھے۔ ماما اور مائی جان اپنی اپنی تیاریاں لے کر بیٹھ گئیں۔ ان کے جانے کے بعد زارا ماما کے کمرے میں آئی تو وہ سینف کھولے، بیڈ پر زیور است کے ڈبے سجائے، یہ بھی تھیں۔
"ماما! کیا کر رہی ہیں آپ۔۔۔؟" ماما نے مسکرا کر ایک سیٹ اس کی طرف بڑھایا۔
"یہ دیکھو۔ کندن کا یہ سیٹ مجھے تمہاری داوی نے رونمائی میں دیا تھا۔ کتنا خوبصورت ہے نا۔"
"ہاں وہ تو ہے۔ مگر آپ یہ سب اس وقت کیوں کھولے بیٹھی ہیں۔" وہ ان کے قریب بیڈ پر بیٹھ گئی۔
"سنا نہیں رضوان آئے والا ہے۔"
"آپ تو یوں کہہ رہی ہیں جیسے وہ کل کی فلاسٹ سے آ رہا ہے۔"
"انشاء اللہ وہ دن بھی جلد ہی آئے گا۔ اس کے ایگزام تو شروع ہو گئے ہیں۔" انہوں نے ڈبے بند کر کے ایک طرف رکھا اور دو سرا دیکھنے لگیں۔
"اس کے شروع ہوئے ہیں میرے تو نہیں۔" وہ آہستہ سے ڈبے پر اٹھتی پھرتے ہوئے بولی۔
"کیا مطلب؟"
"مطلب کہ میرے ایگزام شروع ہونے میں پورے پچاس باقی ہیں۔"
"تو۔۔۔؟" اب کے ماما نے قدرے حیران ہو کر اسے دیکھا۔
"تو یہ نما کہ میں اپنی ایجوکیشن کمپلیٹ ہونے سے قبل شادی نہیں کروں گی۔" وہ دو ٹوک لہجے میں بولی۔

ماما نے بہت دھیان سے اس کا چہرہ دیکھا۔
"انتاعرصہ تو تیار یوں میں نکل ہی جائے گا۔"
"ماما! میں جرنلزم میں ایم اے لے کر بیٹھنے کے لیے نہیں کر رہی۔" وہ چڑھ کر بولی۔
"تم کتنا کیا چاہتی ہو زارا۔" ماما کے لہجے میں ناگواری سی اتری۔
"ماما! میں حجب کرنا چاہتی ہوں۔"
"رائے فیملی کی کسی بھی لڑکی نے اس سے قبل حجب کی ہے؟" ماما نے انہیں اس سے سوال کیا۔
"تو کیا کرے گی بھی نہیں۔" اس نے جرح کی۔
"زارا۔۔۔؟"
"ماما! ان لوگوں کو یہ قیمتی زیور، کپڑے اور فنکشنز زندگی لگتے ہوں گے۔ مجھے وقت کا ضیاع ہوتے ہیں۔ میں کچھ اور کرنا چاہتی ہوں۔ اپنی صلاحیتیں آزمانا چاہتی ہوں۔"
"تمہارے کیا۔۔۔"
"کچھ نہیں کہیں گے۔ وہ خالص لہلہ ہیں۔ میری آزادی احوال میں تربیت اور ایجوکیشن اس بات کا ثبوت ہے۔" وہ فوراً بولی۔
"سلیمان نہیں مانے گا۔" انہوں نے نیا کتہ نکالا۔
"میری شادی سلیمان سے تو نہیں ہو رہی اور رت ہو پ۔ وہ مجھے با آسانی انڈر اسٹینڈ کر لیں گے۔"
"زارا۔!" ماما نے زچ ہو کر اسے دیکھا۔ "کیا ضرورت ہے اس خواہی کی۔ آرام سے شادی کر کے لاگت انجوائے کرو۔"
"ماما! میں لاگت کو اس طرح انجوائے نہیں کر سکتی ہوں، جس طرح آپ لوگوں نے کی۔ میری اپنی ترجیحات ہیں۔"
"بیٹا نہیں کیسی باتیں کرتی ہو تم۔ میری سمجھ میں نہیں آتیں تمہاری باتیں۔" انہوں نے تنک آکر سارے ڈبے بند کرنے شروع کر دیے۔ "میدھا سادا راستہ چھوڑ کر مارے مارے پھرنے میں نبھانے کیا مزا ہے۔" ماما چڑھ کر بولیں۔

"اصل زندگی یہی ہے ماما۔"
"یہ بے اٹھا کر سیف میں رکھو۔ میرے تو سر میں درد شروع ہو گیا ہے۔" انہوں نے انگلیوں سے پیشانی ہائی۔

"باباؤں۔" زارا شرارت سے مسکرائی۔
"کوئی ضرورت نہیں۔" ماما نے اسے گھور کر دیکھا۔

"آپ نے میری بات کا تو جواب ہی نہیں دیا۔"
"صبح بات کریں گے۔" انہوں نے ٹالا۔

"اور رات بھر مجھے قائل کرنے کے لیے آپ بلیں سوچیں گی۔ بٹ ماما! ایک بات طے ہے۔ میں قائل نہیں ہوں گی۔ مجھے کام کرنا ہے اور وہ میں کر کے رہوں گی۔" وہ مستحکم ارادے سے بولی۔

"جانتی ہوں میں۔" ماما کے لہجے میں خفگی در آئی۔
"رضوان آئے تو کہہ دوں گی اس سے سنبھالو زارا کو ہماری نہیں سنتی اب۔"

"اس معاملے میں کسی کی نہیں سنوں گی اور رضوان کی آپ فکر مت کریں۔ وہ میری بات مان لیں گے۔"

"سب اسی کی شہ ہے اور رضوان نے تمہیں ڈانٹنا پس بیچے ہیں۔" ماما کو اچانک یاد آیا۔

"ہاں بھجوائے تو ہیں۔"
"تم نے مجھے دکھائے ہی نہیں۔"
"بھول گئی تھی۔"

"بھٹوت مت بولو۔" ماما اس کی طرف دیکھ کر مسکرائیں۔ "رضوان کا تحفہ بھولنے والی چیز تو نہیں۔"

"آئی سوئیر ماما! واقعی بھول گئی تھی۔ اب دکھاؤں۔؟" وہ کھڑکی ہو گئی۔

"نہیں صبح دیکھ لوں گی۔" ماما نے رد کا۔
"بیو لری کا مجھے کوئی خاص شوق نہیں۔ رضوان نے یونہی بھجوا دیے۔"

"محبت ہے اس کی۔ بہت سنبھال کر رکھنا۔"
"یہ رضوان وہاں صرف پڑھتے ہیں یا جاب وغیرہ"

بھی کرتے ہیں۔" زارا نے کچھ سوچتے ہوئے پوچھا۔
"اسے کیا ضرورت ہے۔ سلیمان خاصا پیسہ بھجواتا ہے اسے۔ بہت پیار کرتا ہے رضوان سے۔ رضوان چھوٹا ہی تو تھا۔ جب بھائی صاحب کا قتل ہوا۔ سلیمان نے اسے بچوں ہی کی طرح پالا۔ ایک باپ کی طرح خیال رکھا ہے۔ حالانکہ وہ خوب اس وقت کوئی سولہ سترہ برس کا ہو گا۔ مگر شروع ہی سے باپ کے ساتھ اچھے تھا۔ انہی کے ساتھ زمینوں پر جانا بلکہ وہ جہاں بھی جاتے تھے۔ بڑا میٹا ہونے کی بنا پر سلیمان کو ساتھ لے کر جاتے تھے۔ سو وہ جاگیر کے سارے اسرار و رموز سمجھ چکا تھا۔ رضوان چھوٹا تھا۔ پھر اس کا رجحان بھی نہیں تھا۔ سلیمان نے بھی اسے ان سارے کھیلوں سے دور رکھا۔"

میا پوری تفصیل بتاتے بیٹھ گئی تھیں۔ وہ بغور سن رہی تھی۔ تب ہی پایا آگئے۔

"کیا مذاکرات چل رہے ہیں۔" انہوں نے خوشدلی سے پوچھا۔

"کچھ خاص نہیں۔ میں زارا کو سلیمان کے بارے میں بتا رہی تھی۔"

"سلیمان کے بارے میں کیا بتا رہی تھیں؟"

"پاپا نے چونک کر پوچھا۔
"یہی کہ اس نے بھائی صاحب کے بعد کس طرح جاگیر کو سنبھالا۔ زارا کو یہ سب معلوم ہونا چاہیے۔"

"ہاں بھئی اس معاملے میں تو اس کی صلاحیتیں قابل رشک ہیں۔ اسی کی وجہ سے تو میں سب کچھ بھلائے اپنے بزنس میں مصروف ہوں۔" انہوں نے بے اختیار تعریف کی۔

"میرا خیال ہے سلیمان بھائی کی کافی تعریفیں ہو چکی ہیں اور رات بھی کافی ہو گئی ہے۔" زارا اٹھ کر بیٹھنے لگی۔

"اور یہ آپ کیا کہہ رہے تھے عمیو۔؟" ماما پاپا کی طرف متوجہ ہوئیں۔

"میں نے کیا کہہ دیا۔" انہوں نے وارڈ روپ کھول کر ٹائٹ ڈریس نکالا۔

"رضوان آئے تو پہلے ایک دوسرے کو سمجھ لیں کوئی تکلف بھی اس بات کی۔"

"میں نے تو یونہی ایک بات کی تھی۔" وہ لا پرواہی سے بولے۔

"ایسی باتیں یونہی تو نہیں کی جاتیں۔ کچھ تو تھا آپ کے ذہن میں۔" ان دونوں نے اپنی بحث شروع کر دی تھی۔ زارا نے سیف بند کیا اور اپنے بیڈ روم میں آگئی۔



سر سفدر کی اسائنمنٹ بناتے بناتے زارا نے اچانک سراٹھا کر کہا۔ "ویسے ایک بات میری سمجھ میں نہیں آرہی۔"

"وہ کیا ہے؟"

"افتخار کو عظمیٰ میں کیا نظر آگیا۔ جو اس پر مر گیا۔"

"عظمیٰ کا قائد انتہا انداز میں جائزہ لے رہی تھی۔ تب ہی افتخار لاہوری میں داخل ہوا۔ اس کی ڈکا چادوں طرف غوم کر ایک پل کو عظمیٰ پر برکی۔ جو اسے دیکھتے ہی پوری کتاب پر جھک گئی تھی۔ مگر وہ ان کی طرف آنے پر بجائے دوسری میز کی طرف بڑھ گیا۔"

"کو بھئی صاحبو! کس لو۔"
"کیوں؟"
"ایک ساتھ کئی کیوں آئے تھے۔"

"یونیورسٹی بند ہونے والی ہے۔"
"کیوں؟"
"بھڑا استاد بچا مسم۔"

"وہ تو اب بھی اس کی طرف متوجہ ہو گئیں۔"

"اسد شک اور سلیم بہادر کے درمیان فساد تھا۔ میں ہو گئی تھی۔ میں نے ان کے درمیان صلح کی کوشش کر رہا ہوں، مگر ناممکن۔"

"اب کیا ہوا تھا۔" عظمیٰ نے پوچھا۔
"میں نہیں جانتی۔ اسد نے سربراہیم کے ساتھ شکار تھیں۔ سلیم نے روکنا چاہا تو اس کے گلے پر گولی لگی۔ اس نے گروپوں میں ٹھن گئی۔ پروفیسر

صاحبان الگ ہڑتال کا سوچ رہے ہیں۔" زارا نے بتایا۔ عظمیٰ کل جلدی چلی گئی تھی۔ سو اس سارے ہنگامے سے بے خبر تھی۔

"ہاں تو ٹھیک ہے نا۔ استاد اسکول کا بویا یونہی برسی کا اسٹوڈنٹ کی کسی بھی غلطی پر سرزنش کرتا اس کا حق ہے۔" انعم نے کہا اور پھر سے افتخار کی طرف متوجہ ہوئی۔ جو کہہ رہا تھا۔

"میں کوشش کروں گا انہیں سمجھانے کی۔ ہاں وہ ہنگامے کا فائدہ بھی کیا ہے۔"

"اسے بہت شوق ہے ہر جھگڑے میں ٹانگ اڑانے کا۔" عظمیٰ جل کر بولی۔

"تمہیں کیوں فکر ہو رہی ہے۔" زارا نے چھیڑا۔
"مجھے کوئی فکر نہیں۔ میں نے یونہی ایک بات کی تھی اور تم اٹھو آج گھر نہیں جانا کیا۔؟" عظمیٰ نے ناغم دیکھا تو انعم سے کہہ کر اپنی کتابیں سمیٹنے لگی۔

"میں ڈراپ کر دیتی ہوں۔" زارا بھی اٹھ گئی۔
افتخار انہیں اٹھتے دیکھ کر قریب آگیا۔

"بہتر ہے آپ ایک دو دن یونیورسٹی نہ آئیں۔" "کیوں؟"

"بس آثار کچھ اچھے نہیں ہیں۔ پس یہ عناصر اس موقع سے فائدہ اٹھا کر کوئی نہ کوئی ہنگامہ ضرور کرا میں گے۔"

"جھک ہے۔" زارا نے کہا۔ انہیں ڈراپ کر کے وہ گھر آگئی۔ ماما گھر پر نہیں تھیں۔ معلوم ہوا "رائے باڈس" گئی ہیں۔ زارا نے کھانا کھایا اور سو گئی۔ انہی تو شام داخل رہی تھی۔ وہ لان میں نکل آئی۔

"بی بی! آپ کے لیے پیپی کا جوس لاؤں۔" ملازمہ نے پوچھا۔

"ہاں مگر فریش ہو اور بہت ٹھنڈا بھی۔"

"جی اچھا۔" وہ چلی پھر رک گئی۔ "بی بی رضوان صاحب کا فون آیا تھا۔"

"کب؟" زارا نے چونک کر اسے دیکھا۔

"جب آپ سو رہی تھیں۔"
"تو مجھے اٹھا دیا ہوتا۔" وہ جھنجھلائی۔ اسے رضوان سے بات کرنا تھی۔

"پرانی بات! آپ نے خود ہی تو کہا تھا جب آپ سو رہی ہوں تو آپ کو ہرگز نہ اٹھایا جائے۔ ورنہ آپ کے سر میں درد ہو جاتا ہے۔"

"آئندہ رضوان کا فون آئے تو مجھے ضرور ہی جگا دینا۔ وہ کوئی لاہور سے نہیں امریکہ سے فون کرتا ہے۔"

"جی اچھا۔" اس کے ہونٹوں پر مسکراہٹ بکھری۔
"اور کیا کہا تھا؟"

"کہہ رہے تھے چھ بجے دو بار فون کروں گا۔"
"اچھا۔" زارا نے ناگم دیکھا۔ چھ بجے میں تھوڑا ہی وقت تھا۔

"ٹھیک ہے تم جوں لاؤ۔"
اور جب تک وہ جوس سے فارغ ہوئی۔ رضوان کا فون آلیا تھا۔

"کیسی ہو زارا؟"
"میں ٹھیک ہوں۔ آپ کے ایگزٹ کیسے ہو رہے ہیں۔"

"ہاں اچھے ہیں۔ یہ بتاؤ آفٹ پسند آیا۔"
"اچھا تھا۔" وہ نارمل سے انداز میں بولی۔
"صرف اچھا۔" ان کا لہجہ وانداز مجسم تھا۔

"ہاں۔"
"بہت اچھا کب ہو گا۔؟"

"جب آپ بھائی کے پیسے کی جگہ اپنے پیسے سے گفٹ خریدیں گے۔" وہ فوراً بولی۔ رضوان کھل کر ہنس پھر سر اٹھنے والے انداز میں بولے۔

"بہت خوب۔ ویسے وہ دن بھی جلد ہی آئے گا۔"
"مجھے اسی دن کا انتظار ہے۔"

"اور کچھ؟" یہ ان کا مخصوص انداز تھا بات کے اختتام پر ہمیشہ یہی کہتے۔
"رضوان! آپ بزنس کی ڈگری لے کر کر کیا کریں

گے؟" اس نے اچانک پوچھا۔

"آلو چھوٹے بیچیں گے۔" وہ ہنسے۔
"میں نے یہ سوال سنجیدگی سے کیا ہے۔" وہ مسکرائی۔

"ظاہر ہے بزنس کروں گا۔ میرے اپنے کچھ آئیڈیاز ہیں زارا! مجھے وطن آنے دو۔ شاید میں بھی انکل عمید کی طرح اپنا الگ بزنس اشارت کروں۔"

"ہوں۔" وہ کسی سوچ میں ڈوب گئی۔
"کیا سوچنے لگیں۔" رضوان اس کی خاموشی محسوس کر کے پوچھنے لگے۔

"رضوان میں بھی کام کرنا چاہتی ہوں۔"
"کیا گھر کے سارے ملازمین چھٹی پر چلے گئے ہیں۔" انہوں نے برہنہ پوچھا۔

"رضوان! وہ دے دے لیجے میں چینی۔"
"مشرقی خواتین کام کاج کرتی ہی اچھی لگتی ہیں۔" وہ شریر سے لیجے میں گویا ہوئے۔

"میں فون بند کروں گی۔" وہ خفا ہو گئی تھی۔
"ہونہ۔ فضول حرکت نہیں۔" انہوں نے سرزنش کی۔ "کہو کیا کرنا چاہتی ہو۔"

"جواب۔"
"کیا امریکہ میں۔"

"ہونہ پاکستان میں۔"
"تو کرو۔ اب یہاں بیٹھ کر میں تمہاری کیا مدد کر سکتا ہوں۔"

"آپ ہیں بیٹھ کر میری ہمدرد کر سکتے ہیں۔"
"ہاں تو کہو نا۔"

"مما کا خیال تھا کہ اس سے قبل خاندان کی کسی لڑکی نے جاب نہیں کی۔ ایک بار پاپا سے بات ہوئی تھی۔ انہوں نے کہہ دیا کام کرنا ہے تو میرے پاس میں آجاؤ۔ لیکن بزنس میرا انٹرٹ نہیں ہے۔ میں اخبار جوائن کرنا چاہتی ہوں۔"

"جہاں تک آئی کی بات ہے تو یہ کوئی کلمہ نہیں کہ پہلے کسی نے کام نہیں کیا تو تم بھی نہیں کرو گی۔ اگر تم میں صلاحیت ہے تو ٹھیک ہے آگے آؤ کام کرنا

تمہیں سپورٹ کروں گا اور وہ سرفیلڈ تو وہی ہوئی چاہیے۔ جس میں تمہارا انٹرٹ ہو۔ جس میں واقعی تمہارے آنے سے کوئی ہلچل ہو۔ تم جو کرنا چاہتی ہو کرو۔ مجھے کیا اعتراض ہو سکتا ہے۔"

"مما کا خیال تھا سلیمان بھائی اعتراض کریں گے۔"

"مے بی۔ میں ان سے بات کر لوں گا۔ وہ میری بات نہیں مانتے۔"

"ٹینڈنگ پور رضوان! آپ نے تو میری پرابلم حل کر دی۔" وہ خوش ہو گئی تھی۔
"یہ کوئی پرابلم نہیں تھی اور ذرا سی بات پر پریشلن مت ہو جایا کرو۔"

"ٹینڈنگس آگین اینڈ گڈ بائے۔"
"کام تو مجھے لرننا ہی تھا رضوان حیدر۔ بس میں نے سوچا یہ معاملہ افہام و تفہیم سے سلجھ جائے تو اچھا ہے۔" اس نے موبائل آف کر کے سوچا۔ پھر انعم کا نمبر ڈائل کرنے لگی۔ "دوسری طرف انعم کی ائی

ٹیکس۔"
"کیسی ہو زارا بیٹا۔" وہ شائستگی و شفقت سے پوچھنے لگیں اور ساتھ ہی شکوہ کیا۔ "تم تو کبھی آتی ہی نہیں ہو۔"

"بس اتنی کسی دن چکر لگاؤں گی۔ انعم ہے۔"
"میں ابھی گھسیں بی فون کرنے والی تھی۔"
"ریپور فوراً" بی انعم کے ہاتھ میں منتقل ہو گیا تھا۔

"نہایت تو تھی۔"
"نیو نی میوز بورا تھا۔ عظمیٰ بھی یہیں ہے۔" اس نے اطلاع دی۔

"تم لوگوں کے تو مزے ہیں یار۔ کتنے پاس پاس گھر آئے۔"
"گور تمہارا سناپس اپنی ذاتی گاڑی ہے۔"

"مطلب؟"

"مطلب یہ کہ آجاؤ۔" عظمیٰ کی آواز ابھری۔
"اس وقت۔" وہ سوچ میں ڈوبی۔
"ہم نے سوچا تھا مل کر اسٹڈی کریں گے۔ ٹکراس

انعم کی تو زبان۔۔۔ بتائیں کس چیز کی بنی ہے۔"
"اسٹیکل میسرل کی ہے۔" عقب سے انعم چپکی۔
"آجاؤ زارا! ہم مودی دیکھنے کا پروگرام بنا رہے ہیں۔"

"بہت خوب آئی ہو کمپائن اسٹڈی کے لیے اور دیکھی مودی جا رہی ہے۔"

"سب اس انعم کی کارستانی ہے۔ تو تم آرہی ہو۔"
"آہ۔ ہاں۔" اس نے کچھ سوچ کر کہا۔ گھر پر پور ہونے سے بہتر تھا کہ ان کے ساتھ انجوائے کیا جائے۔

♥ ♥ ♥ ♥
"کل رضوان کا فون آیا تھا۔" اگلے دن اس نے مماکو بتایا۔

"کیا کہہ رہا تھا؟"

"زارا عمید کوئی بات کہے اور وہ پوری نہ ہو۔ تو ممکن نہیں۔"
"کیا مطلب۔؟" مما پوچھیں۔

"مطلب یہ کہ میں نے ان سے بات کر لی تھی اور رضوان کو میری جاب پر کوئی اعتراض نہیں۔" وہ مطمئن انداز میں مسکرا رہی تھی۔ مما سر تھام کر رہ گئیں۔

"تم سے پہلے ہی بات ہو گئی اور میں سوچ رہی تھی۔ اسے فون کر کے منع کر دوں گی۔" انہوں نے بے چارگی سے کہا تو وہ کھلکھا کر ہنس دی۔

"تو یہ ارادہ تھے آپ کے۔ لیکن دیکھ لیں زارا عمید جب کچھ کرنے کی ٹھان لیتی ہے تو پھر اس کے راستے کی ساری رکاوٹیں خود بخود دور ہو جاتی ہیں۔"

"خدا کا شکر ادا کیا کرو۔" مما نے بے اختیار اسے ٹوکا۔

"وہ تو کرتی ہوں مما! ہمیشہ ہی کرتی ہوں۔ جتنا اس نے مجھے نوازا ہے۔ کل میں انعم کی طرف گئی تھی۔ اسے بتایا تو انعم کہنے لگی۔ کتنی خوش قسمت ہو تم جو چاہتی ہو پا لیتی ہو اور خدا نے میری ہمیشہ پر خواہش پوری کی ہے۔" وہ آسودگی سے مسکرا رہی تھی۔

"اپنی کتنی پردا ہے اور ہماری؟" ممانے نقلی سے اسے دیکھا۔

"آپ کی بھی پردا ہے۔ اسی لیے تو کہہ رہی ہوں اب آپ آرام سے میری شادی کی تیاریاں کریں کیونکہ اب کافی وقت ہے آپ کے پاس۔" وہ انہیں چھیڑتے ہوئے بولی۔ ممانے اسے گھور کر روک کر کہیں گئیں۔ تب ہی ملازمہ فون لے کر آئی۔

"انعم بی بی کا فون ہے۔" ملازمہ نے بتایا۔ ممانے اپنے کمرے میں چلی گئیں۔

"نیا! کیا آج پھر کسی مہوی کا پروگرام ہے۔" اس نے مسکراتے ہوئے پوچھا۔

"تمہیں کچھ پتا چلا۔" انعم نے پتھونے ہی فون میں کہا۔

"کیا؟" زارا نے حیرت سے پوچھا۔ آج وہ یونیورسٹی نہیں گئی تھی۔ سارا دن یوٹی وی میں گھر پر رہی۔

"افتخار کو گولی لگ گئی ہے۔"

"کیا! کیسے؟" وہ چیخ مچائی تو انہیں۔

"وہ اسد کو سمجھانے لیا تھا۔ وہیں ٹھکرا دیا۔"

"تمہیں کس نے بتایا۔"

"آنا ملز ڈپارٹمنٹ میں میرا جو کیزن ہے اس نے ابھی فون کیا ہے۔" انعم بہت پریشان تھی۔

"یونیورسٹی میں ہنگامہ ہوا ہے؟"

"نہیں باہر۔ لیکن اب ضرور ہو گا۔ سلیم سخت غصے میں ہے۔ افتخار کے دست بھی بچھڑے ہوئے ہیں۔"

"اسد غائب ہو گیا ہے۔"

"اور افتخار۔"

"وہ ابھی تک اسپتال میں ہے۔"

"عظمیٰ کو بتایا۔" زارا کو اچانک خیال آیا۔

"ہاں ابھی بتایا ہے۔ وہ تو بالکل چپ ہو گئی۔"

"اچھا تم اور عظمیٰ تیار رہو۔ میں آتی ہوں ہاسپٹل چلتے ہیں۔" زارا نے فون بند کیا۔ پھر بھانگی ہوئی ممانے کے بیدروم میں آئی۔

"ممانے! اپنی گاڑی کی چابی دے دیں۔ مجھے ابھی

ہاسپٹل جانا ہے۔"

"کیوں۔" وہ بری طرح چوٹیں۔ "خیریت تو ہے نا۔"

"خیریت نہیں ہے۔ وہ میرا کلاس فیلو ہے نا۔ لگ گئی ہے۔" زارا نے جلدی سے بتایا۔

"اوہ تو۔" ممانے کے منہ سے بے اختیار نکلا۔ زارا نے نیبل پر رکھی چابی اٹھائی۔

"معلوم نہیں ممانے! کتنی دیر ہو جائے مجھے عظمیٰ اور انعم کو بھی مل کرنا ہے۔"

"عظمیٰ انعم کے گھر ہی مل گئی تھی۔ وہ ادگ ہاسپٹل پہنچے تو پتا چلا۔ وہ آئی۔ سی۔ یو میں ہے۔ گولی اس کے سینے پر لگی تھی۔ آپریشن کے بعد گولی نکال دی گئی۔"

"مگر ابھی اس کی حالت خطرے سے باہر نہ تھی۔ اسٹوڈنٹس کی بھرمار تھی۔ سلیم اور آصف سخت غصے میں تھے۔"

"ہم اسے چھوڑیں گے نہیں۔" سلیم ہتھیلی پر دھا مار کر دھاڑا۔ "وہ کیا سمجھتا ہے۔ اگر ہم ہنگامے سے بھاگتے ہیں تو اس کا یہ مطلب نہیں کہ ہم ہنگامے میں ہیں۔"

"دعا کریں۔ نجانے اس وقت کس کی دعا اس کی زندگی بچائے۔" سائید نے آہستہ سے کہا۔

زارا نے عظمیٰ کو دیکھا۔ پھیکے پڑے چہرے پر لرزتے لب، جن پر ایک ہی دعا چل رہی تھی۔ سرخ اسٹوڈنٹس کو ٹھنڈا کرنے کی کوشش میں لگے تھے۔

"جب تک اسد گرفتار نہیں ہوتا۔ ہم کلاسز بائیکاٹ کریں گے۔" سلیم بہادر نے فیصلہ سنایا۔ انھوں نے یہ گولی اسی کی وجہ سے ہی تو کھائی تھی۔ وہ بہت جذباتی ہو رہا تھا۔ سرخنا تھک کر ان کی طرف آئے۔

"آپ لوگ گھر چل کر دعا کریں۔ اس وقت اسے صرف دعاؤں کی ضرورت ہے۔"

زارا نے اثبات میں سر ہایا۔ افتخار ابھی اندر آبزوریشن تھا اور وہ تینوں زیادہ دیر یہاں نہیں رکھ سکتی تھیں۔

"پلیز ساجد! ہمیں فون کر کے ضرور تانا۔" اس نے

تائیدی۔ پھر عظمیٰ کے کندھے پر ہاتھ رکھا۔
"چلو عظمیٰ۔"

"ایسا تو نہیں ہونا چاہیے تھا۔" وہ زیر لب
بروزائی۔

"سب ٹھیک ہو جائے گا۔" انعم نے اسے تسلی
دی۔ تو وہ مرے مرے قدموں کے ساتھ ان کے ساتھ
چل دی۔

"اسے کیا ضرورت تھی۔ صلاح کا علمبردار بننے کی۔"
انعم نے جھنجھلا کر کہا۔ زارا نے گاڑی کلاک کھولتے
ہوئے اسے دیکھا۔

"وہ ایسا ہی ہے یہ ہم سب جانتے ہیں۔"
"ہاں جانتے ہیں اور یہ بھی سمجھتے ہیں کہ اس کی
نیت نیک تھی مگر کیا فائدہ ہوا۔ النانی جان خطرہ میں
ڈال بیٹھا ہے۔ والدین کا اکلوتا بیٹا۔ نجانے کیا حال ہو
رہا ہو گا ان کا۔"

"اسے کچھ نہیں ہو گا۔ میرا دل کہتا ہے تم بس دعا
کرد۔" اس پر وہ غصے میں عظمیٰ پہلی بار ہنسنے
لگی۔ بولی تھی۔ پھر ان کے درمیان کوئی بات نہیں ہوئی
تھی۔ سارا رستہ وہ لوگ خاموشی سے اپنی اپنی سوچوں
میں گم رہی تھیں۔ وہ انہیں ڈراپ کر کے گھر آگئی۔
"کیا ہوا ٹھیک تو ہے تمہارا کا اس فیلو۔" ممانے
پوچھا۔

"نہو ماما! اس کی حالت بہت سیریس ہے۔" وہ افسردہ
سی تھی۔

"اوہ۔" ممانے بھی پریشان ہو گئیں۔ وہ اپنے کمرے
میں آگئی۔ مگر رات گویا ٹھہم سا گیا تھا۔ ایک ایک منٹ
نہر نہر کر گزر رہا تھا۔ زارا کا دھیان عظمیٰ کی طرف چلا
گیا۔ بالکل پیلا تھا اس کا چہرہ ایک خوف تھا اس کی
نگاہوں میں۔

"شاید یہ حادثہ عظمیٰ کے دل کو نرم کر دے۔" زارا
نے ایک پل کو سوچا۔ شام تک وہ کئی بار ہاسپٹل بھی
فون کر چکی تھی اور جب شام کو ساجد نے یہ خوشخبری
سنائی کہ افتخار کی حالت اب قدرے بہتر اور خطرے
سے باہر ہے تو اس نے فوراً عظمیٰ کو فون کیا تھا۔



"کیسی طبیعت ہے اب تمہاری۔" زارا نے
خوبصورت سانس کے بید سائیز پر رکھا۔ افتخار مسکرا دیا۔

"اب بالکل ٹھیک ہے۔" افتخار نے زارا کے
عقب میں منتقل سی عظمیٰ کو دیکھا۔ عظمیٰ نے بس
ایک نظر ہی افتخار کو دیکھا تھا۔ اسے ڈرپ لگی تھی۔
چہرے کی رنگت میں پیلاہٹ مگر آنکھوں کی چمک اور
لب لہجہ کی تازگی اب بھی وہی تھی۔ زارا ہنس دی۔

"گولی نے بھی تمہارا کچھ نہیں بگاڑا۔"
"کمبخت دل کے پاس سے گزر گئی۔ دل میں ہستی
تو شاید کچھ بگڑی جاتا۔" وہ مسکرایا۔

"اللہ نہ کرے۔" عظمیٰ بے ساختہ بولی۔ افتخار کا
قہقہہ برکت تھا۔ دوسرے پل سینے میں انہی میں نے
اسے لب بچھنے پر مجبور کر دیا۔

"مجھے معلوم ہوتا کہ ایک ذرا سی گولی یہ کام کرے
گی تو میں پہلے ہی کہا چکا ہوتا۔" تھوڑی دیر کے بعد وہ
مسکرا کر بولا تھا۔ عظمیٰ ہنس ہو گئی۔

"فضول مت بولو افتخار! تم تو یوں کہہ رہے ہو جیسے
ہسٹل کی نہیں سردور کی گولی کھائی ہو۔" زارا نے
گھورا۔

"اب تو مجھے بھی یہی لگتا ہے۔" اس کے جملے پر
زارا نے نظروں ہی نظروں میں سرزنش کی۔

"گھور کیوں رہی ہیں۔ میں تو صرف یہ کہتا ہوں۔
تمہی کی دعا میں ہمیں بچا گئیں۔" وہ معصومیت سے
بولا۔

"کسی کی کیوں۔ ہم سب نے دعائیں کی تھیں۔"
"چلیں یہ کریڈٹ آپ لے لیں۔"

"لیکن تمہیں پرانے پھندے میں پڑنے کی
ضرورت کیا تھی۔" زارا نے پوچھا تو وہ سنجیدہ ہو گیا۔
"وہ مسلمان بھائیوں کے درمیان صلح کروانا ہر
مسلمان کا فرض ہے۔"

"اچھا فرض نبھایا۔ گولی کھا کر آگئے۔"
"یہ ان کا نکل ہے۔" وہ متانت والا پردائی سے
بولا۔

"یہ وہ دور نہیں ہے افتخار۔"

"ہاں یہ کبوتر کی طرح آنکھیں بند کر کے بیٹھ جانے
کا دور ہے۔ مگر کب تک۔ کب تک ہم دور بیٹھے
منہ منہ تماشائی بنے اپنے لوگوں کے ہاتھوں اپنے ہی
لوگوں کے گریبان بچھنے دیکھیں گے۔ کب تک محترم
اساتذہ کی بے عزتی برداشت کریں گے۔"

"تو تم کیا کرو گے؟۔"
"اجتاج، کوشش، امن و صلح کی کوشش، اتنا جتنا
نیرت بس میں ہے۔" وہ ٹھوس لہجے میں گویا ہوا۔

زارا ایک پل کو چپ ہو گئی پھر سر جھٹک کر بولی۔
"اب تم سے بحث کون کرے۔"

"بحث مت کرو۔ عیادت کرو۔" وہ اطمینان سے
بولا۔ "مگر کیا پھول عظمیٰ کی زبان بچ کر خریدتے تھے۔"
وہ فوراً ہی لہجہ بدل کر بولا تھا۔ عظمیٰ نے چونک کر سر
انھایا۔ زارا ہنس دی۔

"عظمیٰ کی زبان کھلوانا تمہارا کام ہے۔ میں ابھی
آئی ہوں۔" وہ عظمیٰ کو کوئی بھی موقعہ دے بغیر یا ہر ناکل
آئی اور کارڈیڈور کے اختتام پر سیڑھیوں کے پاس کھڑی
ہو گئی۔

"ارے آپ۔۔۔" زارا چونک کر پلٹی۔ پھر اپنے
ساتھ زمین العابدین کو دیکھ کر اس کے ماتھے پر شکن
کی انہر تلی۔

"آپ یہاں؟۔"
"کیوں میں یہاں نہیں آسکتی۔" زارا کے لہجے میں
بلائی انہیت تھی۔

"میرا یہ مطلب نہیں تھا۔" وہ تجل سا ہو گیا۔
"تب شاید افتخار کی عیادت کے لیے آئی ہیں۔"

"ہاں۔" وہ مختصراً بولی اور کھلے میں لگے پھول
دیکھنے لگی۔

"میں بھی اسی کی عیادت کے لیے آیا تھا۔" کچھ دیر
کے بعد وہ بولا۔ زارا نے نظروں کا زاویہ بدل کر قدرے
چپت سے اسے دیکھا۔ ہمیشہ کی طرح اس کی بادانی
آنکھوں سے ایک باطلہ کی انہر تلی۔

"وہ شاید اندر ہے۔" زارا کا لہجہ ذرا سائری لیے

ہوئے تھا۔ نجانے کیوں زارا کو وہ اس بچے کی طرح
لگا۔ جسے کوئی چیز سمجھ میں نہیں آ رہی اور وہ کسی کی مدد
کے بغیر اسے سمجھنے کی کوشش کر رہا ہے۔

"میں جا ہی رہا تھا۔" وہ پزل سا ہو کر اندر کی طرف
بڑھ گیا۔ وہ بہت اچھی چہرہ شناس نہ تھی۔ مگر نجانے
کیوں اسے زمین ایک ساہ، حساس اور کنفیوژا
نوجوان لگا تھا۔ وہ بے خیالی میں اسے سوچنے لگی۔ جب
عظمیٰ نے اسے پکارا۔

وہ چونک کر پلٹی۔
"چلیں۔" زارا نے پوچھا تو عظمیٰ نے اثبات میں
سر ہا دیا۔ وہ زارا کو پہلے ہی کی طرح پریشان لگی۔

"کیا کہا اس نے۔"
"کچھ نہیں آچکیں۔" عظمیٰ نے اہستہ سے کہا تو
زارا نے اسے کریدنے کی کوشش نہیں کی اور نہ عظمیٰ
نے اسے کچھ بتایا تھا۔

♥ ♥ ♥
باہر ہلکی رم جھم ہو رہی تھی اور کیفے نیریا میں "نیریا"
مکرم بخشیں چل رہی تھیں۔ کانا مزہ ہوئی نہیں تھیں
اور وہ لوگ آکر پختہ رہی تھیں۔

"خواجہ آئے۔" انعم سب سے زیادہ بے زار
تھی۔

"چلتے ہیں۔ جوس تو پی لیں۔ اتنی پیاس لگ رہی
ہے۔" وہ دروازے کے ساتھ والی ٹیبل کھینچ کر بیٹھ
گئیں۔ زارا کی نظروں نے عین ساتے والی ٹیبل پر
زمین کو اپنے دوستوں کے ساتھ بیٹھنے دیکھا۔ زمین
نے ایک اچھٹی سی نظر اس پر ڈالی۔ پھر ساتھ والے
لوہے سے باتیں کرنے لگا۔ کچھ دنوں سے اس نے
زارا کو ٹانگی باندھ کر دیکھا چھوڑ دیا تھا۔

"لیکن تم گئی کہاں تھیں۔ اس دن افتخار کو دیکھنے
ہاسپٹل بھی نہیں آئیں۔" زمین کی طرف سے اپنی
توجہ مکمل طور پر ہٹا کر اس نے انعم کو دیکھا۔

"بس مسمان آگئے تھے تو امی نے ننگے ہی نہیں
دیا۔ جوس کاسپ لے کر آئے۔" عظمیٰ
"کیوں خاص مسمان تو نہیں آگئے۔" عظمیٰ

مسکرائی۔

"ہماری ایسی قسمت کہاں؟" اس نے ایک ٹھنڈی سانس بھری۔ "پنڈی والی خالہ اتنی ہیں۔"

"وہ جن کے بیٹے ڈاکٹر ہیں۔" عظمیٰ کو اس کے سارے رشتے داروں کے بارے میں معلومات تھیں۔

"ہاں۔" انعم نے منہ بنایا۔ "اسی لیے تو امی بلکان ہوئی جاری ہیں۔ ان کے سامنے یہ ثابت کرنے کو کہ خاندان خیر میں مجھ سے زیادہ خوبصورت، سیاقہ مند، سکھز اور باجیا لڑکی کوئی نہیں۔ گھر کا بھٹ الگ خراب ہو رہا ہے اور میں آدمی رہ گئی ہوں۔ قورمہ کہاب بناتے بناتے لیکن یہ بات طے ہے۔ خالہ کبھی اپنے بیٹے کا رشتہ میرے ساتھ نہیں کریں گی۔"

"کیوں تم میں کس چیز کی کمی ہے؟" زارا نے پوچھا۔

"بھئی بات کسی کی نہیں ہے۔ آج کل ہوا ہی ایسی چلی ہے۔ خالہ کا بیٹا اب اچھی جاب پر ہے۔ وہ کسی امیر خاندان میں ہی رشتہ کرنے کی خواہش کریں گی۔ ویسے بھی اڑتی اڑتی سنی ہے کہ وہ اپنے بیٹے کے لیے ڈاکٹر ہو کی خواہش رکھتی ہیں۔" انعم نے سیندوج اٹھایا۔

"تو پھر تمہاری امی کیوں بلکان ہو رہی ہیں۔" عظمیٰ نے پوچھا۔

"ایک آس، ایک امید، وہی ماؤں والی خصوصیات۔ جب تک دنیا اب بھائی کیس ایجنج نہیں ہو جاتے۔ وہ ایسی کوششیں کرتی رہیں گی۔ ویسے میں نے اس سے بد مزہ سیندوج کبھی نہیں کھائے۔" انعم نے بات کا رخ بدلا۔

"ہاں کچھ عجیب سے ہیں۔" زارا نے سیندوج الٹ لٹ کر دیکھا۔

"چلیں پھر ابھی پانچ منٹ میں ایک پوائنٹ نکلے گا۔" عظمیٰ نے جوس ختم کیا۔ تب ہی زین العابدین کے ساتھ بیٹھے لڑکے اٹھ کر چلے گئے۔ وہ کچھ سے انہیں دیکھتا رہا۔ پھر کچھ متذبذب سا اٹھ کر قریب آگیا۔

"میں یہاں بیٹھ جاؤں۔"

انعم اور عظمیٰ نے زارا کو دیکھا۔ وہ خاموش ہی رہی۔

"بیٹھ جاؤ بھائی، یہ کرسی ہم گھر سے نہیں لے کر آئے۔" انعم نے کہا تو ایک ہلکی سی مسکراہٹ اس کے لبوں پر بکھری۔ وہ کرسی ٹھیک کر بیٹھ گیا۔

"ہاں کبھی بولو! کیا پر اہم ہے تمہارے ساتھ۔" انعم کچھ شوخ و مہمسم کتے میں بولی۔

"پر اہم تو کوئی نہیں ہے۔" وہ کچھ گھبرا کر زارا کو دیکھنے لگا۔

"تو پھر۔" انعم خامو آواز میں بولی۔

"مجھے ان سے بات کرنی ہے۔" اس نے زارا کی طرف اشارہ کیا۔

"گویا ہم یہاں سے جائیں۔"

"میں نے یہ تو نہیں کہا۔" وہ کچھ زیادہ پر اعتماد نظر نہیں آ رہا تھا۔

"چلو انعم ہم چلتے ہیں۔" عظمیٰ بے زاری سے کہنے لگا۔

"کراٹھ کئی۔" وہ آج سارا دن اسی موڈ میں رہی تھی۔

"اچھا بھئی ہم تو چلتے ہیں اور زمین تم ان سے بات کر لو۔" انعم نے مسکراتے ہوئے اپنا بیگ سنبھالا اور عظمیٰ کے ساتھ چلی گئی۔ زارا مکمل طور پر زمین کی طرف متوجہ ہوئی۔

"کو۔"

زمین۔ کچھ لمحے متذبذب سا اسے دیکھتا رہا۔ پھر سر جھکا کر نیزکی سطح کو ناخن سے کھرچنے لگا۔

"زمین! میرے پاس زیادہ وقت نہیں ہے۔ مجھے گھر جانا ہے۔" کچھ دیر انتظار کے بعد زارا کو کہنا پڑا تو زمین نے سر اٹھا کر اسے دیکھا۔

"جب میں نے آپ کو پہلی بار دیکھا۔ تو مجھے لگا تھا کہ آپ کو پہلے بھی کہیں دیکھا ہے۔"

"یہ کوئی ایسی بات نہیں۔ اکثر لوگوں سے مل کر ہمیں یہی احساس ہو جاتا ہے۔" زارا کو اس جملے پر خاصی کوفت ہوئی تھی۔

"میرا وہ مطلب نہیں۔ میں آپ کے بارے میں

"بانا چاہتا تھا۔"

"ڈیپارٹمنٹ کے کسی بھی بندے سے پوچھ لیتے۔ وہ تمہیں میرے بارے میں بتا سکتا ہے کیونکہ مجھے یہاں پڑھتے ہوئے تقریباً ڈیڑھ سال کا عرصہ گزر گیا ہے۔"

"ہاں۔" وہ چپ سا ہو گیا۔ پھر آہستگی سے بولا۔

"تک میں کچھ اور جانا چاہتا تھا۔"

"کچھ اور کیا؟" زارا کے لبوں پر مسکراہٹ بکھری۔

"آپ شاید میری بات کو مذاق سمجھ رہی ہیں۔" وہ خائف سا ہو گیا۔

"تم نے ابھی کوئی بات ہی نہیں کی۔ نہ سنجیدہ نہ مزاحیہ۔" ابھی تو تم صرف تمہید باندھ رہے ہو اور میں سن رہی ہوں حالانکہ مجھے جانا ہے۔"

"میں چاہتا ہوں کہ آپ میرے بابا سے مل لیں۔"

اس نے اچانک سر اٹھا کر کہا۔ زارا حیران سی رہ گئی۔

"کیوں؟"

"کیونکہ وہ آپ سے ملنا چاہتے ہیں۔"

زارا کچھ حیران ہوئی۔ پھر بے اختیار پوچھنے لگی۔

"کیا انہیں جانتے ہیں؟"

"وہ آپ سے ملے نہیں لیکن وہ آپ کو جانتے ہیں۔"

"کیسے؟"

"وہ اسے مسلسل حیران کر رہا تھا۔" لیا میں انہیں جانتی ہوں؟"

"شاید ہاں شاید نہیں۔" وہ پھر سے کنفیوز نظر آیا۔

"آپ ان سے ملیں گی تو وہ آپ کو بتا دیں گے۔"

کیا آپ ان سے ملیں گی؟ "اس کے لمحے میں ایک آہ سی جاگی۔

زارا کچھ لمحے اسے دیکھتی رہی۔ پھر کھڑی ہو کر اپنی فائل اور بیگ اٹھالیا۔

"نہیں۔" اس کے سوال کا مختصر سا جواب دے کر وہ ریل میں چلی گئی۔ اسے اچانک لگا کہ سامنے جینا شخص شخص اسے سسپنس میں مبتلا کرنے کے لیے کہتا ہے۔ اس نے یہ بھی نہ دیکھا کہ زمین کی آنکھوں میں جاگتی ہوئی آس پر کسی تیزی سے مایوسی کی

دھند بکھری تھی۔ زارا گھر آئی تو ماما بھی اسی وقت لوٹی تھیں۔

"کہاں سے آ رہی ہیں آپ؟"

"میں یہیں رائے باؤس تک گئی تھی۔" انہوں نے پرس ملازمہ کو تھمایا۔ پھر زارا سے پوچھنے لگیں۔

"تم نے کھانا کھالیا۔"

"نہیں۔ ابھی تو آئی ہوں۔"

"فاطمہ کھانا گاؤ۔" انہوں نے پکار کر کہا۔

"کیا بات ہے ماما؟ آپ کی ساری دلچسپیوں اور مشاغل کا گڑھ "رائے باؤس" بن کر رہ گیا ہے۔ کہیں میرے خلاف کوئی سازش تو نہیں ہو رہی۔" اس نے مشکوک نظروں سے ماما کو دیکھا۔ تو وہ مسکرا دیں۔

"ہو بھی سکتی ہے۔"

"مطلب؟"

"مطلب یہ کہ رضوان آ رہا ہے۔" وہ بہت خوش تھیں۔

"ارے کب؟"

"اس دن تو بات ہوئی تھی ہماری۔ تب تو اس نے ایسا کوئی پروگرام ظاہر نہیں کیا تھا۔"

"اس کے آتے ہی رخصتی کی تاریخ طے ہو جائے گی۔" ماما نے گویا اس کی بات سنی نہیں۔

"ماما! آپ کو پتا تو ہے۔"

"پتا ہے اور ہم نے بھی سب طے کر لیا ہے۔ شادی کے بعد تم دونوں جو چاہو کرو۔ بس والدین کو اپنے فرض سے سبکدوش ہونے دے۔" وہ واقعی سب طے کیے بیٹھی تھیں۔

"ماما! آپ کو کتنی جلدی ہے مجھے اس گھر سے نکالنے کی۔"

"تم ایسے فٹلے استعمال کر کے مجھے ہرگز اموشنل نہیں کر سکتیں۔" ماما نے ٹھہرا۔

"تو کس طرح اموشنل ہوں گی۔"

"جینا! انسان کی زندگی کا کوئی بھروسہ نہیں اور میں چاہتی ہوں۔ تمہیں اپنی زندگی میں دلہن بننے دیکھ

اول۔ ”مما ایک دم سنجیدہ ہوئی تھیں۔ زارا نے انہیں لکھا اور فحقی بھرے لہجے میں بولی۔
”اب آپ مجھے اموشنل کر رہی ہیں۔“
”اور تم جو بھی مہنی ہو۔“ ”مما نے کہا تو وہ ہنس دی تھی۔“

♥ ♥ ♥ ♥
زین اس سے اگلے دن یونیورسٹی نہیں آیا تھا اور اس سے اگلے اور پھر بہت سے دن۔ ”انعم کئی بار حیران ہو کر بوجھ چکی تھی۔
”کہاں گیا تمہارا وہ زین العابدین؟“
زارا کندھے اچکا کر رہ جاتی کہ وہ خود حیران تھی۔
اس دن بھی انعم نے کہا تو وہ چڑکائی۔
”مجھے کیا معلوم۔ میں تو اسے نام کے علاوہ جانتی بھی نہیں ہوں۔“
”اچھا بابا۔ میں نے یونیورسٹی پوچھ لیا تھا۔“ ”انعم نے کہا تو زارا عظمیٰ کی طرف متوجہ ہوئی جو بے حد خاموشی سے گھاس کی پتیاں نوچ رہی تھی۔
”تمہیں کیا ہوا ہے۔“ زارا نے اپنی نوٹ بک اس کے ہاتھ پر ماری۔ تو وہ ہری طرح چوکی۔
”نہیں کچھ بھی تو نہیں۔“
”میں آج شام ہاسپٹل جاؤں گی تم لوگ چلو گے۔“
”مجھے تو ہرگز اجازت نہیں ملے گی۔ ایک دفعہ ہی مشکل سے ملی تھی۔“ ”انعم نے منہ بنا کر کہا تو زارا نے عظمیٰ کو دیکھا۔
”میں نہیں جاؤں گی۔“ وہ سپاٹ لہجے میں سکریا ہوئی۔
”کیوں؟“ زارا کو کبھی کبھی اس کے رویے پر حیرت سی ہوتی تھی۔
”میں اسے کسی غلط فہمی کا شکار نہیں کرنا چاہتی۔“
”عظمیٰ! تم کس سے ڈرتی ہو؟“ زارا نے تحیر سے اسے دیکھا۔ عظمیٰ نے سر اٹھا کر نیلے امبر پر اڑتے پرندے کو دیکھا۔ پھر آہستگی سے بولی۔
”محبت کے رستے میں بڑی کھٹنیاں ہیں اور میں

بہت بزدلی! جب منزل تک پہنچنے کا حوصلہ نہیں ہے تو رخت سفر کیوں باندھوں۔ جب قدم سے قدم نہیں ملا سکتی تو ہاتھ تھام کر دھوکہ کیوں دوں۔ اسے کسی دوراے پر لا کھڑا کرنے سے بہتر ہے کہ خاموش رہوں۔ اسے کوئی زادراوند نہ تھماؤں۔ کبھی تو تھک کر پلٹے گا۔“ اس کا لہجہ بہت عجیب سا تھا۔
”کیا یہ سب ممکن ہے۔“
”ہاں ایک کوشش۔“ وہ کھڑی ہو گئی۔
”اور اس سے پہلے تم بار گئیں تو۔“ وہ ایک پل کو خاموش ہو گئی۔ پھر اتنا کہہ کر چلی گئی۔
”میں اسے ہرانا نہیں چاہتی۔“
”بار تو وہ بھی گیا ہے اور تم بھی۔ وہ یہ بات مانتا ہے اور تم اس حقیقت سے نظریں چار رہی ہو۔“
”شاید عظمیٰ کی جگہ میں ہوتی تو یہی کچھ کر رہی ہوتی کہ ہم جس طبقے سے تعلق رکھتے ہیں۔ وہاں ہمارے والدین بس زندگی میں ایک ہی چیز کھاتے ہیں اور وہ ہے عزت اور بدنامی کی ایک ذرا سی چینٹ عزت کی اس چادر پر ہمیشہ کے لیے انٹ ڈراخ چھوڑ دیتی ہے۔ محبت اور اس پر مر مرنے کی داستانیں ہمارے نزدیک محض کہانیاں ہیں اور ہمیشہ کہانیوں میں اچھی لگتی ہیں۔“
”انعم اک ٹھنڈی سانس بھر کر بولی۔
”عجیب لوگ ہیں ہم اندر سے کچھ اور باہر سے کچھ اور۔“ زارا نے آہستگی سے کہا۔
”یونیورسٹی گزارا ہے سبھی! یہ ذہیر سارے رشتے یہ ذہیر ساری محبتیں ہمارے ارد گرد ہیں۔ انہیں بھی تو ہم کو ہی بھانا ہے۔ کسی ایک محبت کی خاطر اتنی ساری محبتوں کا گلا تو نہیں گھونٹ سکتے ہم لوگ۔ سو یہ سہہ تو یونیورسٹی چلے گا۔“
”بول۔“ زارا بھانے کس سوچ میں ڈوب گئی تھی۔ پھر سر جھٹک کر پوچھنے لگی۔
”تمہاری خالہ چلی گئیں۔؟“
”ہاں چلی گئیں۔ امی اب سارا دن انوائی کھنوائی لیے پڑی رہتی ہیں کہ اتنا خرچہ بھی کیا اور خالہ پھر بھی کوئی بات نہیں کر کے گئیں۔“

”ہر کام کا ایک وقت مقرر ہے۔ تم سمجھاتی کیوں نہیں ہو اپنی امی کو۔“
”تم نے سمجھا لیا اپنی ماما کو۔“ ”انعم نے بردستہ پوچھا۔ تو وہ ہنس دی۔
”یو آر رائٹ۔ ماماں کسی بھی طبقے سے تعلق رکھتی ہوں۔ اولاد کے معاملے میں ایک جیسی ہوتی ہیں۔ چلیں۔“ وہ اٹھ گئی۔
”ہاں۔“ ”انعم بھی کھڑی ہو گئی۔ عظمیٰ فیضان اور ماریہ کے ساتھ کھڑی تھی۔ زارا نے بس اسے دوسرے ہاتھ ہلا کر بائے کہا اور اپنی گاڑی کی طرف آگئی۔ وہاں سے سید عاودہ ہاسپٹل ہی آئی تھی۔ افتخار اب کالی بستر تھا۔
”انشاء اللہ کل ڈسچارج ہو جائے گا۔“ آصف اور باسط اس کے پاس ہی موجود تھے۔
”حقینک گاڈ۔ ڈپارٹمنٹ میں بالکل بھی رہتی نہیں ہے تمہارے بغیر۔“
”تمہاری سکھیاں نہیں آئیں۔“ افتخار آصف وغیرہ کے سامنے صرف عظمیٰ کا نہیں پوچھ سکتا تھا۔
”ہاں وہ نہیں آئیں۔“ زارا نے آہستگی سے بتایا۔ افتخار خاموش سا ہو گیا تھا۔ زارا جلد ہی اٹھ گئی۔ پارکنگ میں اسے زین العابدین مل گیا۔ اس کے ہاتھ میں بہت سی میڈیسن تھیں۔ زارا! شعوری طور پر گاڑی کا دروازہ کھولتے کھولتے رک کر اسے دیکھنے لگا۔ اپنے ہاتھ کا پینس آستین سے صاف کرتے ہوئے زین نے نظریں اٹھائیں تو ہنسنے لگا۔ پھر اس کے قریب آیا۔
”آپ افتخار کے پاس آئی تھیں۔“
”ہاں۔“ ”اس نے گاڑی کا لاک کھولا۔
”اب تو وہ تھک ہے! انشاء اللہ جلد ہی ڈسچارج ہو جائے گا۔“
زارا نے دیکھا۔ وہ کچھ کمزور ہو گیا تھا۔ شکل سے ہی مضطرب اور پریشان دکھائی دیتا تھا۔ زارا نے بے اختیار پوچھا۔
”تم یونیورسٹی نہیں آ رہے بہت دنوں سے کیا

بیمار ہو۔؟“
”مضطرب سا مسکرایا۔“ ”نہیں میں تو تھیک ہوں۔ بابا کو بھارت انیک ہو گیا تھا۔“
”اوہ نو۔“ زارا کے منہ سے بے اختیار نکلا۔
”اب تو ان کی حالت خطرے سے باہر ہے۔“ زین نے بتایا۔
”اسی ہاسپٹل میں ہیں۔؟“ زارا نے پوچھا۔
”جی۔ آپ۔۔۔ آپ ملیں گی ان سے۔“ اس نے جھجکتے۔ ہوئے وہی سوال کیا۔ زارا نے ایک ٹائیپ کو سوچا۔ اثبات میں سر ہلا کر گاڑی دوبارہ لاک کی اور اس کے ساتھ ہوئی۔ زین ایک دم ایکسائیز ہو گیا تھا۔
”بابا بہت خوش ہوں گے۔“ ایک کمرے کا دروازہ کھولتے ہوئے زین بولا۔ زارا اس کے پیچھے کمرے میں داخل ہوئی تھی۔
”بابا۔“ وہ سوئے ہوئے اوچھڑ عمر بیمار شخص پر جھک گیا۔ زارا نے بہت غور سے ان کا زرد و کمزور چہرہ دیکھا انگریزداشت میں کہیں کوئی شبہ نہ تھی۔
”بابا! دیکھیں کون آیا ہے۔“ زین انہیں جگانے کی کوشش کر رہا تھا۔
”زین۔“ زارا نے پکارا تو وہ سرخ بدل کر اسے دیکھنے لگا۔
”تمہارے بابا کو اس وقت آرام کی ضرورت ہے۔ انہیں سونے دو۔“
”لیکن وہ آپ کو دیکھ کر بہت خوش ہوں گے۔“ زین کے لہجے میں اصرار تھا۔ گویا وہ اس موقع کو کھوتا نہیں چاہتا تھا۔ ”بس اٹھ جائیں گے۔ وہ دوا کے زیر اثر ہیں۔ سو نہ ان کی نیند اتنی بے خبر نہیں۔“
زارا گودہ کسی ضدی بچے کی طرح لگا جو ضروری انہیں اٹھا کر دم لے گا۔
”انہیں آرام کرنے دو۔ میں پھر آ جاؤں گی۔“ اس نے رساں سے کہا تو زین تیزی سے سیدھا ہو گیا۔
”آئیں گی نا۔“
”ہاں۔“ ”اس نے ایک نظریا پار ڈالی۔“ لیکن زین!

نہیں سکتی تھیں۔ بیک میں کچھ کھانے کو ہے۔ "انعم
جنگلی تو غلطی نہیں دی۔
"ہر روز تم میرے بیک کی تلاشی لیتی ہو۔ آج میں
حیران تھی۔ تمہاری ہانک کو کیا ہوا ہے؟"
"ہائے بڑی غلطی ہوئی۔ جاتے ہی چیک کرواؤں
گی۔" اس نے اپنی ہانک ہلائی۔
"تھکے کیا؟" زارا نے پوچھا۔
"سوہن حلوہ سے میں نے خود بنایا ہے۔" اس نے
لفافہ ان کے سامنے کیا۔
"واؤ۔ گویا آج کل تم بھی سکھر بننے کی کوشش کر
رہی ہو۔" انعم نے فوراً "براسا کھڑا اٹھایا۔
"میں تل ریڈی سکھر دوں۔" اس نے لفافہ زارا
کے سامنے کیا۔ وہ مٹھائی نہیں کھاتی تھی۔ مگر غلطی
اتنے شوق سے لائی تھی اس نے ایک چھوٹا کھڑا اٹھا
لیا۔
"اس بات کا فیصلہ انہی ہو جاتا ہے کہ تم کتنی سکھر
ہو۔" لفافہ اس کے ہاتھ سے غائب ہو گیا تھا۔ غلطی
نے غصے سے انعم کو گھورا۔ پھر ہنس دی۔
"فیصلہ تو ہو گیا۔ مکھیوں کی طرح تھپتھپ پڑی ہو
تم۔"
"نہیں۔ واقعی مزے کا بنا ہے۔" زارا نے کہا۔ پھر
کچھ سوچتے ہوئے بولی۔ "تمہیں ایک نیوز بھی
سناؤ۔"
"اس حلوہ جتنی میٹھی اور مزے کی ہوئی
چاہیے۔" انعم نے دوسرا کھڑا نکال کر لفافہ درمیان
میں رکھا۔
"اتنی ہے کہ نہیں۔ مگر خیر یہ ہے کہ رضوان واپس
آ رہے ہیں۔" اس نے بڑے آرام سے خبر دی تھی۔
"تھوڑے دنوں ہی اچھل پڑیں۔"
"یہ تو اس سے بھی زیادہ سبب خبر ہے کہ؟"
"کسی بھی دن۔ بس انہیں سربراہ کا شوق رہتا
ہے۔"
"ہائے زارا تمہاری شادی ہو جائے گی پھر۔" انعم
نے بڑے جوش سے پوچھا۔

میں نے ان کو پہلے تبھی نہیں دیکھا۔ پھر یہ مجھے کس
طرح جانتے ہیں۔" وہ ابھمن میں تھی۔
"میں نہیں جانتا۔ بابا کہہ رہے تھے۔ وہ خود بتائیں
گے۔"
زارا نے بغور اسے دیکھا۔ وہ نظریں چرائی۔ اس کا
لہجہ بتاتا تھا کہ جھوٹ بول رہا ہے۔ مگر زارا نے زیادہ
اصرار نہیں کیا۔
"اوکے میں ان ہی سے پوچھ لوں گی۔" پھر وہ کچھ
فکھر کر پوچھنے لگی۔ "ان کا نام کیا ہے؟" وہ بری طرح
الچہ کیا۔
"میں انہیں بابا کہتا ہوں۔ آپ بھی انہیں بابا کہہ
لیں۔"
زارا طویل سانس لے کر رہ گئی۔
"تو تم کچھ نہیں بتاؤ گے۔"
"مجھ سے کچھ مت پوچھیں۔" وہ جزبہ ہو کر لہا۔
"اوکے بابا کا خیال رکھنا۔" وہ کچھ ابھتی کچھ
سوچتی ہوئی پلٹ آئی۔
"کیا چکر ہو سکتا ہے۔"
گازی میں بیٹھ کر بھی اس نے آخری بار سوچا تھا۔
پھر کوئی جواب نہ پا کر سر جھٹکتے ہوئے گاڑی اسٹارٹ
کر دی۔
"تم کہیں اتنی لمبے صدمہ بیٹھی ہو۔" انعم نے پوچھا۔
"تو وہ چونک گئی۔
"مگر صدمہ نہیں۔" کچھ جھکن محسوس ہو رہی ہے پھر
طبیعت بھی کچھ ٹھیک نہیں۔" زارا نے کہا۔
"آج کل سڑ بھی آؤ گا تارہ ولی ہیں۔" غلطی نے کہا
ساتھ ہی اپنا بیک کھولنے لگی۔
"ای لیے تو کتنی ہوں۔ ایک آدھ کا اس بیک
کرو۔ مگر نہیں۔ ان پر تو پرمانی کا بھوت سوار تھا۔"
انعم نے منہ بنایا۔
"تمہیں ایک مزے کی چیز کھلاتی ہوں۔" غلطی
نے بیک سے لفافہ نکالا۔
"صبح سے خزانے پر سانپ کی طرح بیٹھی ہو۔ بنا

"لگتا تو یہی ہے۔"
"کتنا مزا آنے لگا۔ میں آج تک کسی فرینڈ کی
شادی میں شریک نہیں ہوئی۔" وہ پر جوش ہو رہی
تھی۔
"میں تمہیں انوائٹ کروں گی تب نا۔" زارا نے
بے حد تنبیہ کی سے کہا۔
"ہیں۔" اس کا منہ کھلا تو زارا ہنس دی۔ انعم
جیت پی گئی۔
"بلیڈ میز نہ ہوتی۔"
"پاگل ہو تم بھی۔ بھلا فرینڈز کے بغیر میری رخصتی
ہو سکتی ہے۔" زارا نے پبار سے اپنی پر خلوص سی
معدوم دوست کو دیکھا۔
"بھئی ہماری ویلے۔" انعم غلطی کی طرف دیکھ کر
اترائی تو زارا فوراً "بول انہی۔"
"میں انہوں کی بات کر رہی ہوں۔"
"گھڑی بھر کو خوش نہ ہونے دینا۔" وہ جھنجھلائی اور
جب تک ان کے پوائنٹ کا ٹائم نہیں ہوا تھا۔ وہ اس
کی شادی کے لیے اپنے ارنسز ہی ڈسکس کرتی
رہی۔ زارا گھر پہنچی آفاطمہ نے چھوٹے ہی پیغام دیا۔
"تیم صاحبہ! رائے باؤس گئی ہیں۔ انہوں نے کہا
قناپ بھی اور ہری آجائیں۔"
"یوں خیریت تو ہے نا۔" اس نے حیرت سے
پوچھا۔ "ما خود تو اکثر ہی رائے باؤس جاتی تھیں۔ مگر
اسے یوں کبھی نہیں بلایا تھا۔"
"بڑی بانی کی طبیعت ٹھیک نہیں۔" ملازمہ نے
بتایا۔ تو یہ پریشان ہو گئی۔ تائی جان کو بانی بلڈ پریشر کی
شکایت تھی۔
"اوکے۔ میں دیریں جا رہی ہوں۔" وہ اپنے قدموں
والیوں لڑی۔ رائے باؤس کے سامنے دیکھیں پک رہی
تھی۔
"کلیاں ہے۔" اس نے بے حد حیرت سے سوچا۔
"کسٹ ختم کیا تھا۔ وہ گاڑی پورچ میں لے گئی۔ وہاں
پلو کی گاڑی بھی کھڑی تھی۔
طبیعت زیادہ حراب تھی ہے۔" وہ کچھ مسکراتی

اندرو داخل ہوئی۔ عالیہ بھا بھی ڈرائنگ روم سے باہر
نگلی تھیں پیچھے ہی ان کا آٹھ سالہ بیٹا سعد بھی تھا۔ وہ
زارا کو دیکھتے ہی بول اٹھا۔
"زارا آئی! وہ۔"
عالیہ بھا بھی نے اس کے منہ پر ہاتھ رکھ کر دوبارہ
ڈرائنگ روم میں داخل ہوا تھا۔
"او زارا! کب سے تمہارا انتظار ہے۔" وہ خوش
دلی سے بولیں۔ زارا کو وہ معمول سے زیادہ ہشاش
بشاش بلکہ خوش دکھائی دے رہی تھیں۔
"تائی جان کی طبیعت کیسی ہے اب۔"
"تائی جان۔" وہ کھکھلا کر ہنس۔ زارا نے
تعجب سے انہیں دیکھا اور اس کی صورت دیکھ کر
ہنستی ہوئی اس سے پلٹ گئیں۔
"بھائی!۔" زارا نے بمشکل خود کو ان کی گرفت
سے چھڑایا۔ "مانا کہ ساس بہہ کا رشتہ کچھ ایسا ہی ہے۔
مگر ساس کی بیماری پر اتنا خوش ہونا۔ اگر ہونا ہی ہے تو
دنیا داری نبھانے کو ہی افسرہ نظر آنے کی کوشش
کر لیں۔"
بھائی کی ہنسی پھر بھی رننے میں نہیں آئی۔
"میں تائی جان کی طبیعت پوچھ رہی تھی۔"
"جاؤ خود ہی پوچھ لو۔" انہوں نے اسے دروازے
کی سمت دھکیلا۔ وہ لڑکھا۔ اندرواز سے نکلتے شخص
سے نکل آئی۔ بلکہ باقاعدہ اس کے سینے سے بائگی
تھی۔ وہ سرعت سے پیچھے ہٹی۔
"استقبال کا یہ انداز۔ اچھا لگا۔ نہ نہ نہ
گھبرانے کی ضرورت نہیں تمہیں تو شرعی حق حاصل
ہے۔"
"تے آپ۔" زارا ہونق سی ہو گئی۔
"تائی تنگ ایسی جرات کا مظاہرہ آپ رضوان
حیدر کے ساتھ ہی کر سکتی ہیں۔" متبسم لب و لہجہ وہ
جینین کی گئی۔
"بھائی نے جکا دست دیا تھا۔" زارا جھل سی ہو کر
بولی۔
"بروقت دیا تھا۔" وہ ہر دستہ بولے۔

"آپ کب آئے؟" اس نے اپنے لہجہ و انداز کو نارمل کرنے کی سعی کی۔
"صبح دس بجے۔"

"آپ نے بتایا ہی نہیں۔"

"تب ایسا خوبصورت اتفاق کیسے ہوتا۔" وہ شریر سے لہجے میں گویا ہوئے۔

"اوہ پلیز۔ رستہ چھوڑیں۔" زارا کترا کر اندر داخل ہو گئی۔ سلیمان بھائی کے سوا سب ہی موجود تھے۔

"دیکھا میں نہ کہتی تھی۔ یہ لڑکی یوں ہی قابو آئے گی۔" مائی جان اسے دیکھتے ہی بول اٹھیں۔

"انس ناٹ فیسر آپ کو پتا ہے۔ میں پریشان ہو جاتی ہوں۔" وہ غلطی سے کہتی ہوئی ان کے قریب بیٹھ گئی۔ رضوان پیلا کے برابر بیٹھ گئے تھے۔

"بھئی ہم نے سوچا۔ جس طرح رضوان نے ہمیں سربراہ کر لیا۔ ہم تمہیں بھی دیں۔" کو کیسا ربا۔ "عالیہ اندر داخل ہوئیں ان کے عقب میں ملازمہ رانی تھمکتی آ رہی تھی۔ جس میں انواع و اقسام کی کھانے پینے کی اشیاء بھری تھیں۔ ہر قسم کے جو سز تھے۔ عالیہ سب کو پیش کرنے لگیں۔

"میں جانتی تھی ایسی حرکت آپ ہی کر سکتے ہیں۔" زارا نے کہا تو مسکرا دیں۔

"تم کون سا دوس اوگی۔"

"پہلی کا۔"

"وہ تو نہیں ہے۔ میں ابھی بنواتی ہوں۔" وہ اٹھنے لگیں۔ زارا نے روک دیا۔

"بس نھیک ہے۔" اس نے یونہی ایک گلاس اٹھا لیا۔

"اجما ہے عادت بدل دو۔ رضوان کو پیچی اچھی نہیں لگتی۔" عالیہ نے سرگوشی کی۔ وہ بس مسکرا کر مائی جان سے پوچھنے لگی۔

"سلیمان بھائی کہاں ہیں؟"

"وہ تو گاؤں چلا گیا تھا۔ فون کروایا ہے میں نے آتا ہی ہو گا۔" انہوں نے بتایا۔

"ہاں تو رضوان بیٹا! اب کیا ارادہ ہے تمہارا۔" پیلا نے پوچھا۔ تو رضوان انہیں اپنے پلان کے بارے میں مختصراً بتانے لگے۔ ماما اور مائی جان مصروف ہو گئیں۔

"آپ کیا ارادے ہیں؟" عالیہ نے زارا کو اپنی طرف متوجہ کیا۔

"بالکل وہی پہلے والے۔" وہ لاپرواہی سے بولی تھی۔ اس رات وہ لوگ واپس ہی نہ آ سکے۔ اگلے دن بھی مائی جان نے آنے نہیں دیا۔ تیسرے دن وہ لوگ واپس آنے لگے تو مائی جان نے اسے ساتھ لگا کر پیار کیا۔

"بس اب تو مستقل یہاں لے آؤں گی۔"

"رضوان کا بس چلے تو جانے ہی نہ دے۔" عالیہ نے سرگوشی کی تو وہ جینپ گئی۔ رضوان اس کے قریب آئے۔

"میں تمہارے لیے کوئی گفٹ نہیں لایا۔"

"ہائیں۔ وہ کیوں بھی؟" عالیہ نے چونک کر پوچھا۔ وہ زارا کو دیکھ کر مسکرا دیے۔ وہ بھی ان کی بات سمجھ گئی تھی۔ تب ہی مسکرا کر بولی۔

"ہست اچھا کیا۔"

"یہ کیا پسلی ہے بھئی۔ گفٹ لانے پر خوشی کا اظہار تو دیکھا تھا۔ یہ نہ لانے پر کیوں خوش ہو رہی ہو تم۔"

عالیہ حیران ہوئیں۔

"یہ باتیں آپ کی سمجھ میں کہاں آئیں گی بھابی؟"

رضوان نے چھیڑا تو وہ خفا ہو کر کہنے لگیں۔

"ہاں۔ اب تو تم باہر سے ڈگری لائے ہو۔ اب واقعی تمہاری باتیں ہماری سمجھ میں کہاں آئیں گی؟"

"رضوان مذاق کر رہے ہیں بھابی۔" زارا نے ٹال دیا۔

"اب تم اس کی سائیڈ نہیں لوگی تو اور کون بے گار۔" وہ مسکرا دی تھیں۔

"آؤ بیٹا! اب چلتے ہیں۔" پیلا نے کار تو وہ عالیہ سے مل کر اور رضوان کو خدا حافظ کہہ کر آگئی اور ان میں دن کے ہنگاموں میں اسے کہاں یاد رہا کہ کوئی اس کا

منتظر ہے۔



یونیورسٹی کے دروازے پر ہنگاموں کے بعد سکوت طاری ہو گیا اور دھیرے دھیرے جامعہ کی رونقیں افکار کی واپسی کے بعد واپس آنے لگیں۔ کیفی میریا اور

ذرا نمٹ میں پھر سے اس کی شاعری شروع ہو گئی۔ وہ اب بھی عظمیٰ کو دیکھ کر گنگناٹے لگتا۔

"اس شہر میں روپ کا کال نہیں۔ کچھ اور ہے اپنے سامنے میں۔"

"عظمیٰ بے نیاز بنی رہتی۔"

زارا دباں سے آتے ہی اسپتال گئی تھی۔ مگر وہ کمرہ خالی تھا۔ اس نے دریافت کیا تو اسے بتایا گیا کہ وہ تو

ڈسچارج ہو گئے تھے۔

"وہ نھیک ڈھکتے تھے۔"

"بالکل نھیک تھے۔"

زین نے رجسٹر بند کرتے ہوئے جواب دیا۔ تو وہ واپس آگئی۔ زین اب بھی نہیں آ رہا تھا۔ زارا کو

افسوس سا ہوا۔ اسے ایک بار ان سے مل لینا چاہیے

فرا۔

"میں آج صرف آپ کے لیے یونیورسٹی آیا ہوں۔"

وہ ڈیو میڈم تہمت کی آمد سے ذرا پہلے افکار کی زبانی

میریا زین کی پنجابی لکھن "شہر دی کزی" سن رہی تھی۔ چونک کر پلٹی۔ افکار بھی خاموش ہو گیا۔ زین کی

گالوں میں خفگی تھی۔

"میں۔" زارا ایک پل کو گزرا پلٹی۔ "میں آتی تھی۔"

"ذرا کر دی آپ نے۔" وہ سب کو نظر انداز کر گئی۔

"ایک بیمار شخص کے لیے دن سے رات کرنا کتنا

ڈیوار ہے اور بابا نے ایک ایک سیکند گنا ہے۔" اس

کے لیے میں شدید غصہ اور کرب اتر آیا۔ زارا کو اس کی حالت بہت عجیب لگی۔ عجیب سی وحشت اتر گئی تھی اس کے لیے میں۔

"زین! تمہاری طبیعت تو نھیک ہے۔" آصف نے اس کے کندھے پر ہاتھ رکھ کر پوچھا۔ زین نے اس کا ہاتھ انتہائی بے زاری سے جھٹکا۔ پھر زارا کو دیکھ کر

انتہائی تلخی سے گویا ہوا۔

"اتنا ہی تو چاہا تھا انہوں نے زارا عمیر سے کہ وہ ایک بار ان سے مل لے۔ میں نے بھی کہا تھا آپ ان

سے مل لیں۔ لیکن آپ نے انہیں اٹھانے سے روک دیا۔ اس پل کی بے آراہی انہیں یوں کرب

انگیزہ انتظار کی ازیت سے تو دو چار نہ کرتی۔"

"زین! تم خواہ مخواہ اموشنل ہو رہے ہو۔ میں اتنا چاہتی تھی مگر نہیں آسکی۔ کچھ مصروفیات تھیں

اجانک۔ پھر میں پہلی فرصت میں آئی تھی مگر بابا ڈسچارج ہو گئے۔" وضاحت دینا زارا کی سرشت میں

نہ تھا مگر زین کی حالت اسے نرمی اختیار کرنے پر مجبور کر رہی تھی۔ ورنہ نہ تو اس کا تعلق زین کے ساتھ تھا

اور نہ اس کے بابا کے ساتھ۔ زین خاموش ہو کر لب کاٹنے لگا۔

"میں بابا سے ملنے آؤں گی۔"

زین نے جھٹکے سے سر اٹھایا۔ کچھ لمبے خاموشی سے اسے دیکھا رہا۔ پھر گویا بار گیا۔

"کب؟" اس کے لیے میں وہی معصومیت اتر آئی۔

"آج یا کل۔" زین نے اس کے ہاتھ میں پکڑی نوٹ بک تھامی۔

"چین ہو گا۔"

آصف نے اپنی ہاتھ میں پکڑی پینل اسے تھما دی۔

زین نے نوٹ بک پر اپنا ایڈریس لکھا۔ پھر نوٹ بک اس کی طرف بڑھاتے ہوئے بولا۔

"پلیز دیر مت کیجئے گا۔" اس کے لیے میں بڑا

اصرار تھا۔

زارا نے اثبات میں سر ہلایا تو لمبے لمبے ڈگ بھرتا چلا گیا۔

"کیا مسئلہ تھا؟" غظنی نے قدرے حیرت سے پوچھا۔

"کچھ نہیں۔" زارا نے افتخار کو دکھاتے ہوئے نظم وہیں سے سٹانی شروع کر دی۔ جہاں سے چھوڑی تھی۔ مگر زارا کو نہ تو اس کی نظم سمجھ میں آئی اور نہ ہی میڈم تبسم کا یکپھر۔ وہ الجھ گئی۔

"کیوں ماننا چاہتے ہیں زین کے بابا مجھ سے۔ کیوں اتنی شدت سے خنجر ہیں۔"

اس سوال کا جواب ظاہر ہے اسے زین کے بابائی دے سکتے تھے۔

"اب تم ہم سے باتیں بھی چھپانے لگی ہو۔" تبسم تبسم جیسے ہی باہر نکلیں۔ غظنی اور انعم نے اسے گھیر لیا۔

"میں نے کیا چھپایا ہے۔" اس نے اپنی نوٹ بک وغیرہ شائد بیک میں ڈالی۔

"زین تم سے پہلے کب ملے تھا؟"

"ہاسپٹل میں۔ اس کے والد کو بارتھ انٹیک ہوا تھا۔"

"اور اس نے صرف تمہیں بتایا۔ یونیورسٹی میں اور کسی کو نہیں بتا کہ وہ اتنے دنوں سے کیوں نہیں آ رہا۔" غظنی نے غور کر کے دیکھا تو اسکر اوٹ۔

"اتفاقاً" وہ مجھے ہاسپٹل میں مل گیا۔

"اور اس کے بابا تمہیں کیسے جانتے ہیں۔" انعم نے سوال کیا۔

"مجھے نہیں معلوم۔"

"یہ کھتی ہے بالکل نہیں بتائے گی۔" انعم نے دانت میں کر کہا۔

"اوہ فرینڈز! مجھے کچھ نہیں معلوم۔ بس ایک دن زین آکر کہنے لگا کہ اس کے بابا مجھے جانتے ہیں اور وہ مجھ سے ملنا چاہتے ہیں۔"

"اور تم پھر بھی ان سے نہیں ملیں۔"

"میں۔ اتنے دنوں یونیورسٹی بھی نہیں آئی۔ سچی

بات ہے ہاسپٹل میں ملنے سے پہلے تو مجھے یقین بھی نہ تھا کہ وہ سچ کہہ رہا ہے لیکن اب مجھے لگتا ہے کہ کوئی بات ضرور ہے۔" وہ سوچتے ہوئے لمبے لمبے بولی۔

"زین کی حالت بہت خراب تھی تم ضرور جانتے۔" انعم نے کہا تو اس نے اثبات میں سر ہلادیا۔ لیکن شاید اس کی قسمت میں ابھی ان سے ملنا نہیں لکھا تھا۔ وہ گھر آئی تو ممانات خیزاں روئی روئی سی تیاری کر رہی تھیں۔

"کیا ہوا ماما؟"

"تمہارے انکل فیروز کی ڈینٹھ ہو گئی ہے۔"

"اوہ نو۔" فیروز انکل اس کے خالو تھے۔ انھیں کینسر تھا کبھی کبھی ڈھیر سارا روپیہ اور مناسب علاج بھی قنشا کو نہیں مل سکتا۔

"تم کپڑے بدل لو۔ ابھی روانہ ہونا ہے۔ تمہارے پاپا انکل لے کر آتے ہوں گے۔" اسے ایک پل کو زین کے

پاپا کا خیال آیا۔ اتنا وقت نہیں تھا کہ وہ ان سے مل سکتی۔ اس نے نوٹ بک کھولی۔ گروہاں کوئی فون نمبر نہ تھا۔

"اوہ مائی گاڈ۔" وہ پریشان ہو گئی۔

"کھڑی منہ کیا دیکھ رہی ہو۔ جلدی کرو۔" ماما نے ڈانٹا تو وہ زین کو بھول کر چیخ کرنے چلی گئی۔ ٹھیک

اوپر سے گھٹنے کے بعد وہ لوگ اسلام آباد کے لیے روانہ ہو گئے۔ وہاں کمرام چا تھا۔ آئی کی حالت بہت خراب تھی۔ ظاہر ہے ایک طویل رفاقت کا خاتمہ ممبر کرنا اتنا آسان بھی نہ تھا۔ قل خوانی کے بعد ممانات وہیں رک گئیں

جبکہ وہ پاپا اور دوسرے لوگوں کے ساتھ واپس آ گئی تھیں۔

♥ ♥ ♥

میل دینے سے پہلے وہ ہینڈل سی تھی۔ دریا اس نے دائیں طرف تھا اور اورینج سورج کی کرنیں ساکت پانیوں کو چھو چھو کر اب پلٹنے لگی تھیں۔ زارا نے دور

رستوران میں جلنے والی روشنیوں کو دیکھا۔ پھر کل ہیل پر انکی رکھ دی۔ دور کوئی چیز یا چھپائی تھی۔ پھر

کے قدموں کی آواز دھیرے دھیرے بلند ہوئی

ورواڑے تک آکر رکی۔ پھر وواڑہ بے آواز کھل گیا۔ زارا کو ایک دھچکا سا لگا۔

یہ وہ زین تو نہ تھا۔ اس کے چہرے پر جی آنکھیں اتنی بے رونق اور بکھی ہوئی تھیں کہ زارا کو خوف سا محسوس ہوا۔ گھر کے اندر بالکل اندھیرا تھا اور وواڑہ میں ہستاند جو ایک دم چپ اور ساکت تھا۔

"آئی۔ ایم سوری زین۔ میں۔"

"آپ کیوں آئی ہیں؟" اس کا لہجہ بھی اسی کی طرح سپاٹ اور بے رونق تھا۔

"میں تو اسی دن آجاتی۔ مگر مجھے اسلام آباد جانا پڑا۔ میرے انکل کی ڈینٹھ ہو گئی تھی۔ میں نے چاہا کہ تمہیں فون کروں مگر تمہارا فون نمبر نہیں تھا۔"

وہ کچھ لمبے یونہی اسے گھورتا رہا۔ پھر ایک طرف ہٹ گیا۔

"اندر آجائیں۔"

وہ اس کے پیچھے اندر داخل ہو گئی۔ گھر کی ایک چیز پر تاریکی کا راج تھا۔ وہ کسی چیز سے ٹکرائی۔

"زین رو شنی تو کرو۔" لٹیج کی آواز کے ساتھ کمرہ روشن ہوا تھا۔ زارا نے دیکھا ہر چیز نے ترتیب سے

نفا میں ابھرتی دریا کی لہروں کا شور، سیلن اور ہنگی سی بو شامل تھی۔ جو بہت عرصے سے بند گھڑیوں سے آئی تھی۔ وہ میز پر نکل آیا تھا۔ سامنے دریا کنارے

لوگوں کی آمدورفت میں اضافہ ہو گیا تھا۔ دور رستہ دران میں جنگلاتی روشنیاں جلتے بجتے جتنو لگ

رہی تھیں۔ وہ دونوں ہاتھ کرل پر نکالے۔ بوجے سورج کو لپک رہا تھا۔ پھر اس کی سرسراہٹ آواز ابھری۔

"اس دن میرا دل چاہا۔ یہ وریا پھر جائے اور سب کچھ فنا ہو جائے۔ میں زندہ نہ رہوں یا۔" وہ اس کی

طرف پڑا۔ "یا تمہیں ماریوں۔" وہ وہل گئی۔ اسے

ایک دم سے اس نیم تاریک اور پراسرار ماحول اور سامنے کھڑے شخص سے خوف سا محسوس ہوا۔ زارا

نے خود کو تار مل کرنے کی سعی کی۔

"بابا۔ بابا کہاں ہیں؟"

وہ لب بلب اپنے تیز تیز چلتی سانسوں کو قابو کرنے

کی کوشش کر رہا تھا۔ مگر اس کی وحشت خون میں ابال پیدا کر رہی تھی۔

"وہ اس سے زیادہ آپ کا انتظار نہیں کر سکے۔"

زارا بچی بچی نگاہوں سے اسے دیکھنے لگی۔

"وہ اپنا انتظار مجھے سونپ گئے۔ یہ پوچھنے کے لیے کہ آپ نے ایسا کیوں کیا زارا اعمیر۔" وہ نوٹ رہا تھا بکھر رہا تھا اور خود کو سنبھالنے کی ناکام کوشش کر رہا تھا۔

"میں۔ میں نے ایسا سوچا بھی نہ تھا۔" وہ دونوں ہاتھوں میں چہرہ چھپا کر سسک اٹھی۔

"آئیں میرے ساتھ۔" وہ اس کا بازو تھام کر ہوا۔ وہ بس اس کے ساتھ تھمتھتی رہی۔ وواڑہ کھول کر اسے ایک کمرے میں لے گیا۔ جہاں بید کی چادر

شکستہ آوی ہو تھی۔ جیسے ابھی ابھی کوئی یہاں سے اٹھ کر گیا ہو۔ بید کے سین اوپر دیوار پر زین اور بابا کی بہت

بڑی تصویر تھی۔

"ان در و دیوار کو بہت غور سے دیکھیں زارا! یہ بابا کی آنکھیں بن گئی ہیں۔ میں نے جس پل انہیں بتایا

کہ آپ کل آئیں گی۔ انہوں نے کہا وواڑہ! اگر نہ کرنا۔ برسوں کے بند وواڑہ نے جلدی نہیں کھلتے کیسے

اسے انتظار نہ کرنا پڑے۔ یہ۔ یہ۔" اس نے روم ریفریجر پر ہاتھ رکھا۔ جس میں انوار و اقسام کی

چیزیں بھری تھیں۔

"یہ سب انہوں نے آپ کے لیے منگوایا رکھا تھا۔" اس نے ایک جھٹکے سے فریق کا وواڑہ بند کیا اور

اسی جھٹکے سے الماری کھول کر ایک لفٹ پیک ڈال دیا۔

"یہ انہوں نے آپ کے لیے منگوایا تھا کہ زارا پہلی بار اس گھر میں آئے گی۔" اس نے لفٹ پیاور پر

دے مارا۔ وہ دیوار سے ٹکرا کر فرش پر گر گیا اور اس میں

نجانے کون سے چیز چھٹکا چور ہوئی تھی۔

"میں نے بابا کو زندگی بھر اتنا بے قرار اتنا بے چین نہیں دیکھا تھا۔ انہوں نے زندگی بھر کسی کا اتنا انتظار

نہیں کیا۔ مگر آپ نہیں آئیں۔ کیوں کیا زارا اعمیر آپ نے ایسا کیوں کیا۔" وہ پھوٹ پھوٹ کر

انہی نہیں کہ اسے آج ان سارے سوالوں کا جواب

”اوجھڑا لکھنؤ میں ہی بیٹھے رہتے ہیں۔“

WWW.PAKSOCIETY.COM

OM ONLINE LIBRARY

رہگت جیگن



دوسری قسط

چہرے پر ڈنلی۔
 ”بابا ہوتے تو نجانے آپ کی کیا کیا خاطر کرتے۔“
 اس نے ہاتھ برسھا کر اس کے ہاتھ سے الہم لینی چاہی۔
 مگر کھبراہٹ میں زارا کے ہاتھ سے چھوٹ کر نیچے
 جا گری۔ زن نے فرش پر الہم سے اٹکل کر بکھری
 تصویروں کو دیکھا۔ پھر اس کے زرد چہرے کو۔
 ”آپ کو معلوم ہو گیا نا۔ میں کون ہوں۔ وہ شخص
 کون تھا۔ جو آپ کو یہاں اس گھر میں دیکھنا چاہتا
 تھا۔“

زارا کچھ بھی نہ کہہ پائی۔
 ”جب میں نے آپ کو پہلی بار یونیورسٹی میں
 دیکھا۔ تو مجھے لگا میں نے آپ کو پہلے بھی دیکھا ہے۔
 مالا مال۔ ہم لوگ بدبو نے تو میں قصص ڈیڑھ برس کا تھا
 اور آپ شاید تین برس کی۔“
 اس نے جھک کر وہ ساری تصویریں بڑی محبت سے
 سمیٹنی شروع کی۔ وہ انہیں یوں انگلیوں کی پوروں سے
 اٹھا رہا تھا جیسے مقدس صحیفے کے اوراق ہوں۔ جو ہاتھ
 لگانے سے بکھر جائیں گے۔
 ”شاید اس لیے کہ آپ میں انی ماما کی شبیہ بہت
 شہری ہے اور میں اس الہم کو سینکڑوں بار دیکھ چکا
 تھا۔“ وہ ہاتھ میں پکڑی تصویروں کو ترتیب دے رہا
 تھا۔

پھر ایک دن بابا نے ہنسنے سے پوچھا۔
 ”بیابا تے زن۔؟“

تاریکی میں ایک ہیولہ نمودار ہوا تھا۔ وہ پھٹی
 پھٹی نگاہوں سے دیکھتی رہی۔ تب وہ ہیولہ روشنی میں
 آیا۔

”م۔ میں چلتی ہوں۔“ اس نے ہتھیلی کا دباؤ کر سی
 پر ڈال لراٹھنا چاہا۔

”بیٹھ جائیں۔“ کیسی سیدہ روح کو ٹھنکراتی ہوئی
 آواز آئی۔ وہ جیسے انہی تھپی ویسے ہی بیٹھ گئی۔
 ”تیاہیاں پسینے سے بھگ گئی تھیں۔“

”چائے“ اس نے زرا سا ہنک کر مگ ٹیبل پر
 رکھا۔ پھر سیدھے ہو کر ایک نظر اس کے خوفزدہ

ناولٹ



"جی۔۔۔ میں تو نکاح۔۔۔"
"کچھ دنوں سے میں دیکھ رہا ہوں تم چپ چپ سے ہو۔"

میری نظریں شطرنج کے مہلوں پر جمی رہیں۔
"ایسی کوئی بات نہیں۔"
"کوئی الجھن ہے تم پچھلے بیس منٹ سے بساط پر نظریں جمائے بیٹھے ہو۔ جبکہ میں جانتا ہوں تم کوئی چال نہیں سوچ رہے۔"

وہ بیٹھ مجھے میرے اندر تک راہ لیتے تھے۔ میں ہمیشہ سے ان کے سامنے ایک کھلی کتاب کی طرح تھا اور وہ مجھے ہر بار ہرنے والے قطرے پر سطر سطر دھتے تھے۔ میں نے خاموشی سے بساط الٹ دی۔ وہ پھر بھی کچھ نہیں بولے۔

"بابا! الہم دیکھیں۔" میں ہمیشہ یہ فرمائش کرتا اور وہ خوش ہو جاتے۔ یہ الہم ماضی کی رست میں چھپے ہوئے بند دروازہ تھے جنہیں وہ اپنے ہاتھوں سے کھولتے۔ آنکھوں میں رست چبھتی جسے نہی دھو ڈالتی۔ وہ ان تصویروں کے اندر اتر جاتے۔ ان کے ساتھ باتیں کرتے تھے کھیلے اور یہ بھول جاتے کہ میں بھی یہاں موجود ہوں۔

"آئمہ کو لڈو بہت برے لگتے تھے اور میں نے اس رسم کے موقع پر اسے نہ جانے کتنے لڈو کھا دیئے۔ آخر تک آکر اس نے کھانے سے ہی انکار کر دیا جبکہ میں بغیر تھا کہ ایک لڈو تم اور کھاؤ۔ زارا کو میرے کندھے پر چڑھ کر اچھلنے میں برا مڑا آتا تھا۔ جس دن اس نے پہلی بار مجھے ماموں کہا۔ میں سارے گھر کو بڑبڑا کر لے گیا تھا۔ سارا ان ماموں یا چچوں کی رت لگائے رہ سکتی۔ زارا میری گود میں ہوتی اور زین آئمہ کی۔ وہ ہنس کر کہتی "بدلو لڈو۔ زارا تم لے لو زین مجھے دے دو۔" وہ یہ ساری باتیں مجھے نہیں بتاتے تھے۔ خود کو یاد دلاتے تھے۔

میں نے تصویر پر ہاتھ رکھ کر ہنسنے سے کہا۔
"بابا! میں نے آج زارا اعمیو کو دیکھا تھا۔"
وہ ششدر سے رہ گئے۔

"تمہاں؟۔۔۔" انہوں نے بے قرار ہو کر پوچھا۔
"یونہی رہی ہیں۔"
"کیسی۔۔۔ کیسی ہے وہ بچی؟" ان کے لہجے میں ہمدردی کی لہروں جتنی بے قراری اور تڑپ تھی۔
"نیکی نہیں ہیں۔ بڑی ہو گئی ہیں۔ مجھ سے سینئر ہیں۔" میں نے مسکرا کر بتایا۔
"تم۔۔۔ بات کرتے ہو اس سے؟" انہوں نے حسرت سے پوچھا۔

"نہیں۔۔۔"
"دیکھتے تو ہو گئے۔؟"
"ہاں" میں انہیں آپ کی نظر سے دیکھتا ہوں۔ میری نگاہ میں آپ کی تڑپ آپ کی بے قراری آجاتی ہے اور انہیں غصہ آنے لگتا ہے۔" میں آپ کے تاثرات سوچ کر مسکرایا۔
"نیا ہو بھی مجھے۔"

"مجھے نہیں معلوم۔" حالانکہ میں کہتا چاہتا تھا بابا وہ بھی تو رائے باؤس کے کینوں کے درمیان ہی پٹی بڑھی ہیں۔

بابا خاموش ہو گئے۔ میں نے چور نظروں سے انہیں دیکھا اور الہم بند کر دی۔ مگر وہ تصویریں از سر نو ان کے ذہن میں تازہ ہو گئی تھیں انہیں کیسے بند کرتا۔
"اسے کسی دن لے کر آؤ نا۔" انہوں نے سر اٹھا کر ایف عجیب سی فرمائش کی۔ میں نے حیرت سے انہیں دیکھا اور پوچھا۔
"نیا ہو انہیں کی؟"

"نہیں۔" آئنٹا عجیب اور مایوس لہجہ تھا ان کا جس نے اندر سے ایک حسرت ابھری۔

"آکر وہ آجائے تو میں اسے بتاؤں۔۔۔"
"آپ اچھی طرح جانتے ہیں بابا! وہ رائے جیوشی حیات سے ملنے کبھی نہیں آئیں گی۔" میں انہیں کوئی جوابی امید نہیں دلانا چاہتا تھا۔ مگر خود اسی امید کے سارے آپ سے کہہ بیٹھا۔
"آپ ملیں گی ان سے؟"

"نہیں۔" آپ کے ایک اقدار نے مجھے کتاب مایوس

کیا۔ بابا ہر روز مجھ سے پوچھتے۔
"آج زارا نے کیسے گھڑت پئے تھے۔ اس نے تم سے کوئی بات کی؟"
میں چپ رہتا تو پوچھتے۔
"یہ کیسی ہے؟"

"بالکل چھپو جیسی۔" وہ ہر روز پوچھتے۔ میں ہر روز یہی جواب دیتا۔ "پھر ایک دن انہیں ہارٹ انیک ہو گیا۔ نجانے کیوں مجھے لگتا تھا کہ آپ ان سے ملیں گی تو وہ نیک ہو جائیں گے۔ میں نے سوچا۔ میں آپ کو لے آؤں گا۔ آپ انکار کریں گی۔ میں تب بھی آپ کو یہاں لائوں گا لیکن آپ مجھے ہاسپٹل میں مل سکیں۔" وہ ایک ایک تصویر الہم میں لگا رہا تھا اور وہ ششدر سی لبوں پر ہاتھ رکھے سن رہی تھی۔
"نیا ہو مجھ سے کتنا لڑتے تھے؟"
"تم نے مجھے کیوں نہیں دکھایا۔"

"نیا ہو! میں نے۔۔۔"
"تم جانتے تھے۔ میں نے اس کا بل انتظار کیا ہے۔ لہجہ لہجہ جاگا ہوں میں۔ تم نے پھر بھی کیوں۔"
"زین۔ کیا تم واقف نہیں تھے میری حالت میری کیفیت سے۔۔۔" وہ بہت غصے میں تھے اور میں مجرم بنا کھڑا تھا۔ کاش میں نے اس دن آپ کی بات نہ مانی ہوئی۔

"بابا! انہوں نے وعدہ کیا ہے۔ وہ پھر آئیں گی۔" میں نے ان کے سامنے امید کا چراغ جلا دیا۔
"آپ؟۔۔۔" انہوں نے تڑپ کر پوچھا۔ میں نہیں جانتا تھا۔ نین میں نے کہہ دیا۔
"بہت جلد۔"

"وہ ساری رات ملک نہیں تھکتے تھے۔ ڈاکٹر لینڈ کا انجیشن دینا چاہتے تھے۔ وہ چیخ اٹھتے۔"
"مجھے نہیں سوتا۔ وہ پھر آئے گی اور مجھے سوتا دیکھ کر لوٹ جائے گی۔"

"آپ زارا اعمیو کو لے آئیں۔ ورنہ ان کی حالت بگڑ جائے گی۔" ڈاکٹر زین نے کہا تو مجھے غصہ آگیا۔ بابا کو میری ذرا بھی پروا نہیں رہی تھی۔ میں ان سے لڑ رہا۔

"اگر آپ کو ان لوگوں سے اتنی ہی محبت تھی تو کیوں چھپ کر بیٹھ گئے تھے۔ آئیں سامنے آئیں ان لوگوں کے اور نہیں کہ آپ بے گناہ ہیں کیوں مجرموں کی طرح چھپ رہے ہیں۔ اگر آپ نے کچھ نہیں کیا تو سب کچھ چھوڑ چھاڑ کر کیوں بھاگے تھے۔"
"تمہاری وجہ سے۔۔۔؟" بابا نے آہستگی سے کہا۔
"میری وجہ سے۔۔۔ مطلب؟" میں نے حیرت سے پوچھا۔

"ان کے اندھے انتقام کے ہاتھوں تم مارے جاتے۔" تنازعہ فروغ لہجہ تھا بابا کا۔
"مگر کیوں۔۔۔ جب آپ نے کچھ نیامی نہیں کیا۔ آپ نے انہیں اپنی بے گناہی کا یقین بھی نہیں دیا۔"

"کوئی ثبوت بھی تو ہو تو۔ سارے حالات و واقعات اسی طرح ترتیب پاتے تھے کہ مجرم میں بن گیا۔"
"بابا! آپ اپنی بے گناہی نفس طرح ثابت کریں گے۔" میرا لہجہ چبھتا ہوا تھا۔
"تم ایک بار اسے لے لو تو۔"

"نہیں بابا۔" میرا لہجہ نعلی تھا۔ "میں اب ان کے پاس نہیں جاؤں گا۔ اگر ان میں ذرا بھی مروت ہوئی تو ایک بار شخص کو دیکھتے ہو نہ رہ آئیں۔"
بابا خاموش ہو گئے۔ کچھ نہیں بولے۔ مجھے معلوم تھا کہ وہ غصا ہو گئے ہیں۔ پھر انہیں ڈسپارن کر دیا اور مجھ سے رہا نہیں گیا۔ آپ پھر سے آپ کے پاس چلا گیا۔

ایک دم سے تاریکی کا احساس برپا ہوا۔ تو زارا نے سر اٹھا کر دیکھا۔ کتنے بادلوں نے چاند کو اپنی آغوش میں لے لیا تھا۔ اس حتی تاریکی میں درختوں سے ٹکرانی ہوا کا شور زارا کی نالائقوں پر خوف بن کر گرا۔ لہجہ کے اندر کہیں کوئی روشنی نہیں تھی اور اس کے سامنے جینا سنا یہ کہہ رہا تھا۔

"انہوں نے کہا زین! بہت اچھا سا تھکا ہوا۔ میری زارا پہلی بار میرے لہجہ آئے گی۔"
ذرا میرا لہجہ گھٹتی۔ "میں چلتی ہوں۔"
"وہ رات بڑی بھیا تک تھی اور ایسی راتوں کی بھی

مست ہیں۔ ٹلراب یہ سوال آپ سے ماموں کی روح کرتے گی۔

”زارا! وہ چیخ اٹھیں۔ زارا کے گلے میں پھندا سا بڑ گیا۔ وہ کچھ بھی نہ بول پائی۔ ممانے اسے بھجھوڑ کر رکھ دیا۔

”ایسا بکواس کر رہی تھیں تم ابھی۔“
زارا نے آہستگی سے خود کو ان کی گرفت سے چھڑایا اور قدرے دور جا کھڑی ہوئی۔ چند لمحے اسے اپنی ہمت مجتمع کرنے میں لگے۔ پھر وہ بے حد آہستگی سے بولی تھی۔

”میں ان سے ملی تھی ممانے۔“
”تم۔ تم جوشید سے ملی تھیں؟“ کتنی حیرت دے یقینی تھی ان کے لہجے میں۔ زارا نے اثبات میں سر ہلا دیا۔

”ک۔ کہاں۔ کہاں سے وہ؟“ ممانے کی آواز کسی سرگوشی سے زیادہ نہ تھی۔ مگر کتنی تڑپ تھی ان کے لہجے میں۔ زارا کا دل چاہا۔ وہ خاموش رہے۔ کبھی نہ بتائے۔

اک تسلی تھی۔ وہ جہاں بھی ہے زندہ ہے۔ اک امید! اک آس تھی۔ وہ کبھی تو آئے گا۔

”تم بولتی کیوں نہیں ہو زارا! وہ ٹھیک تو ہے نا۔“

کیسی بے بسی اور تڑپ تھی اس ایک جملے میں۔ وہ سامنے ہوں تو وہ انہیں بانسوں میں بھینچ لیں۔ پیشانی پر

بوسہ دیں۔ وہ ان خاماں جایا، ان کا مان اکوتا چھوٹا بھائی۔

کیسے کہوں جس کی سلامتی کی دعا میں آپ چھپ چھپ کر لیا کرتی تھیں۔ منوں مٹی تلے جاسویا۔ اس کا

دل پھوٹ پھوٹ کر رہا تھا اور آنکھیں گرم صدمہ تھیں۔

آنکھیں ایک قاتل کو دیکھتی تھیں اور دل ماں کی تڑپ اس کے یچین کو۔

”زارا! وہ تڑپ تڑپ کر پکار رہی تھیں۔“

”وہ اب اس دنیا میں نہیں رہے۔“

ایک دم سے ساری کائنات پر خاموشی چھا گئی۔

سحر نہیں ہوتی۔“ وہ بھی کھڑا ہو گیا۔ زارا سیڑھیوں کی طرف بڑھی۔ وہ سایہ اس کے سامنے آ گیا۔

”مگر میں آپ کو اپنے بابا کی قاتلہ کہوں تو آپ کو برا نہیں لگنا چاہیے۔“

”مجھے جانے دو۔“ وہ بے حد خوفزدہ ہو گئی تھی۔

”میں کب روک رہا ہوں آپ کو۔ روک ہی نہیں سکتا۔“ وہ مایوس سے لہجے میں گویا ہوا۔ ”مگر آپ اتنا تو

بتادیں۔ کیا آپ بھی میرے بابا کو قاتل سمجھتی ہیں۔“

”مجھے نہیں معلوم۔“ وہ تیزی سے سیڑھیاں اترتی۔ وہ سایہ اس کے پیچھے تھا۔

”آپ واقعی یہ سمجھتی ہیں کہ بابا نے آپ کے تایا کو قتل کیا ہے؟“

زارا کی نہیں۔

”میرے بابا قاتل نہیں ہیں۔ انہوں نے کسی کو نہیں مارا۔ وہ کسی کو مار ہی نہیں سکتے۔ آپ کو یہ بات

ماننی ہوگی۔“ وہ اس کے گاڑی میں بیٹھنے تک چیخا رہا۔ اس نے گاڑی فل اسپینڈ پر چھوڑ دی۔ گھر میں ماما

فون پر کسی سے اس کی بابت دریافت کر رہی تھیں۔

”کہاں چلی گئی تھیں زارا؟“ ممانے اسے دیکھتے ہی فون رکھا۔

وہ بھاگ کر ان سے لپٹ گئی۔

”زارا! کیا ہوا؟“

”مجھے ہر لگ رہا ہے ممانے۔“

”تم ٹھیک تو ہو۔ اتنی پیلی کیوں ہو رہی ہو؟“ کسی انہونی کے احساس سے ان کا دل کانپ گیا۔

”مبولو زارا! چپ کیوں ہو۔ میری جان! میرا دل گھبرا رہا ہے۔“

وہ ان کے ساتھ لگی لپے لپے سانس لیتی رہی۔ وہ اسے لے کر صوفے پر بیٹھ گئیں۔

”بتاؤ نا بیٹا! کہاں سے آ رہی ہو؟“

”ماما! اس نے سر اٹھا کر ماں کا پریشان چہرہ دیکھا۔

”آپ سمجھتی ہیں۔ ماموں نے تایا ابو کو قتل کیا تھا۔“

”تم کیوں پوچھ رہی ہو۔“

”آپ مجھے اس سوال کا جواب نہیں دے پاتے۔“

تھی۔ ہر آواز ساکن اور ہر نظر نمٹ رہی ہوئی ہے۔

ہر شے حیران اور مجھد اور وہ آنکھیں، اس میں جاگی آنکھیں چپ، خالی، بے جان، کوئی ایک منظر بھی نہ تھا

ان آنکھوں میں۔ زارا کو ایسی چپ آنکھوں سے خوف آنے لگا۔ آس ٹوٹی۔ دن رات جی گئی امید کی

تسلی داندہ داندہ بکھری۔ تو وہ آنکھیں خود بخود تھک کر بند ہو گئیں۔ زارا نے انہیں لہرا کر گرتے دیکھا۔

”ماما! ممانے! وہ بے ہوش ہو چکی تھیں۔“

”فاطمہ! امجد! اس نے ایک تواتر سے ملازموں کو آواز دیں۔ آنا فانا“ سب ہی اکٹھے ہو گئے۔

”کیا ہوا بیگم صاحبہ کو؟“

”بے ہوش ہو گئی ہیں۔ تم پانی لاؤ۔“ اس نے ماما کا سراپنی گود میں رکھا۔ امجد فوراً ہی پانی لے آیا۔ اس نے پانی کے چھینٹے منہ پر مارے۔ مگر انہیں ہوش نہیں آ رہا تھا۔

”ڈاکٹر کو فون کروں؟“ کسی ملازم نے پوچھا۔

”فورا“۔ وہ ہر اسماں ہوئی جا رہی تھی۔ ساتھ ہی اس نے نیچے گرا بیگ اٹھا کر قالین پر الٹ دیا۔ ملازم نے ان کے قہقہے کی آواز کا نمبر ملا دیا تھا۔

”بس جی! آپ جلدی آجائیں۔ انہیں ہوش نہیں آ رہا۔“ وہ کہہ رہا تھا۔ اس نے موبائل سے پاپا کا نمبر

ملا دیا۔

”ایسا! ممانے! ہوش ہیں اور انہیں ہوش نہیں آ رہا۔“ پلیر آپ جلدی کھر آجائیں۔“ وہ چھوٹے ہی بولی تھی۔

”ڈاکٹر کو فون کیا ہے؟“ وہ پریشانی سے پوچھ رہے تھے۔

”ڈاکٹر شمس کو فون کیا ہے پاپا! وہ آ رہے ہیں، بس آپ کھر پچھیں۔“ فون بند کر کے وہ پھر سے ماما کی طرف متوجہ ہوئی۔ مگر وہ بے حس و حرکت تھیں۔

ڈاکٹر اور بابا ایک ساتھ بیٹھے تھے ساتھ میں سلیمان بھائی بھی تھے۔ سب سے پہلے تو ماما کو بیدار منتقل کیا۔

”کوئی شک لگا ہے یا کوئی گہرا صدمہ پہنچا ہے۔“

انہوں نے معائنے اور ٹریٹ منٹ کے بعد کہا تھا۔

سب کی سوالیہ نظریں زارا کی طرف انھیں۔
"مجھے نہیں معلوم۔ میں جب آئی تو یہ بے ہوش
تھیں۔" وہ نظریں چرا کر بولی۔

"فائلرہ امجد! کیا ہوا تھا؟" پاپا نے ملازموں کی
طرف دیکھا۔

"جانتا نہیں صاب جی۔" انہیں کچھ معلوم ہوتا تو
بتا دیتا۔

"کوئی ملے تو نہیں آیا تھا؟"
"نہیں جی! کوئی بھی نہیں۔" فائلرہ نے جواب
دیا۔

"کوئی فون وغیرہ۔"
"نہیں سرنی۔ میں نے جب تھری بار دیکھا تو وہ
میں سوئے پر بیٹھی رسالہ پڑھ رہی تھیں۔ پھر

پریشان ہو کر کھینے لگیں۔ زارا نے بہت دیر کر دی۔
میں اس کی سیلی کے گھر فون کرتی ہوں۔" امجد نے
جلدی جلدی بتایا۔

"تم کہاں تھیں زارا؟" سلیمان بھائی نے
پوچھا تو وہ گڑبڑائی۔

"میں۔۔۔۔۔"

"اتنی پریشانی کی بات نہیں ہے۔ ٹھیک ہو جائیں
گی۔" امجد نے کسی ہولناکی سے پوچھنے
لگے۔ "کیا تم بہت زیادہ مصروف رہنے لگے ہو کچھ
کلیں؟"

"مصروف تو میں ہمیشہ سے ہی ہوں۔" انہوں نے
تقریرت ماما کے سفید راتے چہرے کو دیکھا۔

"پھر بھی خیال رکھا کرو۔" وہ کھڑے ہو گئے۔
"یہ ہوش میں تو آجائیں گی۔" سلیمان نے پوچھا۔

"یا پھر! ہسپتال لے جائیں۔"

"اس کی ضرورت نہیں پڑے گی۔ بھابھی انشاء اللہ
جلد ہی ہوش میں آجائیں گی۔ اگر کوئی پرابلم ہوئی تو
مجھے فون کرونا۔" وہ مطمئن لہجے میں کہہ کر اٹھ گئے۔

"میں آپ کو باہر تک چھوڑ دیتا ہوں۔" سلیمان
بھائی، اکلکٹھ کے ساتھ ماما کے گھر پہنچے۔ تب ماما نے ماما
کے چہرے سے نظریں ہٹا کر زارا کو دیکھا۔

"کیا بات ہے زارا! تم ساری ماما کو کیا ہوا ہے؟"
ان کا لہجہ سنجیدہ و پریقین تھا گویا وہ صرف زارا ہی
جانتی ہے اور زارا نے سوچا تھا۔ اب چھپانے کا کیا
فائدہ جانے والا تو اپنی ساری دشمنیاں اپنے ساتھ ہی
لے گیا۔

"پاپا! ماموں کی ڈیوٹی ہو گئی ہے۔" اس نے آہستگی
سے بتایا۔

"ماموں۔" ایک پل کو پاپا کے ذہن سے یہ رشتہ ہی
نکل گیا۔ وہ سر سے پل ہو چوٹک کر بولے۔

"یو مین! ہمشید حیات۔۔۔۔۔"

زارا نے اثبات میں سر ہلایا۔

"آئی سی۔۔۔۔۔" انہوں نے ماما کے چہرے پر نگاہ
ڈالی۔ شوہر تھے، جانتے تھے وہ اپنے بھائی سے ہمتی
محبت کرتی تھیں۔

"آتمہ کو کیسے معلوم ہوا؟" انہوں نے آہستگی سے
پوچھا۔

"میں نے بتایا تھا۔" زارا کی آواز ان سے بھی
مدھم تھی۔ وہ بری طرح چونکے۔

"تم نے۔۔۔۔۔" انہیں کیسے معلوم ہوا؟۔۔۔۔۔" ان کی
نگاہوں میں الجھن سی تیرنے لگی تھی۔

"زین العابدین ان کا بیٹا! میرا یونیورسٹی فیلو ہے۔"
پاپا ٹھٹک گئے۔ پھر انہوں نے پاپا کو بردازے کو
دیکھا۔ پھر تیزی سے ممدھم آواز میں بولے۔

"سنو زارا! یہ بات کسی اور کے سامنے نہیں کرنا۔
سلیمان کے سامنے تو ہرگز نہیں۔"

زارا نے حیرت سے انہیں دیکھا مگر اثبات میں سر
ہلا دیا تھا۔ تب ہی سلیمان بھائی آگئے۔

"آئی جینک سلیمان! تم چلے جاؤ۔ ذرا بھی جاری
ہو گا۔ صرف فیچر پر سب چھوڑنا ٹھیک نہیں۔ تم جا کر
انہیں امینہ کرو۔" پاپا نے کہا تو وہ بیٹھتے بیٹھتے رک گئے۔

"میرے خیال میں کوئی حرج نہیں۔ جب تک
آئی کو ہوش نہیں آتا۔ میں رک جاتا ہوں۔"

"نہیں۔۔۔۔۔" ٹھیک نہیں ہو گا۔ آتمہ جلد ہوش میں
آجائے گی۔ کوئی پریشانی والی بات میں تم جاؤ۔"

آتمہ نے لولی پریشانی والی بات میں تم جاؤ۔

آتمہ نے لولی پریشانی والی بات میں تم جاؤ۔

ہزار نہیں چاہتے تھے کہ جب انہیں ہوش آئے تو
سلیمان یہاں موجود ہو۔ سلیمان نے الجھ کر انہیں
دیکھا۔ پھر کندھے اچکا کر بولے۔

"ٹھیک ہے جیت تب کی مرضی۔"

ان کے جانے کے بعد پاپا نے تختے سے انداز میں
کری پر گر گئے۔

"تو یہ کہانی ختم ہو گئی۔" وہ زیر لب برہانے
زارا پر نئی ماما کے چہرے پر نظریں جمائے کھڑی رہی۔

"پتھر جاؤ بیٹا۔" پاپا کی آواز نے اسے چوٹا کیا۔
پھر وہ آہستگی سے ماما کے پاس ہی بیٹھ گئی تھی۔

"پاپا! کیا آپ بھی مجھے جانتے ہیں کہ۔۔۔۔۔" اس نے
جھجکتے ہوئے پوچھا۔

"ہو ایسا شخص تھا نہیں۔ مگر حالات و واقعات۔۔۔۔۔
میں چاہتا تھا کہ ہر چیز واضح ہو کہ سامنے آئے مگر

سلیمان۔۔۔۔۔ اس نے رپورٹ بھی درج نہیں کرائی۔"
وہ پریشانی سے بولے بولے تب ہی ماما کا سا
کراہی۔

"نہیں۔ ہمشید۔" انہوں نے ہزاروں بار یونی
سے مسدا تو ازین دلی تھیں۔ تن انہیں الفاظ ملے
تھے۔

"نہیں! زارا نے ان کے کال تھپتھپائے۔
"ہمشید مر گیا۔ میرا بھائی مر گیا۔" الفاظ اب
بھی بے یقین تھے۔

"نہیں! زارا نے ان کے کال تھپتھپائے۔
"ہمشید مر گیا۔ میرا بھائی مر گیا۔" الفاظ اب
بھی بے یقین تھے۔

"نہیں! زارا نے ان کے کال تھپتھپائے۔
"ہمشید مر گیا۔ میرا بھائی مر گیا۔" الفاظ اب
بھی بے یقین تھے۔

"نہیں! زارا نے ان کے کال تھپتھپائے۔
"ہمشید مر گیا۔ میرا بھائی مر گیا۔" الفاظ اب
بھی بے یقین تھے۔

"نہیں! زارا نے ان کے کال تھپتھپائے۔
"ہمشید مر گیا۔ میرا بھائی مر گیا۔" الفاظ اب
بھی بے یقین تھے۔

"نہیں! زارا نے ان کے کال تھپتھپائے۔
"ہمشید مر گیا۔ میرا بھائی مر گیا۔" الفاظ اب
بھی بے یقین تھے۔

"نہیں! زارا نے ان کے کال تھپتھپائے۔
"ہمشید مر گیا۔ میرا بھائی مر گیا۔" الفاظ اب
بھی بے یقین تھے۔

"نہیں! زارا نے ان کے کال تھپتھپائے۔
"ہمشید مر گیا۔ میرا بھائی مر گیا۔" الفاظ اب
بھی بے یقین تھے۔

"نہیں! زارا نے ان کے کال تھپتھپائے۔
"ہمشید مر گیا۔ میرا بھائی مر گیا۔" الفاظ اب
بھی بے یقین تھے۔

"ہمشید! نہیں۔۔۔۔۔" دوست نہیں تمہارے بھائی کا
قاتل، خود بخود ختم ہو گیا۔ تم لوگوں کو موقع دیے بغیر
ہی۔۔۔۔۔" ماما کے لہجے میں وہی وحشت تھی جو اس نے
زین کے لہجے میں محسوس کی تھی۔

"ماما پلیز! سنبھالیں خود کو۔ وہ تو کبھی بھی ہمارے
درمیان نہیں تھے۔" زارا نے اپنے تئیں انہیں تسلی
دینا چاہی تھی مگر وہ بھڑک اٹھیں۔

"وہ تھا۔ وہ ہمیشہ سے میرے پاس تھا۔ اس نے
ہمیشہ میرا کندھا تھپتھپایا ہے۔ ہمیشہ میرے آنسو
صاف کیے ہیں، تسلیاں دی ہیں اور کبھی مجھ سے دور
نہیں رہا۔ زارا اعمیو! کبھی نہیں۔" وہ پھوٹ پھوٹ
کر رو رہی تھیں اور انہوں نے اتنی اجنبیت سے زارا
کا نام لیا تھا کہ وہ تڑپ اٹھی۔ مگر وہ اب پاپا کی طرف
متوجہ ہوئی تھیں۔

"آپ تو خوش ہیں ماما! بہت خوش۔ وہ جیسے ختم
کرنے کی چاہ میں ایک عمر گزری تم لوگوں کی۔ وہ
خود بخود ختم ہو گیا۔ کچھ تو انتقام کی آگ لٹھندی پڑی ہو
گی۔ کچھ تو دل کو قرار آیا یا ابھی کسی اور کا ذہن بھی
چاہیے تم لوگوں کو۔"

"نہیں! زارا نے ان کے کال تھپتھپائے۔
"ہمشید مر گیا۔ میرا بھائی مر گیا۔" الفاظ اب
بھی بے یقین تھے۔

"نہیں! زارا نے ان کے کال تھپتھپائے۔
"ہمشید مر گیا۔ میرا بھائی مر گیا۔" الفاظ اب
بھی بے یقین تھے۔

"نہیں! زارا نے ان کے کال تھپتھپائے۔
"ہمشید مر گیا۔ میرا بھائی مر گیا۔" الفاظ اب
بھی بے یقین تھے۔

"نہیں! زارا نے ان کے کال تھپتھپائے۔
"ہمشید مر گیا۔ میرا بھائی مر گیا۔" الفاظ اب
بھی بے یقین تھے۔

"نہیں! زارا نے ان کے کال تھپتھپائے۔
"ہمشید مر گیا۔ میرا بھائی مر گیا۔" الفاظ اب
بھی بے یقین تھے۔

"نہیں! زارا نے ان کے کال تھپتھپائے۔
"ہمشید مر گیا۔ میرا بھائی مر گیا۔" الفاظ اب
بھی بے یقین تھے۔

"نہیں! زارا نے ان کے کال تھپتھپائے۔
"ہمشید مر گیا۔ میرا بھائی مر گیا۔" الفاظ اب
بھی بے یقین تھے۔

"نہیں! زارا نے ان کے کال تھپتھپائے۔
"ہمشید مر گیا۔ میرا بھائی مر گیا۔" الفاظ اب
بھی بے یقین تھے۔

"نہیں! زارا نے ان کے کال تھپتھپائے۔
"ہمشید مر گیا۔ میرا بھائی مر گیا۔" الفاظ اب
بھی بے یقین تھے۔

"نہیں! زارا نے ان کے کال تھپتھپائے۔
"ہمشید مر گیا۔ میرا بھائی مر گیا۔" الفاظ اب
بھی بے یقین تھے۔

"نہیں! زارا نے ان کے کال تھپتھپائے۔
"ہمشید مر گیا۔ میرا بھائی مر گیا۔" الفاظ اب
بھی بے یقین تھے۔

"نہیں! زارا نے ان کے کال تھپتھپائے۔
"ہمشید مر گیا۔ میرا بھائی مر گیا۔" الفاظ اب
بھی بے یقین تھے۔

"نہیں! زارا نے ان کے کال تھپتھپائے۔
"ہمشید مر گیا۔ میرا بھائی مر گیا۔" الفاظ اب
بھی بے یقین تھے۔

"نہیں! زارا نے ان کے کال تھپتھپائے۔
"ہمشید مر گیا۔ میرا بھائی مر گیا۔" الفاظ اب
بھی بے یقین تھے۔

"نہیں! زارا نے ان کے کال تھپتھپائے۔
"ہمشید مر گیا۔ میرا بھائی مر گیا۔" الفاظ اب
بھی بے یقین تھے۔

"نہیں! زارا نے ان کے کال تھپتھپائے۔
"ہمشید مر گیا۔ میرا بھائی مر گیا۔" الفاظ اب
بھی بے یقین تھے۔

نے ان کا چہرہ دونوں ہاتھوں میں تھام کر آہستگی سے کہا۔

"زین۔۔۔؟" انہوں نے چونک کر پوچھا۔

"زین العابدین۔۔۔"

"ماں۔۔۔ کہاں ہے وہ؟" مہنا ایک دم سیدھی ہو بیٹھیں۔

"دو بیویوں کی فیلو میرا۔۔۔ میں اس کے گھر گئی تھی۔ مجھے نہیں معلوم پایا ابو کا قتل ہاموں نے کیا ہے یا نہیں لیکن زین کی حالت ٹھیک نہیں تھی۔ اس وقت اسے آپ کی اور آپ کو اس کی ضرورت ہے۔" وہ کچھ سوچتے ہوئے بولی تھی۔ مہنا تڑپ کر سیدھی ہو بیٹھیں۔

"مجھے اس کے پاس لے چلو زارا!" وہ اس کا ہاتھ تھام کر بلکتی لپٹے میں بولی تھیں۔

"مہنا! اس حالت میں کیسے لے جاؤں آپ کو۔"

"مہنا! میں بالکل ٹھیک ہوں۔" انہوں نے تیزی سے اپنے آنسو پونچھے۔

"رات بہت ہو گئی ہے۔ صبح ہی جاکیں گے۔" اس نے گھڑی کی طرف اشارہ کر کے رات کے گزرنے کا احساس دلایا۔ وہ بڑی طرح جھنجھکیاں گئیں۔

"تم سمجھتی نہیں ہو۔ مجھے ابھی اس کے پاس جانا ہے۔ وہ اکیلا ہے پریشان ہے۔ اس وقت اسے صرف میری ضرورت ہے۔ زارا کہ یہ دیکھ صرف میرا اور زین کا ہے۔"

"اس وقت کوئی نہیں جانے دے گا۔" زارا نے آہستگی سے کہا۔ مہنا نے بے بسی سے اسے دیکھا پھر رو پڑیں۔

"ہاں دیواریں تب بھی تھیں۔ دیواریں اب بھی ہیں۔"

"نہیں بتاؤں گی۔"

"یہ۔۔۔ یہ صبح کب ہوگی؟" انہوں نے بے تابی سے گھڑی کی طرف دیکھا۔ پھر بند کھڑکی کو۔ "گھڑکی کھول دو زارا!" انہوں نے یوں کہا جیسے صبح کا رستہ اس بند کھڑکی سے روک رکھا ہو گا۔

زارا نے کچھ بھی کہے بغیر کھڑکی کھول دی تھی۔ باہر تاریک رات بہ رہی تھی اور مہنا نے اس رات کو تکتے تکتے صبح کی تھی۔ کتنا باں کسل اور اذیت ناک انتظار تھا۔ جب صبح کی پہلی کرن نے کھڑکی سے جھانکا تو مہنا بے تابی سے بولی تھیں۔

"چلیں۔"

زارا اسیں بے بسی سے دیکھ کر رہ گئی۔ پیلا آئے تھے اور یوں لگتا تھا وہ بھی ساری رات جاگتے رہے تھے۔

"آپ سوئے نہیں پیلا۔؟" زارا نے ان کی سرخ آنکھیں دیکھیں۔

"ساری رات سوواتات پھر سے دہرا تارا۔"

"سارے جرم تب بھی اسی کے نام لکھے ہوں گے۔" مہنا کا لہجہ پھجھتا ہوا تھا۔

"سارے جرم اسی کے نام لکھے ہوتے تو میں سو نہ جاتا۔" انہوں نے آہستگی سے کہا پھر پوچھنے لگے۔

"کیسی طبیعت ہے تمہاری؟"

"ٹھیک ہوں۔" مہنا نے رکھائی سے کہہ کر بازو آنکھوں پر رکھ لیا۔ "آپ آفس جاکیں۔"

"میں آج آفس نہیں جا رہا۔"

"کیوں؟" مہنا نے آنکھوں سے بازو ہٹایا۔

"آج کا دن تمہارا ہے۔"

"مجھے ضرورت نہیں۔" وہ اجنبیت سے بولیں۔

پیلا نے کچھ کہنے کو لب کھولے مگر زارا بول اٹھی۔

"پیلا پلین۔ مہنا اس وقت تیار ہونا چاہتی ہیں۔"

"میں نے ایک عمر اس کی بددلی کا دکھ کتنا سہا ہے۔ اس کی موت کا دکھ اگر ہاتھوں کی تو ہے۔" وہ زیر لب بڑبڑاتے ہوئے خاموش ہو گئیں۔

مہنا نے پیلا کو دیکھا۔ "پیلا! یہ کتنا دکھنا ہے۔"

ناشتہ کیے آفس چلے گئے تھے جیسے ہی ان کی گاڑی باہر

نکلے۔ مہنا کھڑکی ہو گئیں۔

"چلا زارا!"

زارا کو معلوم تھا اب وہ نہیں رکھیں گی۔ ان کے جاتے ہی سلیمان آگئے۔

"دو تہائی نہیں گئی ہیں۔" امجد نے بتایا۔

"ماں؟"

"جی نہیں۔ کچھ بتاؤ تو نہیں۔"

"غمال سے رات کو ان کی اتنی طبیعت خراب تھی۔ صبح صبح کہاں چلی گئیں؟" سلیمان حیرت سے بڑبڑاتے پھر پوچھنے لگے۔

"اکیلی گئی ہیں؟"

"زارا ابلی ساتھ تھیں۔"

"اور صاحب؟"

"وہ صبح صبح ہی آفس چلے گئے بغیر ناشتہ کے۔"

"اچھا۔" سلیمان نے کچھ سوچا۔ پھر موبائل پر نمبر

پہنچ کر تے ہوئے لان چیر تک آگئے۔

"پیلا! انکل! میں سلیمان۔"

"صبح صبح۔ خیریت تو ہے نا۔"

"صبح صبح تو آپ آفس کے لیے نکل گئے خیریت تو آپ سے پوچھنی چاہتی ہے۔"

"ہاں ہنس یو می۔"

"آئی اور زارا ابھی گھر پر نہیں ہیں۔"

پیلا خاموش ہو گئے۔

"ان کی طبیعت کیسی تھی؟" انہوں نے حیران ہو کر پوچھا۔

"ٹھیک نہیں تھی۔"

"تو؟" انہیں کہاں؟" سلیمان الجھ گئے۔

"بہشید حیات کی ذہن ہو گئی ہے۔" انہوں نے آہستگی سے بتایا۔ سلیمان اچھل ہی تو پڑا۔

"ہاں؟"

"ہاں۔ رات ہی معلوم ہوا تھا۔ اسی لیے آئمہ کی طبیعت بگڑ گئی۔"

"تو تمہاری تو ہوا کتنی ہے۔"

"نہیں ہے۔" پیلا کا لہجہ سپاٹ سا تھا۔

"آپ کو کس نے بتایا؟" انہوں نے استفسار کیا۔

"جس نے بھی بتایا۔ جھوٹ نہیں بولا۔ یہ آج کا

صبح ہے کہ بہشید حیات ختم ہو گیا۔"

"تو آئی اور زارا۔"

"سنو سلیمان! آئمہ نے ساری زندگی ہماری لگاؤ

باندی کو نبھایا ہے۔ وہ کبھی اپنے بھائی سے نہیں ملی۔

لیکن آج اگر وہ اس کی قبر پر جانا چاہے تو میں روک

نہیں سکتا۔" پیلا نے لطفی لپٹے میں کہا۔

"ارکے خدا حافظ۔" سلیمان نے مزید کوئی بھی

بات کیے بغیر فون بند کر دیا۔ کچھ لمبے و بند فون کا

گھورتے رہے پھر ان کے لبوں پر ایک پراسرار سی

مسکراہٹ ابھری۔

"تو کہاں ختم ہو گئی۔" بہت بڑبڑاتے بہشید حیات۔

بہت بڑبڑاتے لیکن اچھا ہوا خود ہی ختم ہو گئے۔ یہ کام مجھے

نہیں کرنا پڑا۔"

وہ مسکراتے پھر کھڑے ہو گئے۔ اپنا والٹ نکال

کر انہوں نے پانچ سو کا نوٹ کھینچا اور امجد کے ہاتھ

میں تھما دیا۔

"باؤ عیش کر۔"

"یہ کس لیے سرتی؟" اس نے تیرت سے پانچ

سو کا نوٹ دیکھا۔

"آج میں آزاد ہوں۔ مکمل آزاد۔" بیب سی

طمانیت ان کے لہجہ و انداز میں تھی۔ امجد نے انہیں

جاستے دیکھا پھر نوٹ سنبھال کر جیب میں رکھ لیا تھا۔

♥ ♥ ♥

مگیت یونہی کھلا تھا۔ وہ لوگ اندر چلی آئیں۔ گلوں

میں بائی ڈالنا سلیم انہیں حیرت سے دیکھتے ہوئے میدان

ہو گیا۔ پھر ان کے قریب آگیا۔

"زین کہاں ہے؟" زارا نے پوچھا۔

"وہ تو اپنے کمرے میں ہی بند ہیں صبح سے نکلے ہی

نہیں۔" اس نے افسردگی سے بتایا۔

"اب نکلے گا۔ اس سے کہو۔ اس کی پھپھو اتنی

ہیں۔" مہنا نے بے تابی سے کہا۔ سلیم نے پھر سے

انہیں دیکھا۔

”آپ بھائی جان کی۔“

”ہاں۔ ہاں میں اس کی پیچھو ہوں۔“ وہ جھنجھلا

گئی۔ ”لیکن آپ پہلے تو کبھی نہیں آئیں۔؟“

”اب تو آئی ہوں نا۔“ وہ ترخ کر بولیں۔ سلیم

سرہلاتے ہوئے پلٹ گیا۔

”آئیں میرے ساتھ۔“

وہ انہیں لاؤنج میں بٹھا کر سامنے والا دروازہ

کھٹکھٹانے لگا۔

”بھائی جان! باہر آئیں۔ یکمیں آپ سے ملنے

کون آیا ہے۔“

اندر گہری خاموشی چھائی رہی۔

”بھائی جان! آپ کی پھوپھو آئی ہیں۔“ سلیم نے

پھر پکارا۔ جواب نہ دارو۔ زارا نے ماما کی طرف دیکھا۔

ان کا دل ان کی آنکھوں میں دھڑک رہا تھا۔ پھر وہ بے

تاب ہو کر خود دروازہ کھٹکھٹانے لگیں۔

”زین۔۔۔! دروازہ کھولو۔ پلیز دیکھو“ میں تم سے

ملنے آئی ہوں۔ پیچھو ہوں تمہاری۔“

”کوئی نہیں ہے میرا۔“ وہ اندر سے چلایا۔

”ایسا مت کہو۔ مت کہو یوں زین۔۔۔! میں میں

ہوں نا تمہاری پیچھو۔ خدا کے لیے ایک بار تو دروازہ

کھول دو۔“ وہ ہلکے ہلکے کر رو دیں۔ تڑپتے ہوئے

اسے پکار رہی تھیں اور وہ بے حس بنا بیٹھا تھا۔

”زین۔۔۔! زین! خدا کے لیے دروازہ کھول دو۔“

وہ بار بار پکار رہی تھیں۔

”آپ چلی جائیں یہاں سے۔ مجھے کسی سے نہیں

ملنا۔ کسی سے بھی۔“ وہ چیخ رہا تھا پھوٹ پھوٹ کر رو

رہا تھا۔ ماما بلک رہی تھیں۔ اسے پکار رہی تھیں اور

درمیان میں بس ایک دروازہ حائل تھا۔ سلیم حیران تھا

اور زارا پریشان۔

”میں نہیں جاؤں گی۔“ وہ روتی رہیں۔ اندر گہری

خاموشی چھا گئی تھی۔ وہ تھک کر وہیں بیٹھ گئیں۔ مگر

ان کا ہاتھ اب بھی تھکے تھکے انداز میں دروازے پر

تھک رہے رہا تھا اور وہ خود آنکھیں بند کیے دروازہ سے

لپٹی زرب لب بڑبڑا رہی تھیں۔

”مجھے یہ دکھ تمہارے ساتھ رونا ہے۔ یہ میرا دکھ

ہے اور تمہارا۔ وہ تمہارا باپ تھا اور میرا بھائی۔ بس

یہاں یہی دورشتے تھے اس کے۔ مجھے اور تمہیں مل کر

رونا ہے زین۔“

”بس کریں ماما! وہ نہیں کھولے گا۔“ زارا نے

انہیں زبردستی دروازے سے الگ کیا۔ عین اسی لمحے

دروازہ ایک جھٹکے سے کھلا۔ اگر زارا انہیں ہٹانہ چکی

ہوتی تو وہ گر جاتیں۔ ماما نے تڑپ کر چہرہ اوپر اٹھایا۔

شدت گریہ سے زین کی آنکھیں سرخ ہو رہی تھیں۔

وہ ان کے سامنے بچوں کے بل بیٹھا۔ ماما کی بائیں

پچھلیں مگر وہ انہیں دیکھتا رہا۔

”زین آؤ۔“

وہ نفی میں سر ہلا کر پیچھے ہٹا۔ ”آپ کہیں کہ میرے

بابا قاتل نہیں تھے۔“

”نہیں تھے۔ اس نے کسی کو نہیں مارا۔ وہ معصوم

تھا۔ بے گناہ تھا۔“

اور وہ ان کی بانہوں میں بکھر گیا۔ بچوں کی طرح

پلٹ کر ان سے رویا اور کھل کر رویا۔

”کوئی ایسا نہیں تھا جو میرے ساتھ مل کر روتا۔

میں بالکل تنہا تھا۔“ وہ بھی اس کے ساتھ روتی رہیں۔

”ماما پلیز! خود کو سنبھالیں۔“ زارا نے اپنے آنسو

پونچھ کر انہیں تسلی دینے کی کوشش کی۔ ”زین کو اس

وقت آپ کے سہارے کی ضرورت ہے۔“

”تم تنہا کہاں ہو بیٹا! میں ہونا بد قسمت تمہارے

ساتھ“ اپنے بھائی کا دکھ دیکھنے کے لیے۔ ہائے۔۔۔ میں

فائدہ کو کیسے بتاؤں گی۔ ابھی تو وہ شوہر کا صدمہ نہیں

سہ پائی۔“ وہ پھر سے رونے لگیں۔

”بتائیے گا ضرور بتائیے گا۔ رائے ہاؤس کے ایک

ایک شخص کو بتائیے گا۔ ان کے اندھے انتقام کو کچھ تو

تسکین ملے گی۔“ زارا نے زہر خند لہجے میں کہا۔ وہ

اس وقت جذباتی ہو رہی تھی۔

”نام بھی مت لینا زارا۔“ ماما ایک دم خوفزدہ

ہو گئیں۔

ہوں میں۔ وہ کبھی کسی کو نہیں مار سکتا۔ "وہ گلو گھر لے
میں پولیس۔ زمین نے بڑ سکون ہو کر آنکھیں موند لیں۔
"بیکم صاحب! بھائی نے کئی دنوں سے کچھ نہیں
کھایا۔" سلیم اندر آیا۔

"ہاں۔ تم ناشتہ لگاؤ۔ میں اپنے ہاتھوں سے اپنے
بچے کو کھلاؤں گی۔" ممانے پیار سے اس کی پیشانی
چومی۔ کتنا اہم ہو گیا تھا وہ۔ انہوں نے تیزی سے آنسو
صاف کیے۔

"یہ رشتے تاتے تو ایک دوسرے کا حوصلہ اور سہارا
ہوتے ہیں بھائی! ہم انہیں کس طرح توڑ پھوڑ دیتے
ہیں۔" زارا اپنی بی سوجوں میں گم رہی۔ ممانے اپنے
ہاتھوں سے اسے ناشتہ کروایا تھا۔ اسے کھاتی تھیں
اور خود روٹی جاتی تھیں۔

"پھر کب آئیں گی؟" جب وہ جانے کو انھیں تو
زمین نے بے تاب ہو کر پوچھا۔

"روز آیا کروں گی۔" ممانے پھر سے اسے پیار
کیا، وہ انہیں چھوڑنے دروازے تک آیا تھا۔

"زمین کو اس وقت ہماری کتنی ضرورت ہے
ماما۔" گاڑی اسٹارٹ کرتے ہوئے اس نے
دروازے میں کھڑے تھانے کو دیکھا۔

"ہاں۔" ممانے آنکھیں پھر سے برسی پڑیں۔

"خدا شہم اسے کھلے جاسکے۔" زارا نے بے حد
مایوسی سے کہا۔ ممانی بے بسی برہم ہو رہی تھی۔

"او نعم۔" گھر پر رضوان کو دیکھتے ہی زارا کے منہ
سے بے اختیار نکلا۔ حقیقت تو یہ تھی کہ وہ لوگ اس

وقت کسی کا سامنا نہیں کرنا چاہتی تھیں۔ رضوان
شاید انتظار کر کر کے اب واپس جانے کے ارادہ سے

اٹھا تھا۔ وہیں ان میں رک گیا اور کیونکہ وہ انہیں دیکھ
چکا تھا۔ سو مجبوراً انہیں وہاں تک آنا پڑا۔

"کہاں تھیں آپ۔ میں کافی دیر سے انتظار کر رہا
تھا۔"

"ہاں بس۔ خیریت تو تھی۔؟" ممانے
پوچھا۔ دہری طرح چونک گیا۔ پھر بے اختیار پوچھنے

لگا۔

"تیوں ماما۔؟"

"انہیں پتا بھی نہیں چلنا چاہیے کہ ہم یہاں زمین
سے ملنے آتے ہیں۔ یا زمین تمہارے ماموں کا بیٹا
ہے۔"

زارا نے حیرت سے انہیں دیکھا۔

"ماموں اب نہیں رہے اور زمین کا اس پورے
واقعہ میں کوئی تصور نہیں۔ وہ تو بمشکل سال بھر کا تھا
تب۔"

"میں نے کہہ دیا تھا۔ نام بھی نہیں لیا۔ کبھی بھول
کر بھی نہیں۔" ان کے لبے میں سختی بر آئی۔

"کیا آپ بلاؤ۔؟ خوفزدہ نہیں ہو رہیں۔" اسے اس
بات پر یقین نہ تھا کہ وہ لوگ ایک بے تصور شخص کو

سزا دیں گے۔

"میں انہیں نہیں جانتی۔ میں جانتی ہوں۔ وہ زمین
کو نہیں چھوڑیں گے۔ سلیمان نے قرآن پڑھا تھا رکھ
کر اپنے باپ کے قافل سے بدلہ لینے کی قسم کھائی
تھی۔"

"قابل ہے۔" زارا نے یاد دہانی کرائی۔

"وہ تو انہیں ہی قابل سمجھتے ہیں۔"

"ایک ڈیڑھ سال کے بچے تو کس طرح قابل سمجھ
سکتے ہیں وہ۔ زمین کا تو کوئی قصہ ہو نہیں۔" اس نے برج

کی۔

"تم سے کہہ دیا تھا۔ بھولے سے بھی نام نہیں
لینا۔" ممانے لہجہ میں سختی بر آئی۔

"ماما! آج کے دور میں بھی یہ دشمنیاں زمانہ
جانبیت کی طرح چنپ سکتی ہیں۔" وہ حیران تھی۔

"کیا یہ ایک مثال کافی نہیں۔ انسان کے اندر کا
وہشی نیوان تو ہر دور میں زندہ رہا ہے اور آج اس کی
وحشت کی تسلیں محض ایک کوئی کر دیتی ہے۔" ان

کے لبے میں تلخی ہی تلخی تھی۔ تب ہی زمین نے سر اٹھا
کر انہیں دیکھا۔

"تب تو جانتی ہیں کہ بابا نے قتل نہیں کیا۔" وہ گویا
پھر سے یقین دہانی چاہتا تھا۔

"وہ میرا بھائی تھا۔ اس کی رگ رگ سے واقف۔"

"یہ ہوا؟" اسے شاید ممانی راستہ والی حالت
کی خبر نہ تھی۔

شدت گریہ سے ممانی حالت توخت تھی ہی۔ خود
زارا کی آنکھیں سوتی ہوئی تھیں۔ زارا نے گڑبڑا کر

ممانی کو دیکھا۔

"میری طبیعت خراب ہو گئی تھی۔ زارا یونہی
پیشان ہو گئی۔" انہیں بروقت بہانہ سوچا۔

"تو آپ! کتنے کپاس کیوں نہیں گئیں۔"

"تمہارا رشتہ کروں گی تو ٹھیک ہو جاؤں گی۔"

انہوں نے آہستگی سے کہا تو رضوان نے خیر سے
انہیں دیکھا۔ ان کی ایک ایک حرکت سے اضطراب
اور بے چینی مترشح تھی۔ اس نے ایک نظر زارا پر

ڈالی۔

"اوکے۔ آپ پھر آرام کریں۔" اس نے زیادہ
نریہ نہیں کی اور لبے کے آگ بھرتا چلا گیا۔

"آئی اب کی ہے؟" صبح صبح ناشتے سے
بھی پہلے رضوان کا فون آیا تھا ممانی ایک جھٹکے بعد۔

"فیصل آیا آپ کو۔" زارا نے بتایا۔

"ذیال تو بہت تھا۔ پر میں نے سوچا تم کون سا بچہ بولو
گی۔" وہ شامی لبے میں بولا۔

"وہ تو دیو میں؟" وہ مضطرب لگتی۔

"کیا ہوا تھا؟" رضوان پہلے بھی بے خبر تھا۔

اب بھی شاید سلیمان نے اسے کسی معاملے کی خبر نہ
ہونے دی تھی۔

"ممانی طبیعت۔"

"طبیعت تو ان کی واقعی خراب تھی۔ مگر کس وجہ
سبب؟" ممانی نے کوئی بچہ تو ہوئی۔

"وہ تو کیا ہوئی تھی بس یونہی۔" وہ گڑبڑا سی لگتی
تھی۔

"خیر تم نے بتانا چاہو تو میں اصرار نہیں کروں گا۔
دور تم لوگوں کے چہرے بتا رہے تھے کہ کوئی حادثہ پیش
آیا ہے۔"

"مگر کوئی حادثہ تو کیا ہے آپ سے پچھال۔"

زارا پزل سی ہو گئی تھی۔

"اچھا پھوڑو۔ یونہی جارہی ہو۔؟" اس نے
بات بدلی۔

"ہاں۔ اب تو ایگزٹام بھی نزدیک ہیں۔"

"بہت اچھی پوزیشن لانا۔ پھر اپنا اخبار نکالنا۔"

"رنگی رضوان!۔" وہ خوش ہو گئی۔

"کیوں اعتبار نہیں ہے۔" رضوان متبسم لبے میں
بولا۔

"آپ پر تو خود سے بھی زیادہ ہے۔" زارا نے بے
ساختہ کہا۔ رضوان کا قدم اس سے بھی بے ساختہ
تھا۔

"یہ جملہ ڈائری میں نوٹ کرنے کے قابل ہے۔"

"تو کر لیں رو کا کس نے ہے۔" وہ بے نیازی سے
بولی۔

"ہم ایسے جملے ڈائری پر نہیں دل پر لکھا کرتے
ہیں۔"

"آپ ایسی باتیں بھی کر لیتے ہیں۔" وہ جھینپ
لگتی۔

"ہم ایسی ونکی سب باتیں کر لیتے ہیں۔ اس وقت کا
انتظار ہے۔" اس کا لہجہ معنی خیز تھا۔

"بس یا کچھ اور۔" وہ فون رٹنے والی تھی۔
"فی الحال بس۔"

اس نے کہا تو زارا نے تیزی سے فون بند کر دیا۔

"اوہ گاڈ۔ کیا ہو گیا آج رضوان کو۔" وہ حیرت سے
مسکراتے ہوئے سوچ رہی تھی۔ پھر مسرور سی تیار
ہونے چلی گئی۔

ماما ہر روز زمین کے پاس جاتیں۔ کدو کی صفائی
کروا تیں۔ اس کے لیے کدو کھانا بنواتیں۔ ایک دن

ماما کو اس کی شرٹ کدو دھوئے دیکھ کر تو زارا تیرت سے
پوچھ کر نکلی۔

"ماما! ایسی محبت کا اظہار آپ نے کبھی بھو سے تو
نہیں کیا۔"

"تمہارے ماموں زندہ ہوتے تو یہ تم سے ایسی ہی
محبت کا اظہار کرتے۔"

WWW.PAKSOCIETY.COM
RSPK.PAKSOCIETY.COM

"ماموں بچ ہی کہتے تھے۔ آپ لوگوں کو اپنی اولادیں بدل لینی چاہیے تھیں۔" زارا نے منہ بنایا۔
"خدا نہ کرے پھر آپ کو وہ زندگی جینا پڑتی۔ جو میں اور میرے بابا جیسے ہیں۔" زین فوراً کہہ اٹھا۔
"زارا!۔" ماما کی آواز نے اسے چونکا دیا۔
"آگے ناشتہ کرو۔"

اس نے تیزی سے بالوں میں برش کیا۔
"عظمیٰ اور انعم تو میرا حشر کر دیں گی۔ اتنے دنوں سے میں بغیر بتائے یونیورسٹی سے غائب ہوں۔" اپنی چیزیں بیگ میں ڈالتے ہوئے وہ مسلسل سوچ رہی تھی۔ ماما کے دوبارہ پکارنے پر وہ نیچے آئی۔
"ماما! مجھے دیر ہو رہی ہے۔ میں کنٹینن سے کچھ لے لوں گی۔"

"اتنی جلدی کیوں جاری ہو؟۔" ماما نے گھڑی پر نگاہ ڈالی۔

"زین کو ساتھ لے کر جاؤں گی۔ بہت خرچ ہو رہا ہے اس کا۔"

"ہاں یہ تو ہے۔" ماما نے تائید کی۔ تو وہ انہیں خدا حافظ کہہ کر باہر نکل آئی۔

زین ابھی تک سو رہا تھا۔
"رات کو بہت دیر سے سوئے تھے۔" سلیم نے بتایا۔

"زین!۔ زین!۔" زارا نے اس کا بازو جھنجھوڑا۔ وہ ہڑبڑا کر جاگا۔

"یا بوا!۔"

"ہو! کچھ نہیں۔ فوراً! انھوں۔ تمہیں یونیورسٹی جانا ہے۔"

"جیسے ہری آپ۔"

"مجھے نہیں جانا۔ آپ جائیں۔" اس نے گہر کر ہنسی منہ پر رکھ لیا۔

"تمہیں جانا ہے۔" زارا نے ہلکے کھینچ کر کمر بٹ پر پھینک دیا۔ وہ پٹھ لکے اسے یونیورسٹی لکھا رہا۔ پھر سپاٹ لیمے میں پوچھنے لگا۔

"کس لیے؟۔"

"یونیورسٹی کس لیے جاتے ہیں۔ اپنی پڑھائی مکمل

نہیں کرو گے۔"

"کس کے لیے؟۔" اس کا لہجہ ہنوز سنجیدہ و سپاٹ تھا۔

"کیا مطلب کس کے لیے؟۔" زارا نے الجھ کر اسے دیکھا۔

"وہ جنہوں نے میرے لیے کچھ خواب دیکھ رکھے تھے۔ اپنے خوابوں کو سمیٹ کر چلے گئے۔ اب میں کس کے لیے کوشش کروں۔" وہ دل گرفتگی سے بولا۔

زارا نے آہستگی سے اس کے ہنسنے والوں کو سنواریا۔
"سنو زین! ماموں نہیں رعب۔ یہ ایک حقیقت ہے، لیکن ان کے خواب آج بھی زندہ ہیں۔ میری اور ماما کی آنکھوں میں۔"

زین نے سر اٹھا کر اسے دیکھا۔
"مرہو بنو زین! اپنے آنکھوں کو اشتہار نہیں بٹایا کرتے۔" زارا نے اسے بازو سے پکڑ کر ہاتھ روم کی طرف دھکیل دیا اور خود وارزوب کھول کر اس کے لیے جھنگ کا لباس نکالنے لگی۔

♥ ♥ ♥

"کیا کہہ رہی ہو تم؟۔" وہ دونوں ایک ساتھ جھپٹی تھیں۔

"بالکل ٹھیک کہہ رہی ہوں میں۔" زارا نے ان کے ہونٹ چروں پر ایک نگاہ ڈالی اور مسکرا دی۔
"کوئی کہانی لکھ رہی ہو یا افسانہ بنا رہی ہو۔" انعم کو یہ بات کسی صورت ہنسنے ہو رہی تھی۔

"اسے معجزہ کہتے ہیں۔" زارا کو ہنسی آ رہی تھی۔
"وہ زین العابدین تمہارا ماموں زاد ہے۔" عظمیٰ نے پھر سے تصدیق چاہی۔ زارا نے اثبات میں سر ہل دیا۔

"ویری اسٹینٹ۔"

"اچھا یہ بتاؤ۔ اتنے دن یونیورسٹی میں کیا کر رہیں۔؟" وہ لوگ ٹریک ہی نہ بدل رہی تھیں۔ مجبوراً "زارا ہی کو موضوع بدلنا پڑا۔

"جھجک مارتے رہتے۔" انعم اس کے بات بدلنے پر جھنجھلائی۔ عظمیٰ ہنس دی۔

"ہاں!۔" انعم نے اس کا پٹلٹا چروہ دیکھا۔
"لیکن کسی۔ سارے خاندان کی امیدوں پر پانی

"ہاں!۔" انعم نے اس کا پٹلٹا چروہ دیکھا۔
"لیکن کسی۔ سارے خاندان کی امیدوں پر پانی

"ہاں!۔" انعم نے اس کا پٹلٹا چروہ دیکھا۔
"لیکن کسی۔ سارے خاندان کی امیدوں پر پانی

"ہاں!۔" انعم نے اس کا پٹلٹا چروہ دیکھا۔
"لیکن کسی۔ سارے خاندان کی امیدوں پر پانی

"ہاں!۔" انعم نے اس کا پٹلٹا چروہ دیکھا۔
"لیکن کسی۔ سارے خاندان کی امیدوں پر پانی

"ہاں!۔" انعم نے اس کا پٹلٹا چروہ دیکھا۔
"لیکن کسی۔ سارے خاندان کی امیدوں پر پانی

"ہاں!۔" انعم نے اس کا پٹلٹا چروہ دیکھا۔
"لیکن کسی۔ سارے خاندان کی امیدوں پر پانی

"ہاں!۔" انعم نے اس کا پٹلٹا چروہ دیکھا۔
"لیکن کسی۔ سارے خاندان کی امیدوں پر پانی

"ہاں!۔" انعم نے اس کا پٹلٹا چروہ دیکھا۔
"لیکن کسی۔ سارے خاندان کی امیدوں پر پانی

"ہاں!۔" انعم نے اس کا پٹلٹا چروہ دیکھا۔
"لیکن کسی۔ سارے خاندان کی امیدوں پر پانی

"ہاں!۔" انعم نے اس کا پٹلٹا چروہ دیکھا۔
"لیکن کسی۔ سارے خاندان کی امیدوں پر پانی

"ہاں!۔" انعم نے اس کا پٹلٹا چروہ دیکھا۔
"لیکن کسی۔ سارے خاندان کی امیدوں پر پانی

"ہاں!۔" انعم نے اس کا پٹلٹا چروہ دیکھا۔
"لیکن کسی۔ سارے خاندان کی امیدوں پر پانی

"ہاں!۔" انعم نے اس کا پٹلٹا چروہ دیکھا۔
"لیکن کسی۔ سارے خاندان کی امیدوں پر پانی

"ہاں!۔" انعم نے اس کا پٹلٹا چروہ دیکھا۔
"لیکن کسی۔ سارے خاندان کی امیدوں پر پانی

"ہاں!۔" انعم نے اس کا پٹلٹا چروہ دیکھا۔
"لیکن کسی۔ سارے خاندان کی امیدوں پر پانی

"ہاں!۔" انعم نے اس کا پٹلٹا چروہ دیکھا۔
"لیکن کسی۔ سارے خاندان کی امیدوں پر پانی

"ہاں!۔" انعم نے اس کا پٹلٹا چروہ دیکھا۔
"لیکن کسی۔ سارے خاندان کی امیدوں پر پانی

"ہاں!۔" انعم نے اس کا پٹلٹا چروہ دیکھا۔
"لیکن کسی۔ سارے خاندان کی امیدوں پر پانی

"ہاں!۔" انعم نے اس کا پٹلٹا چروہ دیکھا۔
"لیکن کسی۔ سارے خاندان کی امیدوں پر پانی

"ہاں!۔" انعم نے اس کا پٹلٹا چروہ دیکھا۔
"لیکن کسی۔ سارے خاندان کی امیدوں پر پانی

"ہاں!۔" انعم نے اس کا پٹلٹا چروہ دیکھا۔
"لیکن کسی۔ سارے خاندان کی امیدوں پر پانی

"ہاں!۔" انعم نے اس کا پٹلٹا چروہ دیکھا۔
"لیکن کسی۔ سارے خاندان کی امیدوں پر پانی

"ہاں!۔" انعم نے اس کا پٹلٹا چروہ دیکھا۔
"لیکن کسی۔ سارے خاندان کی امیدوں پر پانی

"ہاں!۔" انعم نے اس کا پٹلٹا چروہ دیکھا۔
"لیکن کسی۔ سارے خاندان کی امیدوں پر پانی

پھیر دیا انعم نے۔ کون کون نہیں تاکہ اگلے پرین تھا۔" وہ کھلکھلائی تو عظمیٰ نے بے اختیار ہلک۔

"یوں نہیں کہتے انعم!۔" رب کا شکر ادا کرو۔
تمہارے والدین کی پریشانی ختم ہوئی اور دعا کیا کرو۔

خدا سب کی امیدیں اور ترزومیں پوری کرے۔"
"سوری اللہ میاں جی۔" انعم نے ہاتھ جوڑ کر آسمان کو دیکھا۔ "میں تھوڑا دور ہو گئی تھی۔ حالانکہ میں ہرگز غور نہیں کر رہی۔"

"پوری ہو کر ہو تم۔" زارا ہنس دی۔
"تو تمہارے آگے ہیں ماموں زاد۔ سو ہم تو چلے۔"

انعم نے دور سے آتے زین کو دیکھ کر کتابیں اٹھائیں۔
"چلیں۔" زین نے قہقہہ آکر پوچھا۔ زارا نے اس سے کہا تھا کہ وائٹ پیو اس کے ساتھ جائے گی۔

"ہاں چلو۔"

وہ گھر پہنچے تو ماما پہلے سے موجود ان کے لیے کھانا بنا رہی تھیں۔

"جلدی سے فریش ہو کر تباؤ۔ میں نے مسالے دار بھنڈی اور چکن بنایا ہے۔"

"واؤ!۔" وہ دونوں زارا کی نیورٹ ڈشیں تھیں۔
"چیپو۔" زین نے اچانک ان کا ہاتھ پکڑا۔

"مت کریں اتنی محبت مجھ سے۔"

"اب تو ساری محبتیں صرف تمہارے لیے ہیں۔" انہوں نے محبت و شفقت سے اس کا گال فٹھکیا۔

"جیہنگ سے ماما! میرے جیسے کی محبتیں؟۔" وہ جو فریش ہونے ہاتھ روم کی طرف جا رہی تھی۔ رک کر کھلی سے بولی۔

"زارا! میرا جھپٹا ہم جلد ہی رخصت کر دیں گے تاکہ یہ جھنجھڑا ہی ختم ہو۔" ماما نے نماز کاتے ہوئے بے حد اطمینان سے کہا۔

"ہمیں گند آئیڈیا۔" زین نے فوراً تائید میں سر ہلایا۔

"وہیں ٹاٹ فریئر۔" وہ خفا ہو کر ہاتھ روم میں جھپٹ گئی۔ کھانا انہوں نے نہیں پراگھایا۔

"وہیں ٹاٹ فریئر۔" وہ خفا ہو کر ہاتھ روم میں جھپٹ گئی۔ کھانا انہوں نے نہیں پراگھایا۔

"وہیں ٹاٹ فریئر۔" وہ خفا ہو کر ہاتھ روم میں جھپٹ گئی۔ کھانا انہوں نے نہیں پراگھایا۔

"وہیں ٹاٹ فریئر۔" وہ خفا ہو کر ہاتھ روم میں جھپٹ گئی۔ کھانا انہوں نے نہیں پراگھایا۔

"وہیں ٹاٹ فریئر۔" وہ خفا ہو کر ہاتھ روم میں جھپٹ گئی۔ کھانا انہوں نے نہیں پراگھایا۔

بہا اس نے گھر سے قدم نکالا۔ وہ عکبات کے نفل پڑھنے چلی گئی تھیں۔

زین نے دروازہ کھولا۔ پھر بے اختیار مسکرایا۔ ماما تخت گھر میں کھڑی تھیں۔

"مہرز خاتون! آپ کی طبیعت تو خفیک ہے۔" ماما نے اسے پیچھے لیا اور اندر داخل ہو گئیں۔ "اب اتنی میری شامت۔" زین نے سر ہجرات ہوئے سوچا۔ پھر دروازہ بند کر کے آیا۔ وہ کمرے کے پتوں پر انتہائی غصے میں کھڑی اسے گھور رہی تھیں۔ "بچ بٹاؤں پیچیدہ! آپ اتنے غصے میں بھی بہت مگر لیں نفل اور پاری لگتی ہیں۔" وہ مسکرایا۔ "وہ سب باتوں میں ان کے غصے کا بول تھوڑا کم کرنے کی کوشش کی۔ بند وہ کچھ مزید تپ کر لولی تھیں۔

"یہ کل کیا حرکت کی تھی تم نے؟" "میں نے۔" زین نے حیرت سے سینہ پر انگلی رکھی۔ پھر دونوں ہاتھ پیلا کر بولا۔ "میں نے تو کوئی حرکت نہیں کی۔ بس آپ سے ملنے آیا تھا۔"

"میرے منع کرنے کے باوجود۔" "کیا کرتا آپ کو دیکھنے کو بل چاہ رہا تھا۔" وہ سر ہکا کر معصومیت سے بولا۔ انداز ایسا تھا گویا اپنی غلطی تسلیم کر رہا ہو۔ وہ جھیلی پانٹنیں۔ "میری محبتوں کو مذاق سمجھتے ہو تم۔"

"ماخذ! ہرگز نہیں۔" "تمہیں نہیں پتا زین! تم میرے لیے لیا ہو۔" "بشید کا وہ سرائتم! تمہیں اگر خراش بھی آتی تو میں مرجاؤں گی۔" وہ دونوں ہاتھوں میں چہرہ چھپا کر سسک اٹھیں۔ وہ گھبرا کر تگے پر دعا اور بچوں کی طرف ان سے اپٹ آیا۔

"آئی ایم ساری پیچیدہ! ریل وی ساری۔ لیکن ان چند دنوں میں آپ کا اتنا غاوی ہو گیا ہوں کہ وہ دن نہیں دیکھتا مجھے اگ میری دنیا ختم ہو گئی ہے۔" "تم اور زارا میرے احساسات نہیں سمجھ سکتے۔ کیونکہ تم دونوں سلیمان کو نہیں جاننے۔ میرے

ساتھ پلا بیٹا ہے وہ۔ میں جانتی ہوں۔ وہ جتنا منہ دب نظر آتا ہے اس سے زیادہ وحشی ہے۔ کبھی زمینوں پر جا کر دیکھو۔ اپنے مزارعین کو بے جان جانور کی طرح استعمال کرتا ہے اور صلہ پنہ بھی نہیں۔"

"آپ کی محبت اپنی جگہ۔ مگر پیچیدہ! آپ کب تک چلے گا۔ میں اب آپ سے دور نہیں ہو سکتا۔" "زین۔! تم ملک سے باہر چلے جاؤ۔" ماما نے اچانک کہا۔ زین ہنس دیا۔

"گویا بابا کی طرح میں بھی ساری زندگی روپوشی میں گزار دوں۔"

"تم میرے بھائی کی آخری نشانی ہو۔"

"پیچیدہ! وہ سنجیدہ ہو گیا۔" "جب تک بابا زندہ تھے مجھے نہیں معلوم تھا۔ میں کیا ہوں کیا چاہتا ہوں۔ لیا سوچتا ہوں۔ میں ساری زندگی ایک شخص سے چپے کی طرح بابا کی انگلی پکڑ کر چلا ہوں۔ میں نے وہی لیا۔ جو انہوں نے چاہا لیکن اب۔ اس مرحلے پر اگر مجھ پر میری سوچیں واضح ہوتی ہیں۔"

"کیا چاہتے ہو تم؟" "ماما نے ڈرت ڈرت لہجے میں پوچھا۔

"جینا چاہتا ہوں۔ سرائی۔ اپنی مکمل شناخت کے ساتھ اور اس الزام کے بغیر کہ میں کسی قاتل کا بیٹا ہوں۔" وہ غصے سے کہنے میں گویا بولا۔ "زین۔! ماما خورہ ہو گئیں۔"

"میرے لیے زندگی آزار ہی ہے۔ شناخت۔ عزت۔ نفس۔ میں ایک بار اس دُری سہمی زندگی سے باہر نکل کر مکمل کر سانس لیتا چاہتا ہوں۔ خواہ اس کے بعد ایک سانس بھی نہ ملے۔"

"زندگی بہت اہم ہے زین۔"

"زندگی کی حقیقت موت ہے اور مجھے اس سے پہلے ڈر لگتا تھا اب نہیں۔"

زین کی شخصیت دو رنی ہو گئی تھی۔ کبھی وہ ننھے معصوم بچے کی طرح زندگی کے میلے میں کسی نہ کسی انگلی کا تلاشی نظر آتا ہے تمام کرہ سارا۔ فریاد کر رہے۔ تو کبھی اس کے اندر ایک جرات مند بے خوف

اور نڈر مرد جاگ اٹھتا۔ شاید "بابا اور وقت" نے اس کے ساتھ یکساں سلوک نہیں کیا تھا۔ بابا نے اسے انہی پکڑنا سکھایا تھا اور وقت کتنا تھا زندگی کی آنکھوں میں آنکھیں ڈال کر جیو۔ زین نے ماما کو دیکھا اور مسکرایا۔

"آپ پریشان ہو گئی ہیں پیچیدہ۔؟"

"تم کیا کرنے والے ہو زین۔؟" "ماما نے دُری سہمی آواز میں پوچھا۔

"راے سلیمان کے سامنے جا کر کہوں گا۔ میں رائے بشید کا وارث ہوں۔"

ماما کا دل اندر کہیں ڈوب گیا۔ زین ان کی کیفیت دیکھ کر ہنس دیا۔ پھر ان کا ہاتھ اپنے ہاتھ میں لے کر تسلی آمیز لہجے میں بولا۔

"ایسا کچھ نہیں کرنے والا میں۔"

عمر اس کی آنکھوں میں ابھرتی چمک بتا رہی تھی۔ وہ جو کچھ کرنے والا ہے اس سے کم بھی نہیں۔

♥ ♥ ♥

"نبی! لکھنا لکھنا آپ کے لیے۔"

بابا نے آکر پوچھا۔ وہ ابھی ابھی یونیورسٹی سے لوٹی تھی۔

"ماں گھر پر ہیں؟" "زارا نے بالوں سے ہینڈ کھینچ کر۔

"بابا جی۔"

"کھانا کھا لیا انہوں نے؟" "اس نے سینڈل اتارتے ہوئے پوچھا۔

"ماں باقی صبح آپ کے جانے کے بعد کہیں گئی تھیں۔ تھوڑی دیر کے بعد واپس آئیں تو بہت پریشان تھیں۔ تب سے کمرے میں بند ہیں۔ کھانا تو ایک طرف انہوں نے تو ناشتہ بھی نہیں کیا تھا۔"

بابا نے بتایا۔ تو وہ چونک گئی۔ اتنی صبح وہ کہاں جا سکتی ہیں۔ زارا جانتی تھی مگر پریشان کیوں ہیں؟

"تم کھانا کھاؤ۔ میں دیکھتی ہوں۔" وہ جو تاپس کر رہا ہے کمرے کی طرف آئی۔ دروازہ بند تھا۔

"ماں! اس نے ناک کر کے ساتھ ہی پکارا۔

دروازہ فوراً ہی کھل گیا۔ ان کا چہرہ اتر رہا تھا۔

"کیا ہوا ماما۔؟" وہ اندر داخل ہوئی۔ ماما پلٹ کر تھکے تھکے انداز میں بیڈ پر بیٹھ گئیں۔

"زین آیا تھا آج؟"

"ہاں۔" زارا ان کے قریب گئی۔ "آپ صبح اس کی طرف گئی تھیں۔ خیریت بھی یا کل کا غصہ نکالنے گئی تھیں۔" وہ مسکرائی۔

"زین نے کوئی بات نہیں کی تم سے۔" انہوں نے بیڈ کی بیک سے سر نکایا۔

"آپ کے آنے کے متعلق تو کوئی بات نہیں کی۔"

"کچھ اور نہیں کہا؟" "وہ نجانے کیا پوچھنا چاہ رہی تھیں۔ زارا نے الجھ کر انہیں دیکھا۔

"اور لیا کتنا۔" بس روئین کی باتیں ہوتی رہیں۔

"وہ کچھ کر بیٹھے گا زارا۔" "ماما نے ایک ہم سیدھا ہو کر اس کے ہاتھ تھام کر بے حد پریشانی سے کہا۔

"کیا؟" "زارا نے حیرت سے انہیں دیکھا۔

"وہ کتنا ہے میں سلیمان کے سامنے جا کر اسے بتاؤں گا کہ میں رائے بشید کا بیٹا ہوں۔"

"ماما! زارا ہنس دی۔" مذاق کیا ہو گا اس نے وہ پاگل تو نہیں ہے کہ خود بھی لہجے کی پتھار میں گھس جائے۔

"وہ ایسا کر سکتا ہے زارا۔"

"اس میں اتنی جرات ہی نہیں ہے ماما۔ تو کسی کے مشورے کے بغیر قدم بھی نہیں اٹھا سکتا۔" زارا کو زین سے اس جرات کی امید ہی نہیں تھی۔

"میں نے آج اس کی آنکھوں میں ایک خاص چمک دیکھی ہے۔ بالکل وہی چمک! جو اپنے باپ کے قاتل کا تذکرہ کرتے ہوئے سلیمان کی آنکھوں میں ابھرتی ہے۔" ماما نے جھرجھری لی اور وہ ماما کے خوفزدہ لہجے سے خائف سی ہوئی تھی۔ تب ہی کچھ لمحے بول ہی نہ سکی۔ پھر گہری سنجیدگی سے پوچھنے لگی۔

"کیا واقعی زین ایسا کر سکتا ہے؟"

"اگر اس نے ایسا کیا تو۔۔۔!" ماما کی آواز ایک دُری سی سرگوشی میں بدل گئی۔ "تو وہ اسے نہیں چھوڑیں گے۔"

"مما! پلیز ایسا کچھ نہیں ہو گا۔" اس نے گویا خود کو تسلی دی۔

"ایسا ہی ہو گا زارا۔! ایسا ہی ہو گا۔ مجھے آثار نظر آ رہے ہیں۔ زمین کے اندر ہی اندر ایک لاوا ایک رہا ہے اور یہ لاوا کسی دن بسہ ٹپکے گا اور کون اس کی لپیٹ میں آئے گا۔" وہ جیسے سوچ کر ہی کانپ گئیں۔

"مما! پلیز ایسی باتیں مت کریں۔" زارا دُری سی گئی۔ "زمین ایک سمجھ دار لڑکا ہے۔ وہ کبھی بھی ایسا قدم نہیں اٹھائے گا۔"

"ایسا قدم خون میں اٹھایا جاتا ہے اور خون میں انسان وہ کچھ کر لیتا ہے جس کی اجازت عام طور پر انسان کی سمجھ نہیں دیتی۔"

"ماما! وہ آپ کی بات سے انکار نہیں کر سکتا۔ میں اور آپ اسے سمجھالیں گی۔"

"ہاں زارا! اسے سمجھاؤ۔ وہ امریکہ چلا جائے۔ وہیں میٹل ہو جائے۔ یہاں رہا تو کچھ نہ کچھ ہو جائے گا۔" وہ بے تابی سے بولیں۔

"میں صبح ہی اس سے بات کروں گی۔" زارا نے تسلی دی۔

"بات نہیں کرنی اسے فورس کہنا ہے۔"

"ہم اسے منالیں گے۔ لیکن اس طرح۔۔۔ آپ نے صبح سے کچھ نہیں کھایا۔"

"ہاں نہیں چاہتا زارا! تم کھاؤ۔" وہ بے زاری سے بولیں۔

"آپ کے بغیر نہیں کھاؤں گی۔" زارا نے قلعی لہجے میں کہا۔ "مما مجبوراً صرف اسی کی خاطر میٹل تک آئیں۔ لیکن اسے نام ہی کھا سکیں۔"

"آپ آپ فریش ہو کر بہت اچھی سی ڈرنک کھیں۔ ورنہ پلا پلا پلا پلا۔" وہ جیسے کہ آپ کی کوئی فریڈ انجی تو پہچانتے تھے انکار کر رہی تھیں۔ "اس نے بلکے پچھنے لہجے میں کہا تو انہوں نے اثبات میں سر ہلا دیا۔

حقیقت تو یہ تھی کہ زمین نے ان دونوں کو ایک دوسرے کے بہت قریب کر دیا تھا۔ پیار تو ماما پہلے بھی اس سے بہت کرتی تھیں۔ مگر یوں اس کے سامنے اپنے دل کی بات نہیں کرتی تھیں۔ زارا کو اچھا لگتا۔ ماما اسے کمرے میں چلی گئیں۔ تو وہ فون لے کر صوفے پر آ بیٹھی۔ وہ زمین سے بات کرنا چاہتی تھی۔ مگر کتنی بار زارا کی کرنے کے بعد بھی اس نے فون ریسیور نہیں کیا۔

"کمال ہے ابھی تک پہنچا نہیں۔" فون بند کرتے ہوئے زارا نے سوچا۔ لاشعوری طور پر وہ پریشان ہو گئی تھی۔ شاید ماما کی باتوں کا اثر تھا۔

"اب تک تو اس کو کچھ پہنچ جانا چاہیے تھا۔" اس نے وال کا اک پر نگاہ ڈالی۔ ٹھیک پندرہ منٹ کے بعد وہ پھر کال کر رہی تھی۔ دوسری ٹیل پر ہی ریسیور ڈال دیا گیا تھا۔

"زمین! کہاں تھے؟۔۔۔" اس کی آواز سنتے ہی وہ پوچھنے لگی۔

"ابھی تک تو زندگی سلاست اسی کمرے میں پر موجود ہوں۔" اس کی چمکتی ہوئی فریش آواز آئی۔

"میں کب سے ٹرائی کر رہی تھی۔"

"میں نما رہا تھا اور ابھی مجھے کھانا بھی کھانا ہے۔"

"تم نے ابھی تک کھانا نہیں کھایا۔ فوراً کھانا کھانا۔" اس نے تھکسانہ لہجے میں کہا۔

"مجبوری ہے فون کا تار کچن تک نہیں جاتا۔"

"میں بند کر رہی ہوں۔"

"لیکن آپ نے فون کیا کیوں؟۔۔۔"

"یونہی بس۔ تمہاری آواز سننا تھی۔" وہ اس سے بات کرنا چاہتی تھی مگر اب اسے بدل گئی۔

"میری آواز اتنی خوبصورت ہے۔ آج سے قبل کسی نے نہیں بتایا۔" وہ خوش ہو کر ہوا۔

"اتنی بھی نہیں ہے۔ اب تم کھانا کھاؤ۔"

"اکیلے کھانے کو دل نہیں چاہتا۔" اس نے مجبوری بتائی۔

"میں کھانا کھا چکی ہوں۔" وہ اس کا مطلب سمجھ گئی تھی۔

"اب۔۔۔ تب تو مجبوری ہے۔" اس نے سر ہلا دیا۔

بحرق ہزارا نے ہائے کہہ کر فون بند کر دیا۔ حالانکہ اس کا دل چاہ رہا تھا وہ جائے اور پیمانہ نوالہ اسے اپنے ہاتھوں سے بنا کر کھائے۔ مگر وہ مضبوط کر گئی۔

"میں جب تک آپ سے ملا نہیں تھا۔ مجھے احساس ہی نہیں تھا کہ یہ رشتے اتنے اہم ہوتے ہیں۔ بابا بہت ذکر کرتے تھے پچھپچھا کا۔ آپ کا۔ لیکن میرا بھی دل نہیں چاہا۔ میں آپ لوگوں سے ملوں۔ میں نے سوچا تھا ابھی سر راہیو نمی چلتے چلتے دقت آپ لوگوں کو میرے سامنے لے بھی آیا تو میں اجنبی بن جاؤں گا۔"

زارا نے آتی جاتی لہجوں سے نظریں ہٹا کر زمین کو دیکھا۔ وہ اپنی ہی دھن میں کہہ رہا تھا۔

"مجھے آپ لوگوں پر غصہ آتا تھا۔ جنہوں نے بابا کو اتنا تھکا دیا۔ میرے لیے تو ہر رشتہ بابا کی ذات میں نہیں تھا۔ وہی سب کچھ تھے۔ باقی ہر رشتہ بے معنی۔ لیکن اب۔۔۔" وہ بات اوجھری پھوڑ کر نبھانے لیا۔

"اب؟۔۔۔" زارا کی سوالیہ نظریں اس کی طرف اٹھیں۔

"اب تو سارا منظر ہی بدل گیا ہے۔ بابا نہیں رہے۔ یہ کچھ جو میرے لیے کسی جنت سے کم نہ تھا۔ اب کائنات گھٹ کر رہ گیا ہے۔ مجھے وحشت ہوتی ہے یہاں آنے سے اور آپ۔۔۔" اس نے ذرا کی ذرا آنکھوں کا زاویہ بدل کر زارا کو دیکھا۔ جواز تے وہ پتے کو سنبھالنے ہوئے اسی کو دیکھ رہی تھی۔

"اب مجھے افسوس ہوتا ہے۔ ہم لوگ پہلے کیوں نہ بنے۔"

"مل تو گئے۔" زارا مسکرائی۔ "ورنہ زندگی بھر انجان رہتے۔"

"تائید اس خوف میں لپے ہوئے رشتے اور تعلق کو کب تک بنا سکیں گے۔"

"نہیں!۔۔۔" زارا نے سنجیدہ نظروں سے اسے دیکھا۔

"یہ کانی نہیں کہ ہم لوگ ایک دوسرے کو دیکھ سکتے ہیں۔ ایک دوسرے کے ساتھ اپنی پراہٹیں شیئر کر سکتے ہیں۔ دیکھنا ہوتا ہے۔"

دیکھ سکتے ہیں۔ ایک دوسرے کے ساتھ اپنی پراہٹیں شیئر کر سکتے ہیں۔ دیکھنا ہوتا ہے۔

"مجبوری ہے۔ ذرا دیر کے۔ زمین کے لیے میں کتنی دیر آئی۔ انہیں کسی کو یہ نہیں بتا سکتا کہ آپ کون ہیں۔ کیوں ملنے آتی ہیں۔ مجھ سے۔ میں پچھپچھا سے ان کے کمرے میں نہیں جا سکتا۔ وہ مجھ سے ملنے آتی ہیں تو مجبوری ہے۔ جیسے کوئی گناہ کوئی جرم کیا جا رہا ہو۔"

"زمین! سب ٹھیک ہو جائے گا۔ تم اتنے وقت کا انتظار تو کرو۔" زارا نے رسائی سے کہا تو ایک استغاثہ مسکراہٹ زمین کے لبوں پر بکھر گئی۔

"اتنے وقت کا انتظار تو بابا نے بھی کیا تھا۔ کیا عملہ ما۔ نہیں۔ میرا زارا اب کم میں نہیں ہوتا۔ یہ جاس تو اب جاگ انھی سے۔ میرا دل چاہتا ہے میں کھلے عام اپنی پچھپچھا کے گھر آؤں۔ ان سے لاؤ انھوں نے۔ ساری دنیا کو چیخ چیخ کر بتاؤں کہ میں تنہا نہیں ہوں۔ یہ مسز آئمہ عمیر میری پچھپچھا ہیں۔ یہ زارا عمیر۔"

"زمین! پلیز۔" زارا نے اس کے کندھے پر ہاتھ رکھا تو وہ لب بلب بلب کر رہی تھی۔

"یہ سب کچھ ہم تمہارے لیے ہی تو کر رہے ہیں۔" وہ بے چارگی سے بولی۔ "ایسی ہی ٹوٹی ٹھٹ ہمارے اندر بھی تو جل رہی ہے۔ کیا ماما کا دل چاہتا ہے کہ وہ اپنے اکلوتے بھائی کی ادا د کو یوں تھانیوں کے سپرد کریں مگر ہم کیا کریں؟ ہم ذرا سے ہوئے خوفزدہ ہو گئے ہیں۔"

"کس بات کا خوف ہے آپ کو۔ میری زندگی چھین جانے کا۔ ارے ایک بار تو سر اٹھا کر جینے دیں۔ یہ زندگی تو ہر صورت کبھی نہ کبھی تمہاری ہی ہے۔" وہ جھجھکیا تھا۔ زارا نے بے حد غصے سے اسے دیکھا۔

"تمہیں ہمارے احساسات کی ذرا بھی پروا نہیں۔ تمہاری ان ہی باتوں نے ماما کو سڑب کر دیا ہے۔" سر جھٹک کر انی پیشانی مسکنے لگا۔

"تم تھوڑا انتظار تو کرو زمین! کوئی نہ کوئی راستہ نکل ہی آئے گا۔" روشنی کی کوئی کرن اس کے پاس نہیں

تھی۔ اس کے لیے میں گرا طر تھا۔ زارا نے سر اٹھا کر اسے دیکھا۔

"تمہیں لگتا ہے کہ ہم یہ سب اپنے لیے کر رہے ہیں۔"

وہ سر جھٹک کر اپنے پاؤں کے انگوٹھے کو ٹھونسنے لگا تھا۔ زارا نے کچھ لمحے اس کے خواب کا انتظار کیا۔ پھر خاموشی سے بیگ اٹھا کر نیچے اتر گئی۔



"زارا! رضوان کا فون آیا تھا۔" اس نے ابھی جرجل کھولا ہی تھا۔ جب ممانے آکر بتایا۔ چھٹی کا دن تھا وہ ابھی اسٹڈی کے ارادے سے بیٹھی تھی۔

"اس کا تو اکثر ہی فون آتا ہے۔ آج کیا کہہ رہا تھا۔" اس نے سامنے کھلی کتاب سے کچھ پوائنٹس نوٹ کرنا شروع کیے۔

"وہ تمہیں سچ بولے جانا چاہتا ہے۔" "آج تو میں بالکل فارغ نہیں۔" اس نے بے نیازی دیکھائی۔

"فارغ تو وہ بھی نہیں۔ بس اس کی محبت ہے جو تمہارے لیے وقت نکال رہا ہے۔" ممانے سسکرائیں۔

"پھر تو مجبوری ہے جانا پڑے گا۔" "نہیں ایسی کوئی مجبوری بھی نہیں۔ منع کر دیتی ہوں کہ زارا صبح کے اس آج کی تاریخ میں وقت ہی نہیں۔" ممانے کا لہجہ پانی تھیں۔

"ممانے! زارا ہنس دی۔" "چھانسنو! تم کل زین کی طرف گئی تھیں۔" انہوں نے سنجیدہ ہو کر پوچھا۔

"ہاں گئی تو تھی۔" "بات کی اس سے؟" "نہیں ہی بات؟" وہ غائب دماغی سے پوچھنے لگی کہ زین اس کی کل کی باتوں میں الجھ گیا تھا۔

"امریکہ سینل ہونے والی۔" "نو ممانے! اس سے بات نہیں کر سکتی۔ مجھے لگا کہ اس معاملے میں کچھ نہیں سنے گا۔"

"میں جانتی ہوں۔ میں نے اس دن زارا کی بات سنی تھی۔"

تھی مگر پھر بھی پراپید تھی۔

"رستہ تو اب میں نکالوں گا۔" وہ زیر لب بر بڑایا۔

"کیا کہہ رہے ہو؟"

"مجھے بابا کو بے گناہ ثابت کرنا ہے۔" وہ مصمم ارادے سے بولا۔

"کیا کرو گے تمہیں؟" "زارا نے قدرت حیران ہو کر اسے دیکھا۔

"بوت۔ ثبوت اکٹھے کروں گا۔" "زین! اتنے برسوں کے بعد۔" "ج کبھی نہیں چھپتا اسے کبھی نہ کبھی غیاں ہوتا ہی ہوتا ہے اور میں اسے منظر عام پر لا کر ہی رہوں گا۔" زین کی آنکھوں میں ایک خاص چمک ابھری۔

"میں نے آج اس کی آنکھوں میں ایک خاص چمک دیکھی ہے بالکل وہی چمک جو اپنے باپ کے قاتل کا تذکرہ کرتے ہوئے سلیمان کی آنکھوں میں ابھرتی ہے۔"

زارا بالکل ان ہی کی طرح خوفزدہ ہوئی۔ "تم کیا سوچ رہے ہو؟"

زین نے الجھ کر اسے دیکھا۔ پھر جھکے ہوئے لیے بیٹھ بولا۔

"جانتا نہیں۔ مجھے کچھ سمجھائی نہیں دیتا۔ چار سو اند حیرا ہے۔ بہت گرا اند حیرا۔"

"زین پلیز! تم ہمیں بتائے بغیر کوئی قدم نہیں اٹھاؤ گے۔"

زین نے اثبات میں سر ہلایا۔ "ایک دندہ آپ کو بھی کرنا ہو گا؟" زین نے کہا تو بوجھ تک گئی۔

"کیسا دندہ؟" "آپ مجھے روکیں گی نہیں۔" زارا نے کچھ لمحے سوچا۔ پھر ہنسی میں سر ہلایا۔

"میں ایسا دندہ نہیں کر سکتی۔" زین کی نگاہوں میں غصے کی اتر آئی۔ وہ کھڑا ہو گیا۔

"آئیے۔ آپ کو گھر چھوڑ آؤں۔ کسی نے دیکھ لیا۔"

تھی۔ اس نے یوں اٹھ کر کیا جیسے میں نے کچھ کہا ہی نہیں۔ "وہاں یوں سے گویا ہو میں۔"

"ممانے! ہم اسے روک نہیں سکیں گے۔" زارا نے ہنسنے سے کہا تو وہ خاموشی ہو گئیں۔

"مجھے اسے روکنا ہے ہر صورت میں۔" "سچ پوچھیں تو میری ہمت نہیں ہوتی اس سے یہ کہنے کی۔ وہ بگڑ جائے۔"

"ہاں۔" ممانے گھڑی پر نگاہ دوڑائی۔ "تم اٹھو تیار ہو جاؤ۔ رضوان آتا ہی ہو گا۔"

"اوکے۔" ممانے بات بدلی تو وہ بھی خاموشی سے اٹھ گئی۔ ابھی تیار ہو رہی تھی جب رضوان کے آنے کی اطلاع ملی۔ وہ لپ اسٹک کو آخری بچ دے کر ڈرائنگ روم میں آگئی۔

"ہیلو۔" رضوان نے ایک بھر پور نگاہ اس کے سر پر ڈالی۔ رائفل بلیو کٹر کے ڈریس کے ساتھ سلبر نازک سی جیولری میں وہ ہمیشہ سے زیادہ منفرد اور خوبصورت لگ رہی تھی۔

"ہیلو۔" زارا نے اثبات میں سر ہلایا۔ تو وہ ممانے کو خدا حافظ کہہ کر اسات ساتھ لیے باہر نکلے لگا کہ فون کی بیل گونج اٹھی۔

"ہیلو۔" وہ ایک دم کسی کا نام لیتے لیتے خاموشی ہوئی تھیں۔ زارا سٹھک کر ممانے کو دیکھنے لگی۔

دوسری طرف زین تھا۔ "ہیسی ہیں پیچھے آپ؟"

"میں بالکل ٹھیک ہوں۔" انہوں نے چور نظروں سے رضوان کو دیکھا۔ پھر اس کی طرف سے بالکل لاشعوری طور پر رخ بدل لیا۔

"زارا! کہاں ہے؟"

"زارا۔" وہ تذبذب کا شکار ہو گئیں۔ زارا نے اسے بڑھ کر روکنا تھا۔

"ہیلو۔"

"ٹھیک کا۔" میں تو سمجھا۔ آپ مجھ سے بات

بھی نہیں کریں گی۔" "کیوں؟" "بہت سہولت سے بات کر رہی تھی۔"

"مجھے لگا کہ آپ خفا ہو کر گئی ہیں۔"

"کیا نہیں ہونا چاہیے تھا۔ حالانکہ تمہاری باتیں تو ایسی ہی تھیں۔"

"اچھا چھوڑیں نا۔ صلح کر لیں۔"

"میں بھی آپ پیچھے کولے کر آسکتی ہیں۔"

"ہاں آجائیں نا۔ ایک چھوٹا سا سر پر اتز ہے۔" اس کا لہجہ مسکراتا ہوا تھا۔

"ابھی کیوں نہیں بتا دیتے۔"

"آپ کی تو بتاؤں گا۔"

"ابھی تو ممکن نہیں ہے۔ شام میں آؤں گی۔"

"ابھی کیوں نہیں۔" وہ ہنسنے لگا۔

"اوکے میں شام میں ضرور آجاؤں گی۔"

رضوان اس کے سامنے کھڑا تھا۔ وہ جواب دینے کے بجائے خدا حافظ کہہ گئی۔ پھر رضوان کی طرف پلٹی۔

"سوری۔ میری فریڈ کا فون تھا۔ چلیں۔"

چائیز رستوران میں ان کی ٹیبل پہلے ہی ریزرو تھی۔ ویٹرنے ٹیبل تک ان کی رہنمائی کی۔ ریزرو کا کارڈ اٹھا کر ان کے سامنے مینو کا رکھ دیا۔

"کیا لو گی؟"

چونکہ کراس کی طرف متوجہ ہوئی۔

"اچھی لگ رہی ہو؟"

ایک مدحیہ سی مسکان زار کے لبوں پر بکھری۔

"کیا سوچ رہی ہو؟"

"کچھ خاص نہیں۔"

"میں جانتا ہوں تم مجھے نہیں سوچ رہیں۔"

رضوان برکت ہوا تو وہ کھلکھلا کر ہنس دی۔

"آپ تو میرے ساتھ ہیں۔"

"بعض اوقات سامنے رہنے کی چیز نظر نہیں آتی۔"

"آپ چیز نہیں۔" وہ بھرپور اعتماد سے بولی تو

رضوان مسکرا دیا۔

"بھئی بھئی یونہی خوش گمان کر دیتی ہو مجھے۔"

"گمان کیوں۔ آپ کا اور میرا بہت واضح رشتہ

ہے۔" گلدان میں سجے ادھ کھلے گلاب کی پتوں کو

پھبتے ہوئے زار نے ذرا نظریں اٹھا کر انہیں

دیکھا۔ وہ مسرور سا ہو گیا۔

"تم عام لڑکیوں کی طرح اپنی فیلنگز چھپانے کی

کوشش کیوں نہیں کرتیں۔"

"کیونکہ میں عام لڑکی نہیں ہوں۔" وہ مبہم سا

مسکرائی۔

"بس تمہارا یہی اعتماد تو پسند ہے مجھے۔"

وہ مسکراتا سر دھرتے لگا تو وہ خاموش ہو گئے۔

"ویسے آج آپ کو مجھے پتہ چلے گا خیال کیسے

دراں۔"

"اچھا نہیں لگا۔"

"ایسی تو کوئی بات نہیں۔" اس نے ہنپکن کھولا۔

"ہم نے کے بعد شاپنگ کے لیے چلیں گے۔"

جیت سے اسے دیکھنے لگی۔ رضوان ہنس دیا۔

"نہیں جانو۔ ساری شاپنگ اپنے پیسوں سے

کرواؤں گا۔"

زار اچھینپ گئی۔

"اس کی کوئی خاص ضرورت نہیں۔"

"ضرورت تو تب سے بنی جب تم میرے نکاح میں

آئی تھیں۔ میری ذمہ داری تھیں مگر میں اپنے پیسے کا

انتظار کر رہا تھا۔"

"رضوان! آپ تو بات پکڑ کر بیٹھ گئے ہیں۔ میں

نے یونہی کہہ دیا تھا۔" وہ بے چارگی سے بولی۔

"لیکن مجھے اچھا لگا تھا۔ میری لائف پارٹنر کو ایسا

یہ خودوار ہونا چاہیے تھا۔"

"اور اگر میں ایسی نہ ہوتی تو۔"

"تو میں بتا دیتا۔" اس نے برکت کما تو وہ ان کے

جملے سے محفوظ ہوتی کھانے کی طرف متوجہ ہو گئی۔

"سوچ تو کافی دنوں سے رہا تھا۔ مگر آتے ہی سلیمان

بھائی نے مختلف کاموں میں اچھا دیا۔ تو وقت ہی نہ

نکال سکا۔ بھائی کو انکار اس لیے نہیں کر سکتا تھا کہ

انہوں نے ایک عرصہ تک یہ سب بالکل تشاہدات کیں

جہاں اب وہ کہتے ہیں رضوان میرا بازو ہے۔"

"ہاں۔" آیا ابو ہوتے تو سلیمان بھائی کو اتنی چھوٹی

عمر میں اتنی بڑی بڑی ذمہ داریاں نہیں اٹھانی پڑیں۔"

"ہاں تو ہے۔"

"بھئی بھئی مجھے آیا ابو بہت یاد آتے ہیں۔"

"تب تو تم بہت چھوٹی تھیں۔"

"ہاں شاید ان کی باتیں سنی ہوں اس لیے۔"

بہت سہولت سے رضوان کو اس موضوع کی طرف لے

آئی تھی۔

"حالانکہ بلا مجھے کبھی یاد نہیں آئے۔ سلیمان

بھائی نے مجھے کبھی احساس ہی نہیں ہونے دیا کہ

ہمارے والد نہیں ہیں۔ میرے لیے تو وہ بابا کا دوسرا

روپ ہیں۔"

"رضوان! کیا سلیمان بھائی کسی کو قتل کروا سکتے

ہیں؟" بہت اچانک سوال کیا تھا اس نے رضوان

نے چونک کر اسے دیکھا۔ رضوان کو اس لمحے وہ بہت

اچھی ہوئی لگی۔

"کیا مطلب؟"

"مٹی میں۔" اگر آیا ابو کے قاتلوں کو پتا چل

جائے تو کیا وہ انہیں۔ اصولاً "تو انہیں پولیس کے

حوالے کرنا چاہیے تھا۔" گفتیش ہوتی چاہیے۔"

"زار! اگھانا لٹھنڈا ہو رہا ہے۔" رضوان کا لہجہ

حد شہید تھا۔ وہ اس کے لمبے سے خائف سی ہو کر

پلیٹ پر جھٹ گئی۔ بالی سارا وقت وہ خاموش ہی رہے

تھے لیکن شاپنگ کے درمیان زارا خاموش کبھی اور

رضوان نے ساری شاپنگ اپنی پسند سے کروائی تھی۔

شام ڈھلے ہو شاپنگ سینکڑے گھر میں داخل ہوئی تو ماما

نی دلی دیکھ رہی تھیں۔ اس نے بدلی سے ساری چیزیں

صوفے پر ڈھیر کر دیں۔

"بہ نیا ہے؟"

"جی نہیں۔" رضوان نے خریدے میرے لیے

میرے منع کرنے کے باوجود بھی شاپنگ پر لے گیا تھا۔"

وہ صوفے پر نیم دراز ہو گئی۔

"ارے تو کھول کر دیکھو نا۔" ماما نے حیرت سے

اسے دیکھا۔

"میں دیکھ چکی۔ آپ دیکھ لیں۔"

"کیا ہوا؟" خائف توقع اسے بٹاش نہ پا کر

انہوں نے سوال کیا۔

"چھ نہیں ماما۔ تھک گئی ہوں۔"

"ذرا یہاں کیوں کھڑی ہو۔ نما کر تھوڑی دیر سو لو۔"

پاکس فریش ہو جاؤ گی۔" ماما نے پیار سے کہا تو وہ اٹھ

گئی۔ پھر پہلی بیڑھی پر قدم رکھ کر واپس چلی۔

"نما! آپ نے زین کو فون کیا تھا؟"

"تمہارے جانے کے بعد کئی بار ڈائی کیا لیکن

سلیم بہتات وہ فون نہیں ہے۔" ماما نے بتایا تو چچو

سوچنے لگی۔ پھر سر جھٹک کر بولی۔

"دوبارہ ڈائی کیجیے گا۔ وہ بے چارہ کوئی سربراہ

نہا چاہ رہا تھا۔ بلا رہا تھا مجھے اور آپ کو۔"

"ارے۔ تو تم مجھے تو جتا دیتیں۔" ماما جھنجھلا

گئی۔

"رضوان کے ساتھ کس طرح بتاتی۔ پھر مجھے

یقین تھا آپ بعد میں اسے فون ضرور کریں گی۔"

"نہا تو تھا مگر وہ اسی وقت کہیں نکل گیا۔ ذرا موبائل

نویں۔" ماما نے کہا تو زارا پلیٹ کر صوفے تک آئی۔

شاپنگ کے ساتھ اس کا شولڈر بیگ بھی رکھا تھا۔ اس

نے بیگ کھول کر دیکھا۔ پھر خود ہی زین کا نمبر

ڈائل کرتی ہوئی ماما کے قریب آئیں۔ مین چارٹل

کے بعد سلیم نے فون اٹھایا تھا۔

"سلیم! زین کہاں گیا ہے؟" زارا نے پھبتے

ہی پوچھا۔

"پتا نہیں باجی۔ وہ تو دوپہر ہی میں نکل گئے تھے پھر

لوٹے ہی نہیں۔"

"کچھ بھی بتا کر نہیں گیا۔"

"میں بازار سبزی لینے گیا تھا۔ واپس آیا تو گھر

نہیں تھے۔ ویسے صاحب کی موت کے بعد وہ اکثر اسی

طرح پورا پورا دن گھر سے غائب رہتے ہیں اور پھر خود

ہی واپس بھی آجاتے۔" سلیم کا لہجہ کہتا تھا فکر کی کوئی

بات نہیں۔ وہ اس قسم کے معمول کا عادی ہے۔

"نمیک ہے سلیم! زین آئے تو اس سے کہنا گھر فون

کر لے۔"

"بالکل کہہ دوں گا باجی۔ باجی۔" اس نے

بات کرتے کرتے پھر پکارا۔

"کمبو۔"

"مجھے لگتا ہے آج بھائی جان بہت اداس ہیں۔"

"کیوں؟"

"آج ان کی سالگرہ تھی نا۔ جب صاحب ہوتے

تھے تو ضرور مناتے تھے۔ آج انہیں صاحب بہت یاد

آئے ہوں گے۔ یہ پہلی سالگرہ ہے جو ان کے بغیر

گزری۔"

"اوہ نو۔" تو یہ تھا وہ سربراہ۔ وہ اپنے منہ اور

خالی گھر کی وحشت دور کرنے کو انہیں بلا رہا تھا اور وہ

آج بھی نادانستگی میں اسے دکھ دے گئی تھی۔

"کیا ہوا؟" ماما نے ہل کر پوچھا۔

زارا نے مرے مرے انداز میں موبائل آف

کر کے صوفے پر رکھا۔

"کیا ہوا۔ زین نمیک تو ہے۔"

"آج اس کا برتھ ڈے تھا۔ ماماں کے بعد پہلی

سالگرہ اور اس نے صرف ہمیں انوائٹ کیا تھا۔ وہ

ہمیں سربراہ دینا چاہتا تھا۔" وہ بے حد تاسف سے

بولی۔ ماما دل دکھ سے بھر گیا۔

"بتایا دیا ہو گا اس نے بھائی کو آن۔" وہ رو رہی تھی۔
 "شاید اسی لیے وہ ہمیں بلا رہا تھا۔ بانٹ لینے سے رنج کم ہو جاتا ہے۔ اب وہ خفا ہو گیا ہو گا۔" وہ ٹھہری افسردگی کا احساس لیے اپنے کمرے میں آگئی اور پھر رات گئے تک اس نے بار بار فون ٹرائی کیا تھا۔ مگر جواب نہ ملا۔ شاید سلیم بھی اپنے گھر چلا گیا تھا۔

"زمین اب اندھا بن گیا۔" آن تو تھما مارا وہی ہے۔
 وہی پر شفقت لہجہ، وہی مانوس و محبوب مس۔
 وہی بڑا کر جاتا۔
 اس کی نظریں پتے کے گھومتے پردوں پر جم گئی۔ اس نے شعوری کوشش کی وہ لہجہ، وہ لمس پھر سے محسوس کرنے کی۔ جو روح تک کو شانت کر دیتا تھا۔ مگر خالی درویش ار خاموشی و افسردگی سے اسے تکتے رہتے۔
 "بابا۔" ایک سسکی سی اس کے لبوں سے نکلی۔

آنکھیں جھپکنے لگیں۔ ٹھہر رہا نہیں۔ بونسی چھت کو تکتا رہا۔ جہاں ایک فلم سی چل رہی تھی۔
 بابا اس کے لیے کیک بیک کر رہے تھے۔
 وہ کیک کاٹ رہا ہے اور بابا اس کی پیشانی پر پوسہ شفقت ثبت کر رہے ہیں۔
 اسے گا کسی نے جھک کر اس کی پیشانی چوم لی۔
 زمین کی انگلیوں نے بے اختیار اسے چھوا۔ تو گرم پانی کپٹی پر بہ نکلا۔

ایک خالی پن تھا جو اس کے اندر جا گا۔
 وہ بابا کے ساتھ مل کر شہر کی سڑکیں تاپتا۔ تاریک گلیوں پر رونق بازاروں سے گزرتا۔ وہ لوگ کھانا باہر کھاتے۔
 "یہ تو بڑی پر اہم ہے۔ آخر لوگ کیا سوچتے ہوں گے ہمارے بارے میں۔"

"یہ مطلب!۔" وہ حیران ہوا تھا۔
 "اب یہ میرا تھما مارا کوئی ہو تو نہیں ہے۔ ایسا کرو۔ تم فوراً اپنے لیے کوئی پیاری سی پارٹنر ڈھونڈ لو اور

میں۔"
 "کیا آپ؟۔" وہ چیخ اٹھا تھا۔
 "تو کیا حرج ہے۔ تمہارے بعد میں تمہا کیا کموں گے۔"
 "بابا! یہ چیکنگ ہے۔ آپ صرف اپنی شادی کے لیے میری شادی پر زور دے رہے ہیں۔"

"ساری دنیا ہی چیٹر ہے بیٹا۔"
 "تمہارا چھٹا لگے گا۔ جب بابا جیٹیک ہی دن شادی کریں گے۔" سے سوچ کر ہی شرمندگی ہوئی۔
 "بابا! اچھا تو واقعی بہت لگے گا۔ اپنی نوعیت کی منفرد شادی ہوگی۔" وہ ہنس دیتے۔ اس دن وہ کسی اور کی بات نہیں کرتے تھے۔ صرف زمین کی اور اپنی۔
 نیل تیز سے تیز تر ہو گئی تھی۔ ٹھہر رہا تھا۔ اس نے ان سے کہا۔
 "بھائی جان۔" سلیم نے بے حد حیرت سے اسے دیکھا۔

"کیا ہے؟۔" وہ تھیمے میں منہ چھپائے ہوئے بولا۔
 "آپ نے رات کو دروازہ بند نہیں کیا تھا۔ باہر کا دروازہ لاک نہیں تھا۔"
 "یاد نہیں رہا۔" وہ رکھائی سے بولا۔
 "تمہاں ہے۔ یہ بھولنے والی بات ہے۔ آپ کو تلخ اچھا نہیں۔"
 "تم جا کر اپنا کمرہ کرو۔" وہ سختی سے بولا تو سلیم چلا گیا۔ وہ خالی لڑائی کے ساتھ بستر پر جا رہا۔
 "بھائی جان ناشتہ۔" سلیم پھر سے آگیا۔
 "مجھے نہیں کرنا۔"

سلیم کو محسوس ہوا اس کی آواز بھاری ہو رہی تھی۔ وہ خاموشی سے پلٹ گیا۔ کمرے میں اس کے کلم کرنے اور کھٹ پٹ کی آوازیں آنے لگیں۔ پھر خاموشی چھا گئی۔
 "آج کا دن کیسے نزرے گا۔" اس نے یاسیت سے سوچا۔
 "بھائی جان۔"

"خدا کے لیے سلیم! مجھے بار بار ڈسٹرب مت کرو۔ جو کام کرنا ہے کرو اور جاؤ۔" وہ چیخ اٹھا۔
 "بھائی جان! آپ کو یاد ہے آن کے دن صاحب مجھے نیا سوٹ لے کر دیتے تھے۔" سلیم نے آہستگی سے کہا۔
 "آج کے دن؟۔"

"آپ کی سالگرہ کے دن۔" وہ سر جھکا کر بولا۔
 زمین نے کمرے میں بدل کر اسے دیکھا اور سلیم نے اس کی سرخ آنکھوں کو۔ پھر زمین نے سائڈ ٹیبل کی دروازہ کھول کر اپنا واسٹ نکالا۔ تب ہی نظر ٹیبل کے اوپر رکھے دو پتھروں پر پڑی۔
 "یہ۔" اس نے سوالیہ نظروں سے سلیم کو دیکھا۔

"میں لایا تھا آپ کے لیے۔"
 "ہول۔" اس نے والٹ نکال کر ٹیبل پر رکھا۔
 "اس میں سے پیسے لے کر اپنا نیا سوٹ لے لو۔"
 "نہیں بھائی جان! میں نے تو صرف اس لیے کہا تھا کہ آپ مجھ سے صاحب کی باتیں کریں گے تو دل کا بوجھ ناکا ہو جائے گا۔"
 "تم نہیں دیکھتے میرے دل کا بوجھ تیرا اور بڑھ جاتے گا۔"

"اب دل نہیں کرنا بھائی جان۔" وہ چیخ اٹھا۔
 "نہیں سلیم! چلیز تم جاؤ۔ ابھی اپنے لیے سوٹ لے کر آؤ۔" اس کے لیے حد انداز پر سلیم نے پیسے لیے۔
 "میں بڑی لینے جاؤں گا تو لیتا آؤں گا۔" سلیم نے کہا تو زمین نے اثبات میں سر ہل دیا۔

"بھائی جان! آپ اپنی پیسپو کو بلا لیں۔" اس نے جلت جلت مشورہ دیا۔ زمین خاموشی سے ٹیبل پر رکھے دو پتھر دیکھ رہا تھا۔
 "شاید سلیم نے ٹھیک ہی کہا ہے۔"

"پتھر بننا کراہیہ بیٹا۔ فون سیٹ اپنی طرف کھڑا کر فون ڈالیں۔ ٹھہر رہی طرف بڑی فون سنائی

دے رہی تھی۔ بعد میں سی۔

سر بے حد بو جھل ہو رہا تھا۔ ٹھنڈے پانی سے غسل کے بعد وہ خود کو ہشاش بشاش محسوس کرنے لگا۔ کچن میں آکر اس نے کیک بنانے کے قلمہ لوازمات تلاش کیے۔ کیک بنانا اس نے بابا سے سیکھا تھا۔ میدہ، بیکنگ پاؤڈر، انڈے، گھی اور پیسی ہوئی ناریل کا پیکٹ نکال کر اس نے اپنے لیے چائے کا پانی رکھا اور خود انڈے پھینٹنے لگا جب تک چائے بنی وہ زیادہ تر کام بننا چکا تھا۔ چائے مک میں نکال کر اس نے کیک کے آئیز کو سانچے میں نکال کر اوڈن میں رکھا اور اپنا کپ اٹھا کر پھر سے بند روم میں آیا۔ تب اس کی پیسپو اور زارا سے بات ہوئی۔ وہ حیران ہو گیا۔

"شاید کوئی ہے۔" وہ ان کے لہجے سے سمجھ گیا تھا۔
 زارا نے شام کو آنے کا وعدہ کیا تھا۔ وہ قدرے مایوس سا ہوا۔

"لیکن شام ہونے میں کوئی زیادہ دیر تو نہیں۔" اس نے خود کو تسلی دی۔ "کوئی ہو گا ورنہ وہ یوں انکار نہیں کر سکتی تھی۔"

اس نے گھڑی پر ایک نگاہ ڈالی۔ کیک تیار ہو گیا تھا اور اسے آٹک کے لیے گرم و فیر کی ضرورت تھی۔ "سلیم بھی چلا گیا ہے اور۔" اس نے الماری کھول کر اپنے پیروں کا جائزہ لیا۔ پھر آئی میں سر ہلاتے ہوئے بولا۔ "کوئی ڈھنگ کا لباس نہیں۔ بابا ہوتے تو کیا میں اس طے میں کھوم رہا ہوتا۔ کوئی نئی شرت ضروری خرید لینی چاہیے۔"

جب سے بابا کی فون تھم رہی تھی۔ اسے اپنے سارے پروگرام خود سے ڈسکس کرنے کی عادت سی



PAKSOCIETY1 f PAKSOCIETY

رہگت جیگ

لے وقت گئی دے

ناولٹ

یونیورسٹی میں ایک زین کا نمائندگی باندھ کر، یکساں زاراکو شدید ناگوار کر رہا تھا۔ لیکن اس نے ابھی کوئی نازیبا حرکت نہیں کی تھی۔ اس کی دوست بھی متوجہ ہونے لگی تھیں۔ ایک دن زین نے اسے مخاطب کر کے کہا کہ اس کے بابا اس سے ملنا چاہتے ہیں۔ زاراکو حیران رہ گئی۔ وہ اس کے بابا سے ملنے اسپتال گئی تو وہ سو رہے تھے۔ زاراکو واپس آگئی۔ اسے اسلام آباد جانا پڑا۔ دوبارہ وہ ان کے پاس نہ جاسکی۔ اسلام آباد سے واپس آئی تو پتا چلا کہ زین کے ابو کی وفات ہو گئی ہے۔ زاراکو زین کے گھر گئی تو اس پر انکشاف ہوا کہ زین کے ابو رائے جمشید حیات تھے۔ جن پر زاراکو کے تباہی کے قتل کا الزام تھا۔ رائے جمشید حیات اس کے سگے ماموں تھے۔ زاراکو کی امی کو پتا چلا تو وہ رو رو کر بے حال ہو گئیں۔ زاراکو کے تباہی کی زمینیں نہیں بنو اس کے تباہی زاد بھائی سلیمان سنبھالتے تھے۔ سلیمان نے ہی رائے جمشید حیات پر الزام لگایا تھا زاراکو کا تکان سلیمان کے چہرے نے بھائی رضوان سے دوچکا تھا۔ رضوان باہر پڑھنے گیا ہوا تھا۔ زین کی زارا سے بہت دوستی ہو گئی تھی۔ رضوان بھی باہر سے پڑھ کر آ گیا تھا۔ وہ سلیمان سے بہت مختلف مزاج رکھتا تھا۔ اور سلیمان کی نسبت بہت روشن خیال اور فراخ دل تھا۔

۳
تیسری قسط

"ابھی برتھ ڈے لویو۔"
وہ بڑبڑا کر جاگتا۔
"ابھی تک بستر میں ہو لیزنی بوائے۔" پیچھونے
پیارے اس کا کمال خچہ پٹپٹا۔ پھر اس کی پیشانی چوم
لی۔ "ابھی برتھ ڈے جان۔"
"تھینک یو۔ لیکن میری سالگرہ تو کل گزر گئی۔"
وہ سنجیدہ سا اٹھ بیٹھا۔
"ایک دن سے کوئی فرق نہیں پڑنے والا۔" زارا



ہوں۔ اور گفت تمہارا ایو ہے۔ اپنی مرضی کا لے لیتا۔

"کو شش کر رہی ہیں۔"

"ہاں۔ کیونکہ مجھے ٹیک بنانا نہیں آتا۔" وہ ہنسی۔

"ویسے مجھے پتا ہے کہ کیسے بناتے ہیں۔" میں نے سوچا

"آج نرائی کرنی ہوں۔"

"ہائیں۔ میں سکھاتا ہوں۔ ایک کیسے بناتے ہیں۔"

"تمہیں بنانا آتا ہے؟" وہ بادل اسے تمہارا ایک

طرف ہو گئی۔

"کل بنایا تھا۔" زین نے کپ میں مید و نکالا۔

"سوری زین! مجھے جانا تھا لیکن میں نے شام کو

آئے گا وعدہ کیا تھا۔ تم غائب ہی ہو گئے۔"

"آپ کے وعدے پر کون اعتبار کرتا۔" وہ آہستگی

سے ہنسنا۔ زارا نے خفگی سے دیکھا تو سنجیدہ ہو گیا۔

"میرا دل نہیں چاہتا تھا۔"

"مجھ سے ملنے کو؟" زارا نے حیرت سے اسے

دیکھا۔

"ہاں۔" وہ صاف گوئی سے گویا ہوا۔

"کیوں؟"

وہ خاموش ہی رہا۔ کچھ لمحوں کے بعد جھکتے

ہوئے پوچھنے لگا۔

"کل آپ کے ساتھ کون تھا؟"

زارا نے چونک کر گہری نظروں سے اسے دیکھا۔

"تم نے دیکھا تھا؟"

"ہاں۔"

"اسی لیے گھر نہیں لوٹے تھے۔"

"ہاں۔"

"کیوں؟"

"پتا نہیں۔" اس نے اودن گرم ہونے کے لیے

آن کر دیا۔

"بہر حال وہ رائے رضوان حیدر ہے۔" تاپا ہوا

چھوٹا بیٹا۔

"مجھے پتا تھا ان ہی میں سے کوئی ہو گا۔ آپ کا چلنا

نہ بوجے اس کی طرف بڑھایا۔

"فرق تو ہے خیر۔" وہ کچھ کہتے کہتے رکت گیا۔

"سوری بیٹا! لیکن تم مجھے تو بتا دیتے اور ساری شام

کہاں غائب رہے؟" ممانے پوچھا۔

"افتخار بھائی لے گئے تھے۔"

"نتی بار میں نے فون کیا۔ تم رات گئے تک گھر

نہیں آئے تھے۔ میں پریشان ہو گئی تھی۔" چچو نے

اس کے بال سنوارے۔ "اتنی دیر تک باہر مت رہا

کر۔"

"خانی گھر کاٹنے کو دوڑتا ہے پیچھے! تھک جاتا ہوں

ان خانی دو دو وار کو سکتے سکتے۔" وہ بے زاری سے گویا

ہوا۔ ممانے کچھ کہنا چاہا۔ زارا بول اٹھی۔

"پلیز قپ لوگ اتنی سنجیدہ گفتگو مت کریں اور تم

نہاوا نہ کر۔"

وہ کہہ کر کچن میں آگئی۔ ممانے روم کی سیٹنگ

تھیک کرنے لگی تھیں۔ وہ نہا کر نئی شرٹ پہن کر آیا تو

ممانے خوبصورت سی رستہ واچ اس کی طرف بڑھا

دی۔

"تمہارا برتھ ڈے گفت۔"

"بہت خوبصورت ہے۔" زین نے پرانی گھڑی اتار

کر میز پر رکھی۔

"زارا کہاں ہے؟" اس نے نئی گھڑی کھائی پر

باندھتے ہوئے کہا۔

"کچن میں ہے شاید تمہارے لیے کچھ بنا رہی

ہے۔" چچو نے بتایا تو وہ کچن میں چلا آیا۔

زارا انڈے پھینٹ رہی تھی۔

"تالے؟" اس نے آہٹ پر پلٹ کر دیکھا۔

"ہاں۔"

"اچھے لگ رہے ہو۔ یہ کلر تم پر سوٹ کرتا ہے۔"

اس نے شرٹ کی طرف اشارہ کیا۔

"افتخار بھائی نے لے کر ہی تھی کل۔" زین نے

بتایا پھر پوچھنے لگا۔ "آپ نے مجھے کوئی گفت نہیں

دیا۔"

"میں تمہارے لیے ایک بیٹے کی کوشش کر رہی

ہے ضروری تھا۔" وہ جھنجھلا کر بولا۔

"ہاں۔" نہیں اچھا نہیں لگا۔

"میں آپ کو ان لوگوں کے ساتھ برداشت نہیں کر

سکتی۔"

زارا نے حیرت سے اسے دیکھا۔

"میرا حلق بھی تو رائے خیل سے ہے۔"

"میں آپ اور پچھو کو بابا کے حوالے سے دیکھتا

ہوں۔"

"رضوان بہت اچھے انسان ہیں۔"

"ہو نہ۔" وہ آئینہ کو اشار کی شکل والے

سائے میں ڈال لگا۔

"میری ان کے ساتھ شادی ہونے والی ہے۔"

زارا نے اطمینان سے بتایا۔ وہ پورے کا پورا اس کی

طرف مھوم گیا۔

"یا۔۔۔؟"

زارا نے اثبات میں سر ہلا دیا۔ "وہ سلیمان سے

بہت گفت ہے۔"

"آپ ان سے شادی مت کریں۔" وہ ضدی لہجے

میں بولا۔ زارا مسکرا دی۔

"آپ تو مجبور ہی ہے۔"

"کیسی مجبوری ہے؟" وہ جھنجھلا دیا۔

"پہنڈ تو ہے۔" اس کو۔ "زارا آرام سے بولی۔

"نوبت تو نہیں کر تیں؟"

"پہنڈ کی محبت کی پہلی سیڑھی ہے۔ ہو سکتا

ہے۔"

زین نے بے یقینی سے اسے دیکھا۔

"آپ اس شخص سے ضرور شادی کریں گی۔"

"پہنڈ کی محبت کی کیونکہ ہمارا نکاح ہو چکا ہے۔ اب تو

بس رخصتی ہی باقی ہے۔"

زین نے حد درجہ بے یقینی سے اسے دیکھا۔ پھر

سانچے پر ہنسی چھوڑ کر باہر نکل گیا۔ زارا نے ایک اودن

میں رہا اور باہر آگئی۔ وہ چپ چاپ سا پچھو کے پاس

پہنچا تھا۔ بعد میں اس نے زارا سے کوئی بات نہیں کی

♥ ♥ ♥

"افتخار! تم نے زین کو دیکھا ہے؟" کارڈور میں

چلتے چلتے اچانک رک کر اس نے ہلو کے ساتھ ٹیک

لگا کر کھڑے افتخار سے پوچھا۔

"نئی بار دیکھا ہے۔"

"میرا مطلب ہے کہ ابھی۔" وہ ہنس دی۔

"ابھی تو لاہور میں جا رہا ہے کہ وہ بہت بڑھنے لگا ہے۔"

افتخار نے جواب دیا تو وہ مسکرا کر آٹے پر ہنسی۔ وہ

واقعی لاہور کی کوٹے والی خیال پر کتاب کھولے

نوٹ بک پر آڑی ترجمی لکھیں کچھ ربا تھا۔ زارا کو

دیکھتے ہی اس نے کتاب اٹھا کر چہرے کے سامنے کر

لی۔ وہ مسکراتی ہوئی سائے آگئی۔ وہ تب بھی

انظر انداز کرتا رہا۔ زارا نے اٹلی سے میل بجاتی۔ تب

کتاب کے عقب سے اس نے خفا نظروں سے اسے

دیکھا۔

"تمہیں رضوان واقعی اچھا نہیں لگا۔"

"آپ یہاں مجھ سے کیل پوچھنے آئی ہیں۔" اس

نے جھنجھلا کر کتاب خیال پر جاتی۔

"ہاں۔" وہ اطمینان سے بولی۔

"مجھے رائے باؤس کا کوئی فردا اچھا نہیں لگتا۔"

"میں بھی۔"

"اس وقت آپ بھی۔" وہ منہ پٹھا کر بولا۔

"اتنے بڑے بڑے بچے نہیں بولا کرتے۔" زارا

مستحکم لہجے میں بولی۔ "دل دہنے لگتا ہے۔"

"اور جو میرا دل دکھ رہا ہے۔"

"تو اس میں میں کیا کر سکتی ہوں۔"

"اس سے شادی مت کریں۔"

زارا ہنس دی۔

"کیسی بچوں جیسی ضد ہے تمہاری۔"

"آپ مجھے پچھ ہی سمجھتی رہیں۔" وہ متکا کرانچہ

گیا۔ زارا بھی اس کے پیچھے چلی آئی۔

"تم اس سے ملو گے تو تمہیں وہ اچھا لگے گا۔"

زین رضوان والی سیڑھی پر رکت کر پلٹا۔

"نہیجے صرف اتنا معلوم ہے۔ وہ شخص آپ کو مجھ سے اور کر دے گا۔ کبھی نہیں ملے دے گا اور میں آپ سے محبت کرنا ہوں نیوگا۔ بابا آپ سے محبت کرتے تھے۔"

"اب بھی تو ماتی ہوں۔"

"ابھی آپ رائے باؤس میں نہیں رہتیں۔ تب آپ اس شخص کے سامنے جواب دیں گی۔"

"زین۔ زین۔"

زارا نے پکارا۔ آخری سیڑھی پر انہم نے اسے روکا۔

"تم تو لگتا ہے اپنے ماموں زاد کو ہی پیاری ہو گئی ہو۔"

"نہیں بس۔" وہ رک گئی۔ "ذرا زین کو دیکھئے آئی تھی۔"

"کبھی نہیں بھی دیکھ لیا کرو۔ زین کوئی بچہ نہیں ہو بچہ میں پھر تم ہو جانے گا۔"

"سارا دن تو تمہارے ساتھ ہوتی ہوں۔"

"ہاں اور تمہیں پھر بھی یہ نہیں پتا کہ وہ افتخار کا بچہ عظمیٰ کے ہاں پھر رہتا ہے۔"

"کیا؟" زارا نے پھر اسے دیکھا۔

"ہاں بی گل شام کی بات ہے یہ۔" انہم کو حسب معمول آ رہا تھا۔

"عظمیٰ کہاں ہے؟"

"رورہی ہے۔" اس نے قرام سے کہا۔

"رات۔" انہم اسے وہاں لے آئی جہاں عظمیٰ تھیں پچھلے سخت غصے میں بیٹھی تھیں۔

"یہ میں کیا سن رہی ہوں عظمیٰ۔" زارا اس کے قریب پہنچی۔

"میں اسے قتل کر دوں گی۔" وہ چیخ اٹھی۔

"بس کر چلیں اسے قتل۔" انہم نے ہاتھ بجنائے۔

"میں نے سنی ہے کہ وہ ایک بڑا آدمی ہے مجھے سب کے سامنے۔"

"ہائی داؤت اب کہ کیا لے کر گیا تھا۔" زارا نے پوچھا۔

"اچار کا مرتبان۔" انہم دل کھول کر ہنسی۔ زارا نے بڑی مشکل سے مسکراہٹ طبیب کی۔

"کیا وہ بھی سارے دوستوں میں باٹے تھے۔"

"نہیں اسے عظمیٰ کے ابا بہت اچھے لگے۔ بقول اس کے۔ آج کے دور میں ایسے سادہ اور درویش منش انسان کہاں ملتے ہیں سو وہ تو ابا کی محبت میں ابا سے ملے گیا تھا مرتبان لے کر۔"

"تو عظمیٰ کے ابا نے کیا کہا۔" اب تو زارا کو بھی اس ساری کہانی میں دلچسپی محسوس ہو رہی تھی۔

"چنکارے لے لے کر اچار کھایا۔ افتخار کو عظمیٰ کے ہاتھ سے بنا کر پکڑے کھائے۔ بقول ابا آج کے دور میں ایسے سعادت مند اور بزرگوں کا احساس کرنے والے نوجوان کہاں دستیاب ہوتے ہیں۔"

"تمہیں یہ سب کیسے معلوم ہوا؟"

"کیونکہ میں وہیں موجود تھی۔" انہم کو عظمیٰ کی حالت سوچ سوچ کر ہنسی آ رہی تھی۔

"تمہارے بہت دانت نکل رہے ہیں۔" عظمیٰ آؤ کھا کر بولی۔

"ہاں۔" عظمیٰ دانت پیس پیس کر اسے گھور رہی تھی اور وہ مزے سے پکڑے کھانا ہوا کہہ رہا تھا۔ پکڑے بہت مزے کے بنے ہیں۔ لگتا ہے عظمیٰ نے نہیں بنائے۔" اس کے اباؤں سے ہنسی کا فوارہ چھوٹ گیا۔

"عظمیٰ نے ہاتھ میں پکڑی فائل اسے کھینچ ماری۔"

"اللہ کرے یہ سب تمہارے ساتھ بھی ہو۔"

"ہائے اللہ کرے۔" اس نے فوراً دعا یہ انداز میں ہاتھ بلند کیے۔ عظمیٰ غصے میں اٹھ کر جانے لگی۔

زارا نے ہاتھ پکڑ کر روکا۔

"تم کیوں اپنا خون جاتی ہو۔ میں بات کروں گی بس۔"

"وہ کہہ دے گا۔ اچھا نہیں لگا اچار۔ کوئی بات نہ۔"

زارا نے کہا اور وہ سرے پر ہاتھ بچاؤ کا معمولی لکائی وہاں سے بھاگی تھی کہ عظمیٰ کے ہاتھ

اپنے سنڈل کی طرف بڑھایا تھا۔

"عظمیٰ نے۔" زارا نے اس کا ہاتھ پکڑا۔ عظمیٰ نے دور جاتی انہم کو دیکھا۔ وہ شائستہ وغیرہ کے گروپ میں جا گئی تھی۔ پھر سیدھی ہو کر بیٹھ گئی۔

"تمہیں واقعی افتخار کا آنا اچھا نہیں لگتا۔"

"میں مذاق نہیں کر رہی زارا! اور نہ ہی بن رہی ہوں۔" نیچے واقعی اس کا یوں نعر آنا اچھا نہیں لگتا۔ "وہ بہت بڑی ہو گئی۔"

"میں لوگوں کی پروا ہے افتخار کی نہیں۔"

"نہیے اپنے لوگوں کی پروا ہے۔ نیچے اس بات کی فکر ہے کہ وہ میرے بارے میں کیا سوچتے ہیں۔" وہ زور دے کر بولی۔

"کیا وہ تمہیں جانتے نہیں۔" زارا نے پوچھا تو عظمیٰ نے دونوں بازو گھٹنوں کے گرد لپیٹ کر ان پر غور سے دیکھا۔

"نہیے لگاتے ہوئے سنجیدہ نظروں سے زارا کو دیکھا۔"

"نہیے لگاتے ہوئے سنجیدہ نظروں سے زارا کو دیکھا۔"

"نہیے لگاتے ہوئے سنجیدہ نظروں سے زارا کو دیکھا۔"

"نہیے لگاتے ہوئے سنجیدہ نظروں سے زارا کو دیکھا۔"

"نہیے لگاتے ہوئے سنجیدہ نظروں سے زارا کو دیکھا۔"

"نہیے لگاتے ہوئے سنجیدہ نظروں سے زارا کو دیکھا۔"

"نہیے لگاتے ہوئے سنجیدہ نظروں سے زارا کو دیکھا۔"

"نہیے لگاتے ہوئے سنجیدہ نظروں سے زارا کو دیکھا۔"

"نہیے لگاتے ہوئے سنجیدہ نظروں سے زارا کو دیکھا۔"

"نہیے لگاتے ہوئے سنجیدہ نظروں سے زارا کو دیکھا۔"

"نہیے لگاتے ہوئے سنجیدہ نظروں سے زارا کو دیکھا۔"

پہننے۔ سی کر کے استاد بننے کو ترجیح دی تھی۔ ہاں بھی وہ ہائی لوگوں سے ذرا مختلف اور لبرل واقع ہوتے ہیں اور بہت نرم دل بھی۔ ان کی تعلیم یوں اور صوری رہ گئی کہ دادانے ان کی مزید نفیس دینے سے انکار کر دیا تھا۔

ان کا خواب اور حورارہ گیا اور یہ اور حور سے خواب بہت تکلیف دیتے ہیں زارا! ابا نے چاہا۔ وہ یہ خواب اپنے بچوں کی صورت میں پورے کرے۔ میں بڑی بچی تھی۔ انہوں نے مجھے اسکول میں داخل کر دیا۔ یہاں تک تو خیر تھی کہ اتنی تعلیم تو ہر کوئی دلا لیتا ہے۔ آفت تو تب ہوئی۔ جب میں میٹرک کے بعد کالج میں پہلی آئی۔ خاندان میں کوئی بھونچالی آیا۔ ہر کوئی ابا کو سمجھانے آ رہا تھا۔ ابا ہنس ہنس کر ٹالے رہے۔ دادا نے تو یہاں تک کہہ دیا۔

"اپنی بیٹیوں کی کمائی کھائے گا عبدالبہار۔ اس سے بہتر ذوب کر مرنا۔"

"ابا پھر بھی کچھ نہیں بولیں۔ انہوں نے مجھے کہیں کچھ نہیں کہا۔ کبھی لمبی چوڑی جھجھکی نہیں کی۔

ہاں جب بھی میں نئی کا اس میں جاتی تھی۔ ابا پہلے دن سر پر ہاتھ رکھ کر کہتے۔

"پڑا سیدھے کالج جانا اور سیدھے گھر آنا۔"

"اور بس۔ میرے لیے یہ ایک جملہ نہیں تھا۔ ان کے اعتماد کا حصار تھا۔"

گھاس کی ایک ایک پتی توڑتے ہوئے وہ بہت تہمتی سے بول رہی تھی۔ اسے معلوم بھی نہ ہوا کہ انہم اگر پھر سے اس کے پاس بیٹھ گئی۔

"پورے خاندان کی نظریں مجھ پر تھیں کہ کہاں میں لڑکھڑاہوں اور وہ ابا کو منہ کے بل لگا دیں۔ میرے ایک ایک عمل اور ایک ایک حرکت پر ان کی نظر

سب میں اکر بھی بھولے سے گنگنا بھی آؤں تو ان کی نگاہوں میں شک اترنے لگتا ہے۔ میرے لباس میں اگر کوئی معمولی سی تبدیلی بھی نظر آجائے تو وہ ہونٹوں میں انگلی دبا کر فیشن کو کونے لگتی ہیں۔ "فیشن" ان کی نظر میں خاصی ہے برائی ہے اور فیشن کرنے والے کو جتنا ان کی نظر میں نہیں۔

زارا نے اپنے شوق میں میٹرک کے بعد

زارا نے اپنے شوق میں میٹرک کے بعد

زارا نے اپنے شوق میں میٹرک کے بعد

زارا نے اپنے شوق میں میٹرک کے بعد

زارا نے اپنے شوق میں میٹرک کے بعد

زارا نے اپنے شوق میں میٹرک کے بعد

زارا نے اپنے شوق میں میٹرک کے بعد

زارا نے اپنے شوق میں میٹرک کے بعد

زمرے میں صاف ستھرا اچھا لباس بھی آجاتا ہے۔
خداوند تعالیٰ کیسے فل کیوں نہ ہو اور اب تو میں
لوگوں کے ساتھ پڑھتی ہوں۔" واستراپیہ سی ہنسی
میں دی۔ "اب تو میرے بکڑنے کے فل چالس
تھے۔"

"ایسے لوگ بھی ہوتے ہیں دنیا میں۔" زارا نے
تجربہ کیا۔

"خدا کا شکر ہے کہ ہمارا الگ گھر ہے اور اس کا
ماحول بھی ایسا نہیں۔ جس ان افتخار آیا تھا ابانے مجھے
کچھ نہیں کہا تھا مگر انہوں نے مجھے عجیب سی نظروں سے
دیکھا تھا۔ وہ نظریں میرے اندر کہیں گزر رہی تھیں۔
تم لوگوں کے لیے یہ مزا ہے، تمہاری ہے اور میرا عمر بھر کا
اختیار وافر لگا ہے۔" اس نے انعم پر نگاہ ڈالی۔ وہ
شرمندہ سی ہو گئی۔

"سوری عظمیٰ! لیکن تمہیں معلوم ہے میں صرف
مذاق کیا کرتی ہوں۔"

"میں جانتی ہوں۔ اب تمہاری بڑا زارا! ان حالات
میں۔ میں کسی طرح اس کی پذیرائی کروں۔" وہ بے
بسی سے پوچھنے لگی۔

"شاید تم ٹھیک نہ کر رہی ہو۔" زارا نے ایک
طویل سانس کھینچی۔ پھر اچانک پوچھنے لگی۔ "کیا وہ
تمہیں اچھا نہیں لگتا۔"

"پھر وہی بات ہے۔" فظنی نے جھنجھلا کر اسے
دیکھا۔ "مسئلہ یہ نہیں ہے زارا۔"

"تم میری بات نہیں سمجھیں۔ میں یہ پوچھنا چاہ
رہی ہوں۔ اگر وہ براہ راست اپنا پر پزل بچھو اسے
تو۔"

"تو میں انکار کر رہی ہوں۔" وہ قلعی لہجے میں بولی۔
"بس یہیں پر آکر اس کا باغ خراب ہو جاتا
ہے۔"

"نعم کو یہیں پر آکر اغراض ہوتا تھا۔
زارا نے تحیر سے فظنی کو دیکھا۔

"کیوں؟ کیوں انکار کرو گی تم؟"

"جوگ تو یہی کہیں گے۔ یونیورسٹی پڑھتے نہیں
تو جیسے گزرتے تھے۔" وہ ہنس رہی تھی۔

"نہیں عظمیٰ۔!" زارا نے بے اختیار ٹوکا۔
"اس سے پہلے تم نے جو کچھ کہا۔ وہ سب ٹھیک لیکن
اب تم غلط کہہ رہی ہو۔ اگر وہ واقعی تمہارے ساتھ
مخلص ہے جو کہ وہ ہے تو تم اسے یوں نہیں انکار
کر سکتیں۔"

"یہی تو سمجھاتی ہوں اسے۔ ہم یہ کب کہہ رہے
ہیں کہ تم اسے لو لیر لکیر۔ اس کے ساتھ گھومو پھرو۔
لیکن اگر وہ بھی تمہیں پسند کرتا ہے اور تم بھی اسے
پسند کرتی ہو۔ تو اس بات کی اجازت تمہیں مذہب بھی
دیتا ہے اور قانون بھی کہ تم شادی کر لو۔ اب اس
معاشرے کے ان بڑھ اور جاہل لوگوں کی خاطر تم محبت
کو ٹھکرا رہی تو میں تو اسے بے وقوفی ہی کہوں گی۔"

انعم بولی اٹھی۔
"تم اسے جو بھی سمجھو، لیکن میں یہی کروں گی۔
میں کبھی کسی بات پر شرمندہ ہونا نہیں چاہتی۔" فظنی
کا لہجہ ٹھوس تھا۔

"کوئی گناہ تو نہیں کر رہی ہو جو تم شرمندہ ہوگی اور
کمال ہے محبت جیسا آفاقی جذبہ تمہارے لیے
شرمندگی ہے۔" انعم نے طنزیہ لہجے میں کہا۔

"یہ سب کتابی باتیں ہیں۔" وہ اس کی بات جھٹلا کر
زارا کی طرف متوجہ ہوئی۔

"تم بات کرو گی افتخار سے۔؟"

زارا ایک طویل سانس لے کر سیدھی ہوئی۔
"ہاں کروں گی اور تم فکر مت کرو۔ وہ سمجھ دار
ہے۔ سمجھ جائے گا۔"

"سمجھ جائے گا لیکن باز نہیں آئے گا۔ یہ تم مجھ
سے لکھو الو۔" انعم چڑھ کر بولی۔ زارا مسکرا دی۔

"تمہیں کیوں اتنی فکر ہے اس کی۔ فریڈ تو ہماری
عظمیٰ ہے۔"

"بس میں نہیں چاہتی کہ اس لو اسٹوری کا اینڈ
تربک ہو۔"

"تم سے کس نے کہا کہ داکہ میں اس سے محبت
کرتی ہوں۔" فظنی نے اسے تیکھی نظروں سے
دیکھا۔

"میں جانتی ہوں۔" فظنی نے ہنس رہی تھی۔

"اس دن حالت دیکھی تھی اس کی۔ لگتا تھا کوئی
افتخار کو نہیں اس کو لگی ہے۔" وہ زارا کو دیکھتے ہوئے
برہمت ہوئی اور فظنی بہت کچھ کہنے کی کوشش میں کچھ
بھی نہ کہہ پائی تو وہاں سے اٹھ گئی۔

"تم باز نہیں آتے۔" زارا نے غصہ تو وہ وحشتانی
سے ہنس دی۔ زارا واقعی افتخار سے بات کرنا چاہ رہی
تھی۔ عمرو کرنت ٹیم کے ساتھ ملکہن چلا آیا۔

♥ ♥ ♥
بینک میں اتار دیا گیا تھا کہ وہ آرام سے تعلیم مکمل
کر کے کچھ عرصہ گزار کر سکے۔ لیکن وہ سنجیدگی سے
ابھی سے کچھ کرنے کے بارے میں سوچ رہا تھا کیونکہ
کوئی ایسا نہ تھا جو اس کے مستقبل کے بارے میں
سوچ سکے۔ اسے جو کچھ بھی کرنا تھا اپنے بل بوتے پر
کرنا تھا۔

"زندگی کتنی تنہا ہو گئی ہے۔" اس نے سرانجام کر
دریا کے چوڑے پات کو دیکھا۔ سفید بٹکے قطار در قطار
دریا کے کنارے اتر رہے تھے۔ ٹھنڈی ہوا کے نم
بوندے آندھالی شام کی آغوش میں تھے۔

"ایک اور شام گوا اس اور تنہا۔"

پہلے والی شام اسے اتنا ہی تنہا اور اس کی رہتی
تھی۔ بہت دیر تک بیٹھا یونی پانیوں پر بیٹھے حضور
دیکھتا رہا۔

"بابا زندہ ہوتے تو یہ زندگی کتنی مختلف ہوتی۔"

اس نے ذرا سا جھک کر آتے جاتے لوگوں کو دیکھا۔
ایک ریڑھی والا آواز لگتا جا رہا تھا۔ نہ تو اس کی آواز
میں جان بھری اور نہ وجود میں۔ مگر اسے زندگی کی گاڑی
کھینچتا تھا۔ اس نے ڈپے میں اپنی گندمی رکت والی
لڑکی کو غور سے دیکھا۔ وہ ہر روز اسی وقت کتابوں کا
بندہ اٹھائے بیس سے گزرتی تھی۔ اس کی نظریں
بیشہ زمین کو چھو تھیں۔ اس کی چال میں ایک عجیب سا
نوبہ نظر آتا تھا۔ گویا ایک ایک قدم سوچ کر رکھتی
ہو۔ تب ہی ایک گیند اڑتی ہوئی اس کے عقب میں
گرتی۔

"نہ۔" اس نے غصہ سے کہا۔ اس نے غصہ سے کہا۔

"نہ۔" اس نے غصہ سے کہا۔ اس نے غصہ سے کہا۔

"نہ۔" اس نے غصہ سے کہا۔ اس نے غصہ سے کہا۔

برابر والے میز پر دیکھا۔ ننھے ننھے گول گوتھے گاالی
گاالی سے ننھے میز کی گرل پر چڑھ آئے۔
"اٹکل۔ اٹکل۔ اٹکل۔ اٹکل۔ اٹکل۔ اٹکل۔"

زین نے جھک کر بال اٹھایا اسے ان کی طرف
اچھال دیا۔ بال ان کے اوپر سے گزر کر عقب میں
گری۔ وہ خوشی سے چپختے ہوئے گیند کی طرف
بھاگے۔ بلکی سی نسوانی چیخ پر وہ بے اختیار دونوں ہاتھ
گرل پر نکا کر نیچے جھکا۔ وہ سیاہ چادر والی لڑکی اپنا پاؤں
پکڑے زمین پر بیٹھی تھی۔

وہ زارا اور جھکا۔
"کیا ہوا۔؟"

لڑکی نے گھبرا کر چہرہ اوپر اٹھایا۔ اس کے لب
کپکپاے۔ پھر اس نے بے بسی سے چہرہ جھکا لیا۔ اس
کی سیاہ اواس آنکھوں میں درد اور آنسو گدھ سے ہو
گئے تھے۔

وہ کچھ لمحے متذبذب سا اس کے جھکے ہوئے سر کو
دیکھتا رہا۔ پھر نیچے اتر آیا۔
"اٹکل۔ اٹکل۔ اٹکل۔ اٹکل۔ اٹکل۔ اٹکل۔"

شیشے کا لباس لگا پاؤں کی اڑی میں کھس گیا تھا۔
وہ شرط کی شدت سے پچھلا لب کاٹ رہی تھی مگر شیشہ
کھینچنے کی بہت نہیں ہو رہی تھی۔ زین بے اختیار اس
کے قہرپہ بیٹھا۔

"انھوں میں نکالتا ہوں۔"

لڑکی نے زور سے آنکھیں میچ لیں۔ زین نے اس
کی اڑی تمام کر امتیاط سے گزر زور سے شیشہ کھینچا۔ شیشہ
باہر آیا ساتھ ہی خون کا فوارہ پھوٹ گیا۔ لڑکی کے منہ
سے خون نکلی۔

"بس اٹکل آتے۔" وہ تسلی آمیز لہجے میں بولا۔
لڑکی نے آنکھیں کھولیں اور بھل بھل نکلتے خون کو دیکھ
کر اس کا رنگ پتلا پڑ گیا۔ زین نے اپنی جیب نکلی۔ مگر
روال نہ امد تھا۔ اس نے سیاہ چادر کا گوشہ کھینچ کر اڑی
پر رکھا۔

"سے پکڑو۔"

خود بخود اٹھ کر چلتی۔ اس نے چلا گیا۔ لڑکی نے گردن
کھینچی۔

لہنے لگی۔

"پانی ہوگی۔"

"اس نے پہلے نفی پھر اثبات میں سر ہایا تھا۔ زمین مسکراتا ہوا پھر سے اندر گھس گیا۔ وہ خاموشی سے کھڑی کتابیں جھاڑتی رہی۔ پھر اس نے بے بسی سے ٹوٹی ہوئی چپل کو دیکھا اور لب کاٹنے لگی۔ ایزی سے وہ کی میس اٹھ رہی تھیں۔

"لو۔" اس نے شربت کا گلاس اس کی طرف بڑھایا۔ مینگو اسکو آکٹس میں برف کے ٹکڑے تیر رہے تھے۔ اسے ایک ہم شدید پیاس کا احساس ہوا۔ تو گلاس تمام لیا۔

"ساتھ یہ نمائش لے لو۔ تکلیف نہیں ہوگی۔" اس کے لہجے میں بلا کی اپنائیت تھی۔ جو اس کے لیے قطعی اجنبی تھی۔ زمین نے گولی اس کی پھیلی پھیلی پر کھینچی۔ وہ غنا غٹ گلاس چڑھا گئی۔

"اور لوگی۔؟" اس نے نفی میں سر ہایا اور چادر ٹھیک کرنے لگی۔

"یہ میری چپل بچن جاؤ۔ تمہاری توپنے کے قاتل نہیں رہی۔"

"نہیں یونہی ٹھیک ہے۔" اس نے ایک چپل پاؤں میں ڈالی اور دوسری ہاتھ میں پکڑی۔

"یوں جاؤ گی۔ پاؤں میں کچھ اور لگ گیا تو میں دوسری بار پتی نہیں کروں گا۔"

اس کے لبوں پر ہلکی سی مسکراہٹ ابھری۔ "خوڑنی بڑی ہیں مگر زارا ہو جائے گا۔ اگلے دن واپس کروں گا۔ روز تو لڑتی ہو یہاں سے۔ نہیں بھی کرو گی تو کوئی بات نہیں۔ میرے پاس اور بھی چپل ہیں۔"

وہ متذبذب سی کھڑی اس کے چپل دیکھتی رہی۔ "یہ کتنی پڑیں گی۔ خود بخود پاؤں میں نہیں چڑھیں گی۔" زمین نے کہا تو اس نے اپنی چپل اتار کر اس کی پسلی۔ وہ اسے دروازے تک چھوڑنے نہیں آیا۔ بس وہیں کھڑا دیکھتا رہا۔ وہ دروازے کے قریب جا کھنسی۔

گھما تراست دیکھا۔ تکلیف کی شدت سے اس نے سرکاری کھل آئی۔ وہ جلد ہی واپس آیا تو اس نے ہاتھ میں رومال تھا۔ اس کے قریب بیٹھ کر اس نے چادر ہٹائی اس پر رومال باندھ دیا۔ پھر اس کا بازو تھام کر بولا۔

"تو بچی باندھو۔"

وہ بکلی کی سی تیزی سے پیچھے ہٹی اور خوفزدہ لہجے میں بولی۔

"مہم میں چلی جاؤں گی۔"

"اے تو گھر تک نہیں پہنچ پاؤ گی۔ بس یہیں پر آمد تک چلی آؤ۔ چند منٹ تکیں گے۔" وہ دبا دبا لہجے میں بولا۔ لڑکی نے ایزی پر بندھا رومال دیکھا۔ جو خون سے سرخ ہو رہا تھا۔ مجبوراً اس کے سہارے وہ پر آمد تک چلی آئی۔ پر آمد میں ایک ہی کمر تھی۔ وہ اسے چھوڑ کر اندر غائب ہو گیا۔ ذرا سی دیر میں واپس آیا تو اس کے ہاتھ میں فرسٹ ایڈ بانڈ تھا۔ نیچے بیٹھ کر اس نے بانڈ کھولا۔ رومال نکھالتے ہوئے زمین نے ذرا کی ذرا اسے دیکھا۔ پھر مسکرا دیا۔

"اتنی بڑی ہو کر رو رہی ہو۔"

وہ شرمندہ ہو گئی۔ چادر کے کونے سے آنسو صاف کرنے لگی۔

"شرمندہ ہونے والی بات نہیں۔ تکلیف میں بڑے بڑے روایت ہیں۔" پھر ہنس کر شرارتی انداز میں بولا۔

"نہیں بھی۔" لڑکی کے لبوں پر مسکراہٹ کی رقع بھی نہ جا لی۔ وہ لب جھپٹے اپنی ایزی کو کھینچتی رہی۔ زمین نے نفی کی۔ پھر باہر تھیں آیا۔ غلام۔ اقبال لوہن پونہ رشتی کی سی سل کی گمانیں، ہیں بکھرنی تھیں۔ اس کی چپل بھی۔ وہ غما کر اندر آیا۔

"یہ نفی ہوئی چپل بچن کر کھرب سے ٹکٹے کا تاروان نکالا ہے۔" اس نے گمانیں اس کی طرف بڑھائیں۔ چپل نیچے رکھ دی۔

"اسے میں کتنی تھی۔" وہ تھکی ہوئی بولی۔

"شکریہ۔"

"وہ مسکرایا پھر دروازہ کھول کر اندر غائب ہو گیا۔ اس کے قدم تھکے تھکے انداز میں اپنے رستے پر چلے آئے۔

"وہ تھیں بھائی جان۔؟" سلیم نے اسے ہلکے دیکھا۔ تسکے ہی پوچھنے لگا۔ زمین نے فرج کھول کر جانچا دیا۔

"ہاں؟"

"نہیں ابھی ابھی یہاں سے گئی ہیں۔" اس نے بھی کھانا اور سووے کا اتفاق رکھا۔

"بڑا پتا نہیں۔" اس نے تھوڑے سے اٹار پیرت میں نکالے۔

"وہ یہاں سے ہو کر گئی ہیں اور آپ کو پتا ہی نہیں۔" سلیم نے بے یقینی سے اسے دیکھا۔

"میں واقعی نہیں جانتا۔ وہ کون تھی۔"

"آپ آپ یہ بھی نہیں گئے کہ وہ یہاں آئی ہی نہیں تھیں۔"

"خیر اتنی تو وہ تھی۔" زمین نے انگور کا دان منہ میں ڈالتے ہوئے اطمینان سے کہا۔ سلیم کچھ خفا ہو کر ہاتھوں کی طرف متوجہ ہو گیا تھا۔ زمین باہر نکلنے لگا تو جھنجھک کر بولا۔

"جانتے نہیں تو اپنی چپل کیوں اس کو دی۔"

زمین نے پلٹ کر حیرت سے اسے دیکھا پھر سراپنے والے انداز میں بولا۔

"ذرا بیتی تیز نظر ہے تیری۔ ویسے تمہیں کس بات پر غصہ آ رہا ہے چپل بچا اسے اپنے پاس۔"

"آپ پوچھو۔" سلیم نے جھنجھلا کر کڑا مٹی چوسنے پر قہر۔ زمین ہنس دیا۔

"میں نے کیا کیا ہے۔؟"

"پتہ نہیں صاحب! ہم نے تو یونہی پوچھ لیا۔ ہمیں مخالف ہو رہی۔" وہ دونوں ہاتھ جوڑ کر بولا۔ زمین کا فخر بہت بلند تھا۔ نجانے کیا تھا مگر اس کی کچھ کچھ کھانسی والی وہ بے زاری اور یاسیت بالکل ختم ہو گئی تھی۔

♥ ♥

"بس میں نہیں کھیل رہی۔"

زارا نے ریکٹ پیچ کا اور خود پلٹ کر میز میوں پر جا بیٹھی۔

"اب بارنے لگی ہیں تو۔"

"میں بارنے نہیں لگی۔ تمہیں کھیلنا نہیں آتا۔"

"تجربہ بھی ہوا ہے آپ۔" وہ اس کے برابر آ بیٹھا۔

"زندگی بھر میں نے اتنے تجربات نہیں کئے جتنے تمہاری خاطر ہوئے ہیں۔" وہ ہنس پڑی۔

"میری خاطر۔" زمین نے کرون تھما کر اسے دیکھا۔

"اپنی سہیلی کے گھر جا رہی ہوں۔ لاہور ہی جانا ہے۔ یونہی لاٹک ڈرا سو پر کھل گئی تھی وغیرہ وغیرہ۔"

"ایک چچ کو چھپانے کے لیے اتنے تجربات کیا خیال ہے۔ میں اور آپ مل کر ایک چچ بول ہی نہ دیں۔" وہ متبسم لہجے میں بولا۔

"خدا کا خوف کرو۔" زارا جلد ہی سے بولی۔

"ابھی تو لگتا ہے صرف انسانوں کا خوف سرب سوار ہے۔ بلکہ صرف ایک انسان "رائے سلیمان حیدر۔"

"لیکن جی دن میں نے اس خوف کے حصار کو توڑ دیا۔ وہ دن کوئی اور ہی تاریخ نکلتے گا۔" اس کا لہجہ عجیب سا ہو گیا۔

"بس تم اس لہجے میں بات کرتے ہو تو مجھے تم سے خوف لسنے لگتا ہے۔" وہ ہنر چھری لے کر بولی۔ زمین مسکرا دیا۔

"خیر آپ کو تو مجھ سے ڈرنے کی ضرورت نہیں۔"

"خیر قتل کی دھمکیاں تو تم مجھے بھی دے چکے ہو۔"

زارا کی نگاہوں میں شرارت چلی۔

"اب جانے بھی دیں۔" وہ جھنجھپ گیا۔

"اس دن تو تم اتنے دعوے کر رہے تھے کہ مجھے لگا بس کچھ کر ہی دو گے۔"

زمین نے ہنسنے پر غصہ نظر نہیں آیا۔

”میں بہت بڑا دل انسان ہوں۔ بابا کی محبت نے مجھے واقعی بڑا بنا دیا ہے۔ میں واقعی وہی کرنا چاہتا ہوں جو کہتا ہوں مگر مجھ میں ہمت نہیں ہے۔ پھر آپ ایک بار آپ لوگوں نے مجھے کچھ اور بڑا کر دیا ہے۔ مگر کبھی نہ کبھی تو میں خود میں ایسا حوصلہ پاؤں گا ہی کہ ان کے سامنے جا کھڑا ہوں کہ دیکھو میں اس شخص کا بیٹا ہوں جس نے کچھ نہیں کیا مگر ساری زندگی ایک بے جرم سزا کی طرح گات دی۔“ اس کا چہرہ دھنسنے لگا تھا۔

”ریلیکس زین! اس کا فیصلہ تو ہونا ہی ہے اور وقت بہتر نہ ملے گا۔“ زارا نے رسائی سے سمجھایا۔

”جو ہاتھ پر ہاتھ دھرے بیٹھے وقت کے انصاف کا انتظار کریں۔ وقت انہیں کچھ بھی نہیں دیتا۔“ وہ تڑخ کر بولا اور زارا کے لیے اس کے مزاج کا انار چڑھاؤ بہت تکلیف دہ تھا۔ وہ اچانک بھٹکے ہوئے دکھارہ موزہ میں بیٹھا بیٹھا ایک افسوس میں اتر جاتا تھا۔ تب ہی کسی نے بیرونی گیت جڑو حرا لیا تھا۔

”شاید لائٹ نہیں ہے۔“ نیل کی آواز نہ سن کر زین بولا۔ پھر سلیم کا انتظار کیے بغیر خود ہی گیت کھولنے چلا گیا تھا۔ کھڑکا بٹاتے ہی اس سے قبل کہ وہ گیت کھولتا کسی نے دھکا بٹے کر تھوٹا دروازہ کھولا تھا۔

”کیا بے ہودگی ہے یہ۔“ زین صبر کیا۔ ”دوسرے بل آنے والے نے اسے گریبان سے پکڑ کر زوردار دھکا دیا۔ زین پشت کے بل زمین پر گرا تھا۔ اس کے ساتھ ہی وہ سرا آؤں بھی اندر داخل ہو گیا۔ زارا اپنے بڑا کر کھڑی ہوئی۔

آنسو والوں کے تیور بہت خطرناک تھے۔

زارا بے اختیار آگے بڑھی۔

”تم وہیں رو کوئی بی ایہ تمہارا معاملہ نہیں ہے۔“ عقب سے آنے والے نے ہاتھ اٹھا کر سرور خشک لہجے میں کہا۔ زارا کے قدم تھم گئے تھے۔ وہ کچھ متوحش سی رکن کر دین کو دیکھنے لگی۔

”ہو کون تم لوگ۔۔۔؟“ زین کھڑا ہو گیا تھا۔ وہ لوں چہرے اس کے لیے بالکل اجنبی تھے۔ ایک بل کو اس کا دھیان رائے سلیمان کی طرف کیا تھا۔

”تمہارا باپ۔۔۔“ دوسرے شخص نے چار خانہ انداز میں اس کا گریبان دو جا۔

احساس تو بہن سے زین کا چہرہ سرخ ہو کر کنپٹیاں سلگ اٹھی تھیں۔ اس نے ایک جھٹکے سے اپنا گریبان پھڑپھڑایا۔

”زبان سے بات کرو۔“

”میں بھی تو زبان سے ہی بات کر رہا ہوں، لیکن کچھ کے بعد تم نے اس لڑکی کی طرف آنکھ اٹھا کر بھی دیکھا تو زندہ زمین میں گاڑ دیں گے۔“

”کون لڑکی؟“ زین نے الجھ کر انہیں گھور دیا۔ ”پہلے شخص نے چپل کی جوڑی اس کے آگے پھینکی۔ وہ اس کے گھٹنوں سے ٹکرا کر پیچھے گری۔ زارا کا خیال تھا کہ زین اب ان سے بڑھ جائے گا۔ مگر اس کی حیرت کی انتہا نہ رہی۔ جب زین منھیاں پھینچے ان چپلوں کو گھورتا رہا۔ پھر اس نے بڑا اٹھا کر سامنے غصے میں پھرے شخص کو بے حد حیرت سے دیکھا۔

”تمہیں شاید کوئی غلط فہمی ہوئی ہے۔“

”غلط فہمی کے پتہ۔“ وہ پھر سے پھرنے لگا تھا۔ دوسرے شخص نے اس کا بازو پکڑا۔ پھر زین کو گھورتے ہوئے سخت سنگین لہجے میں بولا تھا۔

”ہم غیرت پر قتل ہو بھی جاتے ہیں، قتل کر بھی دیتے ہیں۔ بہتر ہے اپنا رستہ بدل لو۔“

”میں نے صرف اس کی مدد کی تھی۔“ زین قدرے جھنجھلا سا گیا تھا۔ نبھانے کون لوگ تھے ایک نے مٹیوں کی بات کو لے کر مرنے مارنے پر اتر آئے تھے۔

”کیوں بہن لگتی تھی وہ تیری۔“ پہلے والا تڑخ کر بولا تھا۔

”اس سے کیا فرق پڑتا ہے کہ وہ میری کیا لگتی تھی۔ وہ مصیبت میں بھی اور میں نے انہیں بہت سے گالے دیے۔“

”کی مدد کر دی۔“ زین نے بے حد حیرت سے انہیں دیکھتے ہوئے وضاحت کی تھی۔ جیسے سمجھ نہ پا رہا ہو کہ وہ لوگ اتنی سی بات کو اتنا بڑا اثوینا رہے تھے۔

”آئندہ اس قابل ہی نہیں رہو گے انسانیت کے مہربان۔“ وہ کچھ زیادہ ہی مشتعل تھا اور بہت کچھ کر رہے تھے۔ اس دوسرے شخص نے اسے بازو تھام کر پکڑ لیا۔

”یہ صرف ایک وارننگ تھی۔ اس کے بعد وارننگ نہیں دیں گے۔ ٹکڑے ٹکڑے کر کے دیا جائے گا۔“

زین نے چاہا کہ وہ ان لوگوں کی غلط فہمی دور کر دے۔ ”میں کچھ بھی سننے پر آمادہ نہ تھا۔“ وہ حتمی لہجے میں بولے تھے۔ ”یہی ہی پلٹ گئے۔“ وہ کچھ متحیر سا سرخ چہرہ لے کر غصہ ضبط کرنے کی سعی کرنے لگا۔ زارا تیزی سے ان کے قریب آئی۔

”کون تھے یہ لوگ؟“ زین نے ایک طویل سانس لے کر خود کو پر سکون کرنے کی کوشش کی۔ پھر آہستگی سے بولا۔

”میں نے انہیں غلط فہمی ہو گئی تھی۔“ اس کا لہجہ اب نرم تھا۔ ”میں نے انہیں غلط فہمی ہو گئی تھی۔“ اس کا لہجہ اب نرم تھا۔

”کیسی غلط فہمی؟“ زین نے خفا و غشی سے آگے بڑھ کر گیت لاک کیا۔

”کیسے؟“ سلیمان بھائی۔“ زارا زیر لب بولی۔

”میں اس کے بندے نہیں تھے۔“ وہ بس خود کو خطا کرنے کی کوشش کر رہا تھا۔

”تو پھر کون تھے۔“ یوں تمہارے گھر میں کھس کر نہیں دھمکیاں دیتا۔ تم پولیس کو انکار میں۔“ اس کی ضرورت نہیں۔“ وہ قصداً مسکرایا۔

جس کا دل چاہتا ہے۔ کھر میں کھس کر مار کٹائی کرنے لگے۔“ وہ تلملا کر بولی۔ اسے زین کے انداز پر حیرت اور غصہ آ رہا تھا۔

”آئیں اندر چلتے ہیں۔“ وہ اس کا ہاتھ پکڑ کر قصداً مسکرایا۔ زارا نے کھٹکی سے اپنا ہاتھ پھڑپھڑایا اور مشکوک نگاہوں سے اسے گھورتے ہوئے پوچھنے لگی۔

”تم مجھ سے کیا چھپا رہے ہو؟“ ”ہاں گا۔“ کچھ بھی تو نہیں۔ ایک لڑکی کی مدد کی تھی، براہی۔ یہ لوگ نبھانے کس غلط فہمی کا شکار ہو گئے۔“

”یونہی تو کوئی غلط فہمی کا شکار نہیں ہوتا زین العابدین! خاص طور پر کسی لڑکی کے معاملے میں۔“ ”حالانکہ۔“ کی وہ معاملہ ہے جہاں لوگ۔“ زارا نے ہاتھ اٹھا کر اسے مزید بولنے سے روک دیا تھا۔

”تم مجھے ٹال رہے ہو۔“ ”اوہ گا۔“ تو آپ کو مجھ پر یقین نہیں۔ بھلا میں آپ سے کیا چھپا سکتا ہوں۔“ وہ بے حد بے چارگی سے بولا تھا۔

”شاید بہت کچھ۔“ وہ اسے ٹک بھری نگاہوں سے گھورتی تھی۔ زین شخص کندھے اچکا کر رہ گیا۔

”اب میں مزید کیا کہوں۔“ ”کچھ مت کہو۔“ میں اب چلتی ہوں۔“ وہ یقیناً ”خفا ہو کر کہہ رہی تھی اور زین نے اسے روکا بھی نہیں۔

وہ خود اس وقت بہت الجھ رہا تھا۔ بس اتنا کہا۔ ”چھپو کو مت بتائیے گا۔“ وہ خواجہ پریشان ہو جائیں گی۔“

زارا نے اثبات میں سر ہلا دیا۔ پھر قدرے دبا دے والے انداز میں بولی تھی۔ ”اور جو میں پریشان ہوں گی۔“

”تو کیا حل ہو اس کا۔“ ”کاش تم۔“ وہ اسے اپنے ہاں شفقت ہونے کا کہتے کہتے رک گئی۔ وہ بات سمجھتے ہوئے مسکرا دیا۔

"وہ لوگ۔"

"جو کہتے ہیں وہ برستے نہیں۔ یہ مجاورہ تو سنا ہی ہے۔
گا آپ سنے۔" زارا کی تشویش و پریشانی پر طمانیت کی
اک لہری اس کے اندر پھیل گئی۔
"بس اپنا خیال رکھنا۔"

(اور جس پل بابا نے اس دنیا سے منہ موڑا، میں نے
سوچا تھا شاید یہ بد غیبی میری قسمت میں لکھ دی گئی
ہے کہ اس دنیا میں کوئی ایسا نہ ہو جو میری کسی تکلیف
پر تڑپ اٹھے اور اب۔۔۔ وہ پرسکون انداز میں مسکرایا۔
گھپتوں کے اس خزانے کو کہاں سنبھال رکھوں۔)
زارا کے جانے کے بعد وہ بیڈ روم میں آگیا۔ اس کا
دھیان اس کالی چادر والی لڑکی کی طرف چلا گیا۔ اس
کے ماتھے پر شکنوں کا جال سا بچھ گیا تھا۔

♥ ♥ ♥ ♥

زارا گھر آئی تو رضوان بیٹھا تھا۔ اسے دیکھ کر بھرپور
انداز میں مسکرایا "جبکہ زارا کچھ بے زار سی ہو گئی۔ وہ
اس وقت رائے باؤس کے کسی کمین کا سامنا نہیں کرنا
چاہتی تھی۔"

"کہاں رہ گئی تھیں زارا۔ رضوان کافی دیر سے
انتظار کر رہا تھا۔" ممانے یونہی پوچھا جبکہ وہ جانتی
تھیں کہ زارا کہاں ہو سکتی ہے۔
"انعم کی طرف گئی تھی۔" زارا نے مختصراً "کہا پھر
رضوان کی طرف دیکھتے ہوئے قصداً "مسکرائی۔
"کیسے ہیں آپ؟"

"جیسا نظر آتا ہوں۔" اور وہ ہمیشہ کی طرح بہت
فریش نظر آ رہا تھا۔
"گمانا لکھاؤں تمہارے لیے۔" ممانہ کھڑی ہو
نہیں۔

"ممانہ! بھوک نہیں ہے۔ رہنے دیں۔" وہ
انہیں ٹال کر رضوان کے عین سامنے صوفے پر بیٹھنے
لگی۔

"میرا خیال تھا۔ ہم لوگ توجہ آنکھ کے لیے
دیکھیں گے۔"

"آج۔۔۔" وہ کچھ متذبذب سی اسے دیکھنے لگی۔
وہ اس وقت کہیں خاص طور پر رضوان کے ساتھ
کہیں بھی جانے کے لیے ذہنی و دلی طور پر تیار نہیں
تھی۔ نجانے کیوں زارا کو ان لوگوں سے چڑی ہوئے
لگی تھی۔

"اگر مڑ نہیں تو پھر کبھی سی۔۔۔" وہ شاید اس پر
تذبذب پایا گیا تھا۔ تب ہی فوراً بولی اٹھا۔
"میں واقعی آج کچھ تھکی ہوئی ہوں۔ آپ پلیز
مانڈیٹ۔ کیجیے گا۔" اب کدو ذرا دو ٹوک لہجے میں
بولی تھی۔ ممانے قدرے حیرت سے اسے دیکھا۔
رضوان پھر کچھ دیر ہی رکا۔

"کیا ہوا۔ کوئی پرابلم ہے؟" رضوان کے
جانے کے بعد ممانے پوچھا۔
"پرابلم کیا ہوگی۔" وہ انان ہی سے پوچھنے لگی۔
"تو پھر رضوان کے ساتھ کیوں نہیں گئیں۔"
"بس میرا موڈ نہیں تھا۔" زارا بیزار کن لہجے میں
بولی۔

"تمہیں کم از کم رضوان کے ساتھ ایسا سلوک
نہیں کرنا چاہیے تھا۔ وہ تمہارا شوہر ہے۔"
"جانتی ہوں۔ مگر یہ بھی تو ضروری نہیں کہ جب
اس کا موڈ ہو تب ہی میں۔"

"اچھا جانے دو۔ یہ بتاؤ۔ زین کیسا ہے؟" ممانے
اس کے مڑ کے پیش نظریات بدلی۔
"زین۔۔۔" ایک پل کو اس کا ذہن بھٹک کر تنج
کے واقعہ کی طرف چلا گیا۔
"کیا سوچنے لگیں۔" ممانہ کی آواز نے اسے چوٹا
دیا۔ تو وہ الجھ کر بولی تھی۔

"ممانہ! زین کتنا اکیلا ہے۔"
"اکیلا! کیوں۔ کیا ہم نہیں ہیں۔" ممانہ فوراً ہنسی۔
"ہم۔۔۔" زارا استہزائیہ انداز میں مسکرائی۔
"کیا ہیں اس کے۔ جس رشتے کا وہ اعلان نہیں کر سکا۔
ہم کسی کو بتا نہیں سکتے تو کیا معنی رکھتا ہے یہ ہمارا اور
اس کا تعلق۔ فرض کریں اگر اسے کوئی پرابلم ہو۔ کیا

ہو کر سکتے ہیں ہم اس کی؟ کیا رائے فیملی اس کے لیے
کچھ کرنے کو تیار ہوگی۔ نہیں۔ ہرگز نہیں۔ وہ تنہا
تھا اور تنہا ہے۔"

"کیا ہوا زارا! زین کو کوئی پرابلم ہے کیا۔" ممانہ فوراً
اس کی سنشن پانچنی تھیں۔ زارا نے سر جھٹکا۔

"بھئی بھئی مجھے لگتا ہے۔ ہم نے بہت غلط کیا۔
خداخواہ اسے اپنی محبتوں کا پابند کر دیا۔ وہ آزاد ہوتا تو
ضرور اپنے لیے کوئی نہ کوئی رستہ ضرور ڈھونڈ لیتا۔"
"تم کیا کہہ رہی ہو۔ زارا؟" ممانہ پریشان سی ہو کر
اسے دیکھنے لگیں۔

"کچھ نہیں۔ بس کبھی کبھی مجھے چڑی ہونے لگتا
ہے۔ اس ساری رو میں سے۔" وہ اپنا بیگ اٹھا کر
کھڑی ہو گئی۔ کچھ بھی بتا کر وہ ممانہ کو پریشان نہیں کرنا
چاہتی تھی اور یہ نہیں جانتی تھی کہ وہ انہیں پریشان کر
تی ہے۔

♥ ♥ ♥ ♥

لنڈن داغ فرش تھا۔ گھنی خاموشی سے گلے ملتی
میب تاریکی کہیں روشنی کی کوئی کرن کوئی ننھا سا
جگنو تک نہ تھا۔ بس کبھی کبھی کوئی دبی دبی سی کراؤ ایک
خوفزدہ سی سسکی تھی۔ جو اسی خاموشی سے ٹکرا ٹکرا کر
اندھیرے میں بکھر رہی تھی۔

وہ کون تھی؟
کیوں تھی؟
اور کہاں تھی؟
اندھیرا ان سارے سوالوں کو نگل گیا تھا۔

جواب کہاں سے آتے؟
"کیا یہ سارا فساد میرے ہونے کا ہے۔" ایک زشتی
سی سوچ نے اس کے خوابیدہ اوٹھتے جاگتے ذہن کو
بیدار کیا۔ اس کے سارے کے متلاشی بازو بے
اختیار پھیلے۔ اندھیرے نے انہیں تھما اور پھر ٹپکی دو بار
سنے اسے سہارا دیا۔ اس نے جلتی آنکھوں کو میچ کر
کھلا۔ مگر کہیں کوئی منظر نہ جاگا تھا۔ بس وہی ایک
اندھیرا۔

اس کے لبوں پر مسکریاں منجمد ہو گئی تھیں۔ اس

نے اپنے لرزے ہاتھوں سے اپنے وجود پر لگے ایک
ایک زخم کو شمار کرنا شروع کیا۔ پھر تھک کر گھٹنوں میں
چھو چھپا لیا۔ اس کے سوتے ہوئے چہرے پر گرم سیال
انگ لگانے لگا تھا اور ہر زخم بے حد حیرت سے اپنا
تصویر پوچھنے لگا تھا۔

وہ جواب کیا دیتی۔ بس زور زور سے رونے لگی
تھی۔
اسے اپنی ماں پر غصہ آ رہا تھا جس نے اسے جہنم دیا
اور خود مر گئی۔

اسے اپنے باپ سے نفرت محسوس ہو رہی تھی۔
کہتے تھے اسے اس کی ماں سے بڑی محبت تھی۔ تب
ہی زمانے کے سمجھانے پر اسے سوتیلی ماں کی گود میں
بٹ کر خود بھی چلا گیا۔
پھر وہ ایک ہم چپ ہو کر سوچنے لگی۔
کیا ہوا تھا؟

نیون سائن کی طرح ایک کے بعد دوسرا منظر اس
اندھیرے میں جھلکنا لگا۔

وہ مہربان اجنبی جسے اس نے نظر بھر کے دیکھا بھی
نہ تھا۔ کہیں کوئی دیکھ نہ لے کے خوف نے اسے نظر
اٹھانے کی مصلحت ہی نہ دی تھی۔ وہ بس گھبرا گئی تھی۔
جب ترکاری کا تلی بھانجی نے اسے خشکیں لگا دیں
سے گھورتے ہوئے سوال کیا تھا۔

"اتنی بے۔۔۔"
اس نے خاموشی کا پسا! سبق پانچ سال کی عمر میں
سیکھا تھا۔ جب پانچ انگلیوں کے نشان اس کے زرد گال
پر پہلی بار ثبت ہوئے تھے۔ آج بھی کبھی کبھی وہ نشان
چھانے لگتے تھے۔ وہ خاموشی سے آگے بڑھ گئی۔ مگر اس
کی چال کی لڑکھڑاہٹ نے سارے راز فاش کر دیئے۔
بھانجی کی نکاہیں اس کے چہرے سے پھسل کر ایڑی پر
بندھ گئی اور پھر مروانہ قیمتی چپلوں پر رکی گئیں۔ مگر
رکی نہیں پھرے اٹھ کر اس کے چہرے پر تھی گئیں۔
"ارے ماں۔۔۔ یہ کیا ہے؟" اس ایک جملے میں ان
محنت سوال تھے۔ شک کے کوڑیا لے سانب اس کے
مگر پھینکارنے لگے۔ وہ ساری جان بے لرز گئی۔

”دشش۔ شیشہ لگ گیا تھا۔“

”اچھا۔“

”میرا ہوتا ٹوٹ گیا تھا۔“ نبھانے کیا بات تھی کہ کوئی خوف اسے جھوٹ بولنا نہ سکھایا۔ وہ ہمیشہ ڈر کر سارے سچ اگل دیتی تھی۔

بھابھی کی آنکھوں میں ایک شاطرانہ سی چمک ابھری۔ بہت عرصہ ہوا گھر میں کوئی ہنگامہ نہ جا کا تھا اور قدرت نے یہ موقعہ پلیٹ میں رکھ کر پیش کیا تھا۔ اس قابلِ نفرین وجود سے ہمیشہ کے لیے نجات حاصل کرنے کا ایک خوبصورت موقعہ۔ ان کے ذہن نے پل بھر میں اس ڈرامے کے سارے ڈانسیا لگ ترتیب دیے۔

”اونی ماں۔ میں مر گئی۔“

یہ پہلا ڈانسیا لگ تھا جو انہوں نے نین تارا کے کندھے پر وہ تھمر مارتے ہوئے بولا تھا۔ پھر وہ لپک کر بھائی کے کمرے میں گھس گئیں۔ پتا نہیں وہاں کون سا سین لکھا گیا۔ بس وہ بھڑا ہوا باہر آیا تھا۔ اور اس نے وہی چیل اٹھائی تھی۔ وہ ہکا بکا سی پتی رہی۔ پھر تیج تیج کر معافی مانگنے لگی۔ بنا کسی قصور کے۔ بس اسے عاقبت سی ہو گئی تھی۔ مار کے خوف سے وہ جرم کی نوعیت جانے بغیر معافی مانگنے لگتی تھی۔ جو اس کے ناکرہ جرم کو ثابت کرنے کے لیے کافی ہوتی۔

تب بھی وہ بس تیج تیج کر کہتی رہی۔

”اب نہیں کروں گی۔ اب نہیں کروں گی۔“

”اب تمہیں کچھ کرنے کے قابل ہی کہاں چھوڑوں گا میں۔“ اس نے اسے تھمیت کر کمرے میں رہی مال کی طرح پھینک کر دروازہ بند کر دیا تھا اور اب وہ پھر سے اپنے اندر سے شکوہ کناں تھی۔

کیوں تھی وہ؟ کیا اس کا ہونا اتنا ہی اہم تھا۔

اگر تھا تو کس کے لیے۔

اگر وہ نہ ہوتی تو کہاں کی بات ہوئی۔ شاید کہیں بھی

نہیں۔ اس نے ایک بار پھر سوچا اسے مرجانا چاہیے۔

مرجانا اتنا اذیتناک نہیں ہے جتنا کہ زندہ رہنا۔

اس نے تھک کر گھٹنوں میں چہرہ چھپالیا۔ شاید

اسے وہ موت درکار تھی۔ جو اسے کوئی انتہائی قدم اٹھانے پر مجبور کر دے۔



”مر جائے گی۔“

”مر جانے دو۔“ کیسی ہٹاکی تھی اس کے لہجے میں۔ بتول نے ہنڈیا میں ڈوٹی گھمائی پھر مکھن رکھ کر مکمل طور پر ظہور کی طرف متوجہ ہوئی۔

”اپنے سر کیوں لپیٹے ہو۔ باؤ اس کے مامے کو آجاتا تھا نصیحتوں کے نوکرے اٹھائے۔ قیم کے سر پر ہاتھ۔ یہ انجام ہوتا ہے۔“ وہ تنفر لہجے میں کہتی ظہور کو کچھ اور متفر کر رہی تھی۔

”بلوایا ہے اسے بھی۔ بس یہی ڈر ہے کہیں وہ ساتھ لے جانے کی بات نہ کرے۔“ ظہور کے سچے میں ایک پل کو تشویش جھلکی۔

”توجہ کرنا۔“

”ایسے نیسے کر۔۔۔“ پانچ مرے کا مکان ہے اس کے پاس۔۔۔ نام لڑتے۔ پھر میری بلا سے جہاں مرضی دے دو۔“ وہ ایک دم بھڑک کر بولا تھا۔

بتول کی توری چڑھ گئی۔

”مجھے تو اس بڑھے کی عقل پر حیرت ہے۔ لے کر پوتی کے نام مکان کر دیا۔ کل کو یاد ہو تو جائیداد تو چلی گئی یاغیرہوں کے قبضے میں۔“

”اس نی تو مت ماری گئی تھی۔ بر میری سمجھ میں نہیں آتا۔ میں کیا کروں۔“ ظہور پچھ آگے کر بولا۔

”کرنا کیا ہے۔ کچھ ڈرا دھمکا کر مکان اپنے نام

لاؤ اور اسے اس کے مامے کے ساتھ رخصت کر دو۔ ہم کہاں اس کی رکھوائی کرتے رہیں۔ نبھانے کون

کون سے کل کھلانے والی ہے۔ ہم تو یوں بھی بدنام

ہیں سو تیلے ہو ہوئے۔“

”اپنے نام لکھو الوں اور وہ جو نیاز ہے۔“ وہ طنز کے

ساتھ گویا ہوا۔

”اسے اپنے ساتھ ملاؤ۔ ورنہ وہ کچھ بھی نہیں

کہہ دے گا۔“ بتول نے مشورہ دیا۔ ”تو جا بھی مل

جانے تو نتیجہ بد چھت ہوگی۔ بنو قلع کی دیگ پر چھٹا

مکان۔ کئی لاکھ کا ہو گا۔ پھر نیاز دے رکھا لکھا ہے۔ کوئی بہتر سہ ہی نکالے گا۔“ بتول نے مشورہ دیا۔ ظہور کی ذہن تو یوں بھی اس کے ہاتھ میں تھی۔ جو وہ کہتی تھیں۔ بند کر کے عمل کرنا۔

”ہوں۔ کہتی تو تم ٹھیک ہو۔“ ظہور نے پرسوج انداز میں سر ملایا۔

”بہتر ہے کہ اس کے مامے کے آنے سے پہلے کچھ کر لو۔ کہیں وہ ساتھ ہی نہ لے جائے۔“

”یوں جانے دیں گے بھلا۔“ ظہور نے کہا پھر اٹھ کر چپل پہنے لگا۔ ”میں مشورہ کرتا ہوں نیاز سے۔ تم اسے کچھ کھلا پلاؤ۔ کہیں مر مر رہی نہ جائے۔“

ظہور کے جانے کے بعد بتول کچھ دیر یونہی بیٹھی سوچتی رہی۔ چولہے میں آگ بجھ گئی تھی۔ پھر اس نے سر جھٹک کر وہ پٹے کے پلو سے ہنڈیا نیچے اتاری۔ چنگیر اٹھا کر دیکھا۔ اس میں وہ پھر کی روٹیاں پڑی تھیں۔

بتول نے روٹی پر آلو گا جروں کا سالن ڈالا۔ پھر چنگیر اٹھا کر کوٹنے والے کمرے کی طرف چل دی۔ کھانا اٹھا کر اس نے دروازہ کھولا۔ دیوار کے ساتھ ٹیک لگا کر بیٹھی نین مارا نے گھٹنوں سے سر اٹھا کر اسے دیکھا۔ بتول نے چنگیر اس کے قریب رکھی۔

”روٹی کھالے تارا۔“ بتول کے لہجے میں خلاف معمول ہلکی سی زری تھی۔ نین تارا کی آنکھوں میں خوف جاگا۔

”تم تو مجھے ہی قصور وار سمجھتی ہو گی۔ میری بھی عقل ماری گئی اس لیے جو جا کر تمہارے بھائی سے کہہ بیٹھی۔ وہ تو یوں بھی غصے میں پاگل ہو جاتا ہے۔ صبح سے دروازہ کے سامنے چارپالی ڈالے بیٹھا تھا۔ ابھی باہر نکلا تو میں روٹی لے آئی ہوں۔“

نین تارا یونہی چنگیز کو گھورتی رہی۔ وہ کہتا چاہتی تھی کہ بھابھی یہ کہاں اسے سنا تا جو تمہیں جانتا نہ ہو۔ میں نے تو بچپن سے آج تک تمہارا ہر روپ دیکھا ہے۔ مگر وہ لب بستہ روٹی کو گھورتی رہی۔ اسے بے حد

بھوک لگی تھی مگر وہ متذبذب تھی۔ شاید جانتی تھی کہ اس کے ہر روی کے معنی کچھ اور ہیں۔ کیا لکھا معلوم

ہوگا۔

”عجب جاہل اور عقلی مزاج لوگ تھے۔ زارا وہاں

نہ ہوتی تو میں بتا دیتا۔“ وہ ایک دم جھنجھلا سا گیا۔

”کیا تم نے ہواؤں سے بھی لڑنا شروع کر دیا ہے۔“

نین نے چونک کر سر اٹھلایا۔ پھر زارا کو دیکھ کر مسکرا

دیا۔

نہیں تھا؟

”روٹی سے کیسی دشمنی۔ ابھی ظہور آگیا تو مجھ پر برے گا۔“ بتول نے پکارا۔

”توالہ بنا کر منہ میں رکھنے والا باپ نہیں۔ کھانے سے ناراضی پر سو سو مٹیں کر کے کھلانے والی ماں بھی نہیں۔ جسم و جاں کا رشتہ تو قائم رکھنا ہے تارا بی۔“

اس نے آستلی سے ہاتھ برہا کر توالہ توڑا۔ بتول قدرت مطمئن ہو گئی۔

”سب ٹھیک ہو جائے گا۔ میں سمجھاؤں گی ظہور کو۔“ بتول نے سر پر ہاتھ رکھ کر تسلی دی۔

نین تارا کا دل چاہا وہ اس کا ہاتھ جھٹک دے۔ مگر وہ بت بنی بیٹھی رہی۔ بتول باہر نکل گئی۔ دروازہ ایک بار پھر بند ہو گیا تھا۔



سب سے چسپ کر بیٹھ جانے کی خواہش اسے لا برری کے کونے تک لے گئی تھی اور اب وہ بے مقصد لکیریں کھینچتا ہوا نبھانے کن سوچوں کے گرداب میں الجھا تھا۔ کسی سوچ کا چہرہ واضح نہ تھا۔ وہ ابھی ابھی سوچوں کے درمیان کبھی بابا سے شکوہ کرنے لگتا۔ کبھی زارا اور پچھلے کی محبتوں پر غور کرنے لگتا۔

تو کبھی سیاہ چادر کی اوٹ سے موہتا سا سما کھڑا جھانکنے لگتا اور پھر وہ لوگ۔

”کون ہو سکتے تھے؟“

وہ سب کچھ بھول کر پھر سے ان ہی کے بارے میں سوچنے لگا۔ حقیقت تو یہ ہی تھی کہ پچھلے دو دنوں میں زین نے اس لڑکی کے بارے میں سوچا بہت تھا۔ وہ اب بھی حیران تھا۔ بغیر کسی معقول وجہ کے ایک ذرا سی بات کی بنیاد پر وہ لوگ کس طرح غلط فہمی کا شکار ہو گئے تھے۔

”عجب جاہل اور عقلی مزاج لوگ تھے۔ زارا وہاں نہ ہوتی تو میں بتا دیتا۔“ وہ ایک دم جھنجھلا سا گیا۔

”کیا تم نے ہواؤں سے بھی لڑنا شروع کر دیا ہے۔“

زین نے چونک کر سر اٹھلایا۔ پھر زارا کو دیکھ کر مسکرا

دیا۔

”عجب جاہل اور عقلی مزاج لوگ تھے۔ زارا وہاں

نہ ہوتی تو میں بتا دیتا۔“ وہ ایک دم جھنجھلا سا گیا۔

”کیا تم نے ہواؤں سے بھی لڑنا شروع کر دیا ہے۔“

"مجھے کس سے لڑنا ہے میں کس سے لڑ سکتا ہوں۔" اس کا لہجہ مایوس سا تھا۔

"ہو نہ ہو۔" زارا نے ہلکے سے سرزنش کی۔ "یہ مایوس کر دیتا ہے۔"

"بہسی کبھی مجھے لگتا ہے۔ بابا نے مجھے بہت بزدل بنا دیا ہے۔ میں کبھی کسی سے نہیں لڑ سکتا۔" اس نے بہن کو زبردستی دیکھا اس کی نب ٹوٹ گئی۔

"لڑنا کوئی اچھی بات بھی نہیں۔" "ہو لڑنا نہیں جانتے۔ وہ ہمیشہ ہار جاتے ہیں۔ میرے بابا کی طرح۔" اس کے لہجے میں طنز اتر آیا۔

زارا نے دانستہ اس کا جملہ نظر انداز کیا اور بات بدلتے ہوئے بولی تھی۔

"میں کافی دیر سے تمہیں تلاش کر رہی تھی۔" "کیوں۔" "زین نے نظروں کا زاویہ بدل کر اسے دیکھا۔

"تو اب بھی پانا بنا بیٹھی۔" "کلاس تو کوئی نہیں ہے۔"

"تو بس پھر اٹھ جائے۔" "میں تو تیار ہوں۔ مگر کہیں جو آپ کے رضوان صاحب مل گئے تو۔" "زین نے کھڑے ہوتے ہوئے چھیڑا۔

"تو کیا ہوا انہیں بھی ساتھ لے لیں گے۔" زارا نے قدرے لاپرواہی دیکھائی۔

"اچھا تعارف کیا کہہ کر کراہیں گی مجھے۔" "ہم اچھے دوست بھی تو ہو سکتے ہیں۔" زارا نے مسکراتے ہوئے اسے دیکھا۔

"سوچ لیں۔ میں اچھی خاصی پریکٹس رکھتا ہوں اور عمر میں آپ سے کچھ بڑا ہی لگتا ہوں گا۔ موصوف جہلس ہو جائیں گے۔" "زین نے چھیڑا۔

"جسٹ شٹ اپ۔ رضوان ایسے نہیں ہیں۔" زارا نے اسے غور کر دیکھا تو وہ ہنس دیا۔ پھر

لب پہنچ کر دھچکنے لگا۔

"رازے کیلی میں اچھے لوگ بھی ہوتے ہیں۔"

"رازے فیملی انسانوں پر ہی مشتمل ہے۔ پائے باوے میرے اور ماما کے بارے میں کیا رائے ہے تمہاری۔" زارا کو اس کا یوں کہنا برا لگا تھا۔ شب ہی سنجیدہ لہجے میں پوچھنے لگی تھی۔

"آپ دونوں تو اسپیشل پیس ہیں۔" وہ اس کی خفگی فحسوں کر کے فہم دیا۔

"اچھا چائیز چلے گے۔" وہ لوگ پارکنگ میں پہنچ گئے تھے۔ زارا نے گاڑی کا لاک کھولتے ہوئے پوچھا تھا۔

"جہاں آپ لے چلیں گی کیونکہ میں تو غریب سا بندہ ہوں۔ یہ ہوٹلنگ وغیرہ تو افورڈ ہی نہیں کر سکتا۔" وہ کندھے اچکا کر بولا تھا۔ زارا ہنس دی۔

دونوں چائیز رستوران میں آ گئے۔ "کیا لوگ؟" مستعد بیرے نے ان کے سامنے مینو کارڈ لار کھے تھے۔

"کچھ بھی ایسا جو سمجھ میں آسکے کہ کیا کھا رہے ہیں۔" "زین نے رستوران کا جائزہ لیتے ہوئے بول ہی جواب دیا۔ حالانکہ وہ اور بابا اکثر چائیز آیا کرتے تھے۔

زارا نے مسکراتے ہوئے آرڈر دیا۔ "زین اب بھی رستوران میں آتے جاتے لوگوں کا معائنہ کر رہا تھا۔ جب زارا نے اس کی سٹولی سے پوچھا۔

"وہ لوگ پھر تو نہیں آئے۔"

"وہ کون۔؟" "زین نے چونک کر پوچھا۔ ایک بل کو اس کے ذہن سے نکل گیا تھا کہ زارا کس کے بارے میں پوچھ رہی ہے۔ پھر ایک دم یاد آنے پر فانی

میں گردن ہلاتے ہوئے بولا تھا۔ "نہیں آئے۔"

"وہ لڑکی کون تھی۔" زارا نے پوچھا۔ "زین مسکرا دیا۔

"آپ کو شاید میری بات پر یقین نہیں آیا تھا۔ میں واقعی خاصا شریف نوجوان ہوں۔ کسی لڑکی کو اس انداز میں نہیں جانتا۔ وہ تو اس کے پاؤں میں شیشہ لگ گیا تو

میں۔۔۔" "اوکے۔ لیو اس۔ مجھے یہ کہانی بار بار نہیں سننی۔" زارا چکر ویر کی طرف متوجہ ہوئی۔ جو سوپ سرد کر رہا تھا۔ زین ایک طویل سانس لے کر رہ گیا۔

حقیقت بس اتنی سی ہی تھی جسے زارا قبول نہیں کر رہی تھی۔ سو وہ لوگ خاموشی سے سوپ پینے لگے۔ تب ہی زارا کی نگاہ بھٹک کر داخلی دروازے کی طرف گئی۔ ایک بل کو اسے لگا اس کی روح فنا ہو گئی۔

"سلیمان بھائی۔" اس کی آواز سرگوشی سے زیادہ نہ تھی۔ "زین نے چونک کر سہلے اسے پھر اس کی نظروں کے تعاقب میں پلٹ کر دیکھا۔ وائٹ کاشن کے شلوار سوٹ اور داسکٹ میں ملبوس اس سنجیدہ خورہ اور پروقار شخص کو دیکھ کر اس کی پیٹی کی رگیں تن گئیں۔ اس کے ساتھ رضوان بھی تھا۔ زین نے پلٹ کر زارا کو دیکھا۔ وہ کچھ بزل سی نظر آئی۔ "زین لب پہنچنے سوپ میں چمچ گھمائے لگا۔

"اب دیکھتے ہیں آپ ہمیں کس طرح تعارف کراتی ہیں۔" زارا نے چونک کر زین کو دیکھا۔ وہ

قدرے سنجیدہ نظر آیا۔ زارا نے بنا ہاتھ بولے سوپ کے پیالے کی طرف متوجہ ہوتے ہوئے ان لوگوں کو قدرے ڈانڈنے کی دانستہ کوشش کی۔ جبکہ بھیان پورے کانپور اسی طرف تھا۔ کچھ لمحے کے بعد اسے احساس ہوا کہ وہ لوگ اب وہاں نہیں ہیں۔ اس نے ذرا کی ذرا

نظریں اٹھا کر دیکھا۔ وہ لوگ اب وہاں نہیں تھے۔ شاید ان کا ارادہ بدل گیا تھا یا کوئی امپورٹنٹ کال۔ کیونکہ جس بل زارا نے انہیں دیکھا سلیمان بھائی فون بات کر رہے تھے۔ زارا کے چہرے پر اطمینان

ما بھڑک گیا، جبکہ زین کے لبوں پر بکھری طنزیہ مسکراہٹ کچھ اور گہری ہو گئی تھی۔

"یہ ہے میرا اور آپ کا رشتہ ڈر اور خوف کی چادر میں لپٹا ہوا۔" سوپ کے پیالے میں چمچ گھمائے ہوئے اس کا لہجہ گہرے طنز کا غماز تھا۔

"جانتی ہیں۔ اس بل میرا کیا دل چاہا تھا۔" وہ دونوں تیلیسیاں میز کے کنارے پر نکال ڈرا۔ اس کی

طرف جھکا۔ "میں رائے سلیمان حیدر کے پاس جاؤں اور کہوں۔" "ہائے! میں ہوں زین العابدین۔ رائے سکندر حیات کا اکلوتا فرزند۔ کیا ایکسپرنٹ ہوتے اس کے۔ اور کیا کرتے وہ اس لمحے ہسٹل نکالتے اور گولی داغ دیتے میرے سینے پر۔ رہا جواز تو خاصا معتدل جواز ہے ان کے پاس۔ میں ان کے باپ کے قاتل کا بیٹا ہوں اور اپنے باپ کے قاتل کی نسل ختم کرنے کا پورا حق حاصل ہے انہیں۔۔۔ ہے نا۔۔۔"

زارا جڑ بڑبڑاؤ گئی۔ "یہ ہے میری زندگی۔ اور آپ کہتی ہیں زین العابدین تم ایسی زندگی چاہو۔ یہ زندگی ہے زارا۔ اسے۔ اسے زندگی کہتی ہیں آپ۔ کیا اس سے زیادہ پرسکون لمحے موت کے نہیں ہوں گے اور پھر میں کیوں بیوی ایسی زندگی۔ میرا جرم کیا ہے۔ کوئی تو جرم نکلے میرے نام خواہ معمولی کیوں نہ ہو۔ میں کسی طرح تو اس فرار پر خود کو آمادہ کر سکوں۔" وہ ایک پلیٹ میں بولے چلا گیا۔ اس کی آنکھوں میں ایک وحشت سی جاگ اٹھی تھی۔

"زین پلیز۔ کنٹرول یور سیلف۔۔۔" زارا نے لجاجت سے کہا۔ "زین نے سوپ کا پیالہ دھکیلا اور نمود ایک تھنک سے کھڑا ہو گیا۔

"سب ری۔۔۔ مجھے اب بھوک نہیں ہے۔" یہ کہہ کر وہ رکنا نہیں تھا۔ لمبے لمبے ڈگ بھرتا چلا گیا۔ زارا لب بھینچے سوپ کے پیالے میں بھانکتی رہی۔



نیم تاریک کمرے کی ٹھنڈک میں اترتے شام کے کمرے ساووں میں باہر سے آتی آوازوں کے جھوم نے ایک شور مچا کر رکھا تھا۔ وہ نیم جاں سی چارپائی کی پی پر سر نکالے اپنے اوپر لگے الزامات کی فہرست سننے ہوئے دم بخود تھی۔

کبھی کبھی اسے شک سا ہوتا۔ جس نین تارا کی وہ لوگ بات کر رہے ہیں وہ نہیں کوئی اور ہے اور وہ شخص جس کے ساتھ اسے منسوب کیا جا رہا ہے۔

کون تھا۔؟ وہ تو اس کا نام بھی نہیں جانتی تھی۔
دروازہ کھلا تھا اور زمین تارایہ دروازہ بند کر دیتا جانتی تھی۔ ہمیشہ کے لیے۔ لیکن وہ یوں ہی پڑی مگر مگر کھلے دروازے سے باہر جھانکتی رہی۔ جہاں کھن کا ایک حصہ اس کی نگاہوں کی زد میں تھا۔ جہاں افسردہ پر مشرور سی شام بکھری تھی۔ اس نے پھر سے آوازوں پر کام دھری۔

"بھئی سوتیلی پر میں نے سگی سے بڑھ کر چاہا۔"
"ہنہما۔" وہ عجیب سے انداز میں مسکرائی اور جس شخص کو وہ یہ کہانی سنائی جا رہی تھی۔ کیا وہ بالکل ہی انجان ہے۔

"نسی شریف لڑکی کے یہ لچھن تو نہیں ہوتے کہ یوں جا کر لڑکوں سے ملے۔ میری تو ناک کٹ گئی۔ مٹاؤ لے تو باتیں۔"

اور یہ کیسی زندگی ہے جو میں جی رہی: دوں کیا یہ واقعی بیتے جانے کے قابل ہے۔ "ایک بار پھر کچھ کھا کر ہمیشہ کے لیے سو رہنے کی خواہش نے بڑی شدت سے اس کے اندر سراخایا۔

"اور یہ لوگ جو اس کے اپنے ہونے کے وجود وار ہیں۔ کیا اسے جانتے نہیں۔ یا نہ جانے کا ڈھونگ رچا رہے ہیں۔"

اس نے کان بند کر لیے۔
نجانے کتنا وقت گزرا تھا۔ جب دروازے سے آتی شام کا رستہ کسی وجود نے روک لیا تھا۔ اندھیرے کا احساس بڑھا۔ تو زمین تارائے آنکھیں کھول کر دیکھا۔ تہ بند کرتے میں ملبوس اوچیر عمر شخص کے سانولے چہرے کی چند جھریوں میں عجیب سی یاسیت دکھ اور ہمدردی کا احساس بہہ رہا تھا۔ وہ نہ کر جانہ برسانہ اسے لعن طعن کیا۔ بس خاموشی سے اگر اس کے قریب آ بیٹھا۔

"ماما۔" زمین تارائے سراٹھا کر خاموش بیٹھے شخص کو خف کے عالم میں دیکھا۔

"یہ تو نے کیا کیا تاراپتے۔"

ہائے کیسا دل کو چیرتا ہوا لہجہ تھا۔ زمین تارائے

اشی۔

"اس دنیا میں کوئی تو ایسا ہو جو بتا سکے میری سبے گناہی پر اعتبار کرے۔"

"میں نے کچھ بھی نہیں کیا ماما۔" اس کا کمزور دے بس لہجہ شاید اس کا دفاع کرنے کے قابل نہ تھا۔ تب ہی ماما نے اگلا سوال کیا تھا۔

"تو تو بڑی صابر و صبری تھی۔"

"بھئی" زمین تارائے دل میں تیر کی طرح نکا تھا۔ "تو کون ہے وہ؟" تب زمین تارائے بے اختیار خواہش کی تھی۔

"ناش واقعی کوئی ہوتا۔ شاید تب یہ سبے جرم سزا کا احساس تو نہ مارتا۔"

"ماما! کیا میں ایسی ہوں۔" اس نے کس بے چارگی سے سوال کیا تھا۔ اس کا دل آج بھی اتنا ہی پاکیزہ و صفا تھا۔ نہیں کوئی ذرا سی بھی بے ایمانی نہ بھی اس کے دل میں۔ مگر اس کا ماما بھی تو مروت تھا۔

"تو کیا یہ سارے جھوٹ بولتے ہیں۔"

"یہ ان سے پوچھو یا اپنے دل سے۔ بس مجھ سے کچھ مت پوچھو ماما کہ میرے پاس تو کہنے کو بھی کچھ نہیں۔ یہ ایک زخم لگ گیا تھا۔" اس نے اپنا آؤں آگے کیا۔

"بس پٹی باندھی تھی اس نے میری جگہ کہانی بھی دوتی شاید وہ یوں ہی مدد کرتا اور میں نے تو پہلے اسے کبھی دیکھا بھی نہیں تھا بلکہ اس دن بھی نہیں دیکھا تھا۔ میں تو یہ بھی نہیں جانتی۔ اس کا نام کیا ہے۔"

وہ کیا کرتا ہے۔ ماما! یہ لوگ مجھے جینے نہیں دیں گے۔

نہیں یہ ایسا کیوں کر رہے ہیں۔ "وہ رونے لگی تھی۔"

"مجھے اپنے ساتھ لے چلو ماما۔ مجھے یہاں نہیں رہنا۔"

اس نے سراٹھا کر ہلچلی لہجے میں کہا۔ ماما دم سادھے

گم صم بیٹھا نجانے کیا سوچ رہا تھا پھر ایک طویل سانس لے کر کھڑا ہو گیا۔

"ماما! میں تمہارے ساتھ جاؤں گی۔" زمین تارائے

نے پھر سے کہا۔ یہی ایک رشتہ تھا۔ اس کی آس آبنی کی امید۔

ماما نے اثبات میں سر ہلایا۔ پھر ہر نکل گیا۔ سب

کی سوالیہ نظریں اس کی طرف انھیں نہ تھکے تھکے انداز میں چارپائی پر بیٹھ گیا۔ بہت دیر جوئے کی نوک پر نظریں ہٹائے رکھنے کے بعد مامے مقبول زیر لب بڑبڑایا۔

"وہ ایسی تو نہیں لگتی۔"

"لیکن کسی کے سر پر سینک نہیں ہوتے۔ قدم بھینکتے دیر لگتی لگتی ہے۔" مقبول چمک کر بولی۔

"غلط فہمی بھی تو ہو سکتی ہے۔" مامے مقبول نے آہستگی سے کہا۔

"کوئی غلط فہمی نہیں ہے ماما۔ مقبول کو اس نے ڈر کے مارے سب کچھ بتا دیا ہے۔" ظہور بے زاری سے بولا۔

"تو اب کیوں مکر رہی ہے۔"

"مہسنی ہے اور پھر کس کا حوصلہ ہو گا کہ خود اپنے کرتوت سب کے سامنے کھولے۔ کبھی چور نے بھی کہا کہ اس نے چوری کی ہے۔" مقبول نے بات کمر کر تائید کے لیے ظہور کی طرف دیکھا۔

"میں نے تو اس پر اعتبار کیا۔ صبح و شام نکلتی تھی پڑھائی کے بجائے۔ کون جانے کہاں جاتی تھی۔ اب میں اپنی دکان دیکھوں یا گھر بیٹھ کر اس کی نگرانی کروں۔"

ظہور بھڑک کر بولا تھا۔ تب ہی بیرونی دروازے پر ملکی سی دستک کے بعد نیاز اندر داخل ہوا۔

"سلام ماما۔"

"وعلیکم السلام۔" مامے مقبول نے ذرا سا سراٹھا کر اسے دیکھا اور پھر سے جوئے کی نوک پر نظریں جما دیں۔

"آج ماما۔ چل گیا ہے۔ اپنی بھانجی کے کرتوتوں کا۔"

"ظنزیہ لہجے میں کتاوہ اس کے قریب بیٹھا۔

"تمہاری بھی تو کچھ لگتی ہے۔" اس نے آہستگی سے کہا۔

"یہی تو مصیبت ہے کہ کچھ لگتی ہے ہماری۔ ورنہ اب تک کڑے کڑے کر کے دریا میں بہا دیتے۔"

نیاز اپنی ہتھیلی پر مکار سید کرتے ہوئے غرایا۔

"پھر ہم ہوتے بھی کون ہیں۔ سوتیلے کا تو نام ہی

بدنام ہے۔" مقبول ہاتھ نچا کر بولی۔
"پھر تم لوگوں نے سوچا کیا ہے۔" مامے مقبول نے قدرت بیزار لہجے میں پوچھا۔ وہ بار بار کی دہرائی گئی باتوں سے اکتا گیا تھا۔

"سوچنا کیا ہے۔ بیاہ کرنا ہے اس کا۔ کوئی لڑکا دیکھو پنڈ میں۔ اوپر شہر میں رشتے ملنا بہت مشکل کام ہے۔ اور اب پہلے والی تو بات بھی نہیں رہی۔ بدنام لڑکی کو تو۔" گڈمادی نہ تھا کہ ظہور اپنی بہن کے متعلق بات کر رہا تھا۔

"میرے ساتھ بھیج دو۔ میں خود ہی کوئی مقبول لڑکا دیکھ کر اسے رخصت کر دوں گا۔" مامے نے آہستگی سے کہا۔

"اور ارضی ہوگی تب نا۔" مقبول پڑھائی۔

"تو چپ رہنا۔" ظہور نے اسے گہرے لہجے میں پھرمانے کی طرف متوجہ ہوا۔ "تمہارے ساتھ بھیج کر چمک کی باتیں سنیں لوگ تو یہی کہیں گے سوتیلی بہن کا بوجھ نہ اٹھا سکے۔ اس نے تو ہمیں کہیں کا نہیں رکھا۔ پر ہمیں تو دنیا کا منہ رکھنا ہے۔"

"مرتے ہوئے باپ کی کہی بات کا لحاظ ہے۔

ورنہ۔" نیاز کچھ زیادہ ہی جذباتی تھا۔

"تو اب میں کیا کروں۔ اس کے ساتھ جو سلوک بھی تم لوگوں نے کرنا تھا کر لیا۔" ماما اس وقت خوب

بے حد بے بس محسوس کر رہا تھا۔ وہ جانتا تھا تارا ایسی لڑکی نہیں۔ مگر وہ ان لوگوں کی بات بھی نہیں نال سکتا تھا۔

"کرنا کیا ہے۔ بس کوئی لڑکا دیکھو۔ براہری میں بیٹھے ہو کوئی تو ہو گا۔"

"براہری میں اب کون رہا ہے۔" مامے مقبول کا

ذہن دور دور تک سوچ رہا تھا۔ مگر ہر طرف مایوسی ہی نظر آ رہی تھی۔

"یہ اب ہم کیا جانیں۔ حالات تمہارے سامنے

ہیں۔ تم خود سامنے ہو۔ اس سے پہلے کہ پانی سر سے گزر جائے کوئی سدباب کر لو۔ ورنہ ہمارے پاس تو

ایک ہی حل ہے کہ اس بے غیرت کو زندہ زمین میں

کاڑویں۔

”اللہ کے واسطے پتہ اب مزید اس کے ساتھ کچھ مت کرنا۔ میں کرتا ہوں کچھ۔“ اس کی بوڑھی آنکھوں میں نمی اتر آئی۔ مری ہوئی بہن کی ایک ہی نشانی تھی۔

”جلدی کرنا مانا! ہم سے اب ہی کی زبان ٹکرانی نہیں ہوتی۔“ نیاز کھڑے ہوتے ہوئے بولا۔

”بھینہ بھائی! میں چائے کا پانی رکھتی ہوں۔ بس اس پتھر میں دھیان ہی نہیں رہا۔“ بتول نے جلدی سے بھینہ کو روکنا چاہا۔

”نہیں۔ اس کی ضرورت نہیں۔ میں ہوٹل آگیا۔ چھوڑا تھا۔“ اس کا چائے کا چھوٹا سا ہوٹل تھا مانا۔

”تم کہاں مانا! روٹی پانی کھا کر جانا۔“

”اب روٹی کس کے گزرنی ہے پتہ۔“ مانا نے دل گرفتگی سے کہا۔ ”بس چلتا ہوں شام گری ہونے سے پہلے گاؤں پہنچنا۔“

”ٹھیک ہے مانا! پر ذرا جلدی آنا۔ یہ نہ ہو کہ۔۔۔“ اس کے بات اور دوری چھوڑنے پر مانے نے ملتی انداز میں اسے دیکھا۔ جیسے کہتا ہو ”اسے کچھ مت کہنا۔“

پھر خاموشی سے باہر کی سمت رہے گیا۔

نمین تارا ایک موبوم سی امید کے سارے بیٹھی تھی کہ شاید مانا اسے ساتھ ہی لے جائے۔ مگر وہ اس سے ملے بغیر ہی چلا گیا تھا۔



”لو بھائی! ظہور! کانڈات تو سارے تیار ہیں۔“ نیاز صبح ہی صبح وارد ہوا تھا۔ چولے کے پاس پرانھا کھاتے ظہور نے چونک کر دیکھا۔

”تنی جلدی۔“

”کوئی کام مشکل نہیں ہے۔ بس کچھ پیسے خرچ کرنے پڑتے ہیں۔“ وہ ہنسی کھینچ کر قریب بیٹھا۔

”تو اب۔۔۔“

”تو اب بس اس کے دستخط چاہئیں۔“ نیاز نے ہاتھ میں پکڑی قائل پر ہاتھ مارا۔

”کروں گی۔“

”کیوں نہیں کرنے گی۔“

”نہ کہے تو۔۔۔“ بتول نے خدشہ ظاہر کیا۔

”کیسے نہیں کرنے گی۔ ہڈیاں توڑ دوں گا اس کی۔“

نیاز ہنرک کر بولا۔

”تو بس پھر چلو پہلے دستخط ہی کرو لیں۔ ہو سکتا ہے

ان مانا پھر چکر لگائے۔ اس کے آنے سے پہلے پہلے یہ

نام ہو جائے تو اچھا ہے۔“ ظہور نے چٹخیر پرے

دھکیلی۔ بتول نے بھی تو اسے سے روٹی اتار کر فعال

میں بیٹھی۔ تو اتار کر آئے والے ہاتھ رگڑتی ان کے

چپچپے چلی آئی۔

نمین تارا ان تینوں کو ایک ساتھ دیکھ کر سہم سی

گئی۔ ظہور نے شاید پھر بھی اس سے کبھی نرم لہجے میں

بات کر لی ہو۔ لیکن نیاز نے جب بھی اس پر ڈالی تھری

نظر ہی ڈالی تھی۔ اس کے باپ نے نمین تارا کی ماں

سے دوسری شاہی کی تھی۔ اس کی ماں نے اپنی سو کن

سے نفرت کی تو بہت کھل کر کی اور بیش واشکاف الفاظ

میں اس کا اظہار بھی کیا۔ یہی نفرت ظہور اور نیاز کے

دلوں میں بھی موجزن تھی۔ نمین تارا کا نام اس کے

باپ نے رکھا تھا۔ وہ واقعی ان کی آنکھوں کا مارا تھا۔

پھر اس کے دادا تھے جو ہمیشہ اسے اپنے کندھے پر سوار

رکھتے۔ اس نے واقعی بہت محبتیں سمیٹیں تھیں۔ شاید

قدرت اسے ایک ہی بار نوازا چاہتی تھی کہ اس کے

بعد اسے محبت کی بوند بوند کو ترسنا تھا۔ تقدیر نے وہ

ساری محبتیں ایک ایک کر کے چھینی تھیں۔ وہ باشعور

تھی۔ تڑپ تڑپ کر روتی اور کسی دوسری محبت کا

دامن کس کر پکڑ سکتی لیکن ایک کے بعد دوسری پھر

تیسری۔ باپ کی وفات کے بعد جب دادا کی گود میں پناہ

ملی تو انہوں نے سب کے بدلتے ہوئے رویے دیکھ کر

انتہائی بے بسی دبے چارگی کے ساتھ یتیم پونی کی

طرف دیکھا۔

عمر ایک ایک سال کر کے ہاتھوں سے نکلتی جاری

تھی اور وہ بے بس تھے۔ کوئی ایسا ساتھی نہ تھا کہ وہ

مطمئن ہو جاتے۔ موت کے قدموں کی آہٹ خیر

ہونے لگی تو وہ کچھ نہ کر سکے۔ بس ایک مکان اس کے

ہام بچ گئے۔ ان کا بھی خیال تھا کہ اس کے کرائے سے

نمین تارا کی تعلیم کے اخراجات اور اسے بچ کر اس کی

شادی کا خرچ نکل آئے گا۔ کم از کم کسی پر بوجھ تو نہ

بنے گی۔ مگر وہ یہ بات نمین تارا کو نہ بتا سکے اور وہ ان

کے زیر بار آگئی۔ اسے اپنی چھوٹی سی ضرورت کے لیے

مہمنوں منتیں کرنی پڑیں۔ اس پر خرچ ہونے والی

معمولی سی رقم بھی اس پر احسان تھی۔ زندگی بوجھ بن

نہرہ گئی تھی۔ پھر شک و ذلت کا کوچ جس نے نمین

تارا سے اس کی ذات کا اعتبار بھی چھین لیا تھا۔

”یہ کانڈ ہیں۔ ان پر دستخط کرو۔“ نیاز نے

کانڈات اس کی سمت بڑھائے۔ نمین تارا نے بے حد

ذہرت سے ان کانڈات کو دیکھا۔ پھر ان سب کی

طرف۔

”یوں آئیں نکل نکل کر کیا دیکھ رہی ہو۔ دستخط

کرو۔“ وہ غرلایا۔ ساتھ ہی قلم کھول کر اس کی سمت

بیٹھا تھا۔

”یہ کیا ہے؟۔۔۔“ نمین تارا نے خوف زدہ سا ہو کر

انہیں دیکھا۔

”وال مست کرو۔ جو کہا ہے بس وہ کر۔۔۔“ ظہور

جاڑا۔ وہ اب بھی متذبذب و خوفزدہ سی کبھی قلم دیکھ

رہی تھی کبھی کانڈ۔ ان چروں کی سمت دیکھنے کی ہمت

نہ تھی۔ جو حد درجہ بیگانگی کی چادر اوڑھے اسے

بہت زہر کر رہے تھے۔

”کرو نہ کرو۔ کیوں اپنی شامت کو آواز دے

دی ہے۔“ بتول نے کہا تو اس نے بمشکل پلکیں اٹھا

پانا سوال دہرایا تھا۔

”یہ کیا ہے بھابھی؟۔۔۔“

غولابا! نیاز کا بھرپور تھپڑ اس کے گل پر لگا۔ وہ

انتہائی برقرار نہ رکھ سکی۔ ایک طرف الٹ گئی۔ نیاز

خفا سے گردن سے دبوچ کر سیدھا کیا۔

”کالاج نامہ ہے۔ تیرے اس یار کے ساتھ نکاح

ہونے کے ہیں۔“ نمین تارا نے ایک اذیت کے

تو آنکھیں بند کر لیں۔

”دستخط کرو نہ سیدھی طرح سے ورنہ گردن توڑ

دیں گے۔“ نیاز نے ایک جھٹکے سے گردن چھوڑی۔ نمین

تارا کے منہ سے چیخ نکل گئی تھی۔

”ذرا سنبھل کے نیاز! کیوں آپ سے باہر ہو رہے

ہو۔ اس نے انکار تھوڑی کیا ہے۔“ بتول نے آگے

بڑھ کر اسے ساتھ لگایا اور پائیں ہاتھ سے اس کی

گردن سمائے لگی۔ نمین تارا نے خود کو اس کی

گرفت سے آزاد کر کے اسے دونوں ہاتھوں سے پیچھے

دھکیلا۔ بتول نے قدرے حیرت سے اسے دیکھا۔ مگر

برا نہیں مانا۔

”تو کچھ تارا۔۔۔“

”جب تک مجھے پتا نہیں چلے گا یہ کیسے کانڈ ہیں۔

میں دستخط نہیں کروں گی۔“ نمین تارا چیخ اٹھی تھی۔

نیاز اور ظہور نے اچھٹے کے ساتھ ایک دوسرے کو

دیکھا۔ وہ سوچ بھی نہ سکتے تھے کہ وہ یوں انکار کر سکتی

ہے۔

”تارا تو کیا کرے گی اس مکان کا۔ یہ تیرے بھائی

ہیں کوئی غیر نہیں۔ تو۔۔۔“

”مکان۔۔۔“ نمین تارا چونکا اٹھی۔ ”وہ مکان تو داد

نے میرے نام کیا تھا۔“

”تمہیں کس نے بتایا۔۔۔“ اب چونکنے کی باری

ان کی تھی۔ وہ تو بتول کو گھور رہے تھے کہ اس نے

کیوں بتایا کہ تارا کے نام کوئی مکان بھی ہے۔

”یہ ضرور اس کے مائے کی کارستانی ہوگی۔ اسی

لیے اتنا اچھل رہی ہے۔“ بتول نے زہر خند لہجے

میں کہا۔

”تم لوگ کچھ بھی کہو۔ میں ان پر سائن نہیں کروں

گی۔ وہ مکان دادا نے میرے نام کیا ہے۔“ پتا نہیں

ڈرپوک سی نمین تارا کے اندر اتنا غصہ کہاں سے آگیا

تھا کہ وہ ہر خوف سے بے نیاز ہو کر کہہ گئی۔

”نہیں کرے گی دستخط۔“ نیاز کی آنکھوں میں

خون اتر آیا۔

”نہیں کروں گی۔ نہیں کروں گی۔“ اس نے

ہدائی انداز میں پیچھے ہوئے کانڈات جھپٹے اور وہ

کمرے کر دیئے۔
 "ہاں تو اپنے اس یار کے نام کرے گی۔" نیاز
 وحشیوں کی طرح مل پڑا اور ایک بار پھر اس کا ہاتھ
 روکنے والا کوئی نہ تھا۔



آسمان پر تیرتے کھلے طے سرمئی بادلوں نے موسم
 کے تیور اچانک ہی بدلے تھے۔ ہلکی سی خوبصورت
 نے ٹھنڈک کا روپ دھار لیا۔ برختوں کے سبز پیرہن
 کے رنگ دھندلانے لگے اور ان میں ہلکی سی زردی
 جھلکنے لگی۔ قریب ہی کہیں خزاں زرد موسموں کی
 آہنیں سنائی دینے لگی تھیں۔

زارا نے بالوں کو ہر ش کر کے کھپ کیا۔ پھر شولدر
 بلیک انٹاکر باہر نکال آئی۔
 ممالان میں شام کا اخبار دیکھ رہی تھیں۔
 ٹھنڈک کے پیش نظر ہلکی گرم شال ان کے کندھوں پر
 تھی۔ آہٹ پر انہوں نے سر اٹھا کر زارا کو دیکھا۔

"کہاں کی تیاری ہے؟"
 "زین کی طرف جارہی ہوں۔" وہ ان کے پاس
 رک گئی۔

"بیٹھو، راس۔" ممانے قدرے سنجیدہ لہجے میں کہا
 تو وہ ان کے سامنے والی کرسی پر بیٹھ گئی۔
 "کہنے۔" ممانے اخبار تہہ کر کے ٹیبل پر
 رکھا۔ پھر ہنسنے لگی۔

"زین کے ساتھ کوئی پرالیم ہے؟"
 "کیسی پرالیم؟" زارا نے چونک کر انہیں
 دیکھا۔

"میں کل گئی تو وہ اکھڑا اکھڑا سا تھا۔ کچھ خاموش
 بھی۔ زیادہ بات نہیں کر رہا تھا۔"
 "یونہی ممانوڑ ٹھیک نہیں ہو گا اس کا۔" زارا
 نالے کو بولی۔

"موڈ کیوں خراب تھا۔" وہ اتنی پریشانی سے
 بولیں کہ زارا بے اختیار مسکرا دی۔
 "ممان! آپ اسے بچوں کی طرح نہٹ مت کریں۔
 وہ اب جوان ہو گیا ہے اور اس کی اپنی ایک پرسنل

لائف ہے۔ ضروری تو نہیں کہ وہ ہم سے ہر بات شیئر
 کرے۔"

"تم اس سے پوچھنا تو سی۔ کیا پرالیم ہے؟"
 "آپ نے نہیں پوچھا۔"

"بہت۔ بہت پوچھا۔ مگر وہ کچھ بتانے پر تیار
 ہی نہ تھا۔ بس کہنے لگا کہ پچھو آپ کو وہم ہو گیا
 ہے۔"

"آپ کو کچھ نہیں بتایا تو مجھے کہاں بتائے گا۔"
 "پھر تجھی تم پوچھنا تو۔" وہ ہنسنے لگی۔

"پوچھ لوں گی۔" زارا کھڑی ہوئی۔ پھر مسکراتے
 ہوئے پوچھنے لگی۔

"بالی، او۔ ممان۔ یہ آپ نے اتنی پروا بھی میری تو
 نہیں کی۔"

ممان نے اسے گھور کر دیکھا۔ "تم جیلس مت ہوا
 کہ میرے بیٹے۔"

"گڈ۔ پھر تجھی آپ کتنی ہیں کہ میں جیلس مت
 ہو ا کروں۔"

"زارا۔" ممان نے چکر اسے دیکھا تو اس نے
 مسکراتے ہوئے ہنک کر ان کے گال پر پیار کیا۔

"میں کبھی جیلس نہیں ہوتی ممان۔" ممان نے
 مسکراتے ہوئے اس کے گال تھپتھپائے۔

"میں جانتی ہوں۔ ہر انسان اور ہر رشتے کی ہمارے
 دل میں ایک الگ جگہ ہوتی ہے جہاں کوئی بد سراشتہ
 کوئی بد سراشتہ انسان جھانک بھی نہیں سکتا۔"

"کتنا اہم ہو گیا ہے وہ ہمارے لیے۔" زارا نے بے
 حد حیرت سے سوال کیا۔

"ہاں۔ اور شاید ہم اسی لیے اتنا خوفزدہ رہتے
 ہیں۔" ممان نے ایک طویل سانس لے کر کہا تو زارا

بہت کچھ سوچتی ہوئی گاڑی تک آئی تھی۔
 زین لان میں ہی بیٹھا تھا۔

"میلو اینڈری جگ مین۔" زارا نے کہا۔ زین
 نے چونک کر سر اٹھایا۔ پھر زارا کو دیکھ کر بتا جواب

دیے اٹھ کر اندر جانے لگا۔ زارا نے اس کا ہاتھ پکڑ کر
 روکا۔ پھر سامنے آتے ہوئے قدرے گھور کر کہنے

لگے۔

لگے۔

"اچھا تو اب تم مجھے نخرے بھی دکھاؤ گے۔" زین
 نے ہاتھ بولے بس اپنا بازو چھڑایا تھا۔

"افندہ اتنی خفگی۔"
 "آپ یہاں کیوں آئی ہیں؟" وہ خفگی سے
 پوچھنے لگا۔

"تم سے ملنے۔" زارا اطمینان سے بولی۔
 "مجھ سے ملنے مت آیا کریں۔" وہ نروٹھے پن
 سے بولا۔

"کیوں؟" زارا کو اس کی خفگی پر ہنسی آرہی
 تھی۔

"پہلے رائے سلیمان حیدر سے اجازت نامہ لکھوا
 لیں۔"

"یہ بات اپنی پچھو سے کہتے۔" زارا ذرا سنجیدہ
 ہوئی۔

"ان سے نہیں کہہ سکتا۔" زین جریز ہو کر
 بولا۔

"ہاں ان سے نہیں کہہ سکتے۔ لیکن مجھ سے لڑ سکتے
 ہو اور اپنے گھر آفسے منع بھی کر سکتے ہو بس اتنی ہی
 پروا ہے میری یعنی کہ اکلوتی کزن کی کوئی قدر ہی
 نہیں۔"

"میں واقعی بے حد سنجیدگی سے کہہ رہا ہوں۔ آپ
 یہاں مت آیا کریں۔ مجھ سے مت ملا کریں۔ جب
 تک کہ۔۔۔" وہ لب بھینچ کر جملہ اوجھڑا چھوڑ گیا۔

زارا نے چونک کر اسے دیکھا۔
 "بب تک کہ۔"

"جب تک میں بابا کو بے گناہ ثابت نہیں کر لیتا۔"
 زین کا لہجہ معصوم تھا۔ زارا اجھڑا گئی۔

"اگر ان کی بے گناہی کا کوئی ثبوت ہو۔ تو آج
 سے جیس با میں برس پہلے سامنے آچکا ہوتا۔"

"کیسے سامنے آتا۔ بابا تو بزدلوں کی طرح جھاگ نکلے
 اندان کے فرار نے ہی تو انہیں مجرم ثابت کیا تھا۔"

"تو تم اب کہاں سے ثبوت نکالو گے۔"
 "میں نے تو دیکھا ہو گا۔ کسی کو تو کچھ معلوم ہو گا۔"

1231

"اگر ایسا ہو تا تو کیا تب کوئی نہ بولتا۔"

"خوف بڑے بڑوں کی زبانیں بند کر دیتا ہے۔ ہم
 نے تو اس کا عملی تجربہ کیا ہے۔" زین کا لہجہ عجیب سا ہو
 گیا تھا۔ "میں نے کہیں کچھ نہ کچھ ایسا ضرور مل جائے
 گا جو بابا کی بے گناہی کو ثابت کر سکے اور اب یہ میں کر
 کے رہوں گا۔"

"زین۔" زارا نے اسے بغور دیکھا۔ "کیا تم
 وقت کا انتظار نہیں کر سکتے۔"

"اب نہیں۔ اور آپ۔ آپ واقعی یہاں مت
 آیا کریں۔ ہو سکے تو پچھو کو بھی منع کر دیجئے گا۔ ان
 سے کہئے گا کہ اب زین ان کے پاس آئے ہیں۔"

"تم خواہ مخواہ اموشنل ہو رہے ہو زین۔"

"نہیں۔ میں اموشنل نہیں ہو رہا۔ حقیقت کو کھلی
 آنکھوں سے دیکھنے لگا ہوں اور میرا خیال تھا کم از کم
 آپ تو مجھے انڈر اسٹینڈ کریں گی۔" زین العابدین نے
 شکوہ کنناں نگاہوں سے اسے دیکھا۔ وہ کچھ لمحے اسے
 دیکھتی رہی پھر سر جھٹک کر سنجیدہ لہجہ وانداز میں بولی

تھی۔

"میں چلتی ہوں اب۔" زین العابدین نے
 تعجب سے اسے دیکھا پھر بے اختیار پوچھنے لگا۔

"آپ خفا ہو کر جارہی ہیں۔" زارا رک گئی۔
 "تمہیں پروا ہے اس بات کی۔"

"بہت۔ بہت ہے۔" وہ بے تاب سا ہوا۔
 زارا مسکرائی۔

"نہیں میں خفا ہو کر نہیں جارہی۔ شاید۔ تم
 ٹھیک کہہ رہے ہو زین العابدین۔ بس ہم لوگ ہی خود
 غرض ہو کر سوچ رہے ہیں۔ تمہیں جو بھی کرنا ہے
 کرو۔ میں تمہارا ساتھ دوں گی۔"

"ٹھیک یو۔۔۔ ٹھیک یو سوچ۔" وہ بھرپور انداز
 میں مسکرایا۔

"میں اب چلتی ہوں اور کیا ممان کو منع کروں کہ
 ۔۔۔"

"میں جانتا ہوں۔ میں یا آپ انہیں روک نہیں
 سکیں گے۔" زین نے جملہ اوجھڑا چھوڑ کر بے

چارگی سے کندھے اچکائے تھے۔

ماما مقبول اس کے زخم گنتے گنتے رو پڑے تھے۔
”کیا حال کر دیا ظالموں نے۔“

”کیا سر آنکھوں پر بٹھاتے اس کو۔“ کہیں کوئی
پشیمانی کا احساس تک نہ تھا۔ کٹھور بے مروت لہجے۔

”میں نے کہا تھا اسے میرے ساتھ بھیج دو۔“
”ہم نے بھی کہا تھا کوئی لڑکا دیکھو۔“

”اب اتنی جلدی اچھا رشتہ کہاں سے ڈھونڈوں۔“
”تم لوگ خواستہ مار ہی ڈالو گے۔“

”کوئی تو ہو گا۔ اب اچھے رشتے کا انتظار مت کرتے
رہنا۔ بس دو وقت کی روٹی دے دے اس مردود کو۔

بھلے کوئی بھی ہو۔“ ظہور نے حد درجہ بے مروتی
دکھائی۔

”یہ کیسے بھکا دے دیں۔ کیسی لاڈلی دھی تھی
زین اور احمد کی۔“ ماما رندھی ہوئی آواز میں بولا۔

”برو ای نرم دل ہے تیرا ماما۔ اتنا کچھ ہو گیا اور تو
اب بھی۔“ نیاز کا لہجہ مذاق اڑاتا ہوا تھا۔

”وہ اکرام بھی تو ہے ذرا اس سے بات کر کے
دیکھو۔“ ظہور نے یاد دلایا تو مامے مقبول نے تڑپ کر

اسے دیکھا۔
”اس سے تو اچھا ہے تم اس کا گلا گھونٹ دو۔

شادیاں کرنے کا شوق ہے اسے۔ ابھی بچپن دنوں اس
کی چوٹیں پیوی اسے چھوڑ کر بھاگی ہے۔“

”یہ بھاگ گئی تو سر پر ہاتھ رکھ کر رونا۔“ بھول چڑ
کر بولی۔

”اسے میرے ساتھ بھیج دو۔ میں خود اس کی شادی
کرادوں گا۔“ مامے مقبول نے ایک بار پھر منت

کر دی۔
”وہ مانے گی تب نا۔ اس کے دماغ پر تو وہ جنگلے والا

سوار ہے۔ نس۔ ماما نس۔ یہ تیرے بس کی بات
نہیں۔ تیری نرمی اسے اور راہ دکھائے گی۔“ ظہور نے

صاف بے اعتباری کا اظہار کیا۔ ماما مقبول پھر سے بے
بس ہو گیا۔ وہ رو رو کر کہتی رہی۔

”ماما! مجھے اپنے ساتھ لے جاؤ۔“ ان لوگوں نے اچھا
موقعہ ہی نہیں دیا کہ وہ بتا سکتی کہ یہ لوگ اس سے

مکان کے کاغذات برد خطا کر رہے ہیں۔
”بس ماما! اب اسے آؤ تو کوئی رشتہ دیکھ آنا۔ ورنہ پھر

میں خود اکرام سے بات کرتا ہوں۔“ نیاز نے رکھائی
سے کہا۔ مامے مقبول نے بڑی بے بسی سے ان سب

کی طرف دیکھا۔ پھر چارپائی کا سہارا لے کر کھڑا ہو گیا۔
نجانے کیوں ٹانگیں بے جان سی ہو گئی تھیں۔

”میں چلتا ہوں۔“
اب کے بتول نے اسے چائے کے لیے بھی نہیں

روکا تھا۔ باہر نکل کر سست دیر تک وہ نجانے کیا سوچا رہا
تھا۔ اس کے قدم بار بار ایک ہی رستے پر اٹھتے اور پھر

رک جاتے تھے۔ اتنا اور خود داری کتنی تھی۔
”مت جاؤ۔“ عزت نفس قدموں کی زنجیر بنی

ہوئی تھی۔ مگر عین تارا کی حالت اسے اسی رستے کی
طرف حلیل رہی تھی۔

”نہیں مجھے وہاں نہیں جانا۔“ اس نے خود کو
گھر کا۔ اسے خبر بھی نہ ہوئی اور قدم چپکے چپکے اس

رستے کی طرف اٹھ گئے تھے۔ بس اس نے خود کو اس
گھر کے سامنے پایا۔ جس کے بارے میں اس نے چپکے

چپکے معلومات کی تھیں۔
سب کہتے تھے وہ پڑھا لکھا اور بے حد شریف لڑکا

ہے۔ وہ کچھ ششدر سا بند گیت کو گھورتا رہا۔
”کیا تارو بیچ کچ تارا سے شادی کرنا چاہتا ہے۔“

اس نے ایک نظر اس پر اٹے مگر خوبصورت گھر والی۔
اس کا ہاتھ متذبذب سا اٹھا اور پھر جھک گیا کچھ سے

سوچنے کے بعد اس نے مایوسی سے سر ہلایا اور لمٹ جانا
چاہا۔ مگر عین تارا کی سکیوں کی صدا نے اس کے

قدموں کو زنجیر کر دیا۔ اس کے بوڑھے ہاتھ نے بے
اختیار تیل پر انگلی رکھی۔

”ن۔ ن۔ ن۔“ دور کہیں تیل گونجی اور یہ آواز
اس کے دل پر ہتھوڑے کی طرح لگی تھی۔ اس کی

عزت نفس آنا اور خود داری پر بڑی کاری ضرب تھی۔
گیت کھلاتا تو دوسرے اٹھا سکا۔

”جی بابا جی۔“ سلیم نے پوچھا۔ تو اس نے ذرا سا
نظریں اٹھا کر اسے دیکھا۔ وہ ملازم نما لڑکا ہاتھ میں

جھاڑن پکڑے منتظر سوالیہ نظروں سے اسے دیکھ رہا
تھا۔

”تمہارا صاحب ہے۔“ اس نے آہستگی سے
پوچھا۔

”جی بھائی جان ہیں۔ اندر آجائیں۔“ سلیم نے
سر تاپا اس کا جائزہ لیا اور رستہ چھوڑ دیا۔ وہ اس کے

پیچھے چل پڑا۔
”بھائی جان یہ آپ سے ملنے آئے ہیں۔“ سلیم

نے کہا۔ وہ بک ریک میں کتابوں کو ترتیب دے رہا
تھا۔ زین نے پلٹ کر دیکھا پھر کھڑا ہو گیا۔

شکل و صورت اور وضع قطع سے دیرپاتی نظر آنے
والا یہ شخص اس کے لیے بالکل اجنبی تھا۔ مامے

مقبول نے ایک نظر بغور سامنے کھڑے تینس چو میں
سالہ خوبرو اور خوش شکل نوجوان کو دیکھا۔ مامے مقبول

نے ساری زندگی ایک چھبے سے گاؤں میں گزاری
تھی۔ مگر وہ انسانوں کی پہچان رکھتا تھا۔ اسے لگا یہ

نوجوان کبھی کسی کو دھوکا نہیں دے سکتا۔
”جی بابا۔“

اور مامے مقبول کو یاد آیا کہ وہ یہاں کس لیے آیا
ہے۔ تو پیشانی پر پسینے کے قطرے جھلملانے لگے۔

اس نے صاف سے پسینہ صاف کہا۔ اس کے ایک
ایک انداز سے الجھن پریشانی اور تذبذب کا اظہار ہو

بابا ہے۔
”کیا ہوا بابا۔ کوئی پریشانی ہے۔“ وہ اسے جانتا نہ

تھا مگر کس قدر اپنائیت بھرا لہجہ تھا۔ ماما مقبول سسک
اٹھا۔

”میں اس بد نصیب کا ماما ہوں۔“ زین العابدین
نے الجھ کر اسے دیکھا۔

”کس کی بات کر رہے ہیں۔“
”نہیں تارا۔ ظالموں نے بڑا برا سلوک کیا ہے اس

کے ساتھ۔ مجھے پتا ہے تم دونوں کوئی کھیل نہیں کھیل
رہے۔ وہ کبھی تم سے ملنے یہاں نہیں آئی۔ سب کہتے

ہیں تم ایک شریف باپ کا خون ہو۔ سب تمہارے
گروار کی تعریف ہی کرتے ہیں۔“

زین ایک طویل سانس لے کر رہ گیا۔ وہ غصے میں
لال پیلے ہوتے دو جاہل مرد اور یہ آنسو آنسو روتا

بوڑھا۔ کہانی نجانے کیا رخ بدل رہی تھی اور وہ
زبردستی ہی اس کہانی کا اک اہم کردار بن گیا تھا۔ زین

نے ایک طویل سانس لے کر سامنے کھڑے شخص کو
دیکھا۔ وہ اس لڑکی پر گزری مصیبتوں اور مظالم کا ذکر کر

رہا تھا۔ زین دم بخود تھا۔ یہ کون لوگ تھے۔ ایک ذرا
سی بات کی بنیاد پر یہ کیا ظلم ڈھارہے تھے۔ اس کا نرم

دل اس مظلوم لڑکی کے لیے گداز ہونے لگا۔
”بابا! جو کچھ کہہ رہے ہیں جھوٹ ہے۔“

”ہاں۔“ مامے مقبول نے نظر اٹھا کر اسے
دیکھا۔ ”لیکن وہ لڑکی تو ماری گئی نا۔“

زین کے دل کو ایک تاسف نے گھریا۔ اسے پہلی
بار کسی کی مدد کرنے پر افسوس ہونے لگا۔ شاید وہ اس

لیے اتنی بڑی سہمی اور خوفزدہ سی لگتی تھی۔
”اب۔ میں کیا کر سکتا ہوں اس کے لیے۔“

زین نے قدرے افسوس سے سر ہلاتے ہوئے پوچھا۔
”تم۔“ مامے مقبول نے تذبذب کے عالم میں

اسے دیکھا۔ پھر اپنی ساری بھری قوتوں کو مجتمع کیا۔
”اگر تم واقعی اس کو پسند کرتے ہو تو اس سے شادی

کر لو۔“
”جی۔“ زین بھونچکا رہ گیا۔

(باقی آئندہ)

راحت جیگن

لے وقت گئی دے

یونیورسٹی میں ایک زین کا ٹانگی باندھ کر دیکھنا زارا کو شدید ناگوار گزرتا تھا۔ لیکن اس نے کبھی کوئی نازیبا حرکت نہیں کی تھی۔ اس کی دوست بھی متوجہ ہونے لگی تھیں۔ ایک دن زین نے اسے مخاطب کر کے کہا کہ اس کے بابا اس سے چاہتے ہیں۔ زارا حیران رہ گئی۔ وہ اس کے بابا سے ملنے اسپتال گئی وہ سو رہے تھے۔ زارا واپس آگئی۔ اسے اسلام آباد پہنچا۔ دوبارہ وہ ان کے پاس نہ جاسکی۔ اسلام آباد سے واپس آئی تو پتا چلا کہ زین کے ابو کی وفات ہو گئی ہے۔ زارا زین کے گھر گئی تو اس پر انکشاف ہوا کہ زین کے ابو رائے جمشید حیات تھے۔ جن پر زارا کے تایا کے قتل کا الزام تھا۔ رائے جمشید حیات اس کے سگے ماموں تھے۔ زارا کی امی کو پتا چلا تو وہ رو رو کر بے حال ہو گئیں۔ زارا کے تایا کی زمینیں تھیں جو اس کے تایا زاد بھائی سلیمان سنبھال لیتے تھے۔ سلیمان نے ہی رائے جمشید حیات کے الزام لگایا تھا زارا کا نکاح سلیمان کے چھوٹے بھائی رضوان سے ہو چکا تھا۔ رضوان باہر بڑھنے گیا ہوا تھا۔ زین کی زارا سے بہت دوستی ہو گئی تھی۔ رضوان بھی باہر سے پڑھ کر آگیا تھا۔ وہ سلیمان سے بہت مختلف مزاج رکھتا تھا۔ اور سلیمان کی نسبت بہت روشن خیال اور فرخ دل تھا۔

ناولٹ

۴
چوتھی قسط

وہ مرجائے گی۔" ماما مقبول سکا اٹھا۔
"کیا کہہ رہے ہیں آپ۔؟" وہ بمشکل خدا سنبھال پایا لیکن نہیں۔ وہ اب بھی حیرت میں گرا سامنے کھڑے شخص کو یوں دیکھ رہا تھا جیسے اس کی سماعتیں سننے میں دھوکا کھا رہی ہوں۔
"وہ اس کو مار ڈالیں گے۔" اس کی لرزیدہ آواز سن کر التجا تھی۔

"یہ۔۔۔ یہ کیسے ہو سکتا ہے۔؟"
"وہ بڑی مشکل میں ہے پتر! اللہ کے واسطے اس کی مدد کرو۔ اس سے شادی کر لو۔" وہ پھوٹ پھوٹ کر



روئے لگا تھا۔

”دیکھیں بابا! میں۔۔۔ یہ۔۔۔ یا اللہ“

وہ ایک دم گھوم کر بک ریک پر اپنے ہاتھ جما کر سنبھلنے کی کوشش کرنے لگا۔ یہ سب اس کے لیے بہت غیر متوقع تھا۔ اس کے عقب میں ماما مقبول اب بھی خاموش نہیں ہوا تھا۔ اس کی سسکتی ہلکتی آواز زمین کے دماغ پر تھوڑے کی طرح برس رہی تھی۔ اس کا دل چاہا وہ اس بوڑھے کو اٹھا کر باہر پھینک دے۔ مگر وہ بڑے ضبط سے پلٹا اور دونوں ہاتھ اٹھا کر اسی مشعل کے لیے بولا۔

”دیکھیں بابا! آپ سب لوگ بلاوجہ بات کا ہنگامہ رہے ہیں۔ میرا اور اس لڑکی کا نہ تو ایسا کوئی تعلق تھا، نہ سے اور نہ آئندہ ہو گا۔ آپ خدا کے لیے بات کو سمجھنے کی کوشش کریں۔ وہ مشکل میں تھی۔ میں نے اس کی ذرا سی مدد کر دی۔ اس کی جگہ کوئی بوڑھی اماں، کوئی بزرگ، کوئی بچی، بھکاری، کوئی بھی ہوتا، میں یہی کرتا۔ مدد کرنا گناہ نہیں ہے۔ خدا کے لیے آپ لوگ اسے جرم مت بنائیں۔“

”اس پر یہ مصیبت تمہاری وجہ سے ٹوٹی ہے۔“ وہ اب بھی اٹھتا تھا۔

”میں نے مان لیا۔ میں ہاتھ جوڑ کر معافی مانگ لوں گا۔ اس سے بھی اور اس کے بھائیوں سے بھی۔ تائب ہو جاؤں گا کسی کی بھی مدد کرنے کے خیال سے۔“

”کچھ بھی نہیں لے گی تمہارا۔ یہیں کسی کوئے میں پڑی رہے گی۔ پہلے وہ وقت کی روٹی بھی نہ دے گا۔ بس اپنا نام دے دو۔“ نجائے کون سی امید تھی جو مامے مقبول کو پسپا ہونے ہی نہ دیتی تھی۔

”قار کاؤ سیک۔“ زمین ایک دم مشتعل ہو گیا۔ ”یہ کیا ڈرامہ کر رہے ہیں آپ لوگ مل کر۔ کیا میں جس کی مدد کروں اسی کے ساتھ شادی رچانا شروع کر دوں۔ کچھ تو خدا کا خوف کریں۔ کچھ تو سوچیں یہ بات کرنے سے پہلے آپ مجھے جانتے نہیں۔ میں کون ہوں۔“

کیسا ہوں، میری عادات دکر وار کیا ہے اور مجھ سے اگر کہہ رہے ہیں کہ میں اس لڑکی سے شادی کر لوں۔ آپ پلیز چلے جائیں یہاں سے۔ کوئی اور دیکھیں۔ میں اس سلسلے میں آپ کی کوئی مدد نہیں کر سکتا۔“

اس کے یوں چچ اٹھنے پر ماما مقبول ایک دم خاموش ہو کر اسے دیکھنے لگا تھا۔ زمین کا چہرہ سرخ ہو رہا تھا۔ ماما مقبول اس کے چہرے پر دیکھ رہے تھے۔ وہ بے حد مضطرب نظر آ رہا تھا۔ مامے مقبول کی ذہنی باقی بچی نکالیں اسے کچھ اور ڈسٹرب کر رہی تھیں۔ وہ کچھ لمحے خاموشی سے اسے دیکھتا رہا پھر پلٹ گیا۔ اس نے اپنے بچے آنسو صاف کرنے کی کوشش بھی نہ کی تھی اور اسے تمام تر غصے کے باوجود اس کی آخری نگاہ زمین کے اندر کر دی۔ وہ کچھ لمحے یونہی کھڑا اب کاٹا نکالے کیا سوچتا رہا۔ بے اختیار باہر کی طرف لپکا۔ مامے مقبول کو اس نے گیت کے پاس روکا تھا۔

”دیکھیں بابا! میں کسی کا دل نہیں دکھانا چاہتا۔ میری کسی بات سے آپ ہرٹ ہوئے ہوں۔ تو میں ہاتھ جوڑ کر معافی مانگتا ہوں لیکن میں وہ نہیں کر سکتا۔ آپ چاہتے ہیں۔“

مامے مقبول نے خاموشی سے اس کی بات سنی پھر چھوٹا اور اذہر حلیل کر باہر نکل گیا۔ ”کیا ہوا بھائی جان؟“ سلیم نے قریب آکر حیرت سے پوچھا۔

”کچھ نہیں۔“ وہ سر جھٹک کر ڈسٹرب نہ ہونے دینے میں چلا گیا تھا۔

ماما مقبول بہت دیر تک اپنے سامنے چلے دیئے چوڑے پات کو دیکھتا رہا۔ کنارے کی پھلی گھاس کے ساتھ بوسیدہ ویرانی سی شیشی رکی تھی۔ جس میں پانی ملاخ چہرے پر کپڑا ڈالے اوٹھ رہا تھا۔ سوچ کی کرنیں چھدرے درختوں سے چپن چپن کر رہی تھیں۔

نیالے پانیوں میں رنگ گھول رہی تھیں۔ ہوا دھیرے دھیرے درختوں کے پتوں سے سرگوشیاں کر رہی تھی۔ مامے مقبول نے صاف سے اپنی جلتی آنکھیں پر لڑیں۔ ہوا کی سرگوشی ایک واضح آواز میں دھل گئی تھی۔

”پتا نہیں بنی کیا چیز ہوتی ہے مقبول! نیاز بھی ہے اور ظہور بھی۔ پر حسبِ وجہ اب کتنی ہے تو مجھے لگتا ہے میرا دل بھر گیا ہے۔ کیا کرم کیا رب نے، میرے گھر میں رحمت اتار دی۔ پتا نہیں کون لوگ ہیں جو بیٹیوں کو دھتکار رہے ہیں انہیں بوجھ سمجھتے ہیں۔“

محبت کا دریا بہتا تھا اس آواز میں۔

”پرایا دھن ہوتی ہیں احمد۔“ مقبول نے اپنی آواز سنی۔

”ہاں تو بھونڈوں کا نام میں بھی اس کے لیے کوئی شہزادہ سدا سکھ کا جھولا جھولے گی میری تار۔“

”آوارہ احمد! کیا سکھ کا جھولا جھولی ہے تیری زمین تار۔“ ٹپ ٹپ کئی آنسو اس کے ہاتھ کی پشت پر گرے۔ مامے مقبول کو لگا یہ آنسو اس کے نہیں احمد کے ہیں۔ تب ہی ایک اور آواز الفاظ کا روپ و حار کر اس کی سماعتوں پر آگئی۔

”بھیکہ تو بھرا مقبول! میری نینو کیسا پاؤں پاؤں چلنا سکھ رہی ہے ایک۔۔۔ دو۔۔۔ تین۔۔۔ ماں صدقے۔۔۔ ملواری۔۔۔ بھلا کر نے دے گی اپنی دھی رانی کو۔“

”اوہ پاگلے! کتنی بار سمجھایا ہے نہ کیا کرنا پیار۔ بیٹیوں سے اتنا پیار نہیں کرتے۔“

”نہ بھرا! ایسے تو مت بولو۔ سب کہتے تھے زنتون بانجھ ہے۔ اس نے تو میرا بھرم رکھ لیا۔ میرے قدموں تلے جنت اٹنی اس کے آئے سے۔ میری تو آنکھوں کا تار ہے، میرے دل کی ٹھنڈک۔“ اور اس سے اگلی کوالائے مقبول کے دل کو مسکتی چلی گئی۔

”میری خیر کا خیال رکھنا مقبول! میں نے کبھی اس سے سخت آواز میں بات بھی نہیں کی۔ بڑی ملوک سی دھکی ہے میری۔ اسے کبھی کوئی تکلیف نہ پہنچے۔ خدا

کے بعد بس ایک تیرا آسرا ہے۔“

”اللہ سوئے! تیرے بھید تو ہی جائے۔“ اک آہ اس کے لبوں پر ٹوٹ کر نکلی۔ آنکھیں پھر سے سادوں روئے لگی تھیں۔ ”تیری قسمت میں یہی خواری لکھی تھی غنیمت تار! کاش تو مر جاتی۔ کاش تو بھی زنتون اور احمد کے ساتھ ہی مر جاتی۔“

وہ گھٹنوں کے بل ریت پر گر کر پھوٹ پھوٹ کر روئے لگا۔

♥ ♥ ♥ ♥

ہمارے بعد کیا مگزی عزیز ساؤ شہر کیا گیا ہے ان تینوں کے اندر قدم رکھتے ہی افتخار نے بے اختیار شعر بھلا۔ غظمی نے ایک دم سے سراٹھا کر اسے دیکھا اور پھر سے انجان بن کر فاصلہ کر سی پر رکھنے لگی۔ افتخار کے لبوں پر مبہم مسکان کچھ اور گہری ہوئی۔ ایک بازو کرسی پر پھیلائے وہ قدرے ریلیکس انداز میں بیٹھا تھا۔ اس کے ساتھ بیٹھا آصف جہنجاہ گیا۔

”سارے شہر کا حال تو تمہیں سنا چکے۔ اب مزید کیا سننا باقی ہے کہ ایک ہفتے میں لاہور لاہور نہیں رہا، سوئزر لینڈ ہو گیا ہے۔“ افتخار نے جواب نہیں دیا۔ یونہی مسکراتا رہا۔

”خدا کا شکر ہے افتخار بھائی! تم لوہے تو۔ اس ایک ہفتے میں ڈیڑھ پارٹمنٹ میں کوئی رونق نہیں تھی۔“ انعم اپنے بے ساختہ انداز میں بولی۔

”اچھا!“ افتخار کی آنکھوں میں چمک کچھ اور بڑھ گئی تھی۔

”اچھا بھلا سکون تھا۔“ غظمی چڑ کر زبردستی تھی۔ ”غظمی بی بی کیا فرما رہی ہیں؟“ ”اے کان میں انگلی چلاتے ہوئے وہ سیدھا ہو بیٹھا۔ جیسے غظمی کے بات دہرائے کا منتظر ہو۔“

”کچھ نہیں کہہ رہی۔ تم ساؤ۔ کب واپس آئے ملتان سے۔“ ”زارا نے اچھی سی نظر اچھتی نکلتی

عظمیٰ پر زال کربات بدلی۔ افتخار ابھی اپنے مکان کے نور کے بارے میں بتانے ہی لگا تھا۔ جب میڈم مبسم آئیں۔ دورانِ پھر زار نے دیکھا تھا۔ عظمیٰ ایک لفظ بھی غوث نہیں کر پائی تھی۔

"کوئی برا بھلا۔" زار نے ذرا سا اس کی طرف جھک کر پوچھا۔ عظمیٰ نے چونک کر اسے دیکھا پھر نفی میں سر ہلا کر نوت بک پر جھک گئی۔ جیسے ہی میڈم باہر نکلیں وہ بھی بیک اٹھا کر باہر نکل گئی تھی۔ زار نے ایک طویل سانس لے کر افتخار کو دیکھا۔ اس نے حسب معمول عظمیٰ کے جانے کو ایک سرسری نگاہ سے دیکھا تھا۔ پھر آصف کی طرف متوجہ ہوا جو اس سے کسی پنجابی لظم کی فرمائش کر رہا تھا۔

"ہاں تو سنو۔" وہ فوراً شروع ہو گیا۔

"میرے دل دیاں سونیاں کنداں تیری آس دے سنگ پھیرو میری رات۔"

زار اس جھٹک کر باہر نکل آئی۔ انعم پہلے ہی جا چکی تھی۔ اب کارڈور میں نجانے کس بات پر عظمیٰ سے بھڑک رہی تھی۔ زار اتنی تیز قدموں سے ان کے قریب آئی۔

"کیا ہو گیا ہے تمہیں؟" زار نے اسے آہستگی سے لو کاہ پاس سے گزرتی شہلا بھی رک گئی تھی۔

"نہیریت انعم بہت غصے میں لگ رہی ہے۔" "پونسی ہمیں غرے دکھا رہی ہے۔" عظمیٰ مسکرائی۔ زار کو اس کی مسکراہٹ خود ساختہ لگی۔ شہلا کو آصف نے آواز دے لی تو وہ اس کی طرف چلی گئی۔

"اجھا۔ مجھے لا بیرری جانا ہے۔ تم لوگ چل رہے ہو۔" عظمیٰ نے اپنا بیگ کھنگالتے ہوئے پوچھا تو انعم تاؤ کھا کر زار کی طرف پلٹی۔

"پہلے اس سے پوچھو کہ یہ کس سے بھاگ رہی ہے؟" "ہاں بھئی تم کس سے بھاگ رہی ہو؟" زار

نے اسی طرح انعم کا سوال عظمیٰ کی طرف رانسفر کیا۔ "میں کس سے بھاگوں گی۔" عظمیٰ نے قدرے حیرت سے زار کو دیکھا۔ جواباً وہ کندھے اچکا کر بولی تھی۔

"مجھے کیا پتا انعم پوچھ رہی ہے۔" "انعم تو بے وقوف ہے، خواہ مخواہ اموشنل ہو رہی ہے۔"

"اور تم بہت خوش ہو۔؟" انعم نے پیچھے ہوئے لپٹے میں پوچھا۔ "کیا مجھے خوش نہیں ہونا چاہیے۔ ایک ٹھیک ٹھیک وقت پر ہونے جا رہا ہے۔" عظمیٰ کا لہجہ مطمئن سا تھا۔

"ہاں تمہاری اما سر بلند رہے بس۔ لیکن ایک بات یاد رکھنا عظمیٰ بی بی! تم ساری عمر ترسوی۔ جو لوگ اس بے دردی سے محبت کو ٹھکراتے ہیں۔ محبت انہیں کبھی معاف نہیں کرتی۔"

"انعم! بد دعا تو مت دو۔" عظمیٰ کا لہجہ عجیب سا تھا۔ انعم ایک دم چپ ہو گئی۔ پھر گویا تھک کر پوچھنے لگی۔ "کیوں کر رہی ہو عظمیٰ اس طرح؟"

اور عظمیٰ کی نگاہیں بے حد خاموشی سے اپنی ہاتھ کی لکیروں سے اٹھنے لگیں۔

"وہ اب بھی تمہاری قسمت بن سکتا ہے۔ تم کو اشارہ تو دو۔" انعم نے اس کے دونوں ہاتھ خیم کر آہستگی سے کہا۔ عظمیٰ نے نظروں کا زاویہ بدل کر اسے دیکھا پھر آہستگی سے ہاتھ چھڑا لیے۔ "تم سے کس نے کہا میں اسے اپنی قسمت بنا چاہتی ہوں۔"

انعم بری طرح چڑھ گئی۔ "ہاں تم کسی سے بھی شادی کر سکتی ہو بس انھیں کھو کر رہے نہیں۔"

یہ کہہ کر وہ رکی نہیں تھی۔ کھٹ کھٹ کرتی چلی گئی۔ عظمیٰ نے گہرا کراہو اھر اھر دیکھا۔ مگر کوئی نہ اس کی طرف متوجہ نہیں تھا۔ زار ایک طویل سانس لے کر

اس کے سامنے آئی۔

"اب مجھے بھی کچھ بتاؤ گی۔"

"آیا بتاؤں۔ خود تو ممکن کروانے پر تلی ہے اور میرا ایک پوزل اس سے ہنسم نہیں ہو رہا۔ اب تم ہی بتاؤ۔ ہمارے جیسے سفید پوش گھرانوں میں تو یوں بھی پوزل بلکہ اچھے پوزل خال خال ہی آتے ہیں۔ ای! ابو کا خیال ہے کہ رشتہ ٹھیک ٹھاک ہے انہیں ہاں کر دینی چاہیے تو میں کیسے انکار کر دوں۔"

وہ نظریں چرائے بظاہر نارمل سے لہجے میں کہہ رہی تھی۔ زار نے حیرت سے کہا۔ "عظمیٰ!۔"

"اب تم بھی زار کی طرح مجھے ہی سمجھاؤ گی۔" وہ جھنجھکی۔

"بس۔ تم خود سمجھ دار ہو۔ زیادہ بہتر جانتی ہو کہ کیا فیصلہ کرنا ہے۔ بس اتنا کہوں گی کیا یہ زیادہ بہتر نہیں کہ ہم اپنی زندگی ایسے شخص کے ساتھ بسر کریں جو ہم سے محبت کرتا ہو۔"

"اس سے زیادہ بہتر ہے کہ ہم سرانھا کر جنیں۔" کبھی کوئی پیچتا تو انہیں کوئی کمی نہ ہوتی۔ عظمیٰ کا لہجہ مضبوط تھا۔

"سرانھا کر تو تم جی لو گی۔ مگر ذرا غور کرنا کیا واقعی کوئی پیچتا تو انہیں کوئی کمی نہ ہو گی۔" زار اس کے سوال پر اس نے نظریں چڑا کر بس اتنا کہا تھا۔ "اگلا تبوری چلتے ہیں۔"

اور زار نے مزید کچھ بھی کہنے کا ارادہ ملتوی کر کے اس کے ساتھ قدم بڑھا دیے تھے۔ لا بیرری میں زین بیٹھا تھا۔ زار نے دانستہ نظر انداز کیا تھا۔ وہ زین کو غوراً وقت دینا چاہتی تھی تاکہ جو کچھ اس نے کل زار سے کہا تھا اس پر غور کر سکے۔ عظمیٰ نے کچھ کتابیں لٹو کر ان کی تحسین۔ سو وہ کتابیں لے کر واپس آ گئیں۔ انہیں سوچوں میں کم زین نے اسے دیکھا ہی نہ تھا۔

جمل کے پاس کوئی ہنسائی بیٹھی تھی۔ صحن میں

لبب کی زرد تیز روشنی پھیلی تھی۔ چوہے میں آگ جل رہی تھی۔ وہ دونوں ہاتھ پھیلائے آگ سینکے میں مصروف تھی۔ پاس ہی موٹک پھلی کے چٹکوں کی چھوٹی سی ڈھیری لگی تھی۔ ساما مقبول گھر میں داخل ہوا تو بول کی تیوری چڑھ گئی۔

"لو ملا! تم ابھی تک بیٹھیں پھر رہے ہو۔" ماما مقبول خاموشی سے کونے میں لگے ٹکے کی طرف بڑھ گیا۔ ٹھنڈے پانی کی دھار نکلی تو وہ جلتی آنکھوں پر ٹھنڈے پانی کے چھینٹے ڈالنے لگا۔

"تم گاؤں نہیں گئے ماما۔؟" بول نے پوچھا۔ "نہیں۔" مامے نے ذرا سا ہاتھ روک کر مختصراً کہا اور پھر سے منہ دھونے لگا۔ تب ہی ہنسائی بول کی طرف جھک کر رازداری سے پوچھنے لگی۔

"اس کو پتا ہے۔" بول نے اس کا ہاتھ دبایا اور پھر سے مامے مقبول کی طرف متوجہ ہوئی۔ "پنڈ کیوں نہیں گئے ماما۔؟"

"کام تھا۔" مامے مقبول نے کمرے کے بند دروازے کو دیکھا۔

"کون سا کام ماما؟" بول کو نجانے کون سی کھدبہ لگی تھی۔ مامے مقبول نے پلٹ کر دیکھا۔ تو جلدی سے بولی۔ "میرا مطلب تھا گاؤں نہیں جانا تھا تو ذرا جلدی گھر آ جاتے۔ اب تو روٹی بھی ختم ہو گئی۔" "روٹی کھا آیا ہوں۔" اس نے یونہی کہہ دیا۔ چند قدم آگے بڑھائے پھر رک کر پوچھنے لگا۔ "ظہور کہاں گیا ہے؟"

"جینھا ہو گا کہیں منہ چھپائے۔ چار بندوں میں بیٹھنے کے قابل کہاں چھوڑا اس کلمہ ہی نے۔" وہ زہر خند لہجے میں بولی۔ ماما مقبول سر جھٹک کر بند دروازے کی طرف بڑھا۔ فوراً "بول انھی۔" "اب اس سے کیا مذاکرات کرنے ہیں۔"

ماما نے بغیر جواب دیے باہر لگی چٹنی کھولی اور اندر داخل ہو گیا۔

"جہاں نہیں کیسا بے غیرت اور ذہیت بندہ ہے۔"

سر رہا تھ مار کر رہی تھی۔
کمرے میں گھپ اندھیرا تھا۔ مائے مقبول نے سوچ بورد ٹول کر بٹن دبایا تو کمرہ تیز روشنی سے بھر گیا۔ وہ اب بھی اسی دیوار کے ساتھ گھڑی بنی پڑی تھی۔ ماتہ مقبول کے دل پر گھونسا پڑا۔ اس نے بے بسی سے ادھر ادھر دیکھا۔ کونے میں چارپائی پر لحاف بڑا تھا۔ سرے سرے قدموں سے چارپائی تک آیا اور لحاف اٹھا کر اس پر ڈال دیا۔ اس کے بے جان سے وجود میں کوئی جنبش نہ ہوئی۔ وہ اس کے قریب بیٹھ کر دونوں ہاتھوں میں چہرہ تمام اس کے گال تھپتھپاتے ہوئے دھیرے دھیرے پکارنے لگا۔

"تارہ تارہ تیرا۔"
اس کی کھنٹی پلکیں آپس میں جڑی تھیں۔ چہرے پر زردی کھنڈی تھی۔
بتوں، روازے میں آنکھری ہوئی۔
ماما مقبول نے پلٹ کر دیکھا۔ پھر چڑ کر بولا تھا۔
"کیا ہے۔ سو جاؤ جا کر۔ میں ہوں اس کے پاس۔"
کبیں بھاگی نہیں جا رہی۔
"میں تو دیکھنے آئی تھی کس۔"

مائے مقبول نے اب کے پوں دیکھا جیسے کہتا ہو۔
بغ ہو جاؤ یہاں سے۔ وہ بڑبڑاتی ہوئی چلی گئی۔ مائے مقبول نے تارہ کی ساکت پلکوں کو دیکھا اور ڈر گیا۔
"تارہ۔ تارہ پترا آنکھیں تو کھول۔" اس نے تارہ کو جھنجھوڑ کر رکھ دیا۔ اس کے ساکت وجود میں ذرا سی جنبش ہوئی۔ غم پلکوں میں لرزش سی ابھری اور اس کے ساتھ ہی آہوں اور سسکیوں کا سلسلہ شروع ہو گیا تھا۔ نجائے کہاں کہاں سے درد کی نبیس اٹھ رہی تھیں۔

"تارہ!" مائے مقبول نے اس کا سراپے زانو پر رکھ لیا۔ تارہ کی آنکھیں دھیرے سے کھلیں۔ درد کی آگ تیز لہرا تھی۔ جسے اس نے لاشعوری طور پر نچلا لب دانتوں تلے دبا کر روکنے کی کوشش کی تھی۔ کچھ لمحے وہ

یونہی اپنے اوپر جھکے ہوئے چہرے کو تکتی رہی۔ یہ چہرہ اپنے خود خال بدل لیتا تھا۔ یہ غم و کھنٹی آنکھیں کسی اور کی آنکھوں میں ڈھل جاتی تھیں۔ ہاں ایک ممانکت تھی ان سارے چہروں میں۔ دھند کی اوٹ سے چپکے چپکے جھانکتے یہ سارے چہرے غم زدہ تھے اور سازشی آنکھیں رو رہی تھیں۔ اس نے پلکیں جھپکیں۔ گرم سیال اس کی کھنٹی پر بہہ نکلا۔

"نہ رو تو تو بڑی صابر دھی ہے۔" مائے مقبول نے اپنی اتھیلی سے اس کا چہرہ صاف کر کے پیشانی چومی۔ اس نے ایک بل کو آسودگی سے آنکھیں بند کیں۔ پھر بدقت اٹھ بیٹھی۔

"ماما! یہ لوگ مجھے مار ڈالیں گے۔"
"لحاف اچھی طرح اوڑھ لو۔ سردی بہت ہے۔"
مائے مقبول نے آہستگی سے کہا۔
"ماما! یہ لوگ۔۔۔ یہ کہتے ہیں مکان ان کے نام لکھ دوں۔" اس نے آہستگی سے لحاف اپنے کندھوں تک کھینچ لیا۔
"کیا؟" ماما مقبول بری طرح چونکا۔
"ماما! میں مکان ان کے نام لکھ دوں؟" وہ اس سے گویا پوچھ رہی تھی۔

"تو اس لیے یہ حال کیا ہے ان وحشیوں نے تیرا۔" ماما مقبول زیر لب برہنہ کیا۔
"ماما! یہ۔۔۔ یہ مجھے مار ڈالیں گے۔ تم مجھے اپنے ساتھ لے چلو۔" اس نے خوفزدگی کے عالم میں کہا۔
"ہاں میں تمہیں ساتھ لے جاؤں گا۔" مائے نے گویا تسلی دی۔ اس نے دونوں ہتھیلیوں سے آنسو صاف کرتے ہوئے بے یقینی سے اسے دیکھا۔
مقبول نے نظریں چراتے ہوئے اس کا سر تھپتھپایا۔
"چل اٹھ چارپائی پر چل کر بیٹھ۔ اے خدا آفریں ہے۔"

نہیں تارہ نے اٹھنے کی کوشش کی۔ مگر لوں سے نکل گئی۔ ایڑی پر ڈھالی تین انچ لمبا زخم کھل گیا تھا۔ سارا پاؤں سوچ رہا تھا۔

"ہی کیوں اتار دی۔" ماما تڑپ اٹھا۔

"یہی تو فساد کی جڑ تھی۔" وہ دیوار کا سہارا لے کر کھڑی ہو گئی۔ بمشکل خود کو تھسیٹ کر چارپائی تک لائی۔ ماما مقبول نجائے کس سوچ میں ڈوب گیا تھا کہ اسے سارا بھی نہ دیا۔

"میں آج اس کے پاس گیا تھا۔"
نہیں تارہ نے چارپائی پر گرتے ہوئے سوالیہ نظروں سے اسے دیکھا۔

"میں نے اس سے کہا وہ تم سے شادی کر لے گا۔"
اور نہ تو تارہ کا دل چاہا یا ان دیواروں سے سر ٹکرا کر آ کر مر جائے۔

"اور کتنا ذلیل کرو گے مجھے۔" جو اپنے تھے سر سے چادر کھینچ رہے تھے اور یہ شخص اس کے لیے عزت کی جھلک مانگ رہا تھا اور وہ بھی اس سے جو اس کا کچھ بھی نہ لگتا تھا۔ یا اللہ اور کتنی خواری لکھی ہے۔
بتا کس جرم کے معتبہ تھرائی گئی۔ ایسا کون سا گناہ سر نہ ہو گیا کہ جیتے جی دونوں میں ڈال دیا بے بسی سے بے بسی۔ بس ایک آنسوؤں پر اختیار تھا اور رات کا دامن آنسوؤں سے بھیکتا رہا۔

♥ ♥ ♥ ♥

فائل ایگزام جیسے جیسے نزدیک آرہے تھے ہر کوئی افرا تفری کا شکار ہو رہا تھا۔ افتخار کی شاعری بھی کم ہو گئی تھی۔ شبانا اور آصف کے گروپ نے شاید ابھی کتابیں کھنٹی تھیں۔ وہ ایک ایک سے نوٹس مانتے پھر رہے تھے۔ کوئی تھیسس میں مصروف بھی کسی کی اسٹائٹسٹ ادھوری۔ عظمیٰ کو اپنی پوزیشن کی فکر لاحق ہو گئی تھی۔ وہ ہمیشہ لائبریری کے کسی نہ کسی کونے میں پائی جاتی۔ پروفیسرز کے لیکچرز کے ساتھ ساتھ کلاسروں میں اضافہ ہو گیا تھا۔ انعم کی لاروائی کا وہی نام تھا۔ وہ دن گن گن کر اپنی خالہ کا انتظار کر رہی تھی۔ زارا ابھی سنجیدگی سے اسٹڈی میں مصروف تھی۔
"کیا اپنے نوٹس بائنے میں لگی رہتی اور انعم اس سے پوچھتے ہیں۔"

"اتنی محنت سے بنائے گئے نوٹس کتنی آسانی سے بانٹ دیتی ہے یہ لڑکی۔"

"تمہیں کبھی تو دیتی ہوں۔" عظمیٰ نے اپنی عینک ٹھیک کی۔

"نہیں تو خیر تمہاری سہلی ہوں۔" اس نے اٹھنا ہی سے کندھے اچکائے۔

"ہاں اپنے پاس ڈھیر جمع کیا ہے۔ کبھی انہیں پڑھنے کی زحمت بھی کر لیا کرو۔" زارا نے ڈانٹا۔

"پاس ہونا ہے تا ہو جاؤں گی۔" اس نے اپنی پرانی سے کمرہ کر میز پر ہاتھ مارا اور چھوٹے کو باہر کر چائے کا کینے لگی۔ پھر دونوں ہاتھ رگڑتے ہوئے ان کی طرف پلٹی۔

"یار! سردی بڑھتی جا رہی ہے۔"
"ہاں یہ تو ہے۔" زارا نے تائید کی تو وہ عظمیٰ سے پوچھنے لگی۔
"تمہاری امی نے ابھی تک بیسن نہیں بنایا۔"
"ابھی تو نہیں بنایا۔"

"بنایا تو مجھے ضرور بھجوانا۔" پھر زارا سے کہنے لگی۔
"عظمیٰ کی امی بیسن بہت مزے کا بناتی ہیں۔"
"کچھ ہاتھ پیر خود بھی باہر لیا کرو۔"

"ہلاتی تو ہوں مگر صرف دعا مانگنے کے لیے کہ اللہ میاں جی خالہ جلد آجائیں۔ ویسے زارا! عظمیٰ! مجھے لگتا ہے خالہ کی نیت خراب ہو گئی ہے۔ تب ہی تو اب منگنی کا ذکر بھی نہیں کر رہیں۔" وہ بے حد تشویش سے کہہ رہی تھی۔ تب ہی افتخار ان کے پاس آگیا۔

"اور سنائیں کیا حال چال ہے؟" خالی کرسی کی پشت پر دونوں ہاتھ نکالتے ہوئے اس نے اپنے مخصوص انداز میں پوچھا۔

"ہمارے حال تو ٹھیک ہیں۔ مگر تم آج کل کچھ موڈ میں نہیں لگتے۔" زارا نے تھسراتی نگاہوں سے عظمیٰ کو دیکھا۔ وہ ہلکا ہلکا ہلکا ہلکا کر رہ گئی۔

"دو سال یونیورسٹی میں یونہی گزار دیے۔ اب تھوڑا پڑھنے بھی دیں زارا! بی۔"
"اگر کوئی پراہم ہو تو عظمیٰ کے پاس کافی اچھے نوٹس

ہیں۔ سب کو دے دیتی تھیں۔ ”الغیم نے فوراً“ آفر کی۔
عظمیٰ نے اسے بری طرح گھورا تھا۔ افتخار کی آنکھوں
میں ہنس جاتا۔

”ہمیں یہ سب میں شامل ہی کہاں کرتی ہیں اور
سنائیں عظمیٰ بی بی! اب جی کا کیا حال ہے۔؟“ وہ فوراً ہی
اجبہ بدل کر پوچھنے لگا۔
”ٹھیک ہیں۔“ عظمیٰ نے جزبہ ہو کر جواب دیا۔
”میرا سلام کہئے گا۔“

”چلیں اب۔“ افتخار کی بات نظر انداز کر کے اس
نے زارا کو دیکھا۔

”نہیں جی۔“ بینہیں آپ لوگ۔۔۔ میں چلا جاتا
ہوں۔“ اس کا اجبہ ہی ایسا ہوتا تھا کہ عظمیٰ پرل ہو جاتی
تھی۔

”کیا بد تمیزی تھی سی۔“ افتخار کے جانے کے بعد
وہ انعم پر برس پڑی۔

”بد تمیزی کی کیا بات ہے۔ سب کی طرح وہ بھی
نکا اس فیاد ہے۔ وہ نوٹس لے لے گا تو کیا ہو جانے گا یا
پھر تم اسے سب میں۔“ انعم کے لہجے میں شرارت
تھی۔

”انتہائی ڈھیٹ ہو تم۔“ عظمیٰ نے بری طرح چڑ کر
اس کی بات کہی۔

”چائے آئی ہے اب لڑنے مت بیٹھ جانا۔“
زارا نے ٹوکا تو عظمیٰ نے سر جھٹک کر چائے کا کپ اپنی
طرف کھسکایا۔ دوسری طرف افتخار کے ہاتھ میں
چائے کا کپ تھما کر کسی نے انعم کی فرمائش کر دی
تھی۔ وہ بیٹھا نہیں تھا۔ یونہی ایک ہاتھ میں کپ
تھامے، دوسرا آعف کی کرسی پر ٹکانے پچھ لے سوچتا
رہا۔ پھر اس کی گھیسر باندار آواز کہنے ٹیریا کی گرم فضا
میں گونجتی ہر آواز پر غالب آگئی۔ وہ قہقہے شنائی کی انعم
”اکھیاں جھوٹ نہ بولیں“ سنا رہا تھا۔

پہلے دل کا حال کہیں بھرا اپنے ہمید بھی کھولیں

اکھیاں جھوٹ نہ بولیں

ان چہ گزری جیسی جیسی

بات کریں تو وہی دلی

روتے روتے کبھی ہنسیں، کبھی ہنستے ہنستے رولیں
اکھیاں جھوٹ نہ بولیں

بھید چھپائیں جب یہ کوئی
لگتی ہیں کچھ کھوئی کھوئی

لیکن پلک جھپک میں پھر یہ پیار کی راہ پہ بولیں
اکھیاں جھوٹ نہ بولیں

کا جل کے سنگ بستے بستے
تھک جائیں سچ کہتے کہتے

سچ بچھا کر سپنوں کی تب تھوڑی ہیر کو بولیں
اکھیاں جھوٹ نہ بولیں

ایک بل کو تو عظمیٰ بھی تھم سی گئی تھی۔ وہ براہ
راست کچھ نہیں کہتا تھا۔ مگر اس کا مجسم گھیر لہجہ

اسے ہمیشہ ڈسٹرب کر دیتا۔ انعم دھیرے سے کھٹکائی
تھی۔ عظمیٰ نے تیزی سے چائے تھم کی۔ پھر ناکی کی

طرف دیکھے بولی۔

”چلیں۔ پیریڈ شروع ہونے والا ہے۔“

انعم نے زارا کے گھوڑے پر بمشکل خود کو کچھ بھی
کہنے سے روکا تھا۔ واپسی پر پارکنگ میں اسے زین مل

گیا۔

”تم آج یونیورسٹی آئے تھے؟“ زارا نے بے حد
حیرت سے پوچھا۔ زین نے سر اٹھا کر اسے دیکھا پھر

مسکرا دیا۔

”ظاہر ہے تب ہی تو یہاں نظر آ رہا ہوں۔“

”سارا دن کہیں دیکھا نہیں تھا۔ میں سوچ رہی تھی
تمہیں گھر جا کر فون کروں گی۔“ زارا نے جرسی کی

جیب ٹول کر گاڑی کی چابی نکالی۔

”آپ گھر کیوں نہیں آئیں۔؟“ زین نے بے
اختیار شکوہ کیا۔

”تم نے مس کیا۔“

”بہت۔“ وہ ایمان داری سے بولا۔

”تم نے خود ہی تو منع کیا تھا۔“ زارا نے اطمینان
سے کہا تو وہ جھنجھلا گیا۔

”وہ تو میں غصے میں بول گیا تھا۔ اور کچھ بھی
نہیں آئیں۔“

”میں نے انہیں منع کر دیا تھا۔“
”آپ نے انہیں کیوں منع کیا؟“

زارا نے قدرے حیرت سے اس کا جھنجھلا کر دیکھا۔
”زین! یا تو تم کہنے سے پہلے سوچ لیا کرو یا پھر جو کچھ کہتے ہو اس پر قائم رہا کرو۔“
”مجھے کچھ سمجھ میں نہیں آ رہا۔ مجھے کیا کرنا ہے۔ مجھے کیا کرنا چاہیے۔ بس میں آپ لوگوں سے دور نہیں رہ سکتا۔ آپ اور پچھو دونوں تک نہیں آئیں۔ میں انتظار کرتا رہا۔ پھر مجھے لگا میں اکیلا ہو گیا ہوں۔ کوئی بھی نہیں میرا۔ آپ۔ آپ کیوں نہیں میری مدد کرتیں۔“ وہ پھر سے ذہل مانتا ہوا رہا تھا۔ پھر سے وہی اضطراب اس کے لب و لہجہ میں اتر آیا تھا۔ جو زارا کو ہمیشہ تکلیف دیتا تھا۔

”مکروں گی۔ ضرور تمہاری مدد کروں گی۔ مگر اس وقت تم سیدھے گھر جاؤ۔ کھانا کھاؤ کافی پیو اور آرام کرو۔“

”آپ قہر بھی نہیں آئیں گی۔“ اس نے شکوہ کنناں لگا ہوں سے زارا کو دیکھا۔ ایک بل کو وہ سوچ میں ڈوب گئی۔ آج تائی جان کو آنا تھا۔ شاید وہ ابھی چکی ہوں گی اور اس کا انتظار کر رہی ہوں گی۔ مگر وہ یہ زین سے نہیں کہہ سکتی تھی۔
”آج گھر میں کچھ کام ہے مجھے۔ مگر میں کل ضرور آؤں گی۔“

”اوکے۔“ حسب معمول وہ فوراً ہی مان گیا تھا اور زارا تب تک وہیں کھڑی رہی۔ جب تک اس کی بائیک نظروں سے اوجھل نہ ہو گئی۔ پھر سر جھٹک کر لاک کھولنے لگی۔

رضوان واپس جا رہا تھا۔ اسے دیکھ کر رک گیا۔
”اسلام علیکم۔“ زارا روک کر ہر نکل آئی۔
”وعلیکم السلام۔“ وہ وہیں اپنی گاڑی سے ٹیک لگا کر کھڑا ہو گیا۔

”آپ واپس جا رہے ہیں۔“
”تم کہو تو نہ جاؤں۔“ دونوں ہاتھ سینے پر

باندھتے ہوئے اس نے ہر جہتہ پوچھا تو وہ مسکرا کر قدرے بے نیازی سے گویا ہوئی۔

”آپ کی مرضی ہے۔“
”مگر ہم آپ کی مرضی پر چلنا چاہیں تو۔“ اس نے مقبسم لہجے میں پوچھا۔

”تو۔“ زارا نے اسے دیکھا پھر نظروں کا زاویہ بدل کر بولی تھی۔ ”صمت جائیں۔“

”اوکے۔“ وہ دونوں ایک ساتھ چلتے ہوئے اندر داخل ہوئے۔ تو تائی جان نے قدرے حیرت سے اسے دیکھا۔

”ابھی تو تم جلدی جلدی کا شور مچا رہے تھے۔“ وہ مسکرا کر دیوار پر لگی پینٹنگ دیکھنے لگا۔ زارا تائی جان سے ملتے ہوئے شکوہ کرنے لگی۔

”کتنے دنوں بعد آئی ہیں آپ۔“
”ہاں، تم تو جیسے روز آتی ہو۔“ انہوں نے اس کی پیشانی پر ہوسہ دیتے ہوئے جواب دیا۔

”مجھے تو ماما منع کرتی ہیں۔“ وہ اطمینان سے کہہ کر ان کے قریب بیٹھ گئی۔

”کیوں اتنے! تم کیوں منع کرتی ہو۔ یہ میری بیٹی پہلے ہے اور سو بعد میں۔“ تائی اماں نے کہا تو ماما نے اسے گھور کر دیکھا۔

”میں نے کب روکا ہے۔ خود اسی کے پاپن وقت نہیں ہوتا۔“

زارا ہنس دی پھر بھابھی اور سعد کے بارے میں پوچھنے لگی۔

”میں نہیں کیوں نہیں لائیں۔“
”بھئی، ان سے ملنا ہے تو جا کر مل لینا۔ میں وہاں لیے آگئی کہ صبح گاؤں جا رہی ہوں۔ سوچا جاتے چلتے ملتی جاؤں۔“

”ابھی آپ کو آئے ہوئے دن ہی کہتے ہوئے ہیں۔“
”پھر جا رہی ہیں۔“

”وہاں حویلی کا حشر کروا ہو گا نوکروں نے۔ جاؤں کے لیے آجاؤں تو سارے کام رک جاتے ہیں۔“

بھی یہاں میرا دل نہیں لگتا اور تمہارا امتحان کب

تک ہے۔؟“ انہوں نے کہتے کہتے بات بدل دی۔
”بہت تھوڑے دن رہ گئے ہیں۔“

”بس اتنے! اب رخصتی کی تاریخ دے دو۔ جیسے ہی اس کا امتحان ختم ہوتا ہے۔ یہ مبارک کام بھی ہو ہی جائے۔“

زارا نے سال تک رضوان کی فیکٹری میں کام بھی شروع ہو جائے گا۔ یہ نیا سال ہماری حویلی میں بس خوشیاں ہی خوشیاں لائے گا۔ انشا اللہ۔“ تائی جان حسب معمول جذباتی ہو گئیں۔ زارا نے ایک طویل سانس لے کر رضوان کو دیکھا۔ وہ مسکرا رہا تھا۔

”جاؤ زارا! تم چینیج کر کے کھانا کھاؤ۔“ ماما نے سوچا، نہیں زارا اپنی کسی بات سے ناگواری کا اظہار نہ کرے۔ سو اسے بہانے سے بٹا دیا۔

”کھانا تو۔“ خیر۔ رضوان آپ کافی پیسے گئے۔ زارا نے اٹھتے ہوئے پوچھا۔

”ہاں، مگر لان میں۔“ وہ اٹھتے ہوئے بولا۔
”ہاں، تم لوگ باتیں کرو جا کر۔“

زارا نے پہلے خانساں کو کافی بنانے کا کہا۔ پھر چینیج کر کے اور فریش ہو کر آئی تو ساتھ ہی ملازم کافی دے گیا۔ رضوان پہلے ہی لان میں بیٹھا اخبار دیکھ رہا تھا۔

”آپ کی فیکٹری کہاں تک پہنچی۔“ زارا نے مک اس کی طرف دیکھا۔

”بس غنیمت کام شروع ہو جائے گا۔“ اس نے اخبار تہ کر کے ٹیبل پر رکھا اور مک تمام لیا۔ زارا اس کے سامنے بیٹھ گئی۔ سبز لباس میں کھلے بالوں اور شگفتہ چہرے کے ساتھ خاصی فریش لگ رہی تھی۔

وہ نچانے کیا سوچ کر مسکرا دیا۔ زارا اس کی نگاہوں کی چشم محسوس کر کے ایک بل کو پرل سی ہوئی۔ ابھی کوئی بات نہ ہو رہی تھی جبکہ زیر لب بڑبڑایا۔

”صرف نکاح نہیں ہونا چاہیے تھا۔“
”مجھ سے کچھ کہا۔“

”تم سے کیا کہنا ہے۔ اب تو جو کچھ بھی کہنا ہے،“
”مطلب۔؟“

”مطلب یہ۔“ وہ ذرا سا اس کی طرف جھکا۔ ”وہ

جو بھی سوچ رہی ہیں بالکل ٹھیک سوچ رہی ہیں۔“ اس کا لہجہ وانداز مقبسم تھا۔

”اتنی جلدی کیا ہے؟“ وہ ٹالنے کو بولی۔
”بہت جلدی ہے۔“ وہ زور دے کر بولا۔

”اور وہ آپ کا وعدہ۔“
”کون سا؟۔“ رضوان چونکا۔

”میرے اخبار والا۔“
”ہو جائے گا یا رہا! کہاں منع کر رہا ہوں لیکن میں بہت سنجیدگی سے کہہ رہا ہوں۔ اب ای کو مزید ٹالنا ممکن نہیں۔ اور شاید خود کو بھی۔“ آخری جملہ مدھم مدھم لہجے میں کہا گیا تھا۔

”مجھے کم از کم آپ سے یہ امید نہیں تھی۔“ زارا نے خفگی سے اسے دیکھا۔

”اچھا۔“ رضوان نے دلچسپی سے اسے دیکھا۔
”اور کون کون سی امیدیں وابستہ کر رکھی ہیں ہم سے۔“ زارا نے بنا کوئی جواب دیے کافی کا مک لبوں سے لگا لیا۔

♥ ♥ ♥ ♥

رات کو اپنے تمام کاموں سے فارغ ہو کر وہ لاؤنج میں آئی۔ ماما لی سی نیوز سن رہی تھیں۔ اسے دیکھ کر مدھم مدھم اٹھا کر آواز بلی کر دی۔

”پاپا نہیں آئے ابھی تک۔“ زارا قدرے مطمئن موڈ میں ان کے پاس بیٹھ گئی۔ کٹن اٹھا کر گود میں رکھ لیا۔

”وہ کہاں آتے ہیں اتنی جلدی۔“ وہ قدرے بیزار سی بولیں۔ ”حالانکہ آج میں نے ان سے بہت کچھ ڈسکس کرنا تھا۔“

”اتنی نو ماما! آپ کو کیا ڈسکس کرنا تھا۔ جب بھی تائی جان یہاں سے ہو کر جاتی ہیں۔ آپ کی ڈسکشنز کافی بڑھ جاتی ہیں۔“

”تم اتنا الٹا الٹا کیوں ہو اس ٹاپک سے؟۔“ ماما نے مسکرا کر اسے دیکھا۔

”اور آپ کو اتنی جلدی کیوں ہے مجھے نکالنے کی۔“

WWW.PAKSOCIETY.COM

WWW.PAKSOCIETY.COM

WWW.PAKSOCIETY.COM

WWW.PAKSOCIETY.COM

”فرنس کی ادائیگی جتنی جلدی ہوا اتنی ہی اچھا ہے۔
تہناری۔۔۔“ فون کی بیل نے ان کا جملہ کاٹ دیا۔
زارا نزدیک تھی۔ اس نے ہاتھ بڑھا کر ریسیور اٹھا لیا۔
”ہائے شیراز بھائی۔“

”کیسی ہو زارا۔۔۔“ ان کا بٹاش لہجہ ان کی کامیاب اور خوشگوار زندگی کا ضامن تھا۔

”میں بالکل ٹھیک ہوں۔ آپ سنا میں بھابھی اور میرا بھتیجا کیسا ہے۔ کب لے کر آ رہے ہیں اسے ہمارے پاس۔“

”وجہ کڑیا! بھابھی تمہاری بہت اچھی ہیں۔ کیونکہ ہماری بیوی ہیں، بھتیجا تمہارا بہت خوبصورت ہے کیونکہ مجھ پر لیا ہے۔“

”باقی رہا ہمارے آنے کا سوال تو وہ تمہاری شادی پر ہی ممکن ہے۔“ انہوں نے اطمینان سے اس کے سوالوں کے جواب دیے۔

”گویا ابھی آپ کے آنے کا کوئی ارادہ نہیں۔“

”مجھ سے بات کرو اور۔۔۔“ ممانے کہا تو اس نے ریسیور ان کی طرف بڑھا دیا اور خود کچن میں آئی۔

پلیٹ میں کاجو اور تلی ہوئی مونگ پھلی نکال کر لائی تو ممانے مصروف تھیں۔

”بس تم تیار رہو۔“

”ہاں؟ اس کے ایگزائمز کے فوراً بعد۔“

”یہی کوئی دو تین ماہ ہیں بس۔“

”کچھ لمحے دوسری طرف کی بات سننے کے بعد وہ پھر بولی تھیں۔“

”ہاں تمہارے بھیا کسی بزنس ٹور کے سلسلے میں شنگاؤ جا رہے ہیں۔ یہی کوئی ایک ہفتے کے بعد۔“

”ہاں؟ تم راجہ اور فہد کو میرا پیار دینا۔“

”خدا حافظ۔ اللہ تمہیں خوش رکھے۔“ انہوں نے ریسیور رکھا۔ پھر کاجو کھاتی زارا سے خوشگوار موڈ میں کہنے لگیں۔

”شیراز کہہ رہا ہے۔ وہ مارچ میں آنے کی کوشش کرے گا۔“

”چلیں اچھی بات ہے۔“ زارا نے پلیٹ ان کی طرف بڑھائی۔ انہوں نے مونگ پھلی کے چند دانے منہ میں رکھے۔ ”اس نے جب سے شادی کی ہے پاکستان آتا تو بالکل ہی چھوڑ دیا ہے۔“ ان کے کنبے میں ہلکا سا شکوہ تھا۔

”اس کی اپنی لائف سیٹل ہو گئی ہے اور آپ کو تو بھائی کئی بار بلا چکے ہیں۔“

”ہاں پہلے میں سوچتی تھی، تمہاری شادی کے بعد ہم لوگ وہیں چلے جائیں گے مگر اب زمین ہاں بالکل اکیلا ہو جائے گا یا پھر وہ بھی۔“ جملہ ادھورا چھوڑ کر وہ نجائے کیا سوچنے لگیں۔ پھر سر جھٹک کر پوچھنے لگیں۔

”تم زمین سے ملی تھیں۔؟“

”ہاں، بہت خفا ہو رہا تھا کہ پھپھو آئیں کیوں نہیں۔“

”تم نے مجھے خواہ مخواہ روک دیا۔“

”میں چاہتی تھی۔ وہ ایک بار تمہا بیٹھ کر اچھی طرح سوچ لے کہ آخر وہ کرنا کیا چاہتا ہے۔ ڈبل ماسٹرڈ ہے۔ ایک بار سوچ لے اسے کیا کرنا ہے۔ لیکن ممانے اس کی شخصیت میں کوئی استحکام نہیں، اس کے فیصلوں میں کوئی مضبوطی نہیں۔ وہ آج کچھ کہتا ہے تو کل کچھ اور۔ ایک بل کو لگتا ہے وہ ساری دنیا کو ٹھوکر میں اڑا دے گا۔ کوئی نہ کوئی اسٹیمپ ضرور لے گا اور دوسرے بل وہ پھر سے کسی نہ کسی سارے کا متلاشی نظر آتا ہے، ایک دن وہ کہتا ہے کہ اسے کوئی یہ نہ بتائے کہ اسے کیا کرنا ہے اور دوسرے دن وہ چاہتا ہے کہ کوئی اس کا ہاتھ تھامے اور منزل تک لے جائے۔“

ممانے حد خاموشی سے منتی رہی تھیں پھر ایک طویل سانس لے کر بولیں۔

”ڈرا غور کرو زارا! ہم میں سے ہر کوئی ایک دوسرے کے ساتھ منسلک ہے۔ ہر کوئی دوسرے کو سارا دے رہا ہے۔ کسی کا نام، کسی کا سٹیشن، کسی کی محبت ہمیں مضبوط کر دیتی ہے۔ تمہا انسان کیا ہے؟“

”میں بھی نہیں۔ یونہی تو اسے معاشرتی حیوان نہیں کہا گیا۔ یہ اس کا ماحول ہوتا ہے جو اسے مضبوط کرتا ہے۔ یہ اس سے منسلک رہتے ہوئے ہیں۔ جو اس میں سر اٹھا کر بیٹنے کا حوصلہ پیدا کرتے ہیں۔ زمین کے پاس کیا ہے؟ گناہ ماضی، حال کی کشمکش اور غیر یقینی مستقبل، وہ بہت اکیلا ہے۔ اس کے ہاتھ میں تو کچھ بھی نہیں۔ اسی لیے۔ اسی لیے تو میں اسے تمہا نہیں چھوڑ سکتی۔“ ممانے کا لہجہ اور آنکھیں دونوں بھیگ گئیں۔

”ممانے! ماموں بھی ایسے ہی تھے۔“ زارا نے کچھ سوچتے ہوئے پوچھا۔

”نہیں۔ لیکن حالات۔ حالات تو دہیٹے ہیں انسان کو۔“

”لیکن ہم کر بھی کیا سکتے ہیں زمین کے لیے۔“ زارا نے قدرے بے چارگی سے کہا۔ ممانے نظروں کا زاویہ بدل کر اسے دیکھا۔ پھر مبہم سا مسکرائیں۔

”ہاں۔ تم تو واقعی کچھ نہیں کر سکتیں۔ مگر میں۔۔۔“

زارا کو ان کا لہجہ کچھ عجیب سا لگا۔

”آپ کیا کریں گی۔“

”وقت آئے گا تو بتاؤں گی۔“

”آخر یہ وقت کب آئے گا۔“ زارا جھنجھلا سی گئی۔

”بہت جلد۔ اب تو بہت جلد آئے گا۔“ وہ مبہم سا مسکرائی تھیں۔ زارا نے لہجہ کرا نہیں دیکھا۔ کچھ پوچھنا چاہا مگر نجائے کیا سوچ کر ارادہ ملتوی کر دیا تھا۔ شاید وہ جانتی تھی کہ ممانے کچھ نہیں بتائیں گی۔ تب ہی اٹھتے ہوئے کہنے لگی۔

”میں کل جاؤں گی زمین کی طرف۔۔۔“

”ضرور جانا۔ میں بھی جاؤں گی۔ اس وقت اسے صرف ہماری محبت اور توجہ کی ضرورت ہے ورنہ وہ بکھر جائے گا۔“

”اور ہم اسے کبھی بکھرنے نہیں دیں گے۔“ زارا سنڈراسا جھٹ کر ان کے گل پر پیار کیا۔ پھر شب بخیر کہہ کر اپنے بیڈ روم میں چلی گئی۔

بھی نہیں۔ یونہی تو اسے معاشرتی حیوان نہیں کہا گیا۔ یہ اس کا ماحول ہوتا ہے جو اسے مضبوط کرتا ہے۔ یہ اس سے منسلک رہتے ہوئے ہیں۔ جو اس میں سر اٹھا کر بیٹنے کا حوصلہ پیدا کرتے ہیں۔ زمین کے پاس کیا ہے؟ گناہ ماضی، حال کی کشمکش اور غیر یقینی مستقبل، وہ بہت اکیلا ہے۔ اس کے ہاتھ میں تو کچھ بھی نہیں۔ اسی لیے۔ اسی لیے تو میں اسے تمہا نہیں چھوڑ سکتی۔“ ممانے کا لہجہ اور آنکھیں دونوں بھیگ گئیں۔

”ممانے! ماموں بھی ایسے ہی تھے۔“ زارا نے کچھ سوچتے ہوئے پوچھا۔

”نہیں۔ لیکن حالات۔ حالات تو دہیٹے ہیں انسان کو۔“

”لیکن ہم کر بھی کیا سکتے ہیں زمین کے لیے۔“ زارا نے قدرے بے چارگی سے کہا۔ ممانے نظروں کا زاویہ بدل کر اسے دیکھا۔ پھر مبہم سا مسکرائیں۔

”ہاں۔ تم تو واقعی کچھ نہیں کر سکتیں۔ مگر میں۔۔۔“

زارا کو ان کا لہجہ کچھ عجیب سا لگا۔

”آپ کیا کریں گی۔“

”وقت آئے گا تو بتاؤں گی۔“

”آخر یہ وقت کب آئے گا۔“ زارا جھنجھلا سی گئی۔

”بہت جلد۔ اب تو بہت جلد آئے گا۔“ وہ مبہم سا مسکرائی تھیں۔ زارا نے لہجہ کرا نہیں دیکھا۔ کچھ پوچھنا چاہا مگر نجائے کیا سوچ کر ارادہ ملتوی کر دیا تھا۔ شاید وہ جانتی تھی کہ ممانے کچھ نہیں بتائیں گی۔ تب ہی اٹھتے ہوئے کہنے لگی۔

”میں کل جاؤں گی زمین کی طرف۔۔۔“

”ضرور جانا۔ میں بھی جاؤں گی۔ اس وقت اسے صرف ہماری محبت اور توجہ کی ضرورت ہے ورنہ وہ بکھر جائے گا۔“

”اور ہم اسے کبھی بکھرنے نہیں دیں گے۔“ زارا سنڈراسا جھٹ کر ان کے گل پر پیار کیا۔ پھر شب بخیر کہہ کر اپنے بیڈ روم میں چلی گئی۔

بھی نہیں۔ یونہی تو اسے معاشرتی حیوان نہیں کہا گیا۔ یہ اس کا ماحول ہوتا ہے جو اسے مضبوط کرتا ہے۔ یہ اس سے منسلک رہتے ہوئے ہیں۔ جو اس میں سر اٹھا کر بیٹنے کا حوصلہ پیدا کرتے ہیں۔ زمین کے پاس کیا ہے؟ گناہ ماضی، حال کی کشمکش اور غیر یقینی مستقبل، وہ بہت اکیلا ہے۔ اس کے ہاتھ میں تو کچھ بھی نہیں۔ اسی لیے۔ اسی لیے تو میں اسے تمہا نہیں چھوڑ سکتی۔“ ممانے کا لہجہ اور آنکھیں دونوں بھیگ گئیں۔

”ممانے! ماموں بھی ایسے ہی تھے۔“ زارا نے کچھ سوچتے ہوئے پوچھا۔

”نہیں۔ لیکن حالات۔ حالات تو دہیٹے ہیں انسان کو۔“

”لیکن ہم کر بھی کیا سکتے ہیں زمین کے لیے۔“ زارا نے قدرے بے چارگی سے کہا۔ ممانے نظروں کا زاویہ بدل کر اسے دیکھا۔ پھر مبہم سا مسکرائیں۔

”ہاں۔ تم تو واقعی کچھ نہیں کر سکتیں۔ مگر میں۔۔۔“

زارا کو ان کا لہجہ کچھ عجیب سا لگا۔

”آپ کیا کریں گی۔“

”وقت آئے گا تو بتاؤں گی۔“

”آخر یہ وقت کب آئے گا۔“ زارا جھنجھلا سی گئی۔

”بہت جلد۔ اب تو بہت جلد آئے گا۔“ وہ مبہم سا مسکرائی تھیں۔ زارا نے لہجہ کرا نہیں دیکھا۔ کچھ پوچھنا چاہا مگر نجائے کیا سوچ کر ارادہ ملتوی کر دیا تھا۔ شاید وہ جانتی تھی کہ ممانے کچھ نہیں بتائیں گی۔ تب ہی اٹھتے ہوئے کہنے لگی۔

”میں کل جاؤں گی زمین کی طرف۔۔۔“

”ضرور جانا۔ میں بھی جاؤں گی۔ اس وقت اسے صرف ہماری محبت اور توجہ کی ضرورت ہے ورنہ وہ بکھر جائے گا۔“

”اور ہم اسے کبھی بکھرنے نہیں دیں گے۔“ زارا سنڈراسا جھٹ کر ان کے گل پر پیار کیا۔ پھر شب بخیر کہہ کر اپنے بیڈ روم میں چلی گئی۔

♥ ♥ ♥ ♥
ممانے مقبول نے انہیں بہت کچھ کما تھا۔ مگر دوسری طرف بھٹائی تھی۔

”شرم کسے شرم کر، یتیم کا مال کھا رہا ہے۔“

ممانے مقبول کا سانس پھول گیا تھا۔ ظہور نے کان میں ماچس کی تیلی چلاستے ہوئے بے زاری سے اسے دیکھا۔

”اس میں شرم کی کیا بات ہے۔ ضرورت ہے مجھے۔“

”اور اپنی ضرورت کے لیے اس پر ظلم کر رہے ہو۔ تمہیں لگا رہے ہو۔“

”کون تمہیں لگا رہا ہے۔“ ظہور بھڑک اٹھا۔

”تمہاری اپنی لاڈلی کے کرتوت ہیں جو سامنے آئے ہیں۔ کل کلاں کو کسی اور کے نام لکھ دے گی تو؟“

”ہمارے باپ دادا نے اس لیے خون پسینہ ایک نہیں کیا۔“

”تمہارے دادا نے یہ مکان خود اس کے نام کیا ہے۔“

”ہاں تو اس بہشتی کو کیا معلوم تھا کہ یہ کل کلائے گی۔“

”ایک بات یاد رکھ ظہور! میں یہ مکان تمہارے نام نہیں ہونے دوں گا۔“

”تو کیا اپنے نام لکھوائے گا۔“ اس کا لہجہ استغناء تھا۔

”میں یتیم کا مال کسی کو ہضم نہیں ہوتا۔ خدا کے قہر کو آواز نہ دے۔“ غصے کی شدت سے ممانے مقبول کا بوڑھا جسم کانپ کانپ گیا۔ اندر زمین تار کا دل پڑنے کی طرف لرز رہا تھا۔ اسے پتا تھا ممانے مقبول کا سارا پس تنگے جتنا ہے۔ پھر بھی اس لگائے بیٹھی تھی۔ کیا معلوم ممانے اس جہنم سے نکال ہی لے۔

”کیا ہنگامہ ہے پھپھو؟“ نیاز اندر داخل ہوا۔ تو بول لپک کر آگے ہوئی اور ساری بات اس کے گوش گزار کر دی۔

”اوہ ماما! کھپ نہ ڈال۔ جو کام تجھے کما ہے جا کر وہ

179

WWW.PAKSOCIETY.COM
RSPK.PAKSOCIETY.COM

کے۔ اس نے گویا کان سے مکھی اڑائی۔
"تو نسا کام؟"

"رشتہ دھونڈ اس کے لیے۔"

"میں اسے ساتھ لے کر جاؤں گا۔ جہاں مناسب سمجھوں گا، بیاہ بھی کروں گا۔" مائے مقبول نے دو ٹوک لہجے میں بات کی۔

"نہ نہ یہ بات نہ کرنا۔ اس دنیا میں کسی کو منہ دکھانے کے قابل بھی چھوڑنا ہے یا نہیں۔ لوگ کیا کہیں گے یہی کہ بیاہ کا خرچ نہ اٹھایا گیا تو مائے کے ہاں نکال پھینکا۔"

"لوگ تو یہ کہیں گے غیرت مند بھائیوں نے جان چھڑائی۔" ماما زرب بڑبڑایا۔

"ہاں جان تو چھڑائی ہے۔ پر کسی طریقے سے۔ ماما! تو رشتہ دھونڈنا ہم بیاہ کر دیں گے۔"

"اور مکان۔۔۔" مائے نے جیستی ٹکا ہوں سے اسے دیکھا۔

"مکان کی پھر بیکھی جائے گی۔" نیاز نے لاپرواہی دکھائی۔

"اسے میرے ساتھ نہیں بھیجوں گے۔" مائے مقبول نے باری باری سب کی طرف دیکھا۔

"دیکھ ماما! ہے تو تو تار کا ماما۔ ہمارا تمہارا کوئی رشتہ بنتا نہیں ہے۔ پر میں نے ہمیشہ تمہاری عزت کی ہے۔"

پر ایک بات کون بندے کی عزت اپنے ہی ہاتھ ہوتی ہے۔ ایک بار ہم نے جو بات کہہ دی سو کہہ دی۔"

نیاز نے گویا بات ہی ختم کر دی اور ماما مقبول کی زور تھا۔ ہمیشہ کی طرح وہیں سے پلٹ گیا کہ تار کو تسلی دینے کے لیے دو حرف بھی نہ تھے۔

"یہ بیٹھا کوئی پھندا نہ کر دے۔" ظہور کے لہجے میں تشویش تھی۔

"نہیں کرے گا۔ پر اب یہ کام تھوڑا جلدی کرنا ہو گا۔" نیاز نے سوچتے ہوئے کہا۔

"میری تو یہ سمجھ میں نہیں آ رہا کہ وہ انکار کس کی شہ پر کر رہی ہے۔" ظہور جھنجھلا کر بولا۔

"خیر دستخط کرتی ہے تو ٹھیک ہے ورنہ۔"

"ورنہ۔۔۔" ظہور اور بھول دونوں چونک گئے۔

"ٹھکانے لگا دیں گے۔ مکان تو اس صورت میں بھی ہمارے پاس ہی آئے گا۔" نیاز نے اطمینان سے کہا جبکہ بھول اور ظہور دم بخوب سے ایک دوسرے کا منہ دیکھنے لگے تھے۔

♥ ♥ ♥ ♥

"کیا ہوا، بابا کو آج آفس نہیں جانا۔" زارا تیار ہو کر ناشتے کی ٹیبل تک آئی۔ تو قاطعہ بچن سے ٹرے میں ناشتہ لگائے باہر نکلی تھی۔ زارا کے پوچھنے پر کہنے لگی۔

"صاحب کے لیے ہے۔ وہ ناشتہ اپنے کمرے میں کریں گے۔" زارا نے بے اختیار وال کلاک کی طرف دیکھا۔ ساڑھے نو ہو رہے تھے اس کے پہلے پیریز فری تھے۔ اس لیے وہ خود بھی لیٹ اٹھی تھی۔ "چائیں جی۔ دیے مجھے لگتا ہے ان کی طبیعت ٹھیک نہیں ہے۔"

"اچھا۔ رات کو کب آئے تھے بابا۔"

"ہاں نہیں۔ میں تو اپنے کوارٹر میں جا چکی تھی۔ لگتا ہے خاصی دیر سے آئے تھے۔"

"ٹھیک ہے۔ میرے لیے بھی ناشتہ وہیں لے آؤ۔" زارا نے ٹرے اس کے ہاتھ سے تھام لی۔ جلی سی دستک کے ساتھ وہ اندر داخل ہوئی۔

"گڈ مارننگ جانو۔" پھانگے کے سہارے نیم دراز تھے۔ اسے دیکھ کر مسکرا دیے۔ ماما سائڈ ٹیبل کی دراز سے شاید کوئی مینڈسین نکال رہی تھیں۔ پلٹ کر دیکھا۔

پھر خفگی سے پوچھنے لگیں۔

"قاطعہ کہاں ہے؟"

"قاطعہ میرے لیے ناشتہ لارہی ہے۔ آج میں اور بابا اکٹھے ناشتہ کریں گے، لیکن بابا! آپ ابھی تک بیڈ پر کیوں ہیں؟"

"زارا نے ٹرے ٹیبل پر رکھی۔

"نہو تمہی طبیعت زرا بو جھل سی تھی۔" انہوں نے پیشانی مسلی۔

"رات کو خاصی خراب تھی طبیعت۔ ساری رات

بے چین رہے ہیں۔" ماما کی آنکھیں بتا رہی تھیں کہ وہ ساری رات جاتی رہی ہیں۔

"ڈاکٹر کے پاس نہیں گئے۔" زارا نے تشویش سے ان کی پیشانی پر ہاتھ رکھا۔

"ڈاکٹر کا کیا ہے فوراً" بیڈر سٹ ہٹا دیں گے۔"

"بالکل ٹھیک کریں گے۔" زارا نے تاسد کی پھر ماما کی طرف بولی۔ "ماما! آج بابا کو گھر سے نہیں نکلنے دینا۔"

نوفون کالز نو میننگ اینڈ نو کیسٹ۔ اوکے۔"

"تم اور تمہاری ماما۔" بابا سر پکڑ کر رہ گئے۔

"آج بہت اہم میننگ ہے۔"

"بابا! یہ بڑا سہو میننگز یہ پیسہ ہم تب تک انجوائے کر سکتے ہیں جب تک ہماری صحت ہے اور آپ کی صحت ہمارے لیے سب سے اہم ورثہ ہے۔"

اب آپ ناشتہ کریں۔ میں لیٹ ہو رہی ہوں۔" بات کرتے کرتے اس کی نگاہ وال کلاک پر پڑی تو وہ فوراً کھڑی ہو گئی۔

"اور ناشتہ۔" ماما نے نوکا۔

"اب وقت نہیں ہے، وہیں سے کچھ لے لوں گی۔"

گڈ بائ بابا! گڈ بائ ماما۔" وہ انہیں پکارتے ہوئے باہر نکلی۔ قاتلہ ناشتہ لیے آ رہی تھی۔

"بی بی جی! ناشتہ۔"

"تم لڑو۔" وہ جواب دے کر باہر نکل گئی۔ کچھ اہم کا۔ مزے تھیں جن کے بعد افکار نے ایک دم کھڑے ہو کر پوچھا۔

"روپے کون کون چل رہا ہے۔" ساری کلاس تیار تھی۔

"نہ کیا ہوتی ہے۔" مریم نے قدرے حیرت سے دریافت کیا۔ افکار کا قہقہہ بے ساختہ تھا۔

"نشہ پاتا تھا، یہ ضرور بولیں گی۔ گنے کے رس کو کہتے ہیں بی بی۔"

"تو سیدھی طرح بولو نا۔" وہ قدرے جلی ہو کر بولے۔ "میں تو یہی بھلے کہاؤں گی۔"

"میں بھی۔" شملانے اس کا ساتھ دیا۔

"اور میں دونوں چیزیں۔" انعم بولی۔ پھر غلطی کو

نہو کا دے کر بولی۔ "چل رہی ہو؟"

"نہیں، بھیجے سر سہیل سے کچھ کام ہے۔ میں ان کے آفس جا رہی ہوں۔" وہ یوں بھی ایسی سرگرمیوں میں شریک نہیں ہوتی تھی۔

"عظمیٰ چلو نا مزار سے گا۔" زارا نے بھی زور دیا۔

پھر بھی وہ سیس مانی۔ افکار گویا ان کے درمیان ہونے والی گفتگو سے آگاہ تھا۔ تب ہی پکار کر بولا۔

"جو نہیں جائے گا۔ اس کے لیے وہی بھلے پیک کرالیں گے۔"

"میں جا رہی ہوں۔" عظمیٰ تمللا کر اٹھ گئی۔

آصف چندہ کرنے لگا تھا۔ جب حیدر بول اٹھا۔

"یہ دعوت میری طرف سے ہے۔" اس کی حال ہی میں اپنی خال زاد کے ساتھ منگنی ہوئی تھی۔ وہ لوگ کب سے اس کے پیچھے پڑے تھے اور وہ ہمیشہ ٹال جاتا تھا۔

"ہرے" سب نے ایک ساتھ غموں کا کیا۔ جو نہیں جا رہے تھے۔ وہ بھی ساتھ چل دیے۔

"ستے چھوٹ رہے ہو یا ر۔" کسی نے جملہ کہا۔

حیدر نے والٹ نکال کر پیسے گننے آصف سے سو روپے ادھار لیا۔ جو اس نے حیدر کو گھورتے ہوئے اور سب کو گواہ بنا کر دیا۔ ٹھیک ٹھاک سڑی تھی۔ مگر دھوپ نکلی ہوئی تھی۔ سڑک اور نہر کے کنارے کھٹے پھولوں پر ابھی خراں نہیں آئی تھی۔ بہت سے بے فکرے بونٹک کا شوق پورا کر رہے تھے۔ وہ لوگ کیمپس سے نکل کر شاپنگ سینٹر کی طرف آکھٹے بے فکری خوش گپیاں، قہقہے اور چھیڑ چھاڑ۔ آصف بار بار حیدر سے پوچھ رہا تھا۔

"یار! تیری منگنی ہو کس طرح گئی۔ لڑکی والوں نے کچھ بھی نہیں دیکھا۔"

اور جواباً حیدر سے گھونٹے کھا رہا تھا۔

آٹھ لوگوں نے گنے کے رس والے کو کھیر لیا اور کچھ نے وہی بھلے والے کو۔ حیدر نے بڑے خوش میں دعوت دی تھی اور اب اس کے ہوش اڑے جا رہے تھے۔ وہ سب لوگ یوں کھا اور پی رہے تھے جیسے ان

”کیا ہوا مرچیں زیادہ لگ گئی ہیں۔ میں نے تو یونہی پوچھ لیا۔ ذرا آس پاس کے موسموں کی خبر رہتی ہے۔“ مسکرا رہا تھا۔

”موسموں کا تو مجھے پتا نہیں۔ ہاں عظمیٰ کی سنگینی ہونے والی ہے۔“ انعم کا لہجہ قدرے مدھم ہو گیا تھا۔ جبکہ افتخار کا قبضہ خاصا بلند تھا۔ انعم نے خفگی سے اسے دیکھا۔

”اس میں ہنسنے والی کون سی بات ہے۔“ زارا نے قدرے حیرت سے افتخار کو دیکھا۔ اس کا خیال تھا افتخار کو یہ خبر سن کر شاک لگے گا۔

”بس یونہی۔“ اس نے مسکراہٹ کو روکا پھر انعم سے پوچھنے لگا۔ ”کب ہو رہی ہے؟“

”مختصر یہ۔“ انعم جزبہ ہو کر بولی۔ وہ کچھ لمحے انگوٹھے سے اپنی مونچھیں سنوارتا ہوا سوچتا رہا۔ پھر ہنر اٹھا کر تبسم نگاہوں سے انہیں دیکھتے ہوئے بولا۔

”پھر تو مبارکباد دینے ان کے گھر جانا پڑے گا۔“ انعم نے سٹپا کر زارا کو دیکھا۔

”افتخار! تم عظمیٰ کے گھر مت جایا کرو۔“ زارا نے کہا تو افتخار نے قدرے حیرت سے اسے دیکھا۔

”کیوں؟“

”عظمیٰ کو اچھا نہیں لگتا۔“

”اچھا۔“ اس کا اچھا خاصا معنی خیز تھا۔ ”میں عظمیٰ سے ملنے تو نہیں جاتا۔“

”تو اور کیا اس کے ابا سے ملنے جاتے ہو۔“ انعم بری طرح چڑھ گئی۔

”ہاں۔ بہت اچھے انسان ہیں۔ پاکستان بننے سے قبل ضلع ہوشیار پور میں ان کا اور ہمارا خاندان جن گاؤں میں رہتا تھا۔ وہ ایک دوسرے کے پاس ہی تھے۔“ وہ ساؤگی سے بتا رہا تھا۔

”اور یہ بات تمہیں عظمیٰ کے ابا نے بتائی ہے۔“

”نہیں! ان کی اماں نے۔ بہت تحقیق ہیں۔“

”بہت پیار کرتی ہیں۔“

”افتخار! زارا نے ٹوکا تو وہ جیسے سے فس ہوا۔ ”ٹھیک ہے زارا جی! انہیں جائیں گے مگر میری

کی زندگی کی آخری دعوت ہو۔“

”کوئی رعایت نہ برتا۔“ افتخار کے نعرے پر ان لوگوں اور خاص طور پر لڑکوں کی اسپید میں خاصا اضافہ ہو گیا تھا۔ حیدر بھی اصف اور مریم کے گروپ کے پاس جا کر کھتا تھا۔

”کچھ خیال کرو۔ اتنا تیز مرچ مسالہ ہے۔ کیوں اپنے معدے پر اتنا غلظم کر رہے ہو۔“ تو کبھی افتخار کی طرف پلٹتا۔

”یار! سردی بہت ہے۔ اتنا رس پیو گے تو نزلہ ہو جائے گا۔“

”مگر کوئی اس کی بات سن ہی کہاں رہا تھا۔ سب کے سب مصروف تھے۔ آخر تھک کر وہ بیچ پر میٹھا اور خود بھی رس پینے لگا۔“

”بے چارہ حیدر۔“ زارا نے مسکرا کر انعم کو دیکھا۔

”تیز مرچوں نے اس کا حشر کر دیا تھا۔“

”آہ! رو کر رہی تھکے کیوں کھا رہی ہو۔“

”تم بھی رٹائی کرو۔“ اس نے پلیٹ زارا کی طرف برحالی اور دوسرے ہاتھ سے آنسو پونچھے۔

”مجھے تو معاف ہی کرو۔“ اس نے خالی گلاس رضا کو تھما دیا۔

”اور لاؤں؟“ رضا نے پوچھا۔ زارا نے نفی میں سر ہلا دیا۔

”یہ کیا آپ ابھی سے میدان چھوڑ گئیں۔“ افتخار ان کے قریب آیا۔

”خدا کا خوف کرو۔ کیوں حیدر کا بارت فیل کرواؤ گے۔“

”اتنا کمزور دل نہیں ہے۔“ پھر مسکرا کر انعم کو دیکھا۔

”اور انعم بی بی! کچھ نئی تازگی۔“

انعم نے خالی پلیٹ بیچ پر رکھی۔ پھر رٹو سے منہ پونچھتے ہوئے افتخار کو گھورا۔

”کیا سننا چاہتے ہیں افتخار بھائی۔“ اسے غصہ تھا۔

افتخار آگے کیوں نہیں بڑھتا۔ تب ہی لہجہ کچھ چڑا ہوا تھا۔

”بے ضرور جائیں گی! انہیں مبارکباد دینے کے لیے۔“

”افتخار! زارا نے کچھ کہنا چاہا۔ مگر وہ بتانے حیدر کے پاس جا پنا تھا۔ ”یہ۔“ انعم نے جوش میں اس کا ہاتھ دبایا۔ ”تم دیکھنا۔ اب وہ اپنا پرپوزل ضرور بھجوائے گا۔“

”مگر تم اس کی اتنی سائیڈ کیوں لے رہی ہو۔“ زارا نے اس کے جوش کو پوری طرح محسوس کیا۔

”کیونکہ میرا دل کہتا ہے۔ وہ عظمیٰ کے لیے بہترین ساتھی ثابت ہو گا۔“

”خدا کرے۔“ او نیو ایر کارڈ دیکھتے ہیں۔ ”وہ شہلا وغیرہ کے ساتھ شاپنگ سینٹر میں جا چکی ہیں۔“

اور جب عظمیٰ نے سنا تو بھڑک اٹھی۔

”اگر اس کی بے بے میرے گھر آئیں۔ تو میں خود کشی کر لوں گی۔“

”ضرور کرنا۔“ انعم کا اطمینان ہنوز قائم تھا۔ ”مگر ان کی خاطر بردارت میں کوئی کمی مت کرنا۔ بلکہ ایسا کرنا۔ مجھے آواز دے لیتا میں کچھ زیادہ بہتر۔“

”میں! کچھ لوں گی۔“ عظمیٰ ہاؤں بچتی چلی گئی۔

”مت تنگ کیا کرو انعم۔“ زارا نے حورا تو وہ مصونیت سے پوچھنے لگی۔

”میں نے کیا کیا ہے۔ صرف اس کی مدد کرنا چاہی تھی۔“

”وہ اپنی مدد خود کر سکتی ہے۔“ زارا نے کلائی موڑ کر گھڑی پر نگاہ دوڑائی۔ پھر بیک سنبھال کر کھڑی ہو گئی۔

”آج میں ذرا آپ کروں تم لوگوں کو۔“

”آج یہ مہمانی کیوں؟“

”مجھے زمین کی طرف جانا ہے۔“ زارا مسکرا دی۔ اس صورت میں ان کا گھر راستے میں پڑتا تھا۔

”زمین شاید آج آیا نہیں۔“

”ہاں۔“

”بیمب تو ملی سا ہے تمہارا یہ کزن۔ سال بھر میں پھر کی کو دوست بھی نہیں بنا سکا۔ جب دیکھو، تنہا کسی نہ کسی کتاب میں سر دیے بیٹھا ہوتا ہے۔ کیا یونیورسٹی

کے سارے اگلے پچھلے ریکارڈ اسی کو توڑنے ہیں۔“

”پتا نہیں۔“ زارا مسکرا دی۔ ”پھر تم چل رہی ہو۔“

”نہیں بھئی۔ ابھی تو میں عظمیٰ کو ڈھونڈوں گی۔ اسے مناؤں گی اور تمہیں تو پتا ہے اب کے وہ باقاعدہ مجھ سے ٹاک سے لیکر بس کھنچوائے گی۔ تب جا کر مانے گی۔“ وہ بڑی بے چارگی سے کہہ رہی تھی۔

”تمہارے ساتھ یہی سلوک ہونا چاہیے۔“ وہ اسے خدا حافظ کہہ کر چلی آئی۔ پایا آج گھر میں تھے اور وہ فوراً ”گھر جانا چاہتی تھی مگر اسے معلوم تھا۔ کل اس نے زمین سے کہہ دیا تھا۔ تو اب وہ ضرور ہی اس کا انتظار کر رہا ہو گا اور وہی ہوا، سلیم اسے دیکھتے ہی بولا تھا۔

”خدا کی قسم باجی! اگر آج آپ نہ آتیں تو بھائی جان نے مجھے کڑا ہی میں ڈال کر مل دیتا تھا۔“

”ہیں کہاں تمہارے بھائی جان۔؟“ وہ اندر داخل ہوئی۔

”کہاں ہوں گے۔ کچن میں ہیں۔“ سلیم کا موڈ بگڑا ہوا تھا اور کچن سے زمین کے چلانے کی آوازیں آرہی تھیں۔

”سلیم کے بچے! دو منٹ کے اندر اندر ادھر آؤ۔“

دروند مچھلی کی جگہ تمہیں مل دوں گا۔“ اس کی دھمکی پر سلیم فوراً ”اڑ پھو ہو گیا۔“

”سلیم تمہاری دھمکیوں سے ڈر کر غائب ہو گیا ہے۔“

وہ زارا کی آواز پر پلٹا۔

”آپ کچھ جلدی نہیں آگئیں۔“ اس نے گھڑی پر نگاہ ڈالی۔

”ہاں کیونکہ مجھے جلدی جانا ہے۔“ وہ اس کے قریب آکر کڑا ہی میں جھانکنے لگی۔

”کیوں؟“ وہ پورا اس کی طرف گھوم گیا۔

”پاپا کی طبیعت ٹھیک نہیں تھی۔ وہ گھر پر ہی ہوں گے۔ اس لیے ذرا جلدی جانا ہے۔“

”آتے ہی۔“ وہ منہ ہی منہ میں نبھانے کیا

بربر اڑانے لگا تھا۔

فورا سوال کیا۔

”کیا کہہ رہے ہو۔“ زارا کے کچھ پلے نہیں پڑا۔
”اور یہ تم مل کیا رہے ہو؟۔“
”مگر مجھے۔۔۔“

”لگ رہا ہے۔“ زارا نے اسے سر تپا دیکھا۔ وہ
شلوار قمیض میں ملبوس تھا۔ بال پریشان آستینیں
کنٹیوں تک فولڈ کی ہوئی بٹن کھلے۔
”اچھا۔ اب آپ مذاق نہ اڑائیں میرا۔ یہ بتائیں
کچھ کھایا تو نہیں آپ نے۔“ اس نے مچھلی کے قتلے
پلے۔

”ناشتہ بھی نہیں کیا۔ صرف ایک گلاس خٹے کا
رس پیا ہے۔“ اسے شدید بھوک کا احساس ہوا۔
”مجھے بتا تھا۔ اس لیے میں نے سوچا آپ کو اپنے
باتھوں سے مچھلی فراہمی کر کے کھلاؤں گا۔“
”اور جو میں نہ آتی تھی۔“ زارا نے چھیڑا۔
”نہ آتیں پھر دیکھتیں میں کیا کرتا ہوں۔“ وہ دھمکی
آمیز لہجے میں بولا۔

”کیا کرتے؟۔۔۔“
”یہی مچھلی لے کر آپ کے گھر پہنچ جاتا۔“
”اچھا۔۔۔“ زارا نے کچھ کہنا چاہا۔ مگر اس کا
خوشگوار موڈ دیکھ کر خاموش ہو گئی۔

”اچھا آپ کھڑی کیا کر رہی ہیں۔ یہ پکڑیں پلٹیں
لے کر ٹیرس پر چلیں۔ میں فٹ لے کر آتا ہوں۔
موسم اچھا ہے وہیں انجوائے کریں گے۔“

زارا نے پلٹیں پکڑیں پھر اوپر آگئی۔ پلٹیں اور بیگ
میز پر رکھ کر وہ خود ریلیکس انداز میں چلتی گرل تک
آگئی۔ دونوں ہاتھ گرل پر رکھا اس نے سامنے کھیلے
دریا کے چوڑے پاٹ کو دیکھا۔ آسمان صاف تھا مگر ہلکی
سرد ہوا چل رہی تھی۔

”سنیں۔۔۔“
ہلکی نسوانی آواز پر زارا نے گردن گھما کر دیکھا۔
ساتھ والے ٹیرس پر تیس بیس سالہ خوبصورت سی
عورت پر تجسس انداز میں اسے دیکھ رہی تھی۔
”آپ زین العابدین کی کیا لگتی ہیں۔“ اس نے

”وہ میرے ماموں کا بیٹا ہے۔“

”اچھا، جمشید صاحب آپ کے ماموں تھے؟
ماموں۔۔۔“

”جی ہاں۔ مگر آپ کیوں پوچھ رہی ہیں۔“
”ہم لوگ پانچ سال سے یہاں ہیں۔ اس سے پہلے
کبھی آپ کو یہاں آتے نہیں دیکھا نا اس لیے۔“
”ہاں بس۔۔۔“ زین نے پرست زین کی آواز آ رہی
تھی۔ وہ بات ادھوری چھوڑ کر اس کی طرف متوجہ ہو
گئی۔

”یہ لیں گرم گرم ڈیپ فرائڈ فیش۔ کھائیں گی تو دل
دیں گی۔ میں نے بابا سے سیکھی تھی۔“ زارا نے پلٹ
کر دیکھا۔ وہ عورت اب وہاں نہیں تھی۔
”لوگ اب متجسس ہونے لگے ہیں کہ ہمارا دار
تمہارا رشتہ کیا ہے۔“ زارا اس کے قریب آئی۔ زین
نے چونک کر اسے دیکھا۔

”ابھی ایک خاتون مجھ سے پوچھ رہی تھیں۔“
کرسی پر بیٹھتے ہوئے زارا نے ساتھ والے گھر کی
طرف اشارہ کیا۔ زین نے سامنے دیکھا۔
”ہاں تو ٹھیک ہے نا۔ لوگوں کو خبر ہوئی چاہیے کہ
زین العابدین اتنا بھی اکیلا نہیں۔“ وہ قدرے لاپرواہی
سے کہہ رہا تھا۔

”اور اسی طرح کسی دن یہ بات سلیمان بھائی تک
بھی پہنچ جائے گی۔“ زارا متشکر سے لہجے میں کہہ رہی
تھی۔ زین نے اسے دیکھا۔ پھر سر جھٹک کر اس کی
ساتھ بربر دیا۔

”مجھے اس دن کا انتظار رہے گا۔“

”کیا کہا؟۔۔۔“

”کچھ نہیں۔ یہ فٹ لے کر آئی کریں۔ پھر آپ کو جلدی
جانا بھی تو ہے۔“ زین نے ڈش اس کے آگے کی تو زارا
کو بے تحاشا بھوک کے احساس نے مزید کچھ بھی
سوچنے کا موقع نہیں دیا تھا۔

”یہ تو واقعی بہت مزے کی بنی ہے۔“ پہا نوالہ لہجے
ہی اس نے بے اختیار تعریف کی۔

”بابا سے سیکھی ہے۔“
”تم آج یونیورسٹی کیوں نہیں آئے؟“ زارا کو اچانک یاد آیا۔

”بس سوڈ نہیں تھا۔“
”زین! تم اسٹڈیز پر ذرا دھیان نہیں دے رہے ہو۔“ زارا کا لہجہ سنجیدہ ہو گیا تھا۔

”ایسی تو کوئی بات نہیں۔“
”تو یہ کیا ہے؟ یونیورسٹی نہیں آتے ہو۔ اگر آتے ہو تو کلاسز چھوڑ کر غائب ہو جاتے ہو۔ اس طرح تو اسٹڈیز نہیں ہوتیں۔“

”سارا دن تو لا بھری میں۔“ وہ ذرا سا جھنجھلا یا۔
”نوٹ بک پر لکیریں کھینچتا رہتا ہوں۔“

”بہی ہاک! ایڈیٹرز بھی کرنا زین العابدین! میں اچھی طرح جانتی ہوں تم ذرا بھی نہیں پڑھ رہے۔ تمہیں تو یہ بھی فکر نہیں کہ تمہاری اس ڈگری پر تمہارا کیئر کا انحصار ہے۔ اگر یہ ڈگری بھی نہ ہوئی تو کیا کرو گے۔ اب تک تو میں نے تمہیں ڈھیل دے رکھی ہے۔ مگر اب اگر تمہاری لا پرواہی دیکھی تو مہما سے شکایت کروں گی۔“
زین العابدین نے سر اٹھا کر اسے دیکھا۔ پھر مسکرا دیا۔

”اچھا لگا۔“
”کیا؟“

”آپ کا یوں ڈانٹنا بالکل بابا کی طرح ڈانٹتی ہیں۔ وہ بھی جب خفا ہوتے تھے تو پورے نام سے پکارتے تھے مجھے۔ زین العابدین۔ تم اسٹڈیز پر دھیان نہیں دے رہے۔“

”زین العابدین! تم مجھے بتا جائے گھر سے غائب کیوں ہو گئے تھے۔“

”زین العابدین! تم انتہائی بے حس لڑکے ہو۔ تمہیں میرا ذرا خیال نہیں۔“

”زین العابدین۔“
”زین۔“ زارا نے اسے بے اختیار ٹوکا۔ تو وہ ایک دم خاموش ہو گیا۔

”بابا! کیوں مر گئے۔“ بہت دیر کے بعد ہواؤں نے

ایک ہلکی سی سرگوشی سنی۔ زارا نے تاسف سے اسے دیکھا اور ہاتھ میں پکڑی پلیٹ ٹیبل پر رکھ دی۔
”تم بھول کیوں نہیں جاتے زین۔“
زین نے تڑپ کر اسے دیکھا۔

”کیا یہ بھولنے والی بات ہے۔ میرے پاس تو لہجے کے سوا کچھ بھی نہ تھا زارا! خدا نے انہیں بھی مجھ سے چھین لیا۔“ زین کا لہجہ آزرہ تھا۔ زارا خاموش ہی رہی۔ اس کے پاس تسلی دینے کو الفاظ ہی نہ تھے۔ زین نے خود ہی سر جھٹک کر خود کو اس کیفیت سے نکالا۔
”میں بھی بس۔ آپ کھائیں نا۔“

”ہم تمہاری اسٹڈیز کی بات کر رہے تھے۔“ زارا نے یونہی پلیٹ اٹھا کر بات بدلی۔

”بس دو تین دن کچھ ڈسٹرب سا رہا تھا۔ اس لیے۔“

”ڈسٹرب کس لیے اپنی پر اہم۔“
”ایسی کوئی بات نہیں۔ ڈسٹرب رہنے کی تو عادت ہی پڑ گئی ہے اب۔“ اس نے ہنس کر بات ٹال دی تھی۔

♥ ♥ ♥ ♥
ہر صبح ایک نئی آس بن کر ظہور ہوتی تھی اور غروب آفتاب کے ساتھ ہی وہ مایوسی کی اچھا گھڑائی میں جا کرتی۔

”کچھ لوگ اس دنیا میں صرف دکھ سنے کے لیے پیدا کیے جاتے ہیں۔“ ایک مایوس ورتخ سی سوچ اس کے تپتے دھڑکتے دماغ میں اپنے نوکیلے پنجے گاڑتی اور سر جھٹک جھٹک کر اپنے حواس بحال رکھتے ہوئے گھر سے انتظار کی گھڑیاں گننے لگتی۔

اسے مایوس قبول کا انتظار تھا۔
”کیا پتا۔ کیا پتا وہ کچھ دن میں آجائے اور اسے اپنے ساتھ لے جائے۔“

بتول جھنجھلائی پھرتی با آواز بلند اسے کوٹنے دیتی وہ کان بند نہیں کر سکتی تھی۔ وہ اس کے مرے ہوئے والدین اور دادا کو گالیاں دیتی۔ وہ تب بھی کچھ نہیں کہہ

سکتی تھی۔ سستی رہتی اور ٹھنڈی دیوار سے لگ کر روتی جاتی۔ یہ دیوار اس کی دوسرا دھرا تھی۔ اس دیوار نے وہ ساری گالیاں سنی تھیں جو اس نے بتول، ظہور اور نیاز کو دی تھیں۔

اس دیوار پر وہ ساری بدعنائیں آنسوؤں سے لکھی گئی تھیں۔ جو اس نے خود پر ظلم ڈھانے والوں کو دی تھیں۔

اس دیوار نے اس کے سارے آنسو مہیاں ماں کی طرح اپنے اندر جذب کر لیے تھے۔

”کیوں ضد کر رہی ہے تو یہ تیرے بھائی نہیں جانتا وہیں پورے۔ گلا دیا کر اسی آگن میں دبا دیں گے یا دریا میں بہا دیں گے۔ کسی کو پتا بھی نہ چلے گا۔ میں تارہ کہاں گئی۔“

اور وہ حیران ہو کر سوچتی۔
کیا واقعی وہ بے گناہ ہے قصور ماری جائے گی اور کہیں کوئی فریق نہیں پڑے گا۔ وہ یہاں کسی کوٹنے میں دبا دی جائے گی تو کیا اس گھر کی دیواریں نہ لرزیں گی۔

اس کا وہ دریا میں بہا دیا جائے گا تو کیا دریا کی روالی میں کوئی فرق نہ آئے گا۔
وہ ان کی ماں جانی نہ تھی۔ مگر پاپ تو ایک تھا۔ جس باپ نے انہیں انٹلی پکڑ کر چلنا سکھایا تھا اسی باپ نے ٹوٹے ٹوٹے ٹکڑے کر کے ان کے منہ میں ڈالے تھے۔

وہ محسوس بھی کیا کینہ تھی۔ تو کیا مومن عورتوں پر سخت لگائے والے کو عذاب کی خبر دینے والا خدا بھی یونہی خاموشی سے دیکھتا رہے گا۔ اسے یقین نہیں تھا۔ مگر یہ زیادہ خوف و دہشت اور ظلم کی نئی صورت اسے دکھائی۔ پہلے اس پر دروازے بند ہوئے۔ پھر وہ ایک چٹخیر جو بتول بڑی عنایت سے اس کے سامنے دھکی تھی۔

اس کی انتڑیاں سکڑ گئیں۔ آنکھیں کھینچنے لگیں۔ ایک دلدل۔ وہ دن۔ نیم جاں وجود میں اتنی طاقت ہی رکھتی تھی۔
اس نے ہر ظلم سہا تھا۔

ذلت و بے عزتی برداشت کی تھی۔ ہر قسم کے طعنوں سے تھکے مگر وہ بھوک سے ہار گئی۔ وہ کھڑکی کی سلاخوں سے ہاتھ پڑھا کر روئی مالتھی تھی مگر وہ سری طرف بدترین بے بسی تھی۔
”بھائی۔ بھائی!“

کیسا لفظ تھا جو غیر بھی سنتا تو بے اختیار سر کی چادر بن جاتا۔

نجانے یہ کون شتی القلب تھے۔
اس کے بار بار چٹخنے پر وہی کانڈ سامنے آتے تھے اور اب کے اس نے کچھ بھی نہ سوچا تھا۔ بس خاموشی سے سائن کر دیتے تھے۔ پھر بے بسی سے انہیں دیکھنے لگی۔ انہوں نے ایک حقارت بھری نظر اس کے بے مایہ وجود پر ڈالی اور خود فاتحانہ نظروں سے ایک دوسرے کو دیکھنے لگے۔ بتول نے چٹخیر میں روٹی رکھی تو زندگی پھر سے اس کی آنکھوں میں جا گئے لگی تھی۔

دروازہ بہت دنوں کے بعد آج کھلا ہوا تھا۔ نہیں تارہ نے بے حد حیرت سے کمرے کے اندر آتی سورج کی کرنوں کی روشنی کو دیکھا۔ اس کی کرنوں نے بہت یاد تازہ کرے میں اس کے ساتھ آنکھ پھولی کھیلی تھی۔ مگر آج وہ بڑی آزادی کے ساتھ کمرے کے کونے کونے کو منور کر رہی تھیں۔

”کیا بھابھی بھول گئی۔“ زین تارہ نے تجب سے دروازے کو دیکھا۔ تب ہی روشنی کے درمیان بھابھی کا بھاری بھر کم وجود حاصل ہو گیا۔

”اب کب تک سیوا کروں تمہاری۔ مہارانی جی! اب باہر نکل آؤ۔ کسی کام دھندے سے لگو۔“ ایسی طنز اور تحقیر بھری آواز تھی۔

”بھابھی! ماما نہیں آیا۔“ کسی موبوم سی امید کے سارے وہ پوچھ بیٹھی۔

”کیوں اس نے تیرے یار کا ہندسہ لے کر آنا تھا۔“ کتنے گھٹیا الفاظ تھے اور اس سے بھی گھٹیا لہجہ۔

زین تارہ کی آنکھیں اذیت سے بند ہو گئیں۔ بس ایک آنسو تھے جو کسی لمحے اس کا ساتھ نہیں چھوڑتے

تھیں۔ پلوں کی باڑھ پھلائی اور چہرے پر پھسل گئے اور یہاں یہ بھی بندش تھی۔ ”نجانے لوگوں کے دل پتھر کیسے ہو جاتے ہیں۔“

بتیلیوں سے چہرہ صاف کرتے ہوئے اس نے کئی بار سوچی گئی بات کو ایک بار پھر دہرایا۔

بھائی کی بریڈاٹش اپنے عروج پر تھیں۔ وہ جو کچھ کہتی تھی۔ نین تارہ کو ایک نیا زخم لگا دیتی تھی اور یہ وہ زخم تھے جنہیں کبھی مند مل نہیں ہوتا تھا۔ وہ گناہ گار ہوتی تو اس سب کو اپنے کیے کی سزا سمجھ کر قبول کر لیتی۔ مگر اب؟ کبھی کبھی اس کے اندر بڑی شدت کا احتجاج اٹھتا۔ اس کا دل چاہتا۔ وہ یہاں سے بھاگ جائے۔

”مگر کہاں؟“

وہ بتول کی اگلی بات سننے سے پہلے ہی کھڑی ہو گئی۔ اس کی ایزی کا زخم بہت بری حالت میں تھا۔ پاؤں گھسیٹتے ہوئے اس نے سروں کے تیل کی بوتل اٹھائی اور چوڑے کے پاس آگئی۔ بتول نے کچھ کہنا چاہا۔ پھر اسے بلدی نکالتے دیکھ کر خاموش ہو رہی۔ اس کا پاؤں ٹھیک ہو تا وہ تب ہی اس سے کام نکلوا سکتی تھیں۔ اس نے تو بس ایک عبارت نکھی تھی سارے کا سارا مضمون خود ہی تیار ہو گیا تھا۔ اسے ضرورت سے زیادہ کامیابی ملی تھی۔ مکان بھی ہاتھ آگیا۔ نین تارہ کی پردھانی بھی چھوٹی، خواجواہ مفت کا خرچ تھا۔ پھر بے دام خادمہ بھی ہاتھ لگ گئی۔ جو کبھی اس کے سامنے نہ تو سر اٹھا سکتی تھی۔ نہ جواب دے سکتی تھی اور وہ جو چاہتی اس کے ساتھ سلوک روا رکھتی۔

تیل میں بلدی جلا کر ایزی پر لگاتے ہوئے اس کا ہاتھ ایک پل کو ٹھم گیا۔

”کسی نے مسجانی کرنا چاہی تھی۔ مگر یہ ذرا سا زخم۔ یہ ذرا سا زخم عمر بھر کا سوراخ بنا دیا۔ کاش تم نے مجھ پر یہ مہمانی نہ کی ہوتی اجنبی۔“

اس سے کام کہاں ہوتا تھا۔ قدم اٹھاتی تو ایزی سے لے کر گھٹنے تک درود کی لہریں اٹھنے لگتیں۔ نجانے کون

کون سے زخم تھے جو لوہے سے لگتے۔ ہاتھ پاؤں میں کچنی سی اتر آتی۔ بخار مستقبل ہڈیوں میں ڈیرے جھانے بیٹھا تھا۔ اس پر لوگوں کی بظاہر ہمدردیوں کی آڑ میں تحقیر اور مذمت کرتی نگاہیں اور باتیں۔ وہ جتنا سوچ رہی تھی۔ زندگی اس سے زیادہ مشکل اور ناقابل برداشت ہو گئی تھی۔

وہ سب کے لیے قابل نفیر تھی۔ مگر کیوں؟

کیا کیا تھا اس نے۔

اس کی سہیلیاں اس سے منہ موڑے بیٹھی تھیں۔

وہ اپنے گھر میں اجنبی بن گئی تھی۔

لوگ اس کے قریب آتے تو ایک گھنٹے سے

کے تحت۔ انہیں صرف یہ جانے کا تجسس ہو تا کہ وہ

”اس“ سے کہاں ملتی تھی کون کون سے وعدے وعید

ہوئے تھے اور اس کے علاوہ ”کیا کچھ“ ان کے درمیان

ہو چکا ہے۔

نین تارہ کچھ بھی کہتی۔ ان کی نگاہوں میں ڈھلکی

بے یقینی کم ہی نہ ہوتی اور لبوں پر بکھری استغنائی

مسکراہٹ۔ انہیں اپنی داستانیں خود گھڑنے کی عادت

راگنی تھی اور نین تارہ کی پارسائی کی گواہی کے لیے

آسمان سے جی نہیں اتر سکتی تھی۔

وہ چارپائی سے جا لگی۔

”کیس مرنہ جائے۔“ بتول نے تشویش سے کہا

تھا۔ ظہور نے قدرے ہزاری سے چارپائی پر پڑے

وجود کو دیکھا پھر اٹھ کر اس کے قریب آگیا۔ ذرا ایسا

جھک کر اس کی پیشانی پر ہاتھ رکھا۔ مانواں کا چھوٹا

ہو۔ وہ پہلے بھی کئی بار اس کیفیت سے گزری تھی۔

اب کے نجانے کہاں سے لہریں اٹھی تھی ہمدردی کی

کہ وہ مٹنے کے ڈاکٹر کو بلا لایا۔

”اس پر تشدد کیا ہے آپ لوگوں نے۔“

تیس سالہ ڈاکٹر اجمل نے انہیں گھور کر دیکھا۔

”توبہ کریں جی۔“ ظہور نے کالوں کو ہاتھ لگا

ڈاکٹر توبہ کیا کرتا۔ اس کے جسم کا جو حصہ بھی عیاں تھا نیل نیل تھا۔

”نرگنی تھی کوٹھے کی میڑھیوں سے۔“ بتول نے

خیزی سے کہا۔ ڈاکٹر نے اس پر کوئی تبصرو نہیں کیا۔

خاموشی سے معائنہ کرنے لگا۔

”اسے اسپتال لے جانا پڑے گا۔“

”نہ ڈاکٹر صاحب! ہم تو غریب آدمی ہیں۔ اسپتال کا

خرچہ نہیں کر سکتے۔“

”مر جائے گی۔۔۔“ وہ جھنجھلا گیا۔

”مر جائے۔ پر خرچہ نہیں ہے۔“ ظہور ڈھٹائی

سے ہوا۔ ڈاکٹر اجمل رنگ رہ گیا۔ بے حد حیرت سے

ان دونوں پھر بے ہوش پڑے۔ وہ خود کو دیکھا۔

”کیا لگتی ہے تمہاری؟ بیٹی۔“ اس نے بتول کو

ٹھنڈا پانی لانے کو کہا اور خود ظہور سے پوچھنے لگا۔

”نہیں۔۔۔“ ظہور کے لہجے میں ہزاری در

آئی۔ جسے اجمل نے پوری طرح محسوس کیا۔ بتول

ٹھنڈا پانی اور پرانا تولیہ لے آئی۔ وہ اس کے ہاتھ

سے لے کر خود ہی تولیہ جگمو جگمو کر پٹیاں رکھنے لگا۔

اجمل کو ایسا اندھا کڑنہ تھا۔ پہلے ایک ڈاکٹر کے پاس

کمپاؤنڈر کے طور پر کام کرتا تھا۔ جب کچھ دواؤں اور

پیاروں کے نام یاد ہو گئے تو اس محلے میں آکر ایک

دکان کرایے پر لے لی۔ باہر ڈاکٹر اجمل

ایم ایس سی۔ ایس کا بورڈ لگا کر کلینک کھول لیا۔ چھوٹی

محلے کیاریاں خود دیکھ لیتا ورنہ جواب دے دیتا۔ جو

لوگ کو ایسا اندھا کڑنہ کی فیسیں افورڈ نہیں کر سکتے تھے

ان کے لیے اصل رحمت سے کم نہ تھا۔

نیم پچھرا کم ہوتا تھا۔

اس نے پینڈ نکالی کر دوائیاں لکھنی چاہیں۔

”ایک بی بار اچھی سی دوا لکھ دیں ڈاکٹر

مناشیہ میں بار بار۔“

ڈاکٹر اجمل بی بی طرح جھنجھلا گیا۔ اس نے پیڈ بند

کر کے بکس میں رکھا۔

”میڈیسن میں کلینک سے بچو آدمی۔“

”ہمت شکر۔“ ظہور خوش ہو گیا۔

”میں اب چلتا ہوں، شام کو آکر۔۔۔“ وہ بس چلنے کو

تھا۔ جب نگاہ بھٹک کر پاؤں پر جا رہی۔ اس نے پنے

سے پکڑ کر پیر کو ذرا سا موڑا۔

”نانی گاؤ۔“ بے اختیار اس کے منہ سے نکلا۔ زخم

میں پیپ پڑ رہی تھی۔ سارا پاؤں سوچ گیا تھا۔

”سہ گیا ہوا ہے؟۔۔۔“ لیٹن پر رکھ کر اس نے

اسٹول کھینچا اور پھر سے بیٹھ گیا۔

”بتایا تو تھا، میڑھیوں سے گر گئی تھی۔ نیچے کانچ پڑا

تھا، ایزی میں لگ گیا۔“ بتول نے جلدی سے بتایا۔

”کب لگا تھا۔۔۔“

”تھوڑے دن ہوئے۔“

”زخم خراب ہو رہا ہے۔ پی کیوں نہیں کروائی۔“

فطرتاً وہ ایک حساس دل جوان تھا۔ ان لوگوں کے

روئے اسے سخت تجھلاہٹ میں جھٹکا کر رہے تھے مگر

وہ بظاہر نارمل نظر آنے کی کوشش کر رہا تھا۔ اس کا

سوال یونہی ٹال دیا گیا۔ اجمل نے مینڈیج کی۔ ایک

ہمدردانہ سی نگاہ اس کے غافل وجود پر ڈالی۔ کچھ

ضروری ہدایات جن کے پورا ہونے کا اسے مطلق

یقین نہ تھا، بتول کو دیں اور کھڑا ہو گیا۔

”شام کو دیکھنے آؤں گا۔“

”میسے۔۔۔“ ظہور نے کچھ کہنا چاہا۔

”ضرورت نہیں۔“ اجمل نے مختصراً کہا۔ ”آپ

میرے ساتھ آئیں میں دوائیاں دے دوں۔“ ظہور

فورا اس کے ساتھ نکل گیا تھا۔ بتول نے ایک نظر

تارہ پر ڈالی۔

”تعبیت۔۔۔ گلے ہی پڑ گئی۔۔۔“

زیر لب بڑبڑاتی چو لے تک آئی اور بیٹھ کر گو بھی

کائے لگی۔ شام کو اجمل پھر آیا تھا۔

”دوائی کھلا دی تھی؟۔۔۔“ اس نے آتے ہی پوچھا۔

”ہاں، کھلا دی تھی۔“ ظہور کھر پر نہیں تھا۔ بتول

نے بتایا۔ پھر پاس آکر کھڑی ہو گئی۔

”بخار کب تک اترے گا۔“ وہ یوں پوچھ رہی تھی

جیسے بخار نے اجمل کو فلکسڈ ڈیسٹ بتا رکھی ہو۔

”جلد ہی۔“ وہ زیر لب مسکرایا۔ نین تارہ ابھی بھی

www.paksociety.com

www.paksociety.com

www.paksociety.com

www.paksociety.com

www.paksociety.com

جوڑی بدایات لے کر واپس آیا تو اس کے پاس پھل
تھیں تھے اور گوشت بھی۔ اس نے گوشت کی تحلی
بتول کو دی۔

"کیا کروں اس کا۔"

"بھئی رانی ہے۔"

"ہاں بہم تو جیسے اس کو بھوکا مارتے ہیں۔" اس نے
بڑبڑاتے ہوئے تحلی پکڑی تھی۔ ماما مقبول نے گرم
پانی کر کے تارہ کا ہاتھ منہ دھلایا۔ ایک کیلا تھوڑا
تھوڑا کر کے اپنے ہاتھوں سے کھلایا۔

"تیرا حال کیا ہو رہا ہے تارا۔ لا تیرے بال
بناؤں۔"

وہ اس سے بار بار باتیں کر رہا تھا اور وہ اس کی ہر
بات مان رہی تھی۔ مگر جواب نہیں دیتی تھی۔ شاید
اس سے بہت خفا تھی۔ ماما مقبول اسے اپنی محبوبیاں
بتانے لگا۔ اس نے پھر بھی کوئی جواب نہیں دیا۔

بے باؤں کی چوٹی بہت اونچی ہوئی تھی۔ مامے
مقبول نے خوب تیل لگا کر بال سلجھائے اور چلی بنا دی۔
وہ پھر سے آنکھوں پر بازو رکھ کر لیٹ گئی تھی۔ ماما اس
کے پاس بیٹھ کر سروبانے لگا۔ بھئی بننے میں ضرورت
سے زیادہ وقت لگا تھا۔ جب بن گئی تو بتول نے پیالے
میں انڈیل کر پیالا اسٹول پر پونچ دیا اور خود کمرے باہر
اٹھ گئی۔ مامے مقبول نے چھٹی انتہائی بد مزہ تھی
تھی۔ وہ صبر کے گھونٹ پی کر رہ گیا۔

"نہیں تارا! لے بھئی پی لے۔ جسم کو طاقت ملے
گی۔" ماما مقبول نے پیار سے کہا تو وہ اٹھ گئی۔ مگر
تھوڑی سی پی کر پیالہ بنا دیا۔

"میں نہیں اپنے ساتھ گاؤں لے جاؤں گا۔"
مامے نے گویا تسلی دی۔

"مجھے نہیں جانتا۔" یہ واحد جملہ تھا جو اس کے
منہ سے نکلا۔ ماما مقبول دل مسوس کر رہ گیا۔ وہ بہت
ناراض تھی۔

گاڑی اچانک رک گئی تھی۔ اور اس کی خرابی بھی
سمجھ سے بالاتر تھی۔

"کیا منیبت ہے۔" وہ جھنجھلا کر گاڑی لاک
کرنے لگی۔ موبائل وہ آج گھر بھول گئی تھی۔ ورنہ
فون کر کے وہ سری گاڑی منگوا لیتی۔

"کیا ہوا۔؟" زین کی بانیگ اس کے قریب رکی۔
"گاڑی خراب ہو گئی ہے۔" اس نے بے چارگی
سے بتایا۔

"تو اب۔۔۔" زین نے سوالیہ نظروں سے اسے
دیکھا۔

"کوئی نیکی دیکھتی ہوں۔" اس نے ادھر ادھر
دیکھا۔

"آئیں۔۔۔ میں چھوڑ آتا ہوں۔"

"تم۔۔۔" زارا نے قدرت حیرت سے اسے دیکھا۔
"کیوں یہ خادم آپ کا ڈرائیور بننے کے لائق بھی
نہیں۔"

"مگر بانیگ پر۔۔۔" وہ متذبذب تھی۔
"ہاں یہ سواری آپ کے شایان شان تو نہیں مگر
مجبوری ہے۔"

"افسوس میں یہ نہیں کہہ رہی۔ ایک چوٹی کی مین بھی
بانیگ پر بیٹھی نہیں۔"

"تو آج یہ مزاج بھی چکے لیں۔"

وہ کچھ متذبذب سی اسے دیکھتی رہی۔
"کسی کے دیکھ لینے کا خوف ہے۔ مگر ہم تو
دوست بھی تو ہو سکتے ہیں۔" وہ بظاہر ہنس کر بولا تھا مگر

اس کی مسکراہٹ پھٹکی سی تھی۔
"صرف دوست ہوتے تو میں کبھی نہ بیٹھتی۔ مگر اپنے
آہستہ چلا نا۔"

زین نے واقعی رفتار خاصی ہلکی رکھی تھی۔ زارا کو
مرا آنے لگا۔

"پتا ہے جب ہم لوگ لاہور آئے تو اس بانیگ
میں اور بابا پورا لاہور گھومے تھے۔ بہت اچانک لگا
تھا۔ ہم لوگوں نے۔"

"تم لوگ ہمیشہ سے لاہور میں نہیں تھے۔" زارا
نے قدرے بلند آواز سے پوچھا۔

"نہیں، بابا ساہیوال چلے گئے تھے۔" وہ ایک لمحہ
سوچ رہی تھی۔

"نہیں چھپنے کے لیے کسی چھوٹے شہر
کی ضرورت تھی۔ جہاں انہیں کوئی نہ جانتا ہو۔ میں
نے گریجویشن وہیں سے کیا۔ بابا کو وہاں جاب مل گئی
تھی۔ لاہور تو ڈیڑھ سال قبل آئے تھے وہ بھی میری
خند پر کدنگ۔ میں ماسٹرز پنجاب یونیورسٹی سے کرنا چاہ رہا
تھا۔ حالانکہ بابا کی ضد تھی کہ ہم ملتان جائیں مگر۔۔۔
کبھی میری بات نہیں مانتے تھے۔" آخری جملے پر اس
کا بچہ افسردہ سا ہو گیا تھا۔

خانہ دہش ہوا۔ "انہیں چھپنے کے لیے کسی چھوٹے شہر
کی ضرورت تھی۔ جہاں انہیں کوئی نہ جانتا ہو۔ میں
نے گریجویشن وہیں سے کیا۔ بابا کو وہاں جاب مل گئی
تھی۔ لاہور تو ڈیڑھ سال قبل آئے تھے وہ بھی میری
خند پر کدنگ۔ میں ماسٹرز پنجاب یونیورسٹی سے کرنا چاہ رہا
تھا۔ حالانکہ بابا کی ضد تھی کہ ہم ملتان جائیں مگر۔۔۔
کبھی میری بات نہیں مانتے تھے۔" آخری جملے پر اس
کا بچہ افسردہ سا ہو گیا تھا۔

"تم باسل میں کیوں نہیں رہے۔" زارا نے
اڑتے دوپٹے کو سنبھالتے ہوئے پوچھا۔ ان کے قریب
سے گزرتی مرئیدی کی رفتار ایک پل کو ہلکی ہوئی اور پھر
سے ہوا ہو گئی۔ زارا کی توجہ مکمل طور پر زین اور اپنے
اڑتے دوپٹے کی سمت تھی۔

"اس شہر میں اور بابا مجھے تنہا بھجوا دیتے۔ امپا سل
نہیں دیکھا نہیں انہوں نے گھر کتنی دور لیا ہے۔"

"شاید قدرت ہمیں ملانا چاہتی تھی۔" زارا نے
زیر لب کہا۔

"میں رفتار بڑھانے لگا ہوں، ذرا سنبھل
جائیں۔" زین نے کہا تو وہ بے اختیار اس کی جیکٹ
لمحہ کر بولی تھی۔

"میں مجھے زندہ سلامت گھر پہنچاؤں گا۔"

زین کا تہہ بہہ سا خندہ تھا۔
"خاصی، رپا کو واقع ہوئی ہیں آپ؟"

وہ خاموش سی رہی۔ بانیگ عین گیٹ کے سامنے
لگا تو چوکیدار نے خاصی حیرت سے انہیں دیکھا۔
زارا اسے خدا حافظ کہنے کو پٹی تو وہ بے حد معصومیت
سے پوچھنے لگا۔

"کیا ہمیں سے واپس چلا جاؤں۔"

زارا نے کچھ سوچ کر نفی میں سر ہلادیا پھر مسکرا کر
"ہم اسے مل کر جانا۔"

"تھا تو نہیں، وہں کی وہ۔" زین یوں بولا جیسے آنا بھی
پتا نہ ہو اور پچھو کی خفگی سے ڈر رہا بھی ہو۔
"میں ہوں گی بابا اب آ بھی جاؤ۔"

وہ فوراً "بانیگ سے اتر آیا۔ گویا اس کے کہنے کا
منظر ہو۔

"تم ماما کی خفگی سے اتنا۔۔۔" گیٹ کے اندر قدم
رکھتے ہی زارا کا جملہ ادھورا رہ گیا۔ پور ٹیکو میں ماما کی
ہلک کرولا کے ساتھ مرئیدی بھی گھڑی تھی۔ وہ
ساکت سی رہ گئی، زین کو اس کے عقب میں رکن پڑا۔
"کیا ہوا۔؟"

زارا نے پلٹ کر اسے دیکھا۔ کچھ لمحے متذبذب
سی اسے دیکھتی رہی۔ پھر سر جھکا کر آگسٹی سے بولی
تھی۔

"سلیمان بھائی ہیں۔"

وہ گویا زین کے چہرے کے تاثرات نہیں دیکھا
چاہتی تھی۔ زین کا چہرہ ایک دم سرخ ہوا تھا، ہل کی
پٹیں تھیں جو اسے اپنے چہرے کے گرد محسوس ہوئی
تھیں۔ اس نے کچھ کہنا چاہا پھر لب بھینچ کر ایک دم
واپس پلٹ گیا اور جس اسپڈ میں اس کی بانیگ نظروں
کے سامنے سے غائب ہوئی تھی، زارا اچھی طرح جانتی
تھی یہ خوف نہیں غصہ تھا۔ بہت شدید غصہ۔

وہ بے حد دل گرفتگی سے اندر آگئی۔ ماما اور سلیمان
لاؤنج میں ہی موجود تھے۔ وہ نجانے کون سی بات
کر رہے تھے۔ اسے دیکھ کر خاموش ہو گئے۔
"السلام علیکم۔۔۔" زارا نے بے حد ہنراری سے
کہا۔ وہ فوراً "اپنے کمرے میں جانا چاہتی تھی۔"

"زارا۔۔۔!" سلیمان بھائی کی آواز پر اسے رکنا
پڑا۔ ایک بازو صوفے کی پشت پر پھیلائے وہ سنجیدہ
نظروں سے اسے دیکھ رہے تھے۔
"جی سلیمان بھائی!"

وہ فوراً "بانیگ سے اتر آیا۔ گویا اس کے کہنے کا
منظر ہو۔

"تم ماما کی خفگی سے اتنا۔۔۔" گیٹ کے اندر قدم
رکھتے ہی زارا کا جملہ ادھورا رہ گیا۔ پور ٹیکو میں ماما کی
ہلک کرولا کے ساتھ مرئیدی بھی گھڑی تھی۔ وہ
ساکت سی رہ گئی، زین کو اس کے عقب میں رکن پڑا۔
"کیا ہوا۔؟"

زارا نے پلٹ کر اسے دیکھا۔ کچھ لمحے متذبذب
سی اسے دیکھتی رہی۔ پھر سر جھکا کر آگسٹی سے بولی
تھی۔

"سلیمان بھائی ہیں۔"

وہ گویا زین کے چہرے کے تاثرات نہیں دیکھا
چاہتی تھی۔ زین کا چہرہ ایک دم سرخ ہوا تھا، ہل کی
پٹیں تھیں جو اسے اپنے چہرے کے گرد محسوس ہوئی
تھیں۔ اس نے کچھ کہنا چاہا پھر لب بھینچ کر ایک دم
واپس پلٹ گیا اور جس اسپڈ میں اس کی بانیگ نظروں
کے سامنے سے غائب ہوئی تھی، زارا اچھی طرح جانتی
تھی یہ خوف نہیں غصہ تھا۔ بہت شدید غصہ۔

وہ بے حد دل گرفتگی سے اندر آگئی۔ ماما اور سلیمان
لاؤنج میں ہی موجود تھے۔ وہ نجانے کون سی بات
کر رہے تھے۔ اسے دیکھ کر خاموش ہو گئے۔
"السلام علیکم۔۔۔" زارا نے بے حد ہنراری سے
کہا۔ وہ فوراً "اپنے کمرے میں جانا چاہتی تھی۔"

"زارا۔۔۔!" سلیمان بھائی کی آواز پر اسے رکنا
پڑا۔ ایک بازو صوفے کی پشت پر پھیلائے وہ سنجیدہ
نظروں سے اسے دیکھ رہے تھے۔
"جی سلیمان بھائی!"

"یہاں آؤ۔" انہوں نے نظروں کے زاویے
سے اسے اپنے سامنے آنے کا اشارہ کیا۔ وہ کچھ حیران
سی ان کے سامنے آگئی۔

"کس کے ساتھ آئی ہو؟" ان کے ننھنے لہجے
میں کچھ تو ایسا تھا کہ زارا نے بے اختیار سپٹا کر ماما کو
دیکھا۔

(باقی آئندہ شمارے میں ملاحظہ فرمائیں)

کرتے ہیں اور زمین کو بھی ڈراتے دھمکتے ہیں اور بالآخر زمین تاراپہ ظلم و ستم کر کے اپنا مقصد یعنی مکان کی منتقلی کے کاغذات پر دستخط کر لیتے ہیں۔ ایک خدا ترس ڈاکٹر اسل اس کا مفت علاج کر رہا ہے۔ زارا، عظمیٰ اور انعم کا اس فیلو میں انعم کی اپنے خالہ زاد سے نسبت ملے پائی ہے۔ جب کہ عظمیٰ کو افتخار بے حد پسند کرتا ہے لیکن عظمیٰ اپنی خاندانی پابندیوں کی وجہ سے اس کے التفات کا جواب انتہائی رکھائی سے دیتی ہے۔

پانچویں قسط

"کس کے ساتھ آئی ہو زارا۔؟" سلیمان بھائی نے اپنا سوال دہرایا۔ لہجہ اب بھی ٹھنڈا تھا۔ زارا نے ایک لمحے کو سوچا۔ انہوں نے اسے کہاں دیکھا تھا؟ وہ بنور مختار نگاہوں سے اسے دیکھ رہے تھے۔ ایک طویل سانس لے کر اپنے اعصاب کو ڈھیلا چھوڑتے ہوئے زارا نے اپنی فطری خود اعتمادی کے ساتھ انہیں دیکھا۔

"میرا کاپس فیلو تھا۔"

ممانے مضطرب کر اسے دیکھا۔

"بائیک پریس۔" سلیمان کا لہجہ چبھتا ہوا تھا۔

"مجبوری تھی۔ اس کے پاس گاڑی نہیں ہے۔"

"اور تمہاری گاڑی۔؟" سلیمان بھائی نے بے حد غور سے اس کے انداز کو دیکھا۔ وہ ایک مل کی گھبراہٹ رخصت ہو گئی تھی اور اب وہ بے حد سکون اور اعتماد سے ان کے سامنے کھڑی تھی۔ ان کی آنکھوں میں ہلکی سی تاگواری در آئی۔

"خراب ہو گئی تھی۔"

"ہوں۔" انہوں نے ہنسی سانس لی۔ وہ اندر ہی اندر ان کے انداز پر پزل سی ہونے کے باوجود اسی انداز میں کھڑی رہی تھی۔

"ڈرائیور کو ساتھ لے کر جایا کرو۔ واپسی پر بھی وہی لے آیا کرے گا۔ اسے ٹائمنگ بتا دیتا۔" ان کے لہجے میں سختی در آئی تھی۔ اس کے بعد وہ مہما کی طرف پلٹے۔

"میں چلتا ہوں۔"

"ہاں۔" ممانہ اور زارا کو دیکھ رہی تھیں۔ پوئلگش پٹیس۔ پھر سنبھل کر پوچھنے لگیں۔

"ایسا نہیں ہونا چاہیے تھا۔ زمین اور سلیمان کا سامنا نہیں ہونا چاہیے تھا۔" وہ زرب لب برہم تھیں۔

"ممانہ! بھی نہ سمجھی تو ایسا ہونا تھا اور زمین کے چہرے پر تو نہیں لکھا کہ وہ جشید حیات کا بیٹا ہے۔ سلیمان بھائی کو غصہ صرف اس بات پر تھا کہ میں اس کے ساتھ بائیک پر کیوں آئی۔ اپنے خاندان کی عظمت اور شان و شوکت کا بہت احساس ہے انہیں۔ آپ بلاوجہ پریشان مت ہوں۔"

ممانے دھیرے سے اثبات میں سر ہلایا۔ "میں ڈرائیور سے کوئی کی کہ۔"

"ممانہ! زارا نے سنجیدہ نظروں سے انہیں دیکھا۔

"سلیمان بھائی نے کہہ دیا اور میں نے خاموشی سے سن لیا۔ لیکن میں کوئی اسکول جانے والی بچی نہیں ہوں کہ ڈرائیور کے ساتھ آیا جایا کروں۔"

"لیکن سلیمان۔۔۔"

"وہ کچھ نہیں کہے تو میں جواب دے دوں گی۔ آپ پریشان مت ہوں۔"

"پریشان۔۔۔ اب تو چوہی گھسنے زمین ابھسن کا شکار رہتا ہے۔" انہوں نے پٹینی کو اٹھایا۔

"قائدہ۔۔۔"

"زمین باہر بتی سے چاہیہ۔" ممانہ کو اچانک خیال آیا۔

"اور کیا کرتا۔ سلیمان بھائی کو بھی تو ابھی آنا تھا۔"

وہ ہنسنا رہی۔ زمین کا اس طرح چلنے جانا اس کے لیے تعجب تھا۔

"اور زمین کے لیے۔" اس کے اندر سے سوال ابھرا تو دل کسی کہنے تفس کی لپیٹ میں آیا۔

"یہ سب کب تک چلے گا۔؟" اس نے خود سے سوال کیا کیونکہ وہ جانتی تھی کہ اس طرح دروازے سے لوٹ جانا زمین کے لیے کتنا اذیت ناک ہو گا۔ تب ہی وہ بیک انداز خاموشی سے اپنے کمرے میں پلٹ گئی۔

دروازہ آہستگی سے کھلا تھا۔ زارا نے پاٹ کر دیکھا۔ ممانہ کی بھینس۔

"ممانہ! آپ سوئیں نہیں ابھی تک۔"

"نہیں کہاں آئی ہے۔" وہ بہت مضطرب اور بے چین نظر آ رہی تھیں اور اسی انداز میں وہ اندر آکر اس کے بستر پر آ بیٹھیں۔

"نہیں کیوں نہیں آ رہی؟" زارا نے نائٹ کریم کھولتے ہوئے سوال کیا۔ ممانے ٹھوہا اس کا سوال سنا ہی نہیں۔ سر جھکانے بجائے کیا سوچتی رہیں۔ پھر زرب لب برہم تھیں۔

"کہاں چلا گیا یہ لڑکا؟"

"کون زمین؟" زارا نے چونک کر پوچھا۔

"تم نے اسے فون کیا تھا؟" ممانے پوچھا۔

"نہیں پوچھیں ممانہ میری بہت نہیں ہوتی۔ بہت برٹ ہوا تھا۔" زارا نے سنجیدگی سے کہا۔

"وہ گھر پر نہیں ہے بلکہ یونیورسٹی کے بعد گھر گیا ہی نہیں اور اب کتنی رات ہو گئی ہے۔" وہ پٹینی پریشان تھیں۔ زارا اندازہ کر سکتی تھی۔

"میں جانتی تھی وہ گھر نہیں جائے گا۔" زارا آہستگی سے گویا ہوئی۔

"تو کہاں چلا گیا۔ وہ تو کہتا تھا اس کا کوئی دست نہیں۔"

زارا آیا جواب دیتی۔ ست روی سے ہاتھوں پر کریم لگاتے ہوئے نچھانے کیا سوچتی رہی۔

"زارا! یوں کب تک چلے گا۔؟" ممانے پوچھا تھا۔ وہ ایک طویل سانس لے کر روئی۔

"میں بھی یہی سوچ رہی تھی۔"

"ہاں۔ اب تو کچھ نہ کچھ سوچنا ہی پڑے گا۔" وہ زرب لب برہم تھیں۔ پھر کھڑی ہو گئیں۔

"سوچاؤ تم سب ٹھیک ہو جائے گا۔" زارا جانتی تھی ممانے اس سے زیادہ خود کو تسلی دی تھی۔

وہ واپس اپنے بیدروم میں آئیں۔ کمرے میں دینر

کی گری نہیں۔ وہ آہستگی سے چہمیں بیٹھ کے قریب آئیں۔ مراس پر بیٹھنے کی بجائے وہیں کھڑی ہو کر خواب رائے عمیر کو دیکھتی رہیں۔ پھر طویل سانس لے کر بڑبڑائیں۔

"تمہارے ساتھ میں نے عمر کے چوبیس برس گزار دیے۔ حالانکہ جس بل جمشید نے کھڑا تھا۔ میرا دل کھتا تھا یہاں سے نہیں دور بھاگ جاؤں۔ تم نے مجھے یہ تمہاری اور زارا کی محبت تھی جو میرے قدموں کو زنجیر کر گئی۔ یا اس بد نصیب کی لگائی پابندی۔" نہیں آئمہ! جب تک تم آئمہ حیات تھیں۔ تب تک تو ٹھیک تھا۔ مگر اب تم آئمہ عمیر ہو۔ تمہارے سارے مفادات اب اسی گھر سے وابستہ ہو گئے ہیں۔ تمہاری سوچ تمہاری قربانی ہر صورت اسی شخص اور اسی گھر سے وابستہ ہونی چاہیے۔"

"شادی کا مطلب یہ تو نہیں کہ میں تم سے سارے رشتے سارے تعلق ختم کروں۔ بھائی ہو تم میرے۔" لیا میں تمہارے لیے لڑ بھی نہیں سکتی۔

"میرے لیے اپنا گھر تباہ کر دے گی؟" اگر تم میرے لیے نورین سے شادی کر سکتے ہو تو میں۔

وہ ایک جھٹکے سے کھڑا ہوا۔ "آئمہ ایسی بات مت کرنا۔" اس کا چہرہ سرخ ہو گیا تھا۔ "کیوں جمشید! کیوں نہ کروں۔ میں سب کچھ کروں گی۔ جو بھی کر سکیں۔"

"اگر تم نے چٹو کیا۔ کچھ بھی ایسا جس سے تمہارے گھر پر آج آئی۔ تو تم مجھے کھو دو گی۔ ہمیشہ کے لیے۔" جمشید! "فہمیں صرف زارا کے بارے میں سوچتا ہے آئمہ۔ عورت جب ماں بنتی ہے تو باقی سارے رشتے ثانوی ہو جاتے ہیں۔ تم عمیر کی بیوی اور زارا کی ماں ہو۔ بس اتنا یاد رکھو۔ ورنہ مجھے کھو دو گی۔" "کھو تو میں نے تمہیں دیا جمشید۔" ان کے

لبوں سے سنٹی نکلی۔ رائے عمیر نے کڑواہٹ بھری نگاہ سے اسے کھنکھاتے دیکھ کر اسی غنڈہ کی عالم میں بولے تھے۔

"سو بھی جاؤ آئمہ۔" "آپ سو جائیں عمیر۔" انہوں نے آہستگی سے کہا۔ اور وہ تو ان کا بھائی پورا ہونے سے قبل ہی غنڈہ میں کھو گئے تھے۔ وہ کچھ سے کھڑی انگلیاں پھٹکتی رہیں۔ پھر سائیڈ فیمل پر بڑا موبائل اٹھایا اور گلاس ڈور کھول کر بیروں پر چلی آئیں۔

رات بہت ہو چکی تھی۔ مراس نہیں چنن نہیں آ رہا تھا۔ تب ہی انگلیاں پھر سے زمین کا نمبر رئیس کرنے لگیں۔ موبائل کان سے لگاتار وہ ہیرا ہنھر رہی کہ اب زمین ریسیور اٹھائے گا ٹرودو سری طرف بار بار چننی ٹھنڈوں کے سوا کوئی جواب نہ تھا۔ موبائل آف کر کے وہ بیروں کی گریل کے پاس آ گئیں۔

"کمال۔ کمال چائیا زمین! کیا رات کو بھی گھر نہیں آیا۔ اتنی سردی ہے۔" ان کے سامنے سارا مذاقہ کھو خواب تھا۔ ایک ایک کر کے کئی دوسرے ان کے دل میں جا گئے۔

"مجھ میں اب زمین کو کھونے کا حوصلہ نہیں ہے۔" ان کے اندر بار بار اسی جتن کی گردان ہو رہی تھی۔

انہوں نے دوبارہ نمبر رئیس کرنے چاہے۔ "آئمہ۔" غنڈہ سے ابھرتی آواز نے ان کی انگلی کو نمبر سکس پر ساکت کر دیا تھا۔ پھر ایک ہاتھ ان کے شانے پر آرکا۔

"کیا ہوا۔؟" رائے عمیر ان کے سامنے آ گئے وہ خاموش ہی رہیں۔

"نہیں نہیں آری؟" "ان کی اپنی آنکھیں سرخ تھیں۔ شاید پکی غنڈہ سے جا گئے تھے۔"

"کیوں؟" انہوں نے حیرانی سے آئمہ کو دیکھا۔ "کوئی پریشانی ہے؟" آئمہ خاموشی سے انہیں دیکھتی رہیں۔ اپنی پریشانی وہ ان کے ساتھ شیئر نہیں کر سکتی تھیں۔

"نہیں نہیں آری تھی تو بی بی کھول لیتیں یا بی بی دیکھ لیتیں۔ اتنی سردی میں ہا ہر کیوں کھل آئیں اور کوئی گرم شال بھی نہیں لی تم نے۔" ان کے لبوں میں تشویش تھی۔

"پتا نہیں عمیر! مجھے تمہاری اپنے لیے یہ تشویش اچھی نہیں لگ رہی۔" وہ موبائل پر نظر پڑا۔ ہاتھ بولی تھیں۔ رائے عمیر کی آنکھوں میں غم سا اند تھا۔ انہیں آئمہ سے اس جتن کی بالکل توقع نہ تھی۔

"یہ زرا ہی سردی میرے اندر لگی آگ نہیں بجھا سکتی عمیر!" "کیسی آگ؟" وہ پہلے چنگے۔ پھر سوال کرنے کے بعد نظریں چراگئے تھے۔ آئمہ بالکل خاموش رہی تھیں۔ مراس کے چہرے پر مترشح اضطراب وہ بخوبی دیکھ سکتے تھے۔

"آئمہ! اندر چلیں۔" انہوں نے آہستگی سے کہا۔ تب ہی نکابا تھ میں پکڑے موبائل پر پڑی تھی۔

"اس وقت کے فون کر رہی تھیں۔" آئمہ نے اضطرابی انداز میں انہیں دیکھا۔

"آئیں۔ اندر چلتے ہیں۔" وہ فوراً پلٹ گئیں۔

"زمین العابدین کو۔" رائے عمیر کی آواز پر جہاں ان کے قدم ٹھٹھک گئے۔ وہیں موبائل ہاتھ سے پھوٹا تھا۔ انہوں نے ایک نظر نیچے کرے موبائل پر ڈالی اور اگلا سوال کیا۔

"تم اس سے نکلتی ہونا۔" وہ آئمہ کے سامنے آئے وہ کچھ بھی نہ کہہ سکیں۔ بس ساکت نظروں سے انہیں دیکھتی رہیں۔ پھر دھیرے دھیرے ان کی انگلیوں میں خوف سمٹ آیا۔

"آپ سلیمان کو بتائیں گے؟" رائے عمیر نے بے حد تاسف سے انہیں دیکھا۔

"تم نے مجھ پر کبھی اعتبار نہیں کیا آئمہ۔" ان کی آنکھوں کے گوشے یک بیک بھگ گئے۔ "عمیر! میں۔ میں اسے یہاں دیکھنا چاہتی ہوں۔ اپنے پاس۔" ان کی آواز سرگوشی سے زیادہ نہ

تھی۔ رائے عمیر نے بغیر کچھ کہے بے حد خاموشی سے ان کے کندھے پر بازو پھیلا دیا۔ پھر آہستگی سے بولے تھے۔

"آئمہ! اندر چلتے ہیں۔"

صبح ان کی حالت کچھ کر زار پریشان ہو گئی۔

"آپ رات بھر نہیں سوئیں ماما۔" اور وہ دونوں باتوں میں چہرہ چھپا کر نسک اٹھیں۔

"ماما۔ ماما۔ کیا ہو گیا۔؟" "زارا! وہ رات کو گھر نہیں آوا۔"

"کون زین؟" "ہاں۔ پتا نہیں کونسا چلا گیا ہے۔ بہت غصے میں تھا نا۔"

"غصے میں تو تھا۔ مگر اس طرح پریشان ہونے سے کیا ہو گا ماما۔" زارا ان کے قریب پہنچ کر تسلی آمیز لہجے میں بولی۔ وہ زین سے محبت کرتی تھی مگر ماما جیسی

مکمل اور مکمل کتابیں ہمارے پاس ہیں۔ ہمارے پاس ہر کتاب کی ایک کاپی ہے۔ ہمارے پاس ہر کتاب کی ایک کاپی ہے۔ ہمارے پاس ہر کتاب کی ایک کاپی ہے۔

سویڈنی بی بی آئل

بچے اور عورتوں کے لیے۔ ہمارے پاس ہر کتاب کی ایک کاپی ہے۔ ہمارے پاس ہر کتاب کی ایک کاپی ہے۔ ہمارے پاس ہر کتاب کی ایک کاپی ہے۔

سویڈنی بی بی آئل

بچے اور عورتوں کے لیے۔ ہمارے پاس ہر کتاب کی ایک کاپی ہے۔ ہمارے پاس ہر کتاب کی ایک کاپی ہے۔ ہمارے پاس ہر کتاب کی ایک کاپی ہے۔

ہوا آئی اس کے جھسے میں نہ آئی تھی۔ وہ تو لویا زین میں جھسید کو دیکھتی تھیں۔

"کسی دوست کی طرف چلا گیا ہو گا۔ میں دوبارہ فون کرتی ہوں۔" وہ اٹھنے لگی مگر ممانے اسے روک دیا۔

"میں نے ابھی کہا ہے۔ سلیم نے ہی بتایا تھا کہ وہ رات کو گھر نہیں آیا۔"

زارا کو بھی تشویش تو ہوئی تھی مگر وہ اسے چھپا کر ماما کو بلا سہ دیتی رہی۔

"تمہارے ماما کو معلوم ہو گیا ہے۔" بہت دیر کے بعد انہوں نے آغوشی سے بتایا۔

"کیا ہے؟"

"میری کہ ہم زین سے ملتے ہیں۔"

"اوپر۔" زارا چونکی۔ پھر ایک طویل سانس لے کر بولی۔

"میں جانتی تھی۔ پاپا یہ بات بہت جلد جان لیں گے۔"

"ان کا ری ایکشن کیا تھا؟"

"کچھ بھی نہیں۔ خاموش ہو گئے تھے۔"

"پاپا یہ بات بہت پہلے ہی جان گئے تھے۔"

"مگر کیسے کہہ سکتی ہو؟"

"مجھے احساس تھا کہ وہ مصلحتاً خاموش ہیں۔"

"اور اس سے پہلے کہ یہ بات سلیمان کو معلوم ہو۔"

میں اسے لے کر بہت دور چلی جانا چاہتی ہوں۔ مگر وہ غائب کہاں ہو گیا ہے؟"

"شاید وہ یونیورسٹی آئے۔"

"ہاں۔ تم جاؤ نا یونیورسٹی۔" وہ بے تابی سے بولیں۔

زارا کو پہلے ہی دیر ہو رہی تھی۔ پریشان سی یونیورسٹی چلی آئی مگر وہ یونیورسٹی نہیں آیا تھا۔ زارا نے اس کے کا اس فیلو شیراز سے پوچھا تھا۔

"زین تو نہیں آیا۔ حالانکہ آج خاصی اہم کا سز تھیں۔"

شیراز نے بتایا تو وہ جھنجھلا گئی۔

"انتہائی جذباتی لو جو ان سے۔ یوں فرار ہونے سے کیا ہو گا۔"

اس کا پہلا پریڈ مں ہو گیا تھا۔ دوسرے پریڈ کے شروع میں ہی انہیں لے اسے گھیر لیا۔

"کہاں ہو تم زارا کی بچی۔"

"ہاں تمہارا لیت ہو گئی ہیں۔ تم لوگ یہاں کیا کر رہے ہو۔"

سر رضا کی کا اس نہیں لینی؟

"سر رضا آج نہیں آئے۔" عظمیٰ بھی اس کے قریب آئی۔

"چلو چھٹی ہوئی۔" زارا نے گا سز سر پر نکالنے سے تیار ہو چکی تھی۔

تیار ہو چکی تھی۔

"یار زارا! میں نے تمہیں ایک خبر سنائی ہے۔"

سفید گلابوں کے پتے کے پاس انہیں ایک دم اس کے سامنے آئی۔

بلکہ سبز سوت میں وہ معمول سے زیادہ کھلی کھلی لگ رہی تھی۔

"جی جی بتاؤں۔ میں تمہیں دیکھتے ہی سمجھ گئی تھی کہ تم آج آئے۔"

زارا اس کی خبر پر بولی۔

"زارا مسکرائی۔ انہیں کا چہرہ تیزی سے سرخ ہوا۔

مگر وہ منہ پر ہاتھ رکھ کر ہنسی چلی گئی۔

"یہ لڑکی مہنی کام سے۔" عظمیٰ بیک رکھ کر بیٹھ گئی۔

"تمہاری مہنی ہو گی تو پوچھوں گی۔" انہیں بھی پوچھنا ہمارا کر بیٹھ گئی۔

"ہمیں اپنی فینکٹز چھپانا نہیں آتی۔" وہ لاپرواہی سے بولی۔

"اب بتا بھی دو۔" تب ترقی ہیں تمہاری خال انکو بھی پتا نہ۔

"زارا نے پوچھا۔

"انہی اوتار کو۔ تم تو لگی نا زارا!۔" انہیں نے ساتھ لیا پوچھا۔

"فلکشن ارچ کر رہے ہو۔"

"یو نہی ہو چار لوگ اٹھتے ہو بائیں کے اور میری فرینڈز دونوں کی ہیں۔"

"یہ تم نے شادی کر کے تھوڑی دیر میں تھوڑا سا سز کسکی بھی بیجیکٹ میں کر لیتیں۔ یہ جرنلزم کی سیٹ خانہ کرنے کی کیا ضرورت تھی۔"

عظمیٰ نے عینک کے عقب سے اسے گھورتے ہوئے تارا۔ اسے انہیں کا۔

عظمیٰ نے اتنا ایسا لکھنا دیا کہ ایک آنکھ نہیں بھایا تھا۔

"بابا۔" انہیں کا منہ کھلا۔

"اس وقت تو"

تھا۔

میری باقاعدہ ہاتھ جو ذکر نہیں ہو رہی تھیں کہ انہیں میں

ایک یونیورسٹی کیسے جاؤں گی۔ اس نے اٹل اتاری۔

"ہاں تو مجھے کیا پتا تھا کہ آخر میں تم ڈگری کے بجائے شادی کے لیے مرنے شروع کر دو گی۔"

"یہ صرف۔۔۔ مجھ سے جیلس ہو رہی ہے۔" وہ منہ بنا کر زارا کی طرف متوجہ ہو گئی تھی۔

"تم آؤ گی۔"

"ظاہر ہے۔" زارا مسکرائی پھر پوچھنے لگی۔

"انیال بھی آئے گا؟"

"اسے اپنی ٹانگیں تروانی ہیں۔" عظمیٰ کے بعد

تارے خاندان میں شریف لڑکے سسرال تو کیا سسرالی شہر میں بھی قدم نہیں رکھتے۔

"ہاں مگر منگنی کے وقت تو۔" انکو بھی تو وہ پتا نہ۔

"زارا نے پوچھا تو انہیں نے ایک لمبی سی آؤ گئی۔

"بہاری ایسی قسمت کہاں زارا لے لی۔"

"یہ لڑکی۔" عظمیٰ نے اسے غصے سے گھورا۔ پھر

دانت پیس کر بولی تھی۔

"پتا نہیں اس کا دماغ کب خراب ہوا۔ حالانکہ پہلے اچھی بھلی ہوتی تھی۔"

"جی جی بتاؤں۔" وہ نچلا اب دانتوں تلے دبا کر

جسم و شریر لہجے میں بولی۔

"بولو۔" بادل خواستہ کہا گیا۔

"جب میں نے تین سال قبل دانیال کو رتخان

بھائی کی شادی میں دیکھا تھا۔"

"وہ نو۔" عظمیٰ کے لیے یہ بات غیر متوقع تھی اور

اس نے کبھی ذکر بھی نہیں کیا تھا۔

"اوہ لیس۔" وہ کھلکھلا اٹھی۔

نچرلا ڈبھرے لہجے میں بولی۔

"چلو مجھے چاہت کھلا دو۔" فرمائش زارا سے کی گئی تھی۔

"میں نے تو سنا ہے۔ شدید خوشی اور غم میں بندے

کی بھوک مر جاتی ہے۔" عظمیٰ نے کہا۔

"شدید خوشی تو مجھے ہو رہی۔ یہ شدید غم مہیا افتخار کے نہ آئے گا ہے۔"

انہیں نے اس کی سست جھک کر سرگوشی کی۔

پھر سر پر پاؤں رکھ کر بھائی تھی کہ عظمیٰ کا بیک اس کے ہاتھوں سے اسکا میزائل کی طرح نکلا



یہاں سے بہت دور بھاگ جانے کی خواہش نے

اسے نبھانے کہاں بھٹکایا تھا۔ مگر وہ جو اندر ایک اذیت

اضطراب بن کر لہو میں سرایت کر گئی تھی۔ وہ اسے

چین نہیں لینے دیتی تھی۔ مگر سائیکل بہت دور کھڑی

کر کے وہ یہاں تک پیدل آیا تھا اور اب اس سوکے

درخت سے ٹیک لگاتے اپنی اندر اٹھتی سونچوں کو

من رہا تھا۔ خزاں گزیدہ موسموں کی زد میں آئے

ورختموں سے بے ٹوٹ ٹوٹ کر اس پر برس رہے تھے۔

اس کا دل چاہا یہ خشک و زرد پتے پوٹتی برستے رہیں۔

یہاں تک کہ اس کا وہ جوان پتوں میں چھپ جائے اور

کوئی اسے ڈھونڈ نہ پائے۔ اس نے سر اٹھا کر خود پر

جھکی بہت شاخوں کو دیکھا۔

"لیکن کون ہے جو ان خزاں گزیدہ موسموں میں

مجھے آواز دے۔"

"کوئی نہیں۔ کوئی بھی تو نہیں۔"

"کون ہو تم۔؟" نبھانے کون تھا اور اس کے

قریب رک کر کیوں ایسا سوال کر رہا تھا جس کا جواب

اس کے پاس نہ تھا۔ اس کے اندر پھر سے وہی آواز جانے

لگا۔ تو وہ مضطرب سا کھڑا ہو گیا۔ اس کے قدموں کے

نیچے خشک پتے چلتا چلا کر ایک ہی سوال دہرانے لگے۔

"کون ہو تم؟"

اس نے ایک وحشت کے عالم میں بائیک اسٹارٹ

کی تھی اور خود کو ایک نا معلوم سفر کے حوالے کر کے

بھول جانے کی ایک ناکام سی کوشش کی۔ اسے خبر

نہیں تھی وہ کہاں ہے؟ زمین پر، آسمان پر یا پھر کسی

خلافے بیسٹ میں گم۔ وہ رکا تھا یا چل رہا تھا مگر ایک

اضطراب مسلسل تھا جو اسے شہر کی ہر ہر سڑک پر

بھگائے جا رہا تھا۔

ان کی روشنی بجھنے لگی۔ شام کی آنکھ میں رات

اتری تو ایک تھکی تھکی سی سوچ نے اس کے مضطرب

دل و دماغ میں سناٹا سا بھر دیا تو اس نے خود سے

اختلاف کیا تھا۔

”ہاں! میں ہوں زین العابدین۔ ایک شکست خورہ انسان کا بزدل بیٹا۔ اور بزدلی کا وصف شاید مجھے ورثے میں ملا ہے۔“

وہ گھر نہیں جانا چاہتا تھا کہ اپنے گھر کے ساکت دروازے سے لڑتے لڑتے تھک گیا تھا اور وہ جانتا تھا آج کی رات بھی وہ سونہ پائے گا۔

”لیکن میں کہاں جاؤں۔“

سڑکوں پر اترتی دھند اس کی منزل کو بے نشان کر رہی تھی اور جب اس کے اعصاب شل ہو گئے اور سرد ہوا میں اس کے وجود کو منجمد کرنے لگیں تو نجانے کیوں۔۔۔ مگر اس نے خود کو افتخار کے گھر کے سامنے پایا۔ افتخار بیٹھک میں ابا کی ٹانگیں دیا رہا تھا اور اس کے ابا حقے کی نے منہ میں دبائے لحاف میں دیکے بابا بلجے شاہ کی کافیاں سارے تھے۔ انٹیٹھی میں دیکتے سرخ انگاریوں نے کمرے کی فضا میں ہلکی سی حدت پیدا کر دی تھی۔

”ارے زین العابدین۔۔۔!“ وہ اپنی روایتی گرم جوشی کے ساتھ اس سے بغل گیر ہوا۔ پھر پلٹ کر اپنے ابا جی سے تعارف کروانے لگا۔ زین پہلے بھی دو بار اس کے گھر آیا تھا۔ مگر اس کے ابا جی سے ملاقات نہیں ہوئی تھی۔ وہ یونہی غائب دماغی سے جھک گیا۔ انہوں نے مشفقانہ انداز میں اس کے کندھے پر تھپکی دی۔ تھیر سے اسے دیکھا۔

”کیا اندر اتنی آگ دیکار کھی ہے کہ باہر کی سردی کا احساس ہی نہیں پتر۔“ اس کے وجود پر کوئی جرسی کوئی سویٹر نہ تھا۔

افتخار کو اس کی حالت عجیب سی لگی۔ خود سے لا پروا تو وہ ہمیشہ تھا مگر یہ خاموشی یہ خود فراموشی کی حالت پہلے کبھی نہ تھی۔

”افتخار پتر! اپنے دوست کو دوسرے کمرے میں لے جا۔“

انہوں نے اشارہ کیا تو افتخار نے اس کا سرو ہاتھ تھاما اور بائیں ہاتھ والے دروازے کو کھول کر اندر داخل ہو گیا۔ کمرے میں دو پلنگ تھے۔ ایک پر لحاف اوڑھے

کتاب سامنے کھولے بارہ تیرہ سالہ لڑکا اپنا سبق رٹنے میں مصروف تھا۔

”باسط! تم ابا جی کے پاس چلے جاؤ۔“

اس نے ایک نظر زین پر ڈالی اور بغیر کوئی سوال کے اپنی کتاب بند کی اور چپل پہن کر کھسٹر کھسٹر کرتا دوسری بیٹھک میں چلا گیا۔

”میرا بھانجا ہے۔ بیٹھو تم۔۔۔“ افتخار نے پلٹ کر کہا۔ وہ خاموشی سے پلنگ پر بیٹھ گیا۔ ٹانگیں بھی اُپر کر لیں۔ نجانے کیوں۔۔۔ مگر وہ منجمد کیفیت اب ختم ہو رہی تھی۔ سردی کا احساس ایک دم بڑھ گیا تھا اور وجود پر کپکپی سے طاری ہو گئی تھی۔ اس نے کھینچ کر لحاف اپنے اوپر کر لی۔

”کیا ہوا زین؟۔۔۔“ افتخار نے ہمدردی سے اس کے کندھے پر ہاتھ رکھ کر پوچھا۔ اس نے نفی میں سر ہلا کر سر جھکا لیا۔ مگر وہ اس کی آنکھوں میں چھائی دھند دیکھ چکا تھا۔

”رونا چاہتے ہو۔۔۔ رولو۔۔۔ رونا بزدلی سی مگر کبھی کبھی ہمارے اندر چھائی دھند چھٹ جاتی ہے۔“

اور زین نے بے اختیار اپنا چہرہ بازو میں چھپایا تھا۔ غصہ، نفرت یا اپنی بے بسی کا احساس تھا سب کچھ بہہ گیا تھا۔

افتخار خاموشی سے اٹھ کر باہر نکل گیا تھا۔ کچھ دیر کے بعد واپس آیا تو وہ خاموشی سے دیوار پر لگانے سال کا کلیڈر دیکھ رہا تھا۔ افتخار نے اس کی سرخ آنکھوں کو دیکھا۔ پھر قدرے ہشاشت سے بولا تھا۔

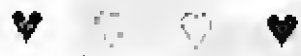
”تم بھی کیا یاد کرو گے۔ اپنے ہاتھوں سے بنا کر لایا ہوں۔ کیونکہ بے بے سو گئی تھیں۔“

اس نے دودھ پتی کا پالہ اس کے ہاتھ میں تھمایا اور پلٹ اس کے سامنے رکھ دی۔ جس میں تین ابلے ہوئے انڈے تھے۔ زین کو ایک دم شدید بھوک کا احساس ہوا اور جب وہ ان سے فارغ ہوا تو افتخار اس کے پلنگ پر نیم دراز دونوں ہاتھوں کا بکیہ بنائے آنکھیں موندے بلجے شاہ کی کافی گنگنا رہا تھا اور جیسے ہی اس نے خالی پلیٹ اور پالہ پاس پر دی چھوٹی میز

پر رکھا تو اس نے آنکھیں کھول کر زین کو دیکھا۔

”اب کب دوست! کیا کھنا چاہتے ہو۔“

زین نے تذبذب سے اسے دیکھا۔ مگر کچھ لوگ ہوتے ہیں ایسے جن کے سامنے آپ بیا خوف و خطر بڑی لا پرواہی اور اعتماد کے ساتھ اپنی زندگی کی کتاب کا ورق ورق کھول کر رکھ دیتے ہیں۔ جو کبھی کسی کے ساتھ دوستی کے دعوے نہیں کرتے۔ مگر ہر کوئی انہیں اپنا دوست سمجھتا ہے اور زین نے بھی اسی اعتماد کے ساتھ اس سے اپنی زندگی کے ہر راز کو شیئر کیا تھا۔



چپ کر کے کریں گزارے نوں
چچ سن کے لوگ نہ سمندے نی
چچ آکھیں تاں گل پیندے نی
چچ مٹھا عاشق پیارے نوں
چپ کر کے کریں گزارے نوں

لحاف کو سر تک اوڑھے وہ بے حد خاموشی میں ابھرتی آواز کو نیم غنودگی میں سن رہا تھا۔ یہ افتخار کے ابا جی کی آواز تھی۔ پھر وہ خاموش ہوئے اور ہلکا ہلکا کھانسنے لگے۔ پھر حقے کے گڑ گڑانے کی آواز۔

زین نے لحاف سر سے ہٹا کر دیکھا۔ سامنے دیوار پر لگے کھاک میں دس بج رہے تھے۔ وہ تیزی سے اٹھ بیٹھا۔

”کیا میں رات کو یہیں سو گیا تھا۔“

اس نے بے جد حیرت سے سوچا۔ پھر گردن گھما کر دوسرے پلنگ پر نظر ڈالی۔ وہ خالی تھا لحاف تہہ کر کے پائنتی کی طرف رکھا تھا۔ اسی لمحے افتخار اندر داخل ہوا۔

”اٹھ گئے ہو۔؟“

”عجیب بے خبری تھی۔ میں یہیں سو گیا۔ آپ کو بھی خواجواہ ڈسٹرب کیا۔“ زین کے لہجے میں ہلکی سی شرمندگی تھی۔ افتخار اس کا دوست تو نہ تھا۔

”مجبوری تھی شہزادے! رات تمہاری حالت ایسی تھی کہ میں تمہیں باہر نہیں نکال سکتا تھا۔ مگر اب نکال سکتا ہوں۔ لیکن ناشتہ کرنے کے بعد۔“ افتخار

نے اس کے کندھے پر دھپ لگائی۔

”اٹھ جاؤ۔ منہ ہاتھ دھو لو۔ ناشتہ لھٹا ہو رہا ہے۔“

زین نے ممنونیت سے افتخار کو دیکھا۔ رات وہ نہ دو تا تو شاید وہ پاگل ہو جاتا۔ ہاتھ روم میں گرم پانی رکھا تھا۔ منہ ہاتھ دھوتے ہوئے وہ سوچ رہا تھا۔ اس نے افتخار کو کیا کچھ بتایا تھا۔

”ابھی جایا۔“

افتخار کی آواز پر وہ تویہ سے چہرہ صاف کرتا باہر نکل آیا۔ افتخار ناشتے کی ٹرے میز پر رکھے منتظر تھا۔ اسے دیکھتے ہی بولا۔

”میں تو تمہارے لیے حلوہ پوری لانے والا تھا۔ مگر بے بے نے پرائیوٹ بنا لیے۔“

گرم گرم پرانے تھے۔ ایلٹ اور تلو کی بھجیا۔ گرام گرم چائے۔ زین کا سر بھاری بھاری سا تھا۔ ناشتہ کرنے کو دل بھی نہیں چاہ رہا تھا۔ مگر افتخار کے اصرار پر دسب کھانے پر آیا تو کھانا چاہا گیا۔ پرانے گرم اور فست تھے۔ چائے مزیدار۔ افتخار اسے اپنی زمینوں اور باغ کے بارے بتا رہا تھا۔ وہ پچھلی سے سنسٹا رہا یا شاید دچھپی لینے کی شعوری کوشش کر رہا۔

”اسی دن تمہیں اپنا باغ دکھانے لے جاؤں گا۔“

”ہاں چلیں گا۔“ زین نے خالی کپ میز پر رکھا۔

افتخار نے اس پورے عرصے میں نہ تو کوئی تبصرہ کیا تھا اور نہ ہی کوئی مشورہ دیا تھا۔ بس زین کے دل کا بوجھ ہلکا ہو گیا تھا۔ حالانکہ سربو جھل تھا آنکھیں جل رہی تھیں شاید رات کی سردی اثر دکھا گئی تھی کہ پورے جسم میں اینٹھن اور سلگتی سی کیفیت تھی۔ مگر اس نے افتخار سے ذکر نہیں کیا۔

”بے بے سے کہیے گا۔ میں نے ایسا مزیدار ناشتہ زندگی میں پہلی بار کیا ہے۔“

”بے بے کہہ رہی ہیں تم روز آجایا کرو۔“ افتخار ہنسنا پھر اسے کھڑے ہوتے دیکھ کر پوچھنے لگا۔

”جار ہے ہو۔“

”ہاں۔“

افتخار نے اپنی گرم چادر اسے دی۔

”سرا جھی طرح پلیٹ لینا۔ ہوا سرد ہے۔“ اس نے ہدایت کی۔ پھر اسے چھوڑنے باہر نکل گیا تھا۔ سیدھا گھر پہنچا۔ سلیم لان میں ہی کھڑا تھا۔ وہ اسے فخر انداز کر کے اپنے بید روم میں آگیا۔ سلیم اس کے پیچھے بھاگتا ہوا آیا۔

”بھائی جان کہاں تھے آپ۔۔۔“ اس کے لہجے میں تشویش تھی۔

”کیوں۔۔۔؟“ زین نے چابی اور والٹ نکال کر سائیڈ ٹیبل پر رکھا۔

”رات میں دیر تک آپ کا انتظار کرتا رہا۔ پھر گھر لاک کر کے چلا گیا۔ صبح آیا تو چابی وہیں رکھی تھی۔ بھائی جان آپ رات کو بھی گھر نہیں آئے؟“

”ہاں۔۔۔۔۔“ زین نے وارڈ روب کھول کر اپنے کپڑے نکالے۔

”کیوں۔ پہلے تو کبھی رات کو گھر سے باہر نہیں رہا۔“

”اپنا کام کرو۔“

سلیم نے خفگی سے اسے دیکھا۔ پھر اسی انداز میں بڑبڑایا۔

”بابا جان ہوتے تو میں دیکھتا۔“

زین نے اسے پلٹ کر دیکھا۔ پھر بڑبڑا ہوا لہجے میں کہنے لگا۔ ”بابا جان نہیں ہیں اور تم ان کی جگہ سنبھالنے کی کوشش مت کرو۔“

سلیم اس کے لہجے سے خائف ہو کر خاموش ہو گیا۔ پھر آہستگی سے بتانے لگا۔

”صبح آپ کی پیچھو کا فون آیا تھا۔ آپ کا پوچھ رہی تھیں۔“

”تم نے کیا کہا۔۔۔“ ڈرنک روم کی طرف جاتے جاتے وہ رک گیا۔

”میں نے بتا دیا کہ آپ رات کو بھی گھر نہیں آئے۔ وہ پریشان ہو رہی تھیں۔“ سلیم نے قدرے ڈرتے ہوئے بتایا۔ اس کا خیال تھا زین اسے ڈانٹے گا۔ اس کا برعکس وہ خاموشی سے کپڑے لے کر

ڈرنک روم میں چلا گیا تھا۔

”کمال ہے۔“ سلیم کو حیرت ہوئی تھی۔ وہ کندھے اچکا کر بچن میں چلا گیا۔ وہ بچے پر اسنے ہی دالا تھا۔ ایک دو بال وٹ کر اس نے بڑبڑا کر کہا۔

”کمرے میں آیا تو زین بیڈ پر کبل اوڑھے لیٹا تھا۔ کمرے میں بیٹھ چل رہا تھا۔“

”طبیعت تو ٹھیک ہے بھائی جان۔“ وہ پوچھتے بنارہ

نہ سکا۔

”نہیں۔ لگتا ہے بخار ہے، خیر میں نے میباٹ لے لی ہے۔“ وہ باتیں ہاتھ سے کپٹی دباتے ہوئے بولا۔

”ناشتے کے بغیر ہی۔۔۔“ سلیم کے لہجے میں تشویش تھی۔

”ناشتہ کر چکا ہوں۔ اب تم جاؤ، میں آرام کروں گا۔“ زین کا لہجہ سہا تھا۔

تب ہی فون کی بیل گونج اٹھی۔ زین نے گریں تھما کر فون کو دیکھا۔ سلیم نے انھیں چاہا۔ مگر زین نے رد کر دیا۔ ذرا سی دیر کے بعد بیل خاموش ہو گئی تھی۔

”یہ فون انھا کر اونٹن میں لے جاؤ۔ کہہ دینا میں گھر نہیں آؤں۔“ سلیم نے فون سیٹ اٹھاتے ہوئے پوچھا۔

”پچھو کا کیا تب بھی مین کول۔۔۔“

”ہاں۔۔۔۔۔“

سلیم نے بے حد حیرت سے اسے دیکھا۔ کچھ دیر چمنا پایا مگر وہ کبل منہ پر ڈال چکا تھا اور شام تک بخار مکمل طور پر اسے اپنی گرفت میں لے چکا تھا۔

♥ ♥

نرم جہت لیے ادا نکل رہا تھی دھوپ اس کی پیار بانی پر بکھر گئی تھی۔ وہ بہت دنوں کے بعد اٹھ کر بیٹھی تھی۔ بخار تو اتر گیا تھا۔ مگر تھکت اور کمزوری

دنوز برقرار تھی۔ پھر پاؤں کا زخم۔ ماما مقبول اس سے باتیں کر رہا تھا۔ کبھی اس کے ماں باپ کی کبھی اپنی زمینوں اور مکائے بھینسوں کی۔ کبھی اپنے بیٹے اور

پوتے کی۔ مانی کو مرت تو ایک عرصہ گزر گیا تھا۔ وہ

خاموشی سے سن رہی تھی۔

ماما مقبول اس کے لیے سارے کام بھلائے بیٹھا تھا۔ کسی کھانے کی عورت کو اس کے پاس نہ بٹھکتے دیتا۔

نعین تارہ کے کتنے ہی کام تھے جو اپنے ہاتھوں سے کرتا یا بتوں سے کہہ کر کروا تا تھا۔ وہ طوعاً کرہاً انجام دیت

رہتی کہ اس لڑکی سے اب ساری عمر خد متیں تو لینی تھیں۔ ابھی بھی وہ نوکری بھر سگترے لے کر چست پر

چڑھ گئی تھی۔ جہاں اپنی پردن کے ساتھ کھٹے میٹھے سگترے کھاتے ہوئے آس پردن کی پنڈھارے دار

خبریں سننی بھی تھیں اور سنائی بھی تھیں۔

تارہ تو بولتی لیوں نہیں۔ ”ماما مقبول خلیک کر پوچھنے لگا۔ نجانے کیسی چپ تھی نہ نو نوتی ہی نہ تھی۔“

”انہوں نے پھر تجھ سے مکان کے بارے میں تو کچھ نہیں کہا۔“ نعین تارہ نے پلکیں اٹھا کر ساکت

نظروں سے اسے دیکھا اور پھر سے جھکا لیں۔ تب ہی ورد ازت پر دستک ہوئی۔

”کون ہے؟“ ”مائے مقبول نے وہیں سے پکار کر پوچھا۔“

”ڈاکٹر اجمل۔۔۔“ نعین تارہ نے تیزی سے سر ہانے پر اڑو پٹے اٹھا کر اوڑھ لیا۔

”آج جاؤ۔ اندر نہ جاؤ۔“

اجمل ورد ازت کھال کر اندر بیٹھا۔ پہلی نظر نعین تارہ پر ہی پڑی۔ ایک بلی سی خوشی کا احساس اسے دیں بیٹھا

دیکھ کر ہوا تھا۔ مائے مقبول کو سلام کر کے وہ قریب پڑی کرسی ٹھیسٹ کر بیٹھ گیا۔

”دیکھیں طبیعت ہے اب تمہاری۔“ وہ خوشی سے پوچھ رہا تھا۔ وہ خاموشی سے گود میں رکھے اپنے

ہاتھوں کو گھورتی رہی۔ جو اب مائے مقبول کی طرف سے آیا تھا۔

”اللہ کا کرم ہوا۔ بخار تو اتر گیا ہے۔“

”یہ تو اچھا ہوا۔“ اجمل نے بغض چیک کرنا چاہی۔ اسے گویا انکار چھو گیا۔ اس نے ہاتھ کھینچ کاٹی پھڑائی اور دوپٹے میں چھپائی۔ اجمل کے لیے اس کی حرکت

خاصی غیر متوقع تھی، وہ کہنے لگا: "پھر اب مجھ سے بھرے انداز میں مانتے قبول کر لیتے ہوئے ہوا۔"

"میں نہیں دیکھنا چاہتا تھا۔"

ماما مقبول نظریں چرائیا۔ پھر آہستگی سے گویا ہوا۔

"اگر تم نے مانا۔"

(اس کی مسیحا کی بھی کہیں زخم نہ لگا جائے اور ایسے زخم تو منہ مل بھی نہیں ہوتے۔ اندر ہی اندر سارے وجود کو گھبراہٹ سے بے ہوش کر رہے تھے۔)

اس کا بازو پھر بھی باہر نہ آیا۔ دوپٹے کی اوٹ سے چہرے کی جو جھلک نظر آ رہی تھی۔ اس کے تاثرات ساکت و جامد تھے۔

"مخار تو نہیں ہے۔ مگر کمزوری بہت زیادہ ہے۔ چکر آتے ہیں۔" ماما مقبول جانتا تھا۔ وہ کچھ نہیں بولے گی۔ خود ہی بتانے لگا۔

"کھانے پینے کی تو ٹھیک ہو جائے گی۔ بھوک تو کھل کر نکلتی ہے۔" وہ پھر پوچھ رہا تھا۔ وہیں وہی چپ

تھی۔

"کماں۔ کچھ بھی نہیں کھاتی۔" مامے نے جواب دیا۔

"میں شرموت لکھ دوں گا۔ پاؤں کا زخم نہ ہوا۔ تکلیف تو نہیں دیتا۔" اس نے زخم کا معائنہ کرنے کی

کوشش نہیں کی۔

(جہاں پورا وجود زخم بن گیا ہو۔ وہاں یہ ہوائی کا زخم کیا کرے گا۔) ایک سی سوچ نے پھر انکسار مارا۔

"زخم ہے، زور تو ہوتا ہو گا۔" مامے مقبول نے جلدی سے کہا۔ اہمل کو یہ جامد چپ نجیب سی لگ رہی تھی۔

"ٹھیک ہے میں کچھ طاقت کی دوائیاں لکھ سکے۔ بلکہ کلینک سے بھجوا دوں گا۔" وہ کھڑا ہو گیا۔ تب ہی مقبول نے اوپر سے جھانکا۔ پھر تیزی سے نیچے اتری۔

"تم کب آئے اہمل۔" مقبول کا استقبال ہمیشہ کی طرح چرخوش اور غیر معمولی تھا۔

"اب تو جا رہا ہوں۔"

نہر جانا۔

"کلینک کھانا چھوڑ آیا ہوں۔ پھر کبھی سی۔" اس نے شائستگی سے انکار کیا۔ بتول مایوس سی ہو گئی۔ وہ کبھی زیادہ دیر تک رکنا نہیں تھا۔ اہمل نے ایک ہمہ روانہ سی نگاہ میں تارو پر ڈالی۔ پھر قصداً "مسکرا کر" بتول سے کہنے لگا۔

"کسی دن فراغت سے آؤں گا۔ تو آپ کے ہاتھ کی بنی چائے ضرور پیوں گا۔"

"جانتی نہیں تم کس دن فارغ ہو گے۔ مجھے تو لگتا ہے پورا خلد ہی بیمار ہو گیا ہے۔" بتول نے شکوہ کیا۔ مامے مقبول نے بے حد حیرت سے بتول کو دیکھا۔ ڈاکٹر کے

ساتھ اتنی بے تکلفی اور عنایت اس کی سمجھ سے بالاتر تھی۔ اہمل نے نجانے کیا کہا تھا۔ بتول اسے

چھوڑنے دروازے تک گئی تھی۔ پھر دروازہ بند کر کے ان پر نگاہ ڈالنے بغیر کمرے میں گھس گئی۔ مامے مقبول نے ایک طویل سانس لے کر زمین تارو کو دیکھا۔ وہ

تھک کر پھر سے لیٹ گئی تھی۔

"تم کچھ ٹھیک ہو جاؤ تو میں بھی ایک چکے گاؤں کا لگا

توں۔" اسے قہقہے کی بھی فکر ہو رہی تھی۔

"تم چلے جاؤ ماما۔ میری فکر نہ کرو۔" زمین تارو

سے کمرے بدل کر آنکھیں موند لی تھیں۔ مامے مقبول کو اس کے منہ سے یہ جملہ سن کر خوشی ہوئی۔ اس نے کچھ تو کہا۔

♥ ♥ ♥ ♥ ♥

ماما مقبول نے نجیب بھتیجا کو روپوں کی موجودگی کا یقین کیا۔ پھر ذرا جھک کر زمین تارو سے کہنے لگا۔

"میں شام تک آ جاؤں گا زمین تارو! تم فکر نہ کرنا۔"

زمین تارو نے چارہ اتار کر اسے دیکھا۔ وہ یونہی چلا اور منہ پر ڈالے سارا دن پڑی رہتی۔ دھوپ کا بادل اس پر

برساتا رہتا اور اس کی گرمی ہڈی ہڈی میں سرایت کر کے سکون بخشتی۔ اس کے اندر کے زخم سے اب بھی

ٹیسس اٹھتیں۔ مگر اب ان میں وہ جھیر نہ تھی یہ درد اب اسے سلون دینے لگا تھا۔

"ماما! تم بھلے مت آنا۔ میں اب ٹھیک ہوں۔"

اس کی آواز میں بے زاری نہیں بلکہ سی نرمی در تکی تھی۔

ماما مقبول مسکرا دیا۔ اس کے بوڑھے چہرے پر یہ مسکراہٹ زمین تارو کو بہت کھلی لگی۔ اس دنیا میں یہ

واحد شخص تھا۔ جو اس کے درد پر تڑپ اٹھتا تھا۔ جو اس کے لیے رو بھی سکتا تھا اور لڑ بھی۔ چاہے اس کا

نتیجہ کچھ بھی نہ اٹھتا ہو۔ شاید اس نے بہت دنوں کے بعد مانتے مقبول کے چہرے کو غور سے دیکھا تھا۔

"میں شام تک ضرور آ جاؤں گا۔" مامے مقبول نے وحیرت سے اس کا سر پھینپایا۔ پھر لیٹ آیا۔

بتول کے پاس دو دراز رک گیا۔

"ذرا خیال رکھنا مجھے۔"

"پہلے پھر کوشش کی جیل بناتے ہوئے بتول بس اپنی دانی سے "اچھا" بولی تھی۔

زمین تارو نے مانتے مقبول کو دروازے سے باہر نکلتے دیکھنا درخت پر بیٹھی چڑیوں نے شور مچایا تھا اور اس

شور کے باوجود اسے لگا۔ چار سو گھنٹی خاموشی اور سناٹا ہے۔ ٹھہری ٹھہری سی ہوا گھرد آلود فضا اور اس پر تھکا

نہاں۔

اسے لگا۔ وہ پھر سے تنہا ہو گئی ہے۔ کھونسے سے

کرنے چڑیا کے پنجے جیسا خوف اس کے اندر اترتا تو اس نے پھر آ کر چارہ میں پھر چھپا لیا تھا۔

ماما مقبول سیدھا اہمل کے پاس آیا تھا۔ کلینک پر کوئی مریض نہ تھا۔ صفائی کرنے والا لڑکا اسٹول پر بیٹھا

ایوار سے ٹیک لگائے اونگھ رہا تھا۔ ڈاکٹر اہمل کسی کتاب کے مطالعے میں مصروف تھا۔ مانتے مقبول کو

رکھ کر کتاب میز پر رکھ کر تیزی سے کھڑا ہو گیا۔

"آپ۔۔۔ آئیے نا۔" اور اس کے لہجے میں موجود

سادگی اور خلوص اور اپنی اس پذیرائی سے ماما مقبول خاصا متاثر ہوا تھا۔ وہ صاف کدھے سے اتار کر گود میں

رکھتے ہوئے کرسی پر بیٹھ گیا۔

"کیسی طبیعت ہے اب زمین تارو کی۔"

"اللہ کا شکر ہے۔ میں جا رہا ہوں سوچا تم سے

جاؤں مانتے مقبول نے کہا۔

"گاؤں جا رہے ہیں۔" اہمل نے پوچھا ساتھ ہی

لڑکے کو آواز دی۔ سوہنریڑا کر جا گا تھا۔

"دو چائے لاؤ۔"

"نہ۔ نہ پتر۔ چائے کی ضرورت نہیں۔" مانتے مقبول نے دونوں ہاتھ اٹھا کر اسے منع کرنے کی

کوشش کی۔ مگر اہمل کے اشارے پر لڑکا تیر کی طرح

نکل گیا۔

"ابو میں تکلف میں پڑ گئے پتر۔"

"ایک چائے کا کپ بھی تکلف میں شمار ہوتا ہے

ماما جی؟۔" اہمل نے مسکرا کر کہا ساتھ ہی بات بدل دی۔

"آپ گاؤں جا رہے ہیں۔"

"ہاں۔ میرے پتر کا بلاوا آ رہا ہے بار بار۔ میں نے

بھی سوچا ایک نظر فصل پر ڈال دوں۔ پانی بند ہے۔

بارشیں بھی نہیں دوں۔ فصل کا تو اللہ ہی حافظ ہے۔"

"کتنے دنوں تک لو نہیں مگے۔" اہمل کا دھیان اس خاموش لڑکی کی طرف گیا۔ تو بے اختیار پوچھنے

لگا۔

"دن کہاں پتر۔ بل تو اب حرمین تارو میں انکار ہے

گا۔ شام تک آ جاؤں گا۔" وہ ایک سرو آؤ پھر کر بولا

تھا۔

"میں بھی یہی چاہتا تھا۔" وہ زیر لب بڑبڑایا۔ پھر

وضاحت کرتے ہوئے بولا۔ "ابھی اس کی حالت ایسی

نہیں کہ اسے تنہا چھوڑا جاسکے۔"

ماما مقبول تاسف سے سر جھٹکے لگا۔

"قسمت ہی خراب ہے اس کی تو۔"

ڈاکٹر اہمل نے وضاحت کے لیے سوال کرنا چاہا۔

جتنی ایک مریضہ کے بارے میں ہو سکتی تھی۔
ماتے مقبول نے جیب میں ہاتھ ڈالا۔ پھر روپے
نکال کر اس کے سامنے میز پر رکھ دیے۔ اجمل کا پیچہ
ویٹ سکھاتا ہاتھ رک گیا۔ اس نے سوالیہ نظروں سے
ماتے مقبول کی طرف دیکھا۔
"یہ کیا ہے؟"

"تم اتنے دنوں سے اس کا علاج کر رہے ہو۔ پھر
یو آئیوں کا خرچہ۔"

"ماما جی! مجھے اگر پیسے لینے ہوتے تو میں پہلے ہی لے
لیتا۔" نجما نے کیوں اجمل کو افسوس سا بولا تھا۔

"نہ پتر لایہ تو تمہارا حق ہے۔ فیس ہے تمہاری۔"

"میں آپ کو ماما جی کہتا ہوں۔ اب کیا آپ سے
پیسے لوں گا۔" وہ کسی صورت لینے پر تیار نہ ہو رہا تھا۔

"اجمل دو آئیوں کے تو۔"

"ہرگز نہیں۔" اجمل نے سنجیدگی سے کہا۔
تب ہی وہ ٹوکا چائے لے آیا۔ ایک کپ اجمل اور
دوسرا ماتے مقبول کے سامنے رکھ کر دوبارہ اسٹیشن پر جا
بیٹھا۔

"چائے نہیں ماما جی۔"

چائے ختم ہونے تک بھی وہ اجمل کو پیسے لینے پر
تیار نہیں کر پایا تھا۔ اسے اجمل کے طرز عمل پر
حیرت بھی ہو رہی تھی۔ مگر پھر مجبوراً اسے پیسے دوبارہ
جیب میں رکھنے پڑے۔

کچھ سوچ کر زارا نے گاڑی کا رخ زین کے گھر کی
طرف موڑ دیا تھا۔ دروازہ سلیم نے کھولا تھا۔

"زین گھر لوٹا یا نہیں۔؟" اس نے وہیں کھڑے
کھڑے سوال کیا۔

"آگے ہیں باقی۔" سلیم نے بتایا۔ تو زارا نے
اطمینان کا سانس لیا۔

"کب آیا تھا؟" سلیم ایک پل کو جھجکا۔ پھر
آہستگی سے بتانے لگا۔

"کل صبح ہی آگئے تھے۔" اندر کی طرف قدم
برساتی زارا ایک جھٹکے سے رک گئی پھر بے یقینی سے

پوچھنے لگی۔
"کیا کسا۔ وہ کل صبح ہی آیا تھا۔"

"میں کیا کرتا جانی! بھائی جان نے منع کر دیا تھا کہ
کسی کا بھی فون آئے کہہ دوں کہ وہ گھر پر نہیں ہیں۔"

سلیم نے تیزی سے وضاحت کی۔
"تو اب اس نے ہمیں بھی کسی میں شمار کر لیا۔"

"وہ اپنے کمرے میں ہیں اور انہیں بخار بھی
ہے۔"

زارا بید روم کے کھلے دروازے سے اندر داخل
ہوئی تو وہ نیم دراز کوئی کتاب براہ ربا تھا۔ زارا نے ایک
جھٹکے سے کتاب کھینچی۔ وہ گویا اس کی آمد سے واقف
تھا۔ تب ہی ایک نظر بھی اس پر ڈالے بغیر وہ فون
باتھوں کی انگلیاں آپس میں الجھا کر سیدھا ہو بیٹھا۔

وہ کچھ لمحے اسے خشکیں نگاہوں سے گھورتی
رہی۔ پھر کتاب اس کی گود میں پھینک کر آہستگی سے
بولی تھی۔

"ہاں ٹھیک ہے نا۔ تم کر سکتے ہو۔"

"میں۔۔۔" زین نے کچھ کہنا چاہا۔

"اب ہم تمہاری توقعات پوری نہیں کر سکتے تو
ہمیں بھی کوئی حق نہیں تم سے کوئی توقع وابستہ کرنے
کا۔ تم نے جو کیا ٹھیک کیا زین! ائمہ تم نے تو دیکھا
تھا۔ سمجھا تھا۔ اپنے بابا کی تڑپ کو محسوس کیا تھا۔ پھر
بھی تمہیں ایک پل کے لیے اس عورت کا خیال نہیں
آیا کہ وہ ان دونوں میں کس اذیت سے گزری ہوگی۔

وہ ان دونوں میں سو نہیں سکی ہیں زین! اور مجبوری یہ
کہ وہ کسی کے ساتھ شہر بھی نہیں کر سکتیں۔"

زارا کا لہجہ مدھم مگر سنجیدہ تھا۔ وہ خاموشی سے سنتا
رہا۔ نظریں کتاب پر جمی رہی تھیں یہاں تک کہ وہ
خاموش ہو گئی۔

"آپ مجھے ایک کپ چائے کا بنا دے گی؟" اس نے
نے نظریں اٹھا کر ڈرتے ڈرتے زارا کو دیکھا اور زارا کو
غصہ آیا۔ وہ کیا کہہ رہی تھی گویا اس نے سنا ہی نہ
تھا۔ کوئی فکر ہی نہ تھی۔

"سلیم سے کہہ دو۔" وہ چڑھی۔

"نہیں آپ۔۔۔ پلیز۔۔۔" اور زارا کی مجبوری یہ
تھی کہ وہ اس سے خفا بھی نہیں رہ سکتی تھی۔

"کیا چیز ہو تم زین العابدین۔" وہ اسے غصے سے
تصویر کی کچن میں چلی گئی، جبکہ زین نے فون جو کہ صبح
ہی اس نے کمرے میں رکھوایا تھا اٹھا کر گود میں رکھ
لیا۔

"پچھو آ رہی ہیں۔" زارا چائے لے کر آئی تو زین
نے بتایا تھا۔

"فون آیا تھا۔"

"نہیں۔ میں نے کیا تھا۔"

"ٹھیک ہے! خیال تو آیا۔" اس کا لہجہ طنزیہ ہو
گیا۔ "میں نے آئی تو شاید آج بھی خیال نہ آتا۔"

"شاید۔" زین کا لہجہ سپاٹ تھا۔

"جی تو چاہتا ہے! اتنے ماروں کہ ہوش نہ کائے
نبا میں۔" زارا نے ٹک سا ٹیڈ نیبل پہننا۔

"تو ماریں نا۔" زین کے لبوں پر ہلکی سی
سکراہٹ باقی۔

"انتہائی ذہین ہو تم۔" وہ اسے گھورتے ہوئے
بولی۔ زین ذرا سا مسکرایا۔

"بہنیں۔"

"میں میں جا رہی ہوں۔"

"کیوں؟"

"زین! تم نے ماما کو بہت دلایا ہے۔ وہ آئیں گی اور
پھر رو میں گی۔ اس بار انہیں خاموشی تم کرواؤ گے۔
میرے لیے ہر بار انہیں اس حالت میں دیکھنا آسان
نہیں۔" زارا کا لہجہ سنجیدہ تھا۔

زین خاموش ہو گیا۔

"تمہیں بخار ہے۔" دروازے تک جا کر زارا کو
خیال آیا تو پلٹ کر پوچھنے لگی۔

"نہیں ٹھیک ہوں میں۔" اس نے آہستگی سے کہہ کر
ٹک اٹھا لیا تھا۔

وہ کب سے پچھو کے نرم باتھوں کا لمس اپنے
ماتے پر محسوس کر رہا تھا۔ ان کی گود میں سر رکھ کر اسے
لگا، اندر بھڑکتی آگ سرد ہونے لگی ہے۔ وہ بار بار ہاتھ

بٹا کر پوچھتیں۔
"کچھ کھاؤ گے زین۔؟"

وہ ہر بار بنا کچھ کئے ان کا ہاتھ تھام کر پیشانی پر رکھ
لیتا اور وہ پھر سے وہاں لگتیں۔

"پچھو! آخر کب تک۔ کب تک یہ سب یوں
ہی چلتا رہے گا۔" اس نے اچانک آنکھیں کھول کر
نوجھتا تھا۔ ان کا ہاتھ تھم گیا۔ وہ کچھ لمحے یوں ہی اس کی
آنکھیں دیکھتی رہیں۔

(یہ آنکھیں۔۔۔ یہ آنکھیں جو شید کی ہیں۔)

"پچھو۔" زین نے پکارا تو وہ چونک گئیں۔

زین اٹھ کر بیٹھ گیا۔

"زارا کی شادی ہو جائے۔"

"پچھو۔ اس کے بعد۔ اس کے بعد کیا ہو
گا؟"

"میں اور تم امریکہ چلے جائیں گے۔"

"فرا۔" وہ آہستگی سے ہنسا۔ "پچھو! یہ کہانی
کبھی اپنا عنوان نہیں بدلتی۔"

"تم کچھ بھی کہو۔ میں اور تم زارا کی شادی کے بعد
امریکہ شفٹ ہو جائیں گے۔" ان کے لہجے کی
مضبوطی پر زین نے کچھ کرا نہیں دیکھا۔

"یہ لوگ جانے دیں گے۔؟"

"میں سب کو چھوڑ دوں گی۔" وہ مسمم ارادے
سے گویا ہو گئی۔

"پچھو۔" وہ اٹھ کر بیٹھ گیا۔

"چوبیس برس میں انکاروں پر چلی ہوں۔ تمہیں کیا
لگتا ہے میرے لیے یہ آسان تھا۔ سلیمان سے بات
کرنا، بھابھی کی خدمت میں نے اپنا دل آپ اپنے
قدموں میں روندنا ہے۔ میں جب ان لوگوں سے ملتی
ہوں میرے اندر غضب کا احتجاج اٹھتا ہے۔ برواشت
کا کڑا امتحان تھا۔ چوبیس برس اس جسم میں جلی
ہوں۔ صرف تمہارے باپ سے کیا لیا وندہ نبھانے
کے لیے لیکن اب میں بھول جانا چاہتی ہوں کہ میں
اس خاندان کی ہو، زارا کی ماں اور عمیر کی بیوی
ہوں۔" ان کے لہجے میں وحشت سی تھی۔ "میں

جہشید کی بہن اور تمہاری پیچھو بھی تو ہوں۔ کب تک خور کو مارتی رہوں گی۔"

"آپ نے زارا کو ان لوگوں کے حوالے کیوں کر دیا؟" اس نے آہستگی سے سوال کیا اور یہ سوال سینکڑوں بار اس کے اندر اٹھا تھا۔

"میں نے کہاں کیا تھا۔ مجھے تو صرف بتایا گیا تھا۔ ڈرتے تھے وہ مجھ سے۔ حالانکہ میں کیا کر سکتی تھی۔" ان کے لہجے میں اسے ایسی در آئی۔

"مجھے بتائیں نا، کیا ہوا تھا؟"

"تمہیں جہشید نے کچھ نہیں بتایا؟"

"انہوں نے مجھ سے کچھ نہیں چھپایا لیکن میں آپ سے سننا چاہتا ہوں۔"

"پتہ تو ڈر زین لیا کرو گے۔"

"ہرگز نہیں، آپ مجھے بتائیں۔ سب کچھ جو آپ کو معلوم ہے۔" وہ غصہ کی لہجے میں بولا تھا۔ وہ کچھ لے لے اسے دیکھتی رہیں۔ پھر آہستگی سے بولی تھیں۔

"نہیک ہے۔"

اور زین خور کو کچھ لے لے انکشافات کے لیے تیار کرتے ہوئے ہمہ تن گوش ہو گیا۔

چھٹی چنگاریوں کی طرح وقفے وقفے کے بعد بتول اور ظہور کی آوازیں اس کے کانوں میں چنچ رہی تھیں۔ فضا میں شام کی اواسی کھل مل گئی تھی۔ وہ دونوں چولہے کے پاس بیٹھے تھے۔ ظہور بہت خوش تھا۔ گرما گرم جلیبیاں لایا تھا۔ نین تارہ انھہ کر بیٹھ گئی۔ سرور ہو رہی تھی۔ اب وہ اندر کمرے میں جانا چاہ رہی تھی۔

"پتہ لاکھ لگائی ہے مکان کی قیمت نیاز نہ۔"

ظہور بتا رہا تھا۔

"پتہ لاکھ میں بک جائے گا؟" بتول نے حیرت سے پوچھا۔ وہ دودھ کے بھرے ہوئے پیالے میں جلیبیاں ڈال رہی تھی۔

"آٹھ دس میں تو بکے گا۔" اس نے نین تارہ کو دیکھا۔ پھر بے اختیار پوچھا تھا۔ "جلیبیاں کھائے گی"

تارہ۔

نین تارہ نے خاموشی سے نفی میں سر ہلادیا۔ وہ بھی سرخ بدل کر بتول کی کسی بات کا جواب دینے لگا اور وہ سر جھکا کر سو پڑے کئی تھیں۔

"لانا مقبول ابھی تک نہیں آیا۔"

ظہور جلیبیاں کھا کر باہر نکل گیا۔ بتول کا جبین کانٹے لگی۔ تب ہی ڈاکٹر ہانسل آیا۔

"لو، کچھ میں تمہیں ہی یاد کر رہی تھی۔"

"اور آج میں چائے پیے بغیر جاؤں گا بھی نہیں۔"

"شکر ہے تمہیں فرصت تو ملی۔ دیکھ لو اپنی مرضی کو۔ میں تب تک چائے بناتی ہوں۔" بتول اٹھ کر اندر چلی گئی۔ شاید چائے کا سامان لینے۔ اہمل اس کے قریب آیا۔

"کیسی ہو نین تارہ؟" اس کے لہجے کی نرمی نین تارہ کو دلا دیتی تھی۔ سو خاموشی سے نچلا لب کانٹے لگی۔

"لو، نین بدل دوں۔"

نین تارہ نے پاؤں کھینچ لینا چاہا۔ مگر اہمل نے اسے ایسا کرنے نہیں دیا۔

"لوگوں کے رویے تو سمجھ میں آتے ہیں۔ مگر اپنی ذات کے ساتھ اتنی دشمنی۔ میں کرنے نہیں دلاں گا۔"

اس کی گرفت میں سختی اور لہجے میں ہلا کی نرمی تھی۔ نین تارہ کا دل چاہا۔ وہ اس کے سامنے ہاتھ جوڑ کر کہے۔

"مست کرو ایسا۔ تمہاری ہمدردی میری جان لے لے گی۔"

"تمہارا نام بہت خوبصورت ہے۔ کس نے رکھا تھا؟" وہ آہستگی سے جینز تاج اتارتے ہوئے پوچھ رہا تھا۔

"لیکن جو کچھ ہو چکا ہے۔ اس کے بعد مزید کیا ہونا باقی ہے۔"

نین تارہ نے بے حدیا سیت سے سوچا تھا۔ اہمل کیا پوچھ رہا تھا۔ وہ نہ سن رہی تھی اور نہ سننے کی ضرورت محسوس کر رہی تھی۔

"اتنی چپ کیوں رہتی ہو۔ ان سے ڈرتی ہو۔"

نین تارہ کی سہمتوں پر بتول کے قدموں کی چاپ :تھوڑے کی طرح گری۔ اہمل بھی خاموش ہو گیا۔

"ارے۔۔۔ ارے۔۔۔ اندر چل کر بیٹھو۔ میں چائے اور تھری لے آتی ہوں۔" وہ دونوں ہاتھ پھیلا کر کہا۔

"یہ نہیں کھیک ہے۔" وہ دونوں ہاتھ پھیلا کر کہا۔

"یہ نہیں کھیک ہے۔" وہ دونوں ہاتھ پھیلا کر کہا۔

"یہ نہیں کھیک ہے۔" وہ دونوں ہاتھ پھیلا کر کہا۔

"یہ نہیں کھیک ہے۔" وہ دونوں ہاتھ پھیلا کر کہا۔

نین تارہ کی سہمتوں پر بتول کے قدموں کی چاپ :تھوڑے کی طرح گری۔ اہمل بھی خاموش ہو گیا۔

نچر پٹی باندھ کر اٹھ گیا اور بتول کے پاس جا بیٹھا۔

"ارے۔۔۔ ارے۔۔۔ اندر چل کر بیٹھو۔ میں چائے اور تھری لے آتی ہوں۔"

وہ بتول نے بول کر کہا۔

"یہ نہیں کھیک ہے۔" وہ دونوں ہاتھ پھیلا کر کہا۔

"یہ نہیں کھیک ہے۔" وہ دونوں ہاتھ پھیلا کر کہا۔

"یہ نہیں کھیک ہے۔" وہ دونوں ہاتھ پھیلا کر کہا۔

"یہ نہیں کھیک ہے۔" وہ دونوں ہاتھ پھیلا کر کہا۔

"یہ نہیں کھیک ہے۔" وہ دونوں ہاتھ پھیلا کر کہا۔

"یہ نہیں کھیک ہے۔" وہ دونوں ہاتھ پھیلا کر کہا۔

"یہ نہیں کھیک ہے۔" وہ دونوں ہاتھ پھیلا کر کہا۔

"یہ نہیں کھیک ہے۔" وہ دونوں ہاتھ پھیلا کر کہا۔

"یہ نہیں کھیک ہے۔" وہ دونوں ہاتھ پھیلا کر کہا۔

"یہ نہیں کھیک ہے۔" وہ دونوں ہاتھ پھیلا کر کہا۔

"یہ نہیں کھیک ہے۔" وہ دونوں ہاتھ پھیلا کر کہا۔

"یہ نہیں کھیک ہے۔" وہ دونوں ہاتھ پھیلا کر کہا۔

"یہ نہیں کھیک ہے۔" وہ دونوں ہاتھ پھیلا کر کہا۔

"یہ نہیں کھیک ہے۔" وہ دونوں ہاتھ پھیلا کر کہا۔

"یہ نہیں کھیک ہے۔" وہ دونوں ہاتھ پھیلا کر کہا۔

"یہ نہیں کھیک ہے۔" وہ دونوں ہاتھ پھیلا کر کہا۔

"یہ نہیں کھیک ہے۔" وہ دونوں ہاتھ پھیلا کر کہا۔

"یہ نہیں کھیک ہے۔" وہ دونوں ہاتھ پھیلا کر کہا۔

"یہ نہیں کھیک ہے۔" وہ دونوں ہاتھ پھیلا کر کہا۔

بات سوچ رہا تھا۔

"یہ لڑکی کبھی مسکرائی بھی ہوگی؟"

"تمہارے کمرے میں کون کون ہے؟"

وہ جو بے حد افسانہ سے یہ تصور کرنے کی کوشش کر رہا تھا کہ ان ہونٹوں پر مسکراہٹ کیسی لگتی ہوگی،

برسی طرح چونک گیا۔ بتول نے چینی کی سفید پلیٹ میں جلیبیاں نکال دی تھیں اور اس کے وہ اپنا سوال بخوبی نہیں سمجھ سکی۔ بلکہ جواب کی غنڈھائی۔ اہمل نے ذرا سا کھنکھار کر پیالی اٹھالی۔ پھر تانے لگا۔

"امی ابو اور میں۔"

"بن بھائی کوئی نہیں؟"

"تین بہنوں کی شادیاں ہو گئی ہیں۔ مینوں بڑی تھیں مجھ سے۔ ایک بڑا بھائی ہے پچھلے برس جدہ چلا گیا۔ کہتا ہے امی ابو کو بھی ہنس بلالے گا۔"

بتول کو یہ سن کر بے حد خوش ہوئی تھی۔

"بھائی کی شادی نہیں ہوئی ابھی تک؟"

"دھنکی ہو گئی ہے۔ پچھلے لے کر آئے گا تو شادی بھی ہو جائے گی۔" وہ قصداً مسکرایا۔

"اور تمہیں تمہاری کہیں بات ملے نہیں ہوئی؟"

بتول اصل اور اہم سوال کی طرف آئی اور ہمہ تن گوش ہو گئی۔ اہمل نے ایک پل کو گھرنے کے بندہ روازت کی طرف دیکھا۔ پھر مہم سا مسکرایا۔

"پہلے تو کبھی خیال ہی نہیں آیا۔"

"لو یہ کیا بات ہوئی۔ شادی کی عمر ہے تمہاری۔"

"بس بہنیں اپنے اپنے گھر میں خوش امی بیاب۔ میرے لیے لڑکی کون ڈھونڈنا۔" وہ اب قدرے سہولت سے چائے پی رہا تھا۔

"لو اس میں کیا شکل ہے۔ مجھے بھی تو باجی کہنا ہے۔"

تم نے۔ میں دیکھوں گی اپنے بھائی کے لیے لڑکی۔"

بتول بہت خوش تھی۔ معلومات خاصی تسلی بخش تھیں۔ خود اہمل بھی بہت سا مزاج فوجوان لگتا تھا۔

بات بن جانے تو کوڑ سا رن عمر عیش کرے گی۔ اہمل مسکرا کر خاموش ہو گیا تھا۔ بتول نے پلیٹ اس کے سامنے کی۔

ساتھ کی۔

ساتھ کی۔

ساتھ کی۔

"نونا ابھی گرم ہیں۔"
اجمل نے ایک عجیبی اٹھالی۔ تو وہ مطمئن سی ہو کر
اس کے خاندان کے بارے میں مزید سوالات کرنے
لگی تھی۔

زین نے ساری رات بیٹھ کر پیپرو سے حاصل
شدہ معلومات کو بابا کی بتائی گئی باتوں کے ساتھ ملا کر
ایک ترتیب دے کر کمپیوٹر میں فیڈ کیا تھا۔ اسے نکال کر بابا
کے ماضی کا شیرازہ بکھرا ہوا ہے اور اسے ورق ورق
سمیٹنا اور ترتیب دینا ہے۔ پیپرو اپنے ذہن و دل کے
سمندر میں ڈوب کر باہر آتیں۔ تو کچھ ہاتھ آتا ہے اسے
دیکھ کر بھی روتی تھیں تو کبھی ہنستی کبھی ہنس مسکرا
دیتیں تو کبھی اداں ہو جاتیں۔ اور ایک کے بعد دوسرا
ورق اسے چھاتی جاتیں اور جو کتاب اس کے سامنے
ترتیب پائی تھی۔ اس کے بست سے صفحات غائب
تھے۔ کچھ ادا ہوئے اور کہیں سے یادداشت کی
روشنائی اڑی ہوئی اور آخری باب۔ آخری باب
سرے سے ہی غائب تھا۔

وہ ہر روز اسے از سر نو پڑھتا اور گمشدہ صفحات پر
قیاسی تحریر کرتا رہتا۔ اس دن جب دھوپ ساری
بھری پر کھل کر برس رہی تھی۔ افتخار چلا آیا۔ وہ بے
نگاہی سے سیدھا اس کے پندرہم میں آگیا تھا۔ کچھ
لے لے کر کمپیوٹر اسکرین پر لکھی تحریر پڑھتا رہا۔ زین نے
بھی اسے بدلنے کی ضرورت محسوس نہیں کی تھی۔
افتخار سے کیا چھپا تھا۔ وہ کچھ لے لے پڑھتا رہا۔ پھر دونوں
باتیں اس کے کندھوں پر ہمتے ہوئے بولا تھا۔

"کسی دانا کا قول ہے۔"
"خوش رہو اور پیچھے مڑ کر نہ دیکھو۔ ماضی راکھ کا
دھیر ہے۔ پاؤں مضبوط رکھو۔ حالی سمندر کی ریت کی
طرح لہجہ بہ لہجہ پھسل رہا ہے اور آنکھیں کھلی رکھو کہ
مستقبل تاریک خلا ہے۔"

"انٹیل جبران؟"
"ہاں۔۔۔"
"راکھ کا دھیر سمندر کی ریت تاریک خلا۔"

بست ویران لفظوں کو دہراتا رہا۔ پھر ایک مجموعی سی
مسکراہٹ کمر کی طرح اس کے لبوں پر جم گئی۔
"ہاں میری زندگی کا گوشوارہ ان ہی الفاظ سے
تفصیل پایا ہے۔ اس سے زیادہ خوبصورت تشریح ہو
ی نہیں سکتی۔"

"Pessimists (توٹیوں) کا الیہ۔۔۔"
"مطلب۔"

"میرے جیسے لوگ اس میں ان تین باتوں پر عمل
کرتے ہیں باہر شاہو۔" افتخار کی دھپ اس کے کندھوں
پر پڑی۔

"تین باتیں؟۔۔۔" زین نے کمپیوٹر آف کیا اور
کھل توجہ افتخار کی طرف مرکوز کی۔
"پیچھے مڑ کر نہ دیکھو۔"

"پاؤں مضبوط رکھو۔"
"آنکھیں کھلی رکھو۔" اپنی سوچیں سنوارتے
افتخار کا لہجہ تبسم و معنی خیز تھا۔

زین کچھ لمبے افتخار کو دیکھتا رہا۔ پھر بے بسی سے
پوچھنے لگا۔

"میں کیا کروں افتخار بھائی۔؟"
"یہ سوال ہر کسی سے کرتے ہو۔ کبھی خود سے بھی
کیا ہے۔"

زین نے لب پیچھے لیے تو وہ ہنس دیا۔
"میری نصیحت پر عمل کرو گے۔"
"کیسے؟۔۔۔"

"پیچھے مڑ کر مت دیکھو۔"
"ماضی راکھ کا دھیر ہے اور مجھے اس بھی راکھ میں
کچھ چٹکریاں تماشنی ہیں۔"

"اس وقت پیچھے مڑ کر مت دیکھو۔" افتخار نے
"اس وقت" پر زور دے کر بات دہرائی۔ زین نے
ابھٹن بھری نگاہوں سے اسے دیکھا۔

"اس سے کیا ہو گا؟۔۔۔"
"یہ بھی بتا دوں گا یا رہے تم کھڑے آسمان کی خاطر
نہیں گرتے۔ اتنی دور سے تمہارا گھر دیکھو۔"

ہوں۔ وہ بڑے آرام سے بات بدل گیا۔

"ہاں میں کچھ لاتا ہوں۔۔۔" زین تیزی سے کھڑا
ہو گیا۔

"تمہارا گھر بست خوبصورت اور پُر سکون جگہ پر
ہے۔ مگر دور بست ہے یا۔۔۔"

"جگہ سے کیا ہوتا ہے افتخار بھائی! سکون تو دل میں
دونا چاہیے۔" زین نے آہستہ سے کہا۔ افتخار نے
اس کی بات پر غور کیا۔ پھر حسب عادت قہقہہ لگا کر
ہنس دیا۔

"چلیو یا راکھیں باہر چلتے ہیں۔"
"مگر چاہئے۔"

"پھر سی۔ ابھی تو تمہارے ساتھ نہیں گھومنے
نہتے ہیں۔" افتخار نے اسے ساتھ لیا۔ تو پھر وہ رات
گئے واپس لوٹ گیا تھا اور خلاف معمول وہ خود کو فریٹش
بھی محسوس کر رہا تھا۔ اس نے مخصوص جگہ سے چابی
اٹھا کر لاگ کھولا۔ سلیم باچکا تھا۔

"اکیلا جاو ہے اس بندے کے پاس۔" فریٹش ہو
کر بند پر دراز ہوتے ہوئے اس نے سوچا۔ "مجھے یاد
بھی نہیں کہ کچھ ٹکٹے پہلے کس سیشن کا شکار تھا
میں۔"

پھر وہ نیچرین کھولتے ہوئے زارا کا تازہ آر نیل
دھونڈنے لگا تھا۔

زین کو خبر بھی نہ ہوئی اور افتخار اسے مصوفیت کے
جال میں پھنسا کر زندگی کی طرف کھینچ لایا تھا۔ وہ جو ہمہ
وقت اپنی ہی ذات کی گتیاں سلجھانے اور اپنے دل کی
گرہیں کھولنے میں لگا رہتا تھا۔ ماضی کے تاریک
اور ازلوں پر دی جانے والی دستکوں پر قفل پنا کر
خاموشی سے افتخار کے ساتھ ہو لیا تھا۔ افتخار وہ انگلی
تھا جسے تمام گمراہ و بھوم کے خوف اور کھوجانے کے ذر
سے آزاد ہو جانا چاہتا تھا۔

"پیچھے مڑ کر مت دیکھو۔"

وہ یہ بات کبھی کرہ سے نہ باندھتا۔ مگر افتخار نے
اسے موقع ہی ملا دیا۔ وہ اچانک آتا ہے کھینچ کر
لے جاتا۔ کبھی ابا کی بیٹھک میں۔۔۔ جہاں سارا دن

ہفتہ تازہ رہتا ایک کے بعد دوسرا۔ دوسرے کے بعد
تیسرا۔ تیسرے کے بعد۔۔۔ دھیرے دھیرے ساری
بیٹھک حق کی گڑبگڑا ہٹ اور گرما گرم باتوں سے بھر
جاتی۔ صوفی دکان دار بار بار بازار کے آثار چڑھاؤ
چیزوں میں ملاوٹ اور منگائی کا رونا روتا۔ انور مامون کو
نسل میں بڑھتی ہوئی بے راہ روی اور تعلیم کے لیے غیر
مستعد روئے کا القوس ستا۔ غلام نبی صاحب کیونگا۔
رنگاز ہو چکے تھے انہیں کوئی موضوع نہ ملتا تو ملکی
سیاست کو کھینچ لاسے موضوع پلٹتا تو تصوف کے
مسئلے شروع ہو جاتے اور اگر اس وقت مہابوی اللہ و تا
موجود ہوتے تو صوفی ازم کے شائق اور مہابوی صاحب
کے درمیان گرما گرمی ہو جاتی۔ ان کے ازل رقاہت
باہر آتی تو لہجوں میں تبدیلی اور بحث میں تیزی آجاتی۔
جسے ختم کرنے کے لیے افتخار کے ابا کی زور سے
کھنکھارتے۔ ایک مل کو خاموشی ہوتی اور وہ
سرانے کے پیچھے ہاتھ ڈال کر "کلیات غیبی شاہ" نکال
لیتے۔ افتخار ابا کی کوئی ٹیک تھماتا اور زین نکالتا پکڑ کر
باہر نکل جاتا اور اس پورے عرصے میں زین کوٹنے والی
گرہیں پر بیٹھا رہتا اور افتخار ابا کی کے پٹنگ پر بیٹھا
ٹانگیں دیا کرتا رہتا۔ یونیورسٹی میں سینہ تان کر چلنے والا
افتخار ابا کی کے سامنے اونچی آواز میں بات بھی نہ کرتا
تھا۔ زین کو اس کا یہ روپ بہت عجیب مگر بہت
خوبصورت لگتا۔

اور کبھی کبھی وہ اسے مولانا شہاب الدین کے ہاں
لے جاتا۔ وہ ایک بزرگ صحافی تھے ایک بڑے ست
کمرے میں بیٹھی ہوئی وری اخبارات کے ڈھیر اہلی
جوائنڈ سیاسی و فلمی رسائل، اسپورٹس سیکزین، پانی کا
کوڑا ہولڈ ایف کے پکٹ چائے کی پیالیاں اور سنے
برائے صحافیوں کے درمیان گہرے شہاب الدین نے
افتخار استقبال کرتے ہوئے کہتے۔

"آؤ بھی افتخار میاں۔"
اور افتخار ایک اچھا لائق لے کر ابا کی کے پٹنگ سے
اٹھتا اور شہاب الدین کے مقابل جا بیٹھتا اور بھول
جاتا کہ اس کے ساتھ کوئی زین العابدین بھی ہے۔

شاید وہ جانتا تھا اسے کہاں زمین کی اتلی پکڑنی ہے اور کہاں اپنا دامن جھاڑ کر ایک طرف ہو جانا ہے۔ اس نے ایک بار کہا تھا۔

"میں لوگوں کا ساتھ وہیں تک دیتا ہوں جہاں تک انہیں میری ضرورت ہوتی ہے۔ میں دوسروں کے لیے فیصلہ کرنے اور ان کے فیصلوں پر مسلط ہونے کی کوشش نہیں کرتا۔"

جرنلزم زمین کا سبجیکٹ تھا۔ وہ پہلے پہل خاموشی سے سنتا رہا پھر دھیرے دھیرے گفتگو میں حصہ لینے لگا۔ افتخار کی آواز میں زور اور انداز میں جوش ہوتا۔ بحث چمک پانک بالی کی طرح ان سب کے درمیان ٹپاٹپ کرتی رہتی۔

ورلڈ ٹریڈ سینٹر امریکہ کے تیل افغانستان کی صورت حال اسرائیل کی ہٹ دھرمی بھارت کی دھمکیاں کشمیری مجاہدوں کے حوصلے سیاست دانوں کے فیصلے 'چشم پوشیاں' چین کا آئناک بکھر عثمان فاروقی اسٹینڈل ٹیبل کے نقصان 'کلوننگ' بھارت کی ثقافت سے ہو کر جب گفتگو فلمی اداکاروں تک پہنچتی تو زمین اٹھ جاتا۔

"چلیں افتخار بھائی۔" افتخار تیزی سے اٹھتا۔ "ہاں اب کچھ پڑھ لینا چاہیے۔ میرا تو فائنل ایر ہے۔"

وہ لوگ کتابیں اور نوٹس اٹھا کر جناح باغ جاتے اور ان کی درق گردانی کرتے ہوئے وہ لپٹ کر دیکھنا چاہتا پھر گڑبڑا کر افتخار کو دیکھنے لگتا۔ وہ مسکرا دیتا گویا اس کی کیفیت سمجھ رہا ہو۔

"میں نے کہا تھا پیچھے مڑ کر مت دیکھو۔"

"اندر کیوں؟ میں ماضی سے کیسے ہاتھ چھڑا سکتا ہوں۔ جبکہ میرا نام میری شناخت ماضی کے رشتہ داروں میں کھینچا ہے۔"

اس کے ہاتھ پیر سے ہلکے سے کواٹھ جاتے تو افتخار بول اٹھتا۔

"میں تو یہ کہہ رہا ہوں کہ ماضی کے پیچھے بھاگتے ہوئے تم اپنا حال بھی کھو دو گے" آج کے فیصلوں پر

تمہارے مستقبل کی عمارت تعمیر ہونا ہے۔ اپنے قدم مضبوط رکھو یہ آج کا تقاضا ہے۔ بہت ریلیکس ہو کر انگریز ام دیو پھر دیکھیں گے تمہارے لیے کیا کرنا ہے۔"

افتخار سے ملنے کے بعد اسے لگتا۔ اس دنیا میں کوئی مسئلہ ایسا نہیں جو حل نہ ہو سکے۔ مگر ایک مناسب وقت۔ اور وہ جو اس بات پر ہمیشہ بھڑک اٹھتا تھا۔ خاموشی و تنہائی سے انگریز ام کی تیاری میں مصروف ہو گیا تھا۔ یہ مصروفیت بھی ایک نعمت تھی۔ لوگوں سے ملنا، تعلقات، دوستیاں دوسروں کی مشکلات ان کے غم اپنی اسٹڈی۔ اسے اتنا وقت ہی کہاں ملتا تھا کہ وہ بند دروازوں پر دستک دے۔ ایسا نہیں کہ وہ سب کچھ بھول گیا تھا۔ مگر وہیں کا تواؤ کم ہو رہا تھا۔ بہت سی نا انصافیوں اور الجھنوں کے ساتھ ساتھ اسے زندگی کی خوبصورتیاں بھی نظر آنے لگی تھیں۔

بے سبب کے ہاتھ کے برائے۔ افتخار کی بڑی بہن آفا ظفر سے چھیڑ چھاڑ۔ ابائی کے ساتھ گپ شپ۔ باسط کی شرارتیں۔

"زندگی خوبصورت بھی ہوتی ہے۔"

نجانے کتنے عرصے کے بعد اس نے یہ بات سوچی تھی اور جب یہی بات زارا سے کہی۔ تو وہ ہنس دی۔

"متھیک گڈا تمہیں بھی زندگی میں خوبصورتی نظر آئی۔ اسی لیے ہمیں انور کر رہے ہو۔"

"نہیں میں انور تو نہیں کر رہا۔ بس میں وہاں جاتا ہوں تو یہ خوب ساتھ نہیں ہوتا کہ مجھے کوئی دیکھ لے گا یا کسی کو مجھے چھوڑ کر جلدی کھر جاتا ہے۔"

زارا نے چھیڑا تھا تو اس نے بھی ترکی بہ ترکی جواب دیا تھا۔

"اوہ تو اب طنز بھی کر رہے۔"

"طنز نہیں حقیقت بیانی۔" وہ اطمینان سے گویا ہوا۔ زارا اس کے سامنے بیٹھتے ہوئے قد بے غور سے دیکھتے ہوئے بولی۔

"کچھ بدلے بدلے سے لگتے ہو۔"

"کیا سر پر سیٹنگ کھل آئے ہیں؟۔"

"نہیں۔ تھوڑے خوش۔ تھوڑے مطمئن۔ یہ افتخار کیا جا رہا ہے؟"

"کہہ سکتے ہیں۔"

"تمہاری دوستی کیسے ہو گئی؟۔"

"بس ہو گئی۔"

"اب تم اور رہو رہو۔" زارا نے گھورا۔ تو وہ ہنسنے لگا۔ پھر قدرے سنجیدہ ہو کر بولا۔

"میں نے آپ کا آرٹیکل پڑھا تھا۔"

"کون سا؟"

"وہی جو آپ نے جنید انصاری پر لکھا تھا۔ افتخار بھائی کہتے ہیں آپ بہت اچھی جرنلسٹ ثابت ہوں گی۔ آپ کے قلم میں بہت کاش ہے۔"

"تمہیں کیسا لگا؟۔"

"جنید انصاری پر ہونے والا ظلم۔" زمین نے انظروں کا زاویہ بدل کر اسے دیکھا۔

"آرٹیکل کی بات کر رہی ہوں۔" وہ سنجیدہ ہو گئی۔

"اچھا تھا۔" وہ سر اٹھا کر آسمان پر اڑتے پرندوں کو دیکھنے لگا۔ "ایک بات تو بتائیں۔"

"ہاں چھو۔"

"اندر میں بھی یونہی قتل ہو جاؤں تو۔" نوکیلا کرین گی آپ۔

"رہش۔ کیا فضول بات ہے۔"

"سوال کو ناپس نہیں۔ جواب دیں۔"

"ہاں اور بات کر لیں۔" زارا نے نالٹا چاہا۔

"نہیں انگریز میں واقعی قتل کر دیا جاؤں تو آپ کیا کریں گی۔ یونہی ایک آرٹیکل لکھ کر خاموش ہو جائیں گی؟۔" وہ اس کے سامنے کھڑا اس کے تاثرات پہنچنے کی کوشش کر رہا تھا۔ زارا نے بے حد سنجیدہ نظروں سے اسے دیکھا۔

"کیا تمہارے پاس اس کے علاوہ اور کوئی بات نہیں۔"

"آپ ذرا سنجیدہ۔ میں تو صرف آپ کا رد عمل جاننا

چاہتا تھا۔" وہ آہستگی سے ہنسا۔

"رد عمل واقعہ رونما ہونے کے بعد سامنے آتا ہے۔"

"اس کے لیے تو مجھے قتل ہونا پڑے گا۔" وہ کان کھاتے ہوئے بولا۔

"کچھ مشکل نہیں۔ سلیمان بھائی کے سامنے جا کھڑے ہو۔" وہ چکر کھڑی ہو گئی۔ زمین کا قہقہہ بے ساختہ تھا۔

"تم انتہائی احمق لڑکے ہو۔" اسے غصہ آیا۔

"آپ کا کزن ہوں۔" وہ ہنسی روک کر بولا تھا۔

"حالانکہ کہیں سے نہیں لگتے۔"

"ہاں جی۔ کہاں آپ کہاں ہم۔" وہ کرسی سے اٹھ گیا اور خاموشی سے چلتا ہوا پیرس تک آیا۔

"جائے میں اور بابا آپس میں یونہی چھوٹی چھوٹی باتوں پر لڑا کرتے تھے بلکہ لڑائی لڑائی کھیلا کرتے تھے۔ وہ کہتے تھے روٹھنے اور منانے کا ایک اپنا ہی مزاج۔"

"اچھا۔" زارا نے سر اٹھا کر زمین کو دیکھا۔ وہ آسمان پر اڑتے پرندوں کو دیکھ رہا تھا۔

"خلیل جبران کہتا ہے ماضی راکھ کا اصرار ہے۔" وہ بابا سے خلیل جبران پر آیا۔

"تم آج کل خلیل جبران کو پڑھ رہے ہو۔"

زمین نے گویا اس کی بات نہیں سنی۔

"نیکن۔ شاید وہ یہ نہیں جانتا کچھ لوگ۔ کچھ واقعات اور کچھ لفظ کبھی ماضی نہیں بنتے ہمیشہ آپ کے ساتھ چلتے ہیں۔"

زارا اٹھ کر اس کے قریب آئی پھر ساتھ دالی عورت کو۔ جو ٹھٹھک کر انہیں دیکھنے لگی تھی۔

نظر انداز کرتے ہوئے پوچھنے لگی۔

"تم کیا سوچ رہے ہو؟۔" وہ مبہم سا مسکرا دیا۔ وہاں ہاتھ گرل پر ہاتھ کر نیچے بھاگتا لگا۔

"کبھی کبھی بڑی کچھ بہت یاد آتی ہے۔"

"کون۔؟" زارا نے اس کی نظروں کے تعاقب میں نیچے دیکھا۔ وہاں ایک بوڑھا پھاڑی لیے گزر رہا تھا۔

"ہمیں سے گزرتی تھی کالی چادر لیے۔ پتا نہیں کہاں ہوگی۔"

"کس کی بات کر رہے ہو زین؟" زارا نے حیرت سے پوچھا تو چونک سا گیا۔ پھر قصداً مسکرایا۔

"کسی کی نہیں۔ آئیں، آپ کو کافی پلاتے ہیں۔"

وہ بات بدل گیا تھا۔ زارا نے کریدنا مناسب نہیں سمجھا۔

بہت دنوں کے بعد اس نے پایا کو گھر پر دیکھا تھا۔ وہ اندر جانے کے بجائے ان ہی گئے قریب چلی آئی۔ وہ نجانے کس سوچ میں گم تھے۔ اسی زافریہ پر بیٹھے رہے۔ زارا نے پکارا تو چونک گئے۔

"طبیعت تو ٹھیک ہے یا۔"

"ہاں۔ یونہی موز نہیں تھا آج دفتر جانے کا۔"

"اما کہاں ہیں؟"

"یہ تو تم مجھ سے بہتر جانتی ہو۔" پایا کی شاکی نظریں اس کی طرف اٹھیں۔ وہ چونکی پھر شرمندگی سے سر جھٹکالیا۔ پھر آہستگی سے بولی۔

"وہاں نہیں گئیں۔"

پایا نے سکار سنگاتے ہوئے اسے دیکھا اور خاموش ہو گئے۔ زارا نے ان کے سامنے بیٹھ کر دونوں ہاتھ ان کے گھٹنوں پر رکھ دیے۔

"آئی ایم ساری پیپا۔"

"مجھے صرف اس بات پر افسوس ہے کہ تم لوگوں نے مجھ پر اعتبار نہیں کیا۔"

"ایسی بات نہیں ہے پیپا! میں تو چاہتی تھی مگر۔"

"اما۔"

"ہاں۔ تمہاری ماما نے مجھے کبھی سمجھنے کی کوشش نہیں کی۔"

"ایسا نہیں ہے۔ بس وہ خوفزدہ تھیں۔" اس نے ماما کی حمایت کی۔

"ہاں۔" وہ نجانے کس سوچ میں ادب گئے۔ پھر قصداً مسکرا کر بولے۔ "جاؤ تم آرام کرو۔"

"آرام کہاں پایا! ان انہی کی سستی ہے۔ اچھی ہیں۔"

جاتا ہے۔"

"اوکے۔ جاؤ تیار ہو جاؤ۔ واپس آؤ گی تو ہم دونوں ڈھیر ساری باتیں کریں گے۔" بابا نے اس کا سر چست پایا تو مسکرا کر اٹھ گئی۔

صحن میں کرسیاں لگی تھیں۔ کچھ خواتین ان پر بیٹھی دھوپ سینکتے ہوئے منتقلی پر آنے والے متوجع سامان پر سیر حاصل تبصرہ کر رہی تھیں۔ خالی کرسیوں کو اکٹھا کر کے انہم کی بھابیوں کے بچے میوزیکل چیز کھیل رہے تھے۔ زارا آئی تو سب ہی نے بے حد دلچسپی سے اسے دیکھا تھا۔ انہم کی بھابی اسے صحن میں ہی مل گئی تھیں۔

"تنتی دیر سے آئی ہو زارا۔ انہم بار بار پوچھ رہی تھی۔"

"کہاں جیسے؟"

"اپنے کمرے میں۔ عظمیٰ اسے تیار کر رہی ہے۔"

"غضب خدا کا۔ ایک اکلوتی میری منتقلی ہو رہی ہے۔ لوگوں کو اس پر بھی اعتراض ہے۔" گلابی لپٹکے سوٹ میں جس پر موتیوں کا نازک لور خوبصورت کام ہوا تھا۔ لپے بالوں میں برش چلائے ہوئے مسلسل بڑبڑا رہی تھی۔

"اپنی چونچ بند کرو۔ کسی نے سن لیا تو اس اکلوتی منتقلی سے فحشی ہاتھ دھو بیٹھو گی۔" عظمیٰ نے تارڑا۔ وہ اس کے لیے پھولوں کے گجرے نکال رہی تھی۔

"خاندان کا سب سے خوبصورت اور انجوائیٹ بنڈہ چرایا ہے انہم بی بی۔ اور لوگ اپنے جلے دل کے پیچھے بولے بھی نہ پھوڑیں۔" انہم کی دوسری بھابی نے مسکرا کر کہا۔ وہ وہیں بند پر بیٹھی اپنے چھوٹے بیٹے کو دودھ پلا رہی تھیں۔ تب ہی ان کی نگاہ زارا پر پڑی۔

"تو زارا بھی آگئی۔"

"تم سے بھی بڑداشت نہیں ہوئی میری منتقلی۔"

"ہاں۔" زارا اٹھٹھٹک گئی۔

"وہ نکاح شدہ ہے۔" عظمیٰ نے مسکرا کر یاد دہانی کرائی۔

"تو پھر اتنی دیر سے کیوں آئی ہو؟"

"تمہیں عقل نہیں آئے گی انہم! تو زارا بیٹھو۔" ان کی بھابی نے کہا اور سوئے ہوئے بیٹے کو بند پر منتقل کرنے لگیں۔

"انگیا۔" میں اندر آجائیں۔" انہم کے چھوٹے بھائی نے کھلے دروازے سے جھانک کر پوچھا اور منتقلی کے پر مٹائی پھلوں اور میوہ جات کی خوبصورت پیکنگ والی نوکریاں اندر رکھوانے لگیں۔

"یہ کیا ہے عاصم بھائی۔" عظمیٰ نے حیرت سے پوچھا۔

"خالہ نے یہ سب ہمیں سے منگوایا ہے۔"

"جیسن۔ آپ نے ہمیں کاکیوں کہا ہے۔"

انہم نے پلٹ کر غصے سے پوچھا۔

"ہاں عاصم! کم از کم اس کو کاکی مت کہیں۔ اب یہ منتقلی شدہ ہونے والی ہے۔" بھابی نے ڈرنگ شیل کے سامنے کھڑے ہو کر دوپٹہ سیٹ کرتے ہوئے کہا۔

"بھابی! انہم جینپ گئی جبکہ عاصم نے بے حد حیرت سے ادھر ادھر جھانکا۔

"ایک گھنٹہ قبل میں یہاں اپنی بیوی کو چھوڑ کر گیا تھا۔"

"عاصم بھائی خیر تو ہے۔ آج آپ بھابی کو پہچاننے سے انکار کر رہے ہیں۔" عظمیٰ نے مشکوک نظروں سے انہیں دیکھا۔

"کیا مطلب۔ یہ ہے ہماری بیوی ہیں۔"

"عاصم! بھابی نے انہیں تیسہ ہی نکاہوں سے گھورا۔

"اس میں میرا کوئی قصور نہیں۔ تم عام دنوں میں بھی منہ ہاتھ دھو لیا کرو تاکہ تمہاری اصلی شکل نظر آتی رہے۔ عام دنوں میں تو یہ سر جھاڑ منہ پہاڑ والے محاورے پر پورا پورا عمل کرتی ہیں۔"

"ہاں! چھوٹے چھوٹے بچے سنبھالنے پڑیں تو میں پوچھوں آپ سے۔" وہ چہرہ لڑو لیں۔

"ویسے آج دوسری بار احساس ہوا ہے کہ ہم ایک خوبصورت بیوی کے مالک ہیں۔" وہ کہاں باز آنے والے تھے۔

"پہلی بار کب احساس ہوا تھا۔" عظمیٰ نے یونہی پوچھ لیا۔

"اپنی شادی والے دن۔" وہ کہہ کر رر کے نہیں فوراً باہر نکل گئے تھے۔ پیچھے جھنجھلائی ہوئی بھابی بھی تھیں۔

"اب عاصم بھائی کی خیر نہیں۔" انہم ہنسنے لگی تھیں۔

"تمہاری خالہ آگئی ہیں۔" زارا اس کے قریب بیٹھ گئی۔

"وہ تو کل شام ہی آگئی تھیں۔ ساتھ میں خانہ ان کا بیٹا اور بھولور وندہ بیٹیاں بھی شامل ہیں۔"

"اچھا۔ ارے۔ تمہارا گفت و نوا تو بھول ہی گئی میں۔" زارا کو اب تک ہاتھ میں پکڑنے کی بات کا خیال آیا۔

"اس کی کیا ضرورت تھی۔"

"نہ لائی تو تم کہتیں آئے کی کیا ضرورت تھی۔" عظمیٰ نے لقمہ دیا۔

"لو میں کوئی ایسی ہوں۔" وہ خفا ہو گئی۔

"نہیں بھئی! تم ایسی نہیں ہو بلکہ بہت اچھی۔" وہ اور اس وقت بالکل گولیا سی لگ رہی ہو۔ "پیچھے سے جھک کر اس کا گال چومتے ہوئے عظمیٰ نے کہا تھا۔ تب ہی ایک باوقار سی خاتون اندر داخل ہوئیں۔

"بھئی بچیو! ہماری بیٹی تیار ہو گئی ہے تو اسے باہر لے آؤ تاکہ رسم کی جاسکے۔ شاہد اللہ۔" انہم نے نگاہ پڑی تو فوراً آگے بڑھ کر بار کیا۔ انہم کے چہرے کا رنگ سوٹ کے ہم رنگ ہو گیا تھا۔

"یہ انہم کی خالہ تھیں۔"

ان کے جانے کے بعد عظمیٰ نے بتایا تھا۔

"اس کی خالہ اتنی کرمیں فل ہیں تو دنیا ال کیسے ہوں گے۔" زارا نے کہا تو انہم کی زبان پھسل گئی۔

"خالہ کے سو پچیس نکاح۔" پھر۔۔۔ پھر۔۔۔ پھر۔۔۔

بھرت لیے میں کہہ رہی تھیں۔ زارا ان کی بات نہ سنی۔
”بھگت کی تھی۔“

”آئی! ایسا تو سوچے گا بھی مت۔“ عظمیٰ تو بہت چرتی ہے اس سے۔ اور شادی۔ شادی کے بارے میں تو ایک ہی نظریہ ہے اس کا۔ جہاں والدین نہیں گئے وہیں کرے گی۔ آپ کو تو پتا ہے فریڈ کے درمیان ایسی باتیں ہوئی جاتی ہیں۔ عظمیٰ نے ایسا کبھی نہیں سوچا۔ انکار یونہی آجاتا ہو گا۔

”ہاں۔ وہ تو مجھے پتا ہے۔ میں نے سوچا، یونہی تم سے بات کر لوں۔ سیلیوں کو دل کی بات کا پتا ہوتا ہے۔“ ان کے کچے میں اطمینان سا چلنے لگا تھا۔

”جی اسی لیے تو۔“
”زارا! یہاں؟“ انعم کے ابو اس کے قریب آئے۔
”جی انکل۔“ وہ بات اور توری پھوڑ کر ان کی طرف متوجہ ہوئی۔

”باہر نہیں کوئی لینے آیا ہے۔ رضوان نام ہے۔“ انہوں نے آستکی سے بتایا۔

”رضوان اور یہاں۔“ وہ متحیر سی کھڑی ہو گئی۔
رضوان کا یہاں آنا اچھے کی بات تھی جبکہ اسے آئے زیادہ دیر بھی نہیں ہوئی تھی۔

”مجھے چٹنا ہو گا۔“ اس نے اشارے سے عظمیٰ کو بلا کر تایا تو وہ روکنے لگی۔

”رضوان بھائی کو اندر بلا لیتے ہیں۔ اتنی جلدی چلی جاؤ گی۔ انعم خفا ہو جائے گی۔“

”نہیں عظمیٰ! کوئی ایمر جنسی نکلتی ہے۔ رضوان اس طرح نہیں آسکتے۔ تم انعم سے معذرت کر لیتا۔“ اس نے رشتے واروں میں کھڑی انعم کو دیکھا اور اس کی ای سے مل کر ہارنگل آئی۔ رضوان گاڑی میں بیٹھا ہے چین و بے تاب نگاہوں سے، بروڈز کی سٹڈ کیج رہا تھا۔ اس کے اگلے ہی گاڑی اشارت کرو گی۔
”خیریت رضوان؟“

”ہیمنوس۔“ اس نے دوسری سمت کا دروازہ کھول دیا۔ زارا کو اس کا انداز ٹھٹھا کا گیار تو تیزی سے پتھر سیٹ کی طرف آئی۔

کھٹکھٹا اٹھی۔
”مجھے نہیں سے گوند لا دو۔ اس کے ہونٹ چپکا ہوں۔ یہ وہاں بھی کچھ اس کرنے سے نہیں رکے گی۔“

عظمیٰ نے چڑ کر کہا۔ مگر اس کی زبان خود ہی بند ہو گئی تھی۔ جب اس کی کزنز اسے لینے آئیں۔ رسم بڑے کمرے میں ہونا تھی۔

خالد نے انکو بھی پہنائی۔ اس کی کزنز اور ہونے والی مندوں نے پھولوں کے گجرے پہنائے۔ مبارک سلامت کا شہر اٹھا اور منہ مینھا کروانے کی رسم شروع ہوئی تو زارا، عظمیٰ کی افی کے پاس آئی تھی۔ تب ہی اسے عظمیٰ کے پرہیز کا خیال آیا۔

”آئی! عظمیٰ کا کوئی پرہیز آیا تھا اس کا کیا بنا۔“
”بنا کیا تھا۔ جھوٹ کا پلندہ تھا سارا۔ اتنی زمینیں اتنی وفا نہیں۔“ جب اس کے ابا نے معلوم کیا تو خاک بھی نہ نکالا۔ ”وہ دل گرفتہ سے بتانے لگی تھیں۔“

”آپ فکر مت کریں۔ عظمیٰ اپنی پیاری اور پریمی لکھی لڑکی ہے۔ انشاء اللہ بہت اچھی جگہ بات طے ہو گی اس کی۔“ زارا نے تسلی دی۔

”ویمنوس۔“ انہوں نے ایک طویل سانس لے کر انعم کو دیکھا۔ ”انعم قسمت کی دینی تھی۔“
”عظمیٰ کی قسمت بھونست اچھی ہو گی۔“

”ہاں۔“ وہ کچھ لے کر کسی سوچ میں ڈوبیں۔ پھر آستکی سے پوچھنے لگیں۔ ”وہ ایک لڑکا پرست ہے۔ تمہاری کا اس میں انکار۔“

”جی ہاں پرست ہے۔“
”کیسا لڑکا ہے۔؟“
”اچھا ہے۔ بہت مخلصی اور ذہین۔“

”وہ تو ہے کیا شریف بھی ہے۔؟“ انہوں نے تیزی سے زارا کی باتیں کٹتی۔ زارا نے ہشکل مسکراہٹ ضبط کی۔

”جی آئی! بہت شریف۔ کسی لڑکی سے بات بھی نہیں کرتا۔“
”اچھا۔ پہلے تو میں سمجھی تھی کہ وہ یہاں۔ پر عظمیٰ۔ وہ اس رشتے پر بھی راضی نہ ہو گا۔“

ساتھ اس کی طرف متوجہ تھی۔ وہ دوسری طرف کی بات سننے لگا۔ اس کے چہرے کے تاثرات۔ اس کی رنگت۔

”ہم آ رہے ہیں۔“ رضوان کی آواز اس کا لہجہ۔

اس نے آستکی سے موبائل آف کیا۔ پھر گاڑی کی رفتار کم کی۔

”رضوان! زارا کا سارا خوف اس کی آواز میں سمٹ آیا۔“

”کچھ ہو گیا ہے۔ اس کی تھنیں جس سٹیل وے رہی تھیں۔“
گاڑی کا رخ بدل گیا تھا۔

”رضوان۔“
”ہم گھر جا رہے ہیں۔“ اس کی آواز مدھم اور لہجہ غیر معمولی تھا۔

”باپسٹ کیوں نہیں؟۔“
”اب۔“ اس نے ایک پل کو اپنی بہت مجمع کی۔ زارا کا دل اس کی سانسوں میں جھڑکنے لگا۔

”اب باپسٹ جانے کی ضرورت نہیں۔ انکل اب۔ نہیں رہے۔“ رضوان نے ہشکل چما۔ پورا کیا۔ اس کے اعصاب پر کئی بم ایک ساتھ گرے تھے۔

(باقی نمبر و شمارنے میں ملاحظہ فرمائیں)

”رضوان کیا ہوا۔ سب ٹھیک تو ہے نا۔؟“ اس کے چہرے کی سنجیدگی۔

”زارا۔“ وہ ایک پل کو خاموش ہوا۔ پھر گاڑی روڈ پر نکالتے ہوئے آستکی سے گویا ہوا۔

”انکل عمیر کا ایک سیڈنٹ ہو گیا ہے۔“
”کیا؟۔“ وہ پوری کی پوری اس کی طرف گھوم گئی۔

”ہم باپسٹل جا رہے ہیں۔“
”کب؟۔“ وہ ٹھیک تو ہیں؟۔ ابھی تو میں ان سے مل کر آئی تھی یہی کوئی آدھا ٹھنڈا سیل۔“

”تفصیلات تو وہیں جا کر معلوم ہوں گی۔“
”ماٹی گا۔“ وہ خوفزدگی کے عالم میں اسے دیکھتی رہی۔

”خود کو سنبھالو زارا! انکل ٹھیک ہوں گے۔“
رضوان نے اسے تسلی دینا چاہی۔ حالانکہ اس کا لہجہ بتاتا تھا۔ بات اتنی بھی ٹھیک نہیں۔ گاڑی کی رفتار بہت تیز تھی۔ وہ رضوان سے بہت کچھ پوچھنا چاہتی تھی۔

”زارا دعا کرو۔“ رضوان نے اتنا کہہ کر اسے خاموش کروا دیا تھا۔

ابھی گاڑی تو جیسے رستے میں تھی۔ جب موبائل کی آواز نے خاموش فضا میں پھیل چا دی۔ رضوان نے نہایت نرم دبا نکل اٹھا۔ زارا اپنی سیٹ کے

مشکتہ معمول کی قربت کے خوف سے

کھانا پکانے کی مزیدار

ترکیبوں کی

رنگارنگ کتاب

۲۷۔ اردو بازار اسلام آباد



کا بیٹا ہے جن پر اس کے تباہی کے فعل کا الزام تھا۔ زار کی ماں کو اپنے بھائی کی موت کا علم ہوتا ہے تو وہ غم سے غدا حال ہو جاتی ہیں کیونکہ وہ اپنے بھائی کو بے تصور سمجھتی ہیں۔ زار اور اس کی ممانین سے ملنے لگتی ہیں۔ علیہ وساتھ ہی رائے سلیمان سے خوف زدہ ہیں۔ سلیمان ہی نے رائے جیٹ حیات پر اپنے باپ کے فعل کا الزام لگایا تھا اور ہر حالت میں اس سے بدلہ لینے کا عہد کیا تھا۔ اس کے برعکس رضوان تلخی ہوئی طبعیت کا مالک انسان ہے اور ان تمام معاملات سے دور ہیں ملک تعلیم کے حلقے میں مصروف تھا۔ اس کے لوٹ آنے پر ان کی رخصتی کی تیاریاں شروع ہو جاتی ہیں۔

نہیں تارا ایک مظلوم لڑکی ہے۔ جس کا رشتہ صرف ایک ماما مقبول ہے۔ ایک روز زمین تارا کے چیرنے کا جھج سے زخم آجاتا ہے تو زمین اس کے پیر کی مرہم مٹی کر دیتا ہے جس پر اس کے سوتلے بھائی بھائی اس پر الزام لگا کر اسے زود کوب کرتے ہیں اور زمین کو بھی ڈراتے دھمکاتے ہیں اور پالا زمین تارا پر ظلم و ستم کر کے اپنا مقصد یعنی مکان کی مٹی کے کافزات پر دستخط کروا لیتے ہیں۔ ایک خداترس ڈاکٹر اصل اس کا مفت علاج کر رہا ہے۔

زار عظمیٰ اور انعم کا اس فیلو میں انعم کی اپنے خالہ زاو سے نسبت طے پائی ہے۔ جب کہ عظمیٰ کو افتخار بے حد پسند کرتا ہے لیکن عظمیٰ اپنی خاندانی بائندوں کی وجہ سے اس کے التفات کا جواب انتہائی رکھائی سے دیتی ہے۔

چھٹی قسط

”یہ نہیں ہو سکتا۔“ اس کی آنکھوں اور لہجے میں بے یقینی ہی بے یقینی تھی۔ رضوان کے لیے بھی یہ بہت بڑا شاک تھا۔ اتنا اچانک یہ سب ہوا تھا کہ دل و جان ماؤں سے ہو رہے تھے۔ نجائے وہ ڈراؤنک کس طرح کر رہا تھا۔ اس نے زار کی سمت دیکھا وہ عالم بے یقینی میں انہی میں گردن ہلا رہی تھی۔

”یہ کیسے ہو سکتا ہے رضوان۔ ابھی۔ ابھی ایک آدھ گھنٹہ پہلے میں پایا کو زندہ سلامت چھوڑ کر آئی ہوں۔ انہوں نے مجھ سے کہا تھا تم اپنی آؤگی تو باتیں کرتیں گے۔ اتنی جلدی۔ اتنی اچانک۔ نو۔ نیو۔ کوئی غلط فہمی ہے۔ ابھی کس کا فون تھا رضوان؟ آپ دوبارہ فون کریں۔“ آنسو تواتر سے اس کا چہرہ بھگوٹے لگے تھے جس کا اسے بالکل احساس نہ تھا۔

”زار اسے!“ رضوان کی آنکھیں سرخ ہو رہی تھیں مگر وہ ضبط سے کام لے رہا تھا۔ زار نے جھپٹ کر موبائل اٹھایا اور پایا کا نمبر ملائے فلی مکر وہ مری طرف جاہ خاموشی تھی۔ رضوان اس وقت اسے تسلی نہیں دے سکتا تھا کہ سارے لفظ بے معنی ہو گئے تھے۔ دوبارہ نمبر ملا کر بار مٹی۔

رضوان نے اسے گھر سے باہر اتار دیا۔ ایک امید

”تم بے بے کو عظمیٰ کے گھر لے جاؤ گے؟“ کاٹنہ نام لکھتے لکھتے افتخار نے سر اٹھا کر زمین سے پوچھا۔ ہاتھ میں پکڑی مسمانوں کی لسٹ پر نظروں ڈال رہا تھا۔ ابھی ابھی افتخار کے ابا جی نے لکھوائی تھی۔ چونک کر پوچھنے لگا۔

”کون عظمیٰ؟“

افتخار کے لبوں پر ایک مبہم سی مسکراہٹ بکھری پھر وہ سراکار ڈانٹتے ہوئے وہ سنجیدہ سرسری سے انداز میں بولا تھا۔

”زار کی فریڈ ہے۔“

”اچھا۔ ہاں۔“ اسے یاد آیا۔

”آپ کی شادی کا کارڈ ملتا ہے۔“

”آپ کی رشتہ دار ہیں عظمیٰ۔“ زمین نے پوچھا۔

”کچھ دور نزدیک کی رشتہ داری ہے تو۔“ اس کی نگاہیں مبہم اور لہجہ عام سا تھا۔

”تو آپ چلے جائیں۔ مجھے تو ان کا گھر بھی نہیں معلوم۔“ زمین نے لسٹ میز پر رکھ دی اور کارڈ اٹھا کر اس کا ڈیزائن دیکھنے لگا۔

”میرے جانے پر تو پابندی عائد ہو گئی ہے۔“ افتخار زیر لب بڑبڑایا۔ زمین نے سوالیہ نظروں سے دیکھا تو زمین بند کرتے ہوئے کہنے لگا۔

”بہت کام ہیں یار! میرے پاس بالکل وقت نہیں ہے اور بے بے نہ جانے کب تک وہاں بیٹھیں۔“

”فرخ چروالے کے پاس بھی جانا ہے۔ ایڈریس میں سمجھا دیتا ہوں۔ زیادہ مشکل نہیں ہے بلکہ ایسا کرو۔“

اس نے ایک اور کارڈ اٹھا کر اس پر کچھ لکھا۔

”یہ کارڈ آتے آتے انعم رحمان کے ہاں بھی دے دناور نہ خفا ہو جائے گی۔ اس کا گھر بھی وہیں نزدیک سی ہے۔ یہ حیدر، آصف اور سلیم کے کارڈ ہیں یہ میں خود دے آؤں گا۔“

تب ہی بیٹھک کے کھلے دروازے سے باسط اندر داخل ہوا۔

”آف ماموں! پکڑیں جلدی ورنہ میری گردن میں فٹن آجائے گا۔“ اس کے کندھوں پر بالٹوں سے بھرا ٹوکرا تھا۔

”یہ کیوں اٹھائے لارہے ہو۔“ افتخار نے بیٹھے بیٹھے پوچھا۔ زمین نے آگے بڑھ کر ٹوکرا اترو لیا۔

”آف!“ وہ گردن مسلاتا ہوا کرسی پر بیٹھ گیا۔ ”اتنا بھاری تھا۔ میں نے عبدل چاچا سے کہا بھی تھا کہ خود دے آئے مگر میری بات تو وہ ماننا ہی نہیں۔“

”ٹھکرائے کیوں ہو۔ ابھی کل تو میں نے منلوائے تھے تم کے لیے۔“ افتخار نے پوچھا۔

”پتا نہیں سب سے بے کما تھا۔“

تب ہی بے بے آئیں، باپا می چکن کے سوٹ پر کڑھائی والی چادر لپیٹ رکھی تھی، باسط کو دیکھا تو ڈانٹنے لگیں۔

”کب سے انتظار کر رہی ہوں، تم تو جا کر بیٹھ جاتے ہو۔“

”بے بے! سائیکل کا پچکر ہو گیا تھا۔ سر اٹھا کر آیا ہوں۔“ وہ احتجاجاً چیخا۔

”اچھا بس، اب انھو لڑکے! دیر ہو رہی ہے۔“ انہوں نے افتخار سے کہا۔

”زمین لے جاتا ہے آپ کو۔ مجھے فرخ چروالے کی طرف جانا ہے۔“ وہ کھڑا ہو گیا۔

”فرخ یہ ٹوکرا کیا ساتھ لے جاتا ہے؟“

”خالی ہاتھ جاتے کچھ اچھا نہیں لگتا۔ مہم کی سوغات ہے پھر اپنے باغ کے ہیں۔“ بے بے نے رسائیت سے کہا تو وہ سر ہلا کر باسط کی طرف متوجہ ہوا۔

”جاؤ، نیکیسی پکڑاؤ۔“

”ماموں! میں۔“ باسط نے احتجاج کرنا چاہا مگر افتخار کے گھورنے پر پاؤں پٹختا ہوا ابا پر نکل گیا۔

”بے بے! آپ نے وہاں کوئی کوئی بات نہیں کہنی۔“ افتخار نے جھجکتے ہوئے کہا۔

”بس چپ۔ زیادہ پٹیاں مت پڑھاؤ۔ پتا ہے مجھے کیا کرنا ہے کیا نہیں۔“ بے بے نے ڈیٹ کر کماؤ

وہ مسکرا کر رہ گیا۔ نیکیسی آئے پر زمین نے ٹوکرا اندر رکھا۔ افتخار نے نیکیسی ڈرائیور کو ایڈریس سمجھا دیا۔

نیکیسی روانہ ہونے پر اندر آیا تو فاطمہ کیا برتن دھوئے دھوئے پوچھنے لگیں۔

"وہ مجھ سے کسی بھی سلسلے میں کوئی بات کرنا پسند نہیں کرتی۔"

"اس کے باوجود تم جانتے ہو کہ وہ کیا چاہتی ہے۔"

"ہاں۔" افتخار کا لہجہ پر یقین تھا۔ وہ ایک طویل سانس لے کر رہ گئیں۔

"پہلو اچھا ہے۔ تب تک تم یونور شی بھی چھوڑ دو گے اور دونوں گھر ایک دوسرے کو جان بھی لیں گے۔ اللہ کرے وہ تمہارا ہی نصیب بنے۔"

"ایسا ہی ہو گا انشاء اللہ۔"

"بڑا یقین ہے۔" انہوں نے چھیڑا۔
"اپنے رب پر یقین ہے۔" وہ مسکرا کر کھڑا ہو گیا۔
"میں ذرا فریجیر والے کی طرف جا رہا ہوں۔ لہائی آئیں تو بتا دیجئے گا۔"

دروازہ عظمیٰ نے کھولا تھا۔ وہ ابھی ابھی انعم کے کمرے سے آئی تھی۔ انی اور دوسرے بہن بھائی ابھی تک وہیں تھے کہ مہمانوں کے جانے کے بعد مستثنیٰ کا سامان از مرنوہ لکھا جا رہا تھا۔ زین کو دیکھ کر وہ حیران نہ گئی۔

"تم۔" یہاں خیال میں آیا کہ وہ زارا کا پیغام لایا ہو گا۔ پھر سر جھٹک کر اس کی طرف متوجہ ہوئی۔ زارا اس طرح پیغام نہیں بھیجا کرتی تھی۔

"السلام علیکم۔"

"وعلیکم السلام۔" اس نے قدرے حیرت سے ساتھ کھڑی شفیق صورت خاتون کو دیکھا۔ زین العابدین کا خیال تھا ایک دوسرے کو جانتی ہیں کہ افتخار نے انہیں رشتے داری بتایا تھا۔ مگر جب عظمیٰ کے چہرے کا تذبذب اور حیرت دیکھی تو کچھ پہل سا ہو کر گئے۔

"افتخار بھائی کی والدہ آئی ہیں۔"

عظمیٰ بی بی طرح ہو کھلا آئی۔ افتخار نے کچھ عید نہ تھا۔

مگر اللہ۔

249

WWW.PAKSOCIETY.COM

ONLINE LIBRARY FOR PAKISTAN

PAKSOCIETY1 f PAKSOCIETY

"چلی گئیں بسبب۔"

"ہاں۔" اس نے کولر پر رکھا تھا اس اٹھا کر پانی سے بھرا پھوہن بیٹوں کے بل بیٹھ کر بیٹھے۔

"میں نے کہا بھی تھا بے بے سے مجھے ساتھ لے جائیں۔" اسی ہانے میں بھی اسے دیکھ لیتی۔

"پھر دیکھ۔" لیجئے گا۔ کیا جلدی ہے۔" اس نے باقی پانی کیاری میں ڈال دیا۔

"مہیں نہیں مجھے تو۔" بے بالکل اکیلے وہ جائیں گی۔ "وہ اپنے جانے کے خیال سے اس سی ہو گئیں تو افتخار نے بات بدل دی۔

"سدرن آپ کا فون آیا تھا۔ میں شام کو جا کر انہیں لے آؤں گا۔" سدرن ان کی بڑی بہن تھیں۔ ان کی شادی گاؤں میں ہوئی تھی۔ باسٹ ان ہی کا بیٹا تھا۔

گاؤں میں ہجرت کا اسکول نہ تھا سو وہ اسے یہاں اس کے بہتر مستقبل کی خاطر چھوڑ گئی تھیں۔

"سندھ عظمیٰ شادی پر آئے گی نا۔" فاطمہ آپ کا سارا دھیان ہے جس پر تھا۔

"کبھی نہیں۔" وہ فوراً بولا۔ "البتہ اس کے گھر والوں کے بارے میں کچھ نہیں کہہ سکتا شاید آجائیں۔"

"ایک تو مجھے تمہاری کوئی بات سمجھ میں نہیں آتی۔" وہ جھنجھلا کر کہیں۔

"اگر تم اسے اتنا پسند کرتے ہو اور ہمیں بھی وہی اعتراض نہیں ہے تو سیدھے سیدھے رشتہ کیوں نہیں بنیے دیتے؟"

"میں چاہتا ہوں یہ کام اسی طرح ہو جسے عظمیٰ چاہتی ہے۔ یہ رشتہ صرف میرے اور عظمیٰ کے درمیان نہیں بلکہ دو گھرانوں کے درمیان ہونا چاہیے۔"

"وہ مسکرا دیا۔"

"تمہاری اس سے کبھی اس سلسلے میں بات ہوئی ہے؟"

فاطمہ نے اپنے چہرے سوچتے ہوئے پوچھا تو افتخار نے ہنس دیا۔

249

WWW.PAKSOCIETY.COM

ONLINE LIBRARY FOR PAKISTAN

PAKSOCIETY1 f PAKSOCIETY

"اندر آنے کو نہیں کہو گی بیٹی!" وہ مسکراتے ہوئے پوچھ رہی تھیں اس نے بہی طرح پہل ہوتے ہوئے پورا دروازہ کھول دیا۔

"آئیے نا۔" وہ ابھی بھی نئے سوٹ میں ملبوس تھی۔ لمبے بال کھلے تھے مگر سلیٹے سے دھپہ اڑھا ہوا تھا۔ کچھ گھبراہٹ گھبراہٹ عظمیٰ کو بے بے نے بے حد پسندیدگی سے دیکھا۔ دل نے کہا "یہ عظمیٰ ہے۔" مگر افتخار نے بتایا تھا وہ گھر میں سب سے بڑی ہے۔ باقی بہنیں چھوٹی ہیں پھر بھی تصدیق کے لیے پوچھنے لگیں۔

"تم عظمیٰ ہو۔"

اس نے اثبات میں سر ہلایا اور ڈیوڑھی میں کھانے والا ڈرائنگ روم کا دروازہ کھولنے لگی۔ کچھ سمجھ میں نہیں آ رہا تھا کہ کیا کرے جبکہ بے بے نے دل ہی دل میں بیٹے کی پسند کو سراہا تھا۔ زین نے نوکراؤ ڈیوڑھی میں رکھا۔

"تپ۔" منہیں خالہ! میں ائی کو بلاتی ہوں۔ انعم کی منتہی تھی۔ سب وہیں گئے ہوئے ہیں۔" عظمیٰ نے ہتھیلیاں سلے ہوئے بتایا تو زین بیٹھتے بیٹھتے رک گیا۔

"پھر تو زارا بھی آئی ہوں گی۔"

"ہاں آئی تو بھی مکرر رضوان بھائی اسے لینے آ گئے۔ شاید کوئی ایمر جنسی تھی۔"

"کیسی ایمر جنسی؟" زین چونک کر پوچھنے لگا۔

"معلوم نہیں اس نے چار فون بھی نہیں کیا میں ابھی کمرے کی فون پھر کچھ ہاتھ چلے گا۔" عظمیٰ نے کہا۔

پھر بے بے کو دیکھتے ہوئے بولی تھی۔ "میں ائی کو بلا لیا ہوں۔"

دوار کے ساتھ اوپر جاتی بیڑھیوں پر چڑھ کر اس نے دوسری طرف جھانکا۔ کچن میں خلیتے انعم کے بیٹے کو آواز دے کر امی کو بیٹھنے کو کہا۔

"کہہ دینا۔ مہمان آئے ہیں۔" اسی صورت میں وہ بلائی انھیں سکتی تھیں۔ وہ خود وہیں کچن میں ٹہلنے لگی پلاسٹک کی مرائی پر عصہ ہی اڑھا تھا۔

249

WWW.PAKSOCIETY.COM

ONLINE LIBRARY FOR PAKISTAN

PAKSOCIETY1 f PAKSOCIETY

WWW.PAKSOCIETY.COM

ONLINE LIBRARY FOR PAKISTAN

PAKSOCIETY1 f PAKSOCIETY

"انتہا درجہ کا ذہین انسان ہے۔"

وہ جھنجھلا رہی تھی۔ تب ہی امی آئیں اور ان کے عقب میں انعم کو دیکھ کر وہ جزبہ ہو کر ہتھیلیاں سلے لگی۔ جانتی تھی اس کا کتنا کارڈ لگا گئے گی۔

"کون آیا ہے؟" انی نے پوچھا تھا جبکہ انعم نوکر کے کاغذات کر رہی تھی۔

"افتخار کی امی آئی ہیں۔" وہ نظریں چرا کر بولی۔

"ہں! انعم بھٹ سے اس کے قریب آئی۔ وہ منتہی کا سوٹ بدل چکی تھی اور اس وقت سان سے لباس میں ملبوس تھی۔" کیا سچ ہے۔" اس کے بہن کے بہنیں دانت باہر تھیں۔

"اچھا تم چائے بناؤ۔" امی اس سے کہہ کر ڈرائنگ روم میں چلی گئیں۔

"سچ ہے اس کی والدہ ہی ہیں نا۔؟" بے میں اشتیاق ہی اشتیاق تھا جبکہ عظمیٰ چیز کر کہنے لگی۔

"تمہارا آنا ضروری تھا آج کے دن تو گھر میں مک باتیں۔"

"منتہی ہوئی ہے۔ کوئی مایوں تو نہیں بیٹھی میں جو گھر سے ٹھنڈی بند ہو جائے۔" وہ آرام سے بولی۔ پھر شرارت سے اسے کچن کی طرف ہلکیلا۔

"تم ذرا اچھی سی چائے بناؤ۔ میں افتخار کی بے بے سے مل آؤں۔"

عظمیٰ بڑبڑاتی ہوئی کچن میں تھس گئی۔ چائے تو بہر حال بنانا ہی تھی۔ انعم آئی تو عظمیٰ کی امی کہہ رہی تھیں۔

"بھائی اس کلف کی کیا ضرورت تھی بہن۔"

"کلف کیا؟ اپنے باغ کا پھل ہے۔" بے بے نے مسکرا کر کہا۔

"اچھا پھر افتخار تو بتا رہا تھا کہ تمہوں کا باغ ہے آپ نا۔؟" انی نے حیران ہو کر پوچھا۔ بے بے ان سے زین حیران ہوئی تھیں۔

"نہیں۔ ہمارے تو بیٹے۔"

انعم گڑبگڑا کر انعم۔

"باغ تو باغ ہوتا ہے کیا مالے کیا آپ آپ

WWW.PAKSOCIETY.COM

ONLINE LIBRARY FOR PAKISTAN

PAKSOCIETY1 f PAKSOCIETY

سنا میں خالہ کیسی ہیں آپ۔ افتخار بھائی تو بہت تعریفیں کرتے ہیں اپنی بے بے کی، مجھے تو بہت اشتیاق تھا آپ سے ملنے کا۔

ان کا دھیان بٹانے کو وہ بولتی چلی گئی تیب ہی نگاہ زین پر پڑی۔ بے بے کو دیکھنے میں ایسی محو تھی کہ پہلے اس کی سمت توجہ ہی نہ گئی تھی۔

”زن تم۔“

”مختصک گاؤ۔ آپ نے مجھے دیکھا تو میں بے بے کو لایا تھا۔“ وہ مسکرا دیا۔

”یہ زارا کو کیا ایمر جنسی ہو گئی تھی۔ اتنی جلدی واپس چلی گئی۔“

”مجھے نہیں معلوم۔“ وہ کندھے اچکا کر بولا پھر ہاتھ میں پکڑا کارڈ اسے تھما دیا۔

”افتخار بھائی نے آپ کے لیے دیا ہے۔“ وہ کارڈ کھول کر دیکھنے لگی۔

”یہ بھی آپ کی بیٹی ہے۔“ بے بے پوچھ رہی تھیں۔

”عظمیٰ کی سہیلی ہے۔ آج اس کی بات طے ہو گئی ہے۔“ امی نے بتایا۔

”ماشا اللہ اللہ نصیب اچھے کرے۔ میں بھی بیٹی کی شادی کا دعوت نامہ دینے آئی تھی۔ افتخار نے اتنی تعریفیں کیں آپ لوگوں کی میں نے کہہ دیا خود دینے جاؤں گی۔“

”بہت اچھا کیا۔“ امی نے جلدی سے کہا۔

”ماشا اللہ بہت سلجھا ہوا بیٹا ہے آپ کا۔“

”میں تعریف کروں گی تو لوگ کہیں گے ماں ہے لیکن حقیقت یہی ہے۔ اکلوتا تھا، بہترے لاڈیوار بھی کیے۔ پر اللہ کا شکر ہے بہت ہی فرماں بردار ہے۔ چھوٹا ہی تھا جب زمینوں اور باغ کی دیکھ بھال میں لگ گیا۔

اپنی پردھانی کا شوق بھی ساتھ ساتھ ہی پورا کر رہا ہے۔ اس کے ابا کو تو کوئی فکر ہی نہیں۔ سارا بوجھ اپنے کندھوں پر اٹھائے ہوئے ہے۔“

انعم باہر نکل آئی۔ کچن کے دروازے میں کھڑے ہو کر عظمیٰ کو اطلاع دی۔

”افتخار کی بہن کی شادی ہے۔“

”تو میں کیا کروں۔۔۔؟“ وہ رکھائی سے بولی۔

”جانے کی تیاری کرو۔ مجھے بھی کارڈ آیا ہے۔ بہت ہی چالاک بندہ ہے۔“

”میرا دماغ خراب ہے جو جاؤں گی۔“ اس نے چینی کا ڈبہ پٹا۔

”اچھا مت جانا مگر چائے اچھی بنانا۔ یہ کیا۔۔۔ ساتھ میں صرف سوکھے بسکٹ۔ کیا علاج کروں تمہارا عظمیٰ۔۔۔“ وہ سر پینٹ کر رہ گئی۔ عظمیٰ کچھ نہیں بولی۔

بسکٹ پلیٹ میں نکالنے لگی۔ انعم پانی تو فوراً بول اٹھی۔

”جا کہاں رہی ہو، چائے لے کر جاؤ، میں نہیں جاؤں گی۔“

”مجھے تم سے کبھی بھی کوئی اچھی امید نہیں ہے، ابھی آتی ہوں۔“ وہ میٹر جیوں سے دیوار اور دیوار سے دوسری طرف چارپائی پر کود گئی تھی۔

”اس لڑکی کا کوئی کام سیدھا نہیں۔“ عظمیٰ زریب بڑبڑاتی ہوئی کپ دھونے لگی۔ انعم واپس آئی تو ساتھ میں بھری ہوئی ٹرے تھی۔ چکن رول، سموس، میکیری کے مزے دار بسکٹ۔

”یہ کیا ہے۔۔۔؟“ عظمیٰ نے اسے کڑے تیور سے گھورا۔

”بہت کچھ بچ گیا تھا۔ یونہی ضائع ہی جاتا میں نے سوچا۔۔۔“ اس کا لہجہ صاف چڑانے والا تھا۔

”اسے اٹھاؤ اور دفع ہو جاؤ۔ مجھے تمہاری چیزوں کی ضرورت نہیں۔“ عظمیٰ دانت پیس کر بولی تھی۔

”لیکن مجھے ہے۔“ انعم نے اس کے ہاتھ سے کپ جھپٹ لیے۔ وہ کچھ لمحے اسے بری طرح گھورتی رہی جبکہ انعم اسے یکسر نظر انداز کرتی ٹرے میں برتن لگاتی رہی اور جب اپنی مسکراہٹ ضبط کرنے میں ناکام رہی تو سر اٹھا کر پوچھنے لگی۔

”کیا ہوا۔۔۔ بہت غصہ آ رہا ہے۔“

عظمیٰ نے ہاتھ میں پکڑی پلیٹ ٹرے میں چنی اور دھپ دھپ کرتی کمرے میں گھس گئی۔ انعم جانتی

تھی اب وہ باہر نہیں آئے گی اس نے اطمینان سے چائے ٹھہراس میں نکالی ٹرے میں باقی چیزیں رکھیں۔

ڈرائنگ روم میں آئی تو امی اور بے بے نجانے کہاں کہاں سے سحر و نسب کھنگال رہی تھیں۔ بے بے انتہائی جوش اور خوشی میں بتا رہی تھیں کہ جس گاؤں سے ہجرت کر کے وہ لوگ پاکستان آئے تھے وہاں ان کے چچا کی سسرال تھی۔

”میں تو اس وقت پانچ برس کی تھی میرے ابا کو سب پتا ہے۔ انہیں ضرور معلوم ہو گا لیکن وہ تو پچھلے سال اللہ کو پارے ہو گئے۔“ عظمیٰ کی امی نے آخر میں بے حد افسردگی سے بتایا تھا۔ انعم نے دیکھا زین بیزار سا پرانا اخبار ہاتھ میں لیے بیٹھا تھا۔ ظاہر ہے اسے ان خواتین کی باتوں میں کیا دلچسپی ہو سکتی تھی۔

”اتنے تکلف کی کیا ضرورت تھی بہن! ہم کوئی غیر ہیں۔“

”تکلف کیسا! مجھے تو اتنی خوشی ہو رہی ہے آپ کے آنے کی۔“

انعم مسکراہٹ دیتی چائے سرو کرنے لگی۔

”عظمیٰ! کہاں رہ گئی۔۔۔؟“ عظمیٰ کی امی نے پوچھا تھا اور انعم جانتی تھی اب وہ ہاتھ پاؤں جوڑنے سے بھی نہیں آئے گی۔

”ابھی آتی ہے۔“ وہ انہیں ٹال کر زین کی طرف متوجہ ہوئی۔ ”تم پور ہو رہے ہو؟“

”نہیں تو۔۔۔“ وہ قصداً مسکرایا۔

”افتخار کے ساتھ بہت دوستی ہو گئی ہے تمہاری۔“

چاہا اچھا ہوا اس پورے عرصے میں کسی کو تو دوست بنا پائے تھے۔ وہ اس کے ساتھ والی کرسی پر بیٹھ گئی۔

زین نے بس مسکرا نے پر اکتفا کیا تھا۔ انعم اس سے ادھر ادھر کی باتیں کرتی رہی۔ افتخار کی بے بے ان سے شادی پر آنے کا پکا وعدہ کر کے ہی اٹھی تھیں۔

جاتے ہوئے انہوں نے عظمیٰ کا پوچھا، امی کی آواز پر اسے آنا ہی پڑا۔ بے بے نے اسے پیار کیا شادی پر آنے کی تاکید کرتی ہوئی چلی گئیں۔ ان کے جاتے ہی امی عظمیٰ کی طرف پلٹیں۔

”تہ کیا طریقہ تھا۔ تمہیں کوئی تیز بھی ہے یا نہیں۔ گول کے جیسا منہ پتا کر سامنے آگئی تھیں۔“ انعم کے منہ سے ہنسی کا فوارہ نکل پڑا۔ ہاتھ میں پکڑا چائے کا پچھلک گیا۔ غظمی کو مزید ماؤ آیا۔

”مجھے نہیں اچھے لگتے یہ لوگ۔“ وہ تن فرن کرتی پھر سے کمرٹ میں جا گھسی۔ اسی اس کی یونورشی کو کونے لگیں جہاں جا کر لڑکیوں کے منہ میں زبان اتجاتی تھی۔ پھر مستحک کر پلٹیں، انعم ہنس ہنس کر بے حال ہو رہی تھی۔

”تمہیں کیا ہوا لڑکی۔؟“ ایسا بے شرموں کی طرح ہنستا انہیں ذرا نہیں بھاپا تھا۔

”گول کیا۔“ وہ بمشکل ہنسی ضبط کر کے بولی اور پھر سے شروع ہو گئی۔ اسی نے بمشکل مسکراہٹ کی پھر غظمی کو آواز دے کر برتن اٹھانے کا کہنے لگیں۔



لائی بے قدر اس تال یاری
تے ٹٹ گئی ترک کر کے

سنگ صاف کرتے ہوئے وہ زور و شور سے گاربا تھا۔ زور سنگ پر اور شور گانے میں تھا۔ زن کے لبوں پر مسکراہٹ بکھر گئی۔ شرٹ کے ٹخن کھولتے ہوئے وہ نیچن تک چلا آیا۔ سلیم نے سر اٹھا کر اسے دیکھا اور بے نیازی سے پھر گانے لگا تھا۔

”شہزادہ سلیم! کچھ کھانے کو ملے گا۔“ وہ دروازے کے درمیان کھڑا پوچھ رہا تھا، سلیم کی تان ایک پل کو ٹوٹی۔

”نہیں۔“ خانسا کو جواب تھا۔

”کیوں۔؟“ زن کو حیرت ہوئی۔

”میں نے کچھ بھی پکا نا پتھہ ڈیا ہے۔“ جواب دے کر وہ پھر سے رگڑنے لگا۔

”کیوں بھی۔ چمے تو میں تمہیں ہر مینے دتا ہوں۔“ وہ اندر چلا آیا۔

”پیسہ کی بات مت کریں صاحب۔“

”صاحب۔؟“ زن نے اس طرزِ قحاطت پر گھور کر دیکھا۔ سلیم نے برش چھوڑا اور ہاتھ نچاتے ہوئے

جارحانہ انداز میں بولا۔

”بھائی صاحب۔ اکاؤس کس کے لیے ان دو روپو پار یا باہر گئے پڑ پڑوں گے لیے۔ آپ کہیں تو لنگر خانہ کھول لوں گیو۔ دن کی روشنی میں آپ تو گھر میں نظر آتے نہیں۔“

زن مسکرا دیا۔

”اپنے لیے پکا لیا کرو یا را۔“ وہ فریج کھول کر جائزہ لینے لگا۔ وہاں کچھ بھی نہ تھا۔

”میری فکر مت کریں۔ میرا گزارہ تو دو روپے کے تان میں بھی ہو سکتا ہے۔“ وہ جل کر بولا۔

”بہت قناعت پسند ہو۔“ زن نے فریج بند کرتے ہوئے سر اٹھا۔

”قناعت پسند ہوں۔ تب ہی سب کچھ سلامت ہے ورنہ جس طرح آپ سارا گھر کھلا چھوڑ کر پورا پورا دن غائب رہتے ہیں کوئی اور ہو تو سب سمیٹ کر لے جاسکے۔“

”تم سارا کچھ ایسا ہی ارادہ تو نہیں بن رہا۔“ زن نے چیخا تو وہ تڑپ اٹھا۔

”بابا جان کی نوازشیں اور محبتیں ہیں جواب تک روکے ہوئے ہیں ورنہ جا چکا ہوتا۔“

”اچھا بھی۔ اب ان ہی محبتوں کے بدلے کچھ بنا دو۔ بہت بھوک لگ رہی ہے۔“ وہ صلح جو لہجے میں گویا ہوا۔

”جہاں سے آئے ہیں وہاں کچھ نہیں ملا ہے۔“ سلیم پر دیا تو زن نے اسے گھور کر دیکھا۔

”زیادہ دور ہونے کی ضرورت نہیں۔ میں شانور لے کر آ رہا ہوں۔“

”گھر میں بس اندھے ہیں۔“ سلیم نے پیچھے سے آواز دی۔

”آئیٹ بنا دو، ذیل روٹی کے ساتھ چلے گا۔“ زن نے شرٹ اتار کر بنڈ پر بیٹھ گئی۔ وارڈ روب سے شلوار قمیص نکال کر ہاتھ روم میں خس گیا۔ نہا کر تیا تو سلیم سب تیار کیے بیٹھا تھا۔

”تھینک یو سلیم میاں! تم سارا دم کسی فرماں بردار سے

ڈوی سے کم نہیں میرے لیے۔“ ڈریسنگ ٹیبل کے سامنے آکر برش اٹھاتے ہوئے زن نے بے اختیار سر اٹھا۔

”مجھے بھی اپنا آپ ایسی بیوی کا ہی لگتا ہے جو وہاں میں کھانا بنا کر سارا دن آوارہ اور تک چڑھے شوہر کا انتظار کر رہی اور اس کی واپسی پر جھنجھکیاں کھاتی ہے۔ اسی لیے میں نے کھانا بنا نا چھوڑ دیا ہے۔“

سلیم منہ پتا کر بولا تو زن ہنس دیا۔ اور کھانا کھانے بیٹھ گیا۔ سلیم کچھ لمحے اسے دیکھتا رہا۔ اس نے بابا جان کو اس کے تاز کسی ننھے بچے کی طرح اٹھاتے دیکھا تھا۔ ان کے حلق سے لقمہ نہیں اترتا تھا جب تک زن کھانا نہ کھا لیتا۔ تاسف سے سر ہلاتے ہوئے وہ بے اختیار کہنے لگا۔

”اپنا خیال رکھا کریں بھائی جان! کم از کم کھانا تو دھنک سے گھر پر کھایا کریں۔“

”بخشو بھی بابا! آئندہ گھر پر ہی کھاؤں گا۔“ زن اس کے احساسات سے بے خبر لا پرواہی سے بولا۔ ”یہ فون تو قریب کرو۔“

سلیم فون سیٹ اس کے قریب رکھ کر خود باہر نکل گیا۔ اس نے نمبر ملایا دو سری طرف بار بار تیل جانے کے بہت پر بعد کسی نے فون اٹھایا۔

”سیلو جی!“ دو سری طرف کی آواز پر وہ ذرا سنبھل کر پوچھنے لگا۔

”زارا ہیں۔“

”نہیں جی۔ وہ تو گاؤں گئی ہیں۔“

”گاؤں! خیریت تو ہے۔“ اس نے ہاتھ میں پکڑا فون واپس رکھا۔

”رائے صاحب کا ایک سیڈنٹ ہو گیا تھا۔ وہ اللہ کو پیارے ہو گئے ہیں۔“

”کیا ہے؟“ وہ ایک دم سے کھڑا ہو گیا۔

”تب کیسے؟“

”مازمہ نے اسے ساری تفصیل بتائی۔“

”پچھو۔۔۔ میرا مطلب ہے ان کی ٹیکہ۔“ وہ تھکے سے انداز میں بیٹھ گیا۔ پچھو اور زارا پر

اتنی بڑی قیامت ٹوٹ گئی اور وہ بے خبر تھا۔

”سب ہی رائے پور چلے گئے۔ صاحب کو وہیں دفن کرنا ہے۔“

اس نے ریسیور کرپٹل پر ڈال دیا۔ انگلیاں اپنے سر کے بالوں میں الجھا کر وہ کتنے ہی لمحے یو نہی بیٹھا رہا۔

پچھو اور زارا کے دکھ کا احساس پوری شدت سے ہو رہا تھا۔ مگر کچھ سمجھ میں نہیں آ رہا تھا کہ وہ کیا کرے وہ حویلی میں ہوتا پچھو کے آنسو پونچھتا۔ زارا کو تسلیاں دیتا۔ بالکل اسی طرح جس طرح ان دونوں نے اس کا غم بانٹ لیا تھا وہ بھی بانٹ لیتا مگر وہ اضطرابی انداز میں کمرے میں چکرانے لگا۔ سلیم کمرے میں داخل ہوا تو وہ فیصلہ کن انداز میں الماری کی طرف بڑھا۔ کچھ پیسے نکال کر اس نے والٹ میں رکھے سلیم برتن سمیٹ رہا تھا۔

”اور چائے بنا دوں بھائی جان۔۔۔“

”سلیم۔“ زن نے جوتے پہننے۔ ”افتخار بھائی کا فون آئے تو بتا دینا میں گاؤں گیا ہوں۔ شاید صبح تک لوٹ آؤں۔“

”گاؤں۔۔۔؟“ سلیم نے بے حد حیرت سے اسے دیکھا۔

”ہاں زارا کے والد کی ذیقہ ہو گئی ہے۔“ زن نے آہستگی سے بتایا۔ پھر اس کا کندھا تپتھا کر ”گھر کا خیال رکھنا“ کہتے ہوئے باہر نکل گیا۔

♥ ♥ ♥ ♥

وہ گین نے اسے سڑک پر اتارا تھا۔ دھوپ میں دو تین تانے کھڑے تھے۔ وہ ایک کی طرف بڑھ گیا۔

”کہاں جانا ہے باؤ۔“ بوزھے کو چوان نے چابک لہرایا۔

”حوالی۔“ وہ مختصراً ”کہہ کر تانے میں بیٹھ گیا۔“

ٹانگا گاؤں کی کچی کی سڑک پر دوڑنے لگا۔ گاؤں کی فضا اس کے درختوں، ٹھیتوں اور عقرب سے بہتی سریر سوگ کا رنگ نمایاں تھا۔ جب وہ حویلی پہنچا تو جنازہ قبرستان جانے کو بالکل تیار تھا۔ فساد فتنے وقت سے ابھرتی کلمے شہادت کی آوازیں سے لرز رہی تھی۔ وہ

خاموشی سے ساتھ ہو لیا۔ مشہور سیاسی و سماجی شخصیات موجود تھیں۔ جنازے کو کندھا دینے، میت کو لحد میں اتارنے اور آخر میں مٹی بھر مٹی قبر پر ڈالنے تک وہ خاموشی کے ساتھ رضوان اور سلیمان کے ساتھ تھا۔ پھر اسی خاموشی سے الگ ہو گیا۔

قبرستان خالی ہو گیا مگر وہ پھر بھی ایک درخت کے ساتھ نیک لگائے وہیں کھڑا رہا۔ اس کے سامنے تازہ قبر پھولوں کے ڈھیر سے بھری ہوئی تھی اور کانوں میں چپچپ کے بین اور زار کی سسکیاں گونج رہی تھیں۔ یہ ان کا آبائی قبرستان تھا۔

بابا کی کتنی خواہش تھی کہ وہ اپنے آبائی قبرستان اپنی زمین اپنے لوگوں کے درمیان دفن ہوں مگر وہ کس قدر بے بسی اور خاموشی کے ساتھ وہیں دفن کر دیے گئے تھے۔

"اپنے لوگ۔۔۔" وہ آہستگی سے چلا ہوا مختلف قبروں کے کتبے پڑھنے لگا۔ پھر ایک بڑی قبر کے پاس جا رکھا۔

"رائے اکبر علی۔" اس کے دائیں اور بائیں دو قبریں تھیں۔ رائے اکبر علی کے دونوں بیٹوں کی۔

رائے حیات اکبر۔ رائے حیدر اکبر۔ "پتا نہیں کیا بات ہے پر اس خاندان کے کسی فرد کو اپنے بچوں کی خوشیاں دیکھنا نصیب نہیں ہوئیں۔" ایک بوڑھا سا شخص اس کے قریب کھڑا ہو کر بے حد تأسف سے ان قبروں کو دیکھنے لگا۔

"لیا مطلب۔" درخت کے سائے میں سانس لینے اور گمن نے قدرے حیرت سے پوچھا۔

"پتا نہیں کس بدو کا سایہ ہے اس خاندان پر۔" رائے اکبر کے دونوں بیٹے بھی پوشی حادثاتی طور پر مارے گئے تھے۔ میں نے ان کی قبریں کھودی تھیں۔" وہ لرزیدہ آواز میں کہہ کر خاموش کھڑے زمین کی طرف متوجہ ہو اور بے اختیار پوچھنے لگا۔

"تم کون ہو پتہ؟" "میں۔۔۔" زمین چونکا۔ اس کا ہاتھ بے اختیار

رائے حیات اکبر کی قبر کی طرف انھما کہنا چاہتا تھا۔ "میں رائے حیات کا پوتا ہوں بالکل ویسے ہی جیسے رضوان اور سلیمان رائے حیدر کے پوتے ہیں۔" مگر اس نے ہاتھ گرا دیا اور لب بپٹخ کر رائے نواز حیدر کی قبر دیکھنے لگا۔

"رائے نوانس۔ رضوان اور سلیمان کے والد۔ وہ شخص جس نے مرنے کے بعد اس کے باپ کو در بدر بخشنے پر مجبور کر دیا۔"

"رائے اکبر نے اپنے دونوں بیٹوں کی اولادوں کی پرورش کی۔ ان کے خاندان میں زمین کبھی تقسیم نہیں ہوئی اس کے بڑے پوتے رائے نواز نے ساری جاگیر سنبھالی تھی۔ رائے اکبر کی وفات کے بعد جب زمین کی تقسیم کا معاملہ ہوا تو رائے حیات کے بیٹے حبشید نے اپنے تایا کے بیٹے کو قتل کر دیا اور خود غائب ہو گیا۔"

"ضروری تو نہیں۔" زمین تڑپ کر ان کی طرف پلٹا۔ "یہ ضروری تو نہیں بزرگوار کہ رائے حبشید نے واقعی رائے نواز کو قتل کیا ہو۔"

بوڑھے نے بے حد حیرت سے اس کا ترنناؤ کھا پھر آہستگی سے گویا ہوا۔

"عجب کا علم تو رہ سونے کو ہے پر حقیقت تو یہی ہے پتہ! اس نے زمین کی خاطر اپنے بھائی کو موائیا۔ زر و زن اور زمین کے بھٹکڑے ایسے ہی ہوتے ہیں۔" وہ پکڑا نہیں گیا اب۔؟" اس کا بیٹا پھر سوال کر رہا تھا۔

"یہ بڑے لوگ اپنے معاملے و سروں کے سرو نہیں کرتے۔ سلیمان نے قسم کھائی تھی باپ کی موت کا بدلہ خود لے گا۔ سارا ملک کھنگال ڈالا پتا نہیں وہ کہاں غائب ہو گیا تھا۔" بوڑھا سر جھٹک کر مٹی قبر پر ڈالے پھولوں کو دیکھنے لگا۔ پھر تأسف سے گویا ہوا۔

"رائے حیدر کے تو پوتے ہیں اس کی نسل چلانے کو، رائے حیات کا تو کوئی نام نہا نہ رہا۔ سارا خاندان ہی مجھو ختم ہو گیا۔ بیٹیاں ہیں پر نسل تو بیٹوں سے

چلتی ہے۔"

"رائے حبشید کی شادی نہیں ہوئی تھی۔"

"ہوئی تھی رائے نواز کا بہنوئی تھا۔ وہ سٹ تھا۔ حبشید کی بہن رائے عمید کے گھر تھی اور ان کی بہن حبشید کے ساتھ بیابانی گنی پر وہ نہانی اپنے بچے کے ساتھ مرنے پر تیار کون جانے اب رہا یا نہیں۔"

"ہو سکتا ہے وہ زندہ ہو۔" زمین سے خاموش رہنا ممکن نہ رہا۔ "ہو سکتا ہے وہ کبھی واپس آئے۔" وہ بوڑھا بلکی سی ہنسی ہنس دیا۔

"ہو سکتا ہے پر یہاں آکر وہ کیا کرنے گا۔ اس گاؤں میں اب اس کے لیے کوئی جگہ نہیں۔ کوئی اسے قبول نہیں کرنے گا۔"

"اس کے باوجود وہ آئے گا۔ یہ بتائے کہ اس کا باپ بے قصور تھا۔"

بوڑھے نے بہت غور سے اس کا چہرہ دیکھنے کے بعد اس سے بے اختیار پوچھا تھا۔ "تم کون ہو۔۔۔؟"

زمین نے سرخ بدل لیا اور بے حد خاموشی سے شام کے اندھیرے میں درختوں کی اوٹ میں غائب ہو گیا۔



وہی گھر تھا وہی دروازہ اور وہی لان اور وہی کرسی مگر وہ کرسی خالی تھی۔

"پاپا بیٹے آخری بار یہیں ملے تھے۔" رضوان نے گریہ کر کے اس کی نظموں کے تعاقب میں دیکھا پھر آہستگی سے اس کا اندھا تپتپا کر دیا۔

"اندھ چلو۔"

مرد ست روی سے چلتی وہاں تک تلی۔ سامنے دائی کرسی پر بیٹھ کر یوں دیکھنے لگی جیسے پاپا وہاں موجود اس سے بات کر رہے ہوں۔

"مجھے صرف اس بات کا افسوس ہے کہ تم لوگوں سے مجھ پر اعتبار نہیں کیا۔"

اس نے پاپا کے کنبے میں اتنی افسردگی کبھی محسوس نہیں کی تھی۔

"تمہاری ماں نے مجھے کبھی سمجھنے کی کوشش نہیں کی۔"

انہوں نے اس سے قبل کبھی شکوہ بھی نہیں کیا تھا پاپا اور ماما کا پیل پر فیکٹ پیل سمجھا جاتا تھا۔ "پھر اتنی بدگمانیاں اپنے ساتھ کیوں لے گئے پاپا۔"

ایک سسکی ٹوٹ کر یوں پر بکھری۔ "واپس آؤ گی تو ہم دونوں ڈھیر ساری باتیں کریں گے۔" ان کے ہاتھ کا لمس اس نے پوری طرح محسوس کیا۔ وہ اس کا سر تھپتھا رہے تھے اور اس سے قبل انہوں نے کبھی ایسا نہیں کیا تھا۔

"کون سی باتیں تمہیں پاپا جو آپ مجھ سے کرنا چاہتے تھے۔"

وہ پھر سے رو پڑی۔ رضوان مضطرب سا ہو کر اس کے پاس آیا۔

"صبر کرو زارا۔۔۔" "یقین کیوں نہیں آتا رضوان! پاپا اب ہم میں نہیں ہیں۔"

"یقین تو واقعی نہیں آتا زارا! مگر ماہی اچانک سی ہوتے ہیں۔ اور ہم تقدیر سے لڑ نہیں سکتے۔" وہ افسردگی سے کہہ رہا تھا پھر ایک طویل سانس لے کر بولا۔

"چلو انھو جو چیزیں لینی ہیں لے لو۔ باقی سامان بعد میں آجائے گا۔"

زارا نے سر اٹھا کر گھر کے دروازہ پر کود دیکھا۔ یہ گھر پاپا نے بہت چاہت سے بتوایا تھا اور اب اسے بند ہو جانا تھا کہ وہ اکیلی یہاں نہیں رہ سکتی تھی۔ ماما کو اپنی عدت گاہوں میں پوری کرنی تھی کہ وہیں ان کا سرال بھی تھا اور میکہ بھی۔ زارا کو رائے باؤس شفت ہوتا تھا۔ شیراز بھائی دو دن کے بعد پاکستان آئے تھے کیونکہ وہ نیویارک سے باہر کسی کام کے سلسلے میں گئے تھے۔ زارا اور ماما چاہتی تھیں کہ اب وہ بیوی اور بچے کے ساتھ واپس آجائیں کہ یہ گھر اسی صورت میں لگا ہوا تھا جاکر انہیں واپسی کی جلدی تھی۔ وہ تو شاید باقاعدہ

سہ۔ سیدھا سادا نوجوان، گھر میں صرف ماں باپ ہیں۔ وہ بھی چلے جائیں گے۔ عیش کرے گی کوثر۔“
”بس کسی طرح بات بن جائے۔“ اس کی ماں بھی راضی تھی۔

”بات بن جائے گی، میری تو منہی میں ہے۔ پہلے اس کو دیکھنے آتا تھا۔ اب مجھ سے ملنے آتا ہے، باجی کہتا ہے۔ میں بھی اکثر کچھ نہ کچھ پکا کر اس کے کلینک بھجوا دیتی ہوں۔“ بتول نے اپنی کارگزاری سنائی۔
”آئے گا کب؟ ایک نظر میں بھی دیکھ لیتی۔“
بتول کی ماں نے پوچھا۔

”دو سرے تیسرے دن چکر لگاتا ہے۔ آئے گا، دو تین دن تو تم یہیں ہو۔“ بتول نے کہا تو اس کی ماں اچھا کہہ کر نجانے کیا سوچنے لگی۔ کوثر بتول کی طرف جھکی۔

”یہ تارہ کے عشق کا کیا بیبا؟“

اماں کے دو ہنر اس کے کندھے پر پڑے۔ ”تجے بہت چسکا ہے ایسی باتوں کا۔“

”لو اماں! میں نے تو یونہی پوچھ لیا تھا۔“ وہ کندھا سلاتے ہوئے بڑبڑائی پھر اٹھ کر باہر نکل آئی۔

نہیں تارہ چارپائی پر بیٹھی چاول چن رہی تھی۔ چولہے پر گوشت پہلے ہی چڑھا آئی تھی۔ ایدھی کا زخم مندمل ہو گیا تھا، بخار بھی اتر گیا۔ وہ سارا دن گونگی بہری بنی گھر کے کاموں میں خود کو الجھائے رکھتی۔ کون آتا ہے کون جاتا ہے، لوگ کیا کہتے ہیں اسے کن نظروں سے دیکھتے ہیں۔ اسے گویا کسی سے کوئی سروکار نہ رہا تھا۔ بس ایک روٹ کی طرح یہاں سے وہاں کام کرتی رہتی۔ اجمل آتا تھا۔ اس کی نگاہوں میں خلوص اور لہجے میں نرمی و ہمدردی ہوتی۔ اس کا حال پوچھتا۔ وہ نظریں جھکا کر وہاں سے بھاگنے کی کوشش کرتی۔ جواب نہ دیتی۔ اسے اجمل کے ہمدردانہ رویے سے خوف آتا تھا۔ وہ ظہور کے سامنے حال پوچھتا اس کا پورا وجود کانپ اٹھتا۔

”کیا پکا رہی ہو؟“ کوثر دھپ سے اس کے قریب بیٹھی۔

زارا کی رخصتی ہی کروا دیتے مگر ان حالات میں ممکن نہیں تھا۔ آئمہ اور زارا شیراز کی اس بے بسی پر مجھ سی گئی تھیں۔ یوں لگتا تھا ان کا سب کچھ اب امریکہ میں ہے۔ ان لوگوں کے ساتھ وہ شخص رشتے داری نبھانے آئے ہیں۔ ان سے زیادہ اپنائیت تو رضوان اور سلیمان کے رویوں میں تھی۔ ان دس دنوں میں رضوان نے اپنا ہر کام چھوڑا ہوا تھا۔ اس کا پورا وقت آئمہ اور زارا کی دل جوئی میں گزر جاتا تھا۔

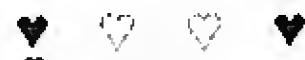
اس نے اپنی ضروری چیزیں اور کتابیں بیگ میں رکھیں۔ ملازمہ نے دو سرے سوٹ کیس میں اس کے کپڑے وغیرہ ڈال دیے۔ رضوان بھی اس کی مدد کرتا رہا۔

”مسنو! پاپا اس دن کہاں گئے تھے۔“ اس نے پیپا کے بیڈروم کے بند دروازے کو دیکھا۔

”کچھ بھی نہیں بتایا تھا۔ آپ کے جانے کے بعد گاڑی لے کر نکل گئے تھے۔“ ملازمہ افسروگی سے بتانے لگی تو وہ بیڈروم کی طرف بڑھی۔ مگر رضوان نے آگے بڑھ کر راستہ روک لیا۔

”خالی کمرے کو دیکھ کر کیا کرو گی زارا! آؤ چلتے ہیں۔“

وہ بے بسی ہو کر پلٹی۔ ملازمہ کو ضروری ہدایات دیں اور ڈیڈبانی آنکھوں سے گھر پر الواعی نگاہ ڈال کر اس کے ساتھ چلی آئی۔



بتول کی ماں اور بہن کوثر آئی تھیں۔ ایک گھنٹے سے بند کمرے میں نجانے کیا صلاح مشورے ہو رہے تھے۔ نہن تارہ چائے دینے گئی تو تینوں ایک دم چپ ہو گئی تھیں۔ بتول کی ماں نے بے حد ناگواری سے اسے دیکھا تھا۔ کوثر پلنگ پر بیٹھی پاؤں جھٹلا رہی تھی۔ لبوں پر چمکتی ہوئی مسکان تھی۔ نہن تارہ چائے رکھ کر تیزی سے باہر نکل گئی۔

”ہائے آپا! یہ تو بتا دو۔ دیکھنے میں کیسا ہے؟“
کوثر اشتیاق سے بتول کے کندھے پر جھول گئی۔
”اچھا ہے، بہت اچھا ہے، آمدنی بھی ٹھیک ٹھاک

”چاول اور مرغی کا سالن۔“ عین تارہ نے آہستگی سے جواب دیا۔ ساتھ ہی سر اٹھا کر چولہے کی طرف دیکھا کہ کہیں آگ تو نہیں بجھ گئی۔ کوثر کچھ سے اوھر اوجھڑکھتی رہی پھر اسے کئی بار کر پوچھنے لگی۔

”سن وہ کیسا تھا؟“

عین تارہ نے سراخا کر تھپڑ سے اسے دیکھا۔ کچھ نہ سمجھنے والے انداز میں پوچھنے لگی۔ ”کون؟“

”اب بھولی مت بنو۔ وہی جس سے ملنے جاتی تھیں۔“

اس کی آنکھوں میں منجھ تھیر کی اوث سے دکھ کی لہر سی ابھری اور وہ سر تھکا کر خاموشی سے چاول پختے لگی۔

”اچھا! یہ تو بتا۔ وچ کچھ سے پیار کرتا تھا؟“ کوثر کے لہجے میں اشتیاق ہی اشتیاق تھا۔ عین تارہ کو لگا وہ کنکر زمین پر پیچھنے کے بجائے آنکھ میں ڈال بیٹھی ہے۔ اس نے دونوں آنکھیں بے دردی سے مسل

ڈالیں۔

”بھئی کوئی تنہا دیا اس نے تمہیں۔ سنا ہے پیسے والا ہے۔“

عین تارہ نے کان بند کر لیے۔

”اچھا ٹھیک سے مت چار اس نے کوئی سندسہ تو ضرور سمجھوایا ہو گا۔ کوئی گھوڑا دیوار پر اتر آگے نہیں۔“ وہ اسے کندھا مار کر خود ہی جس بی پھر جلدی سے بولی۔ ”اللہ کی قسم باتی سے تمہیں کہوں گی۔ کیا جانے پیار کیا ہوتا ہے؟ تو نے چوڑیاں فلم دیکھی ہے اس میں۔“

کوثر کی محبت کے بارے میں ساری معلومات بھائی فلموں تک محدود تھیں۔ عین تارہ نے سراخا کر سنجیدہ نظروں سے کوثر کو دیکھا۔

”کوثر! اگر میں کہوں یہ سب جھوٹ ہے۔“

”نو، بسبب پیار کیا تو ڈرتا کیا۔“ وہ منہ بنا کر بولی جیسے عین تارہ کا ٹکڑا اچھا نہیں لگا۔ عین تارہ خاموشی سے چاولوں کا برتن اٹھا کر ٹکے کے پاس چلی آئی۔ اس کے پاس نہ وہ زبان تھی نہ لفظ جس پر لوگ اعتبار کرتے۔ وہ کچھ بھی کہتی کوثر اسے جھوٹ ہی سمجھتی۔

”توبہ ہے کتنے نخرے ہیں اس کے۔“ کوثر ذریعہ بڑبڑاتی چولہے کے پاس آئی۔ دھکن اٹھا کر چھلانے ہوئے اس نے ٹیٹھی نکال لی۔ عین تارہ چاول بھگو کر آئی تو وہ پھونکیں مار مار کر کھینچنے لگی۔

”اس سے فارغ ہوتے ہی اسے پھر سے کچھ خیال آیا۔“

”سن تارہ! وہ ڈاکٹر جو تیرا علاج کرنے آتا ہے کیا ہے؟“

”ہا نہیں۔“ عین تارہ نے ٹکڑیاں کھینچ کر آگ بجھائی۔

”تو تم نے کبھی دیکھا نہیں۔“ وہ چمک کر پوچھنے لگی۔

”نہیں۔“

کوثر نے بے یقینی سے اسے دیکھا پھر متغیر انداز میں بڑبڑاتے ہوئے اٹھ گئی۔

”توبہ ہے لوگ بھی کتنے پار ساجتے ہیں۔“

عین تارہ کا رنگ زرد ہو گیا۔ سارا دھواں گویا آنکھوں میں گھس آیا تھا۔

تب ہی دروازے پر دستک ہوئی۔

”بھائی منظور ہو گا۔“ کوثر درمیان سے پٹلی اور بنا پوچھے دروازہ کھول دیا مگر سامنے کھڑے نوجوان کو دیکھ کر جھجک کر دو قدم پیچھے ہٹ گئی۔ اجمل خود بھی اجنبی صورت دیکھ کر ذرا رک سا گیا۔

”باجی بتول ہیں۔“

”جس جی ہیں۔“

”ان سے کہیں ڈاکٹر اجمل آیا ہے۔“ اس نے تعارف کروایا تو کوثر بوکھلا کر ایک طرف ہوئی۔

”اندرا تبا میں جی! میں ان کی بہن ہوں۔“ ساتھ ہی اپنا تعارف کروایا۔

”اچھا! خوشی ہوئی آپ سے مل کر۔“ اندر آکر رسمی جملہ رسمی انداز میں کہتے ہوئے اجمل کی نگاہوں نے چولہے تک سفر کیا اور مسکرا دیں۔ کوثر شرما سی گئی۔

”میں باجی کو بتاتی ہوں۔“ وہ اندر گھس گئی۔

”کیسی ہو عین تارہ!“ اس سے بات کرتے ہوئے

سارے نو بصورت جذبے لہجے میں ٹھٹھکتے تھے۔ عین تارہ نے چولہے میں جلتی رو سری لکڑی بھی باہر نکھینچی اور پانی کا چھینٹا مار دیا۔ وحو میں کا مرغولہ نیچے سے اوپر گیا اور اس کے چہرے کے تاثرات دھندلے ہو گئے۔

”میری بات کا جواب کیوں نہیں دیتی ہو؟۔ مجھ سے کس بات کی فکلی؟۔“ اس کے لہجے میں شکوہ سا اتر آیا، عین تارہ کی اسی بے اعتنائی اور بے دردی اسے دکھاتی تھی۔

”بڑی لمبی عمر ہے اجمل تمہاری! ابھی میں اماں سے تمہارا ہی ذکر کر رہی تھی۔“ بتول تیز تیز بولتی ہوئی باہر نکلی۔

”آپ کی امی آئی ہیں۔“ وہ قصداً مسکرایا۔

”ہاں اور بہن بھی“ او اندران سے ملواتی ہوں۔“

اجمل نے ایک شکوہ بھری نگاہ خاموشی سے نیاز سی عین تارہ پر ڈالی اور سر جھٹک کر اندر کی طرف بڑھ گیا۔

♥ ♥ ♥

راستے باؤس میں اس کا کمرہ بہت خوبصورتی سے سینٹ کیا گیا تھا مگر اسے اجنبیت کا احساس ہوتا۔ رات پھر وہ بے چین سی رہتی۔ غلطی اور انعم آئی تھیں، تعزیت کے لیے پونیورٹی آنے کی تاکید کرتی تھیں۔ مگر اس کا دل نہیں چاہتا تھا۔ ہر روز رات کو ماما کو فون کرتی اور ان کی باتیں بس راستے عمیر کے گرد گھومتی تھیں۔ بھائی کی باتیں رضوان کی محبت اور سعد کی شرارتیں، کچھ بھی اچھی نہیں لگتیں۔ شیراز بیانی کی نجانے کون سی مصوفیات تھیں جو ختم ہونے میں نہ آتیں۔ اسے لگتا ایک پیپا کے جانے سے سب پتھر بدل گیا۔

اس دن ناشتے پر جب سلیمان اور شیراز بھائی بھی کچنوں سے آئے تھے تو انہوں نے اچانک بتایا۔

”سنو نے کو میری فلاسٹ ہے۔“ سب ٹھٹھک کر انہیں دیکھنے لگے جبکہ سلیمان بھائی نے بے حد اطمینان سے سر ہلادیا تھا۔

”اچھی بات ہے۔“

مگر زارا کے لیے یہ اچھی بات نہیں تھی۔ تب ہی گویا تصدیق کے لیے پوچھنے لگی۔

”آپ واپس جا رہے ہیں بھائی۔؟“

”لیکن یہاں۔“ وہ کچھ حیرت سے رضوان اور بھائی کو دیکھنے لگی۔ رضوان اس کی مشکل سمجھ گیا تھا۔

”ہمارا خیال تھا شیراز! تم اب واپس آنے کی بات کرو گے۔ یہاں تمہارا گھر ہے اور انکل کا اتنا بڑا بزنس، فیکٹری کون دیکھے گا۔ پھر زارا اور آئی کو اس وقت تمہاری ضرورت ہے۔“

وہ زارا کی زبان بن گیا تھا۔ شیراز نے اطمینان سے نیپکن سے ہاتھ صاف کیے۔ اور بولا۔

”میرانی احوال یہاں اتنا ممکن نہیں ہے رضوان! میرا کمپنی کے ساتھ تین سال کا کنٹریکٹ ہے پھر راجو کی بھی وہاں جاب ہے۔ پھر تم لوگ یہاں ہونا ماما اور زارا کے پاس۔ جہاں تک فیکٹری کی بات ہے تو تم اور زارا کو کچھ لینا۔“

”میں نے ابھی اپنا بزنس اسٹارٹ کیا ہے۔ میرے پاس بالکل وقت نہیں۔ اور زارا۔۔۔“ رضوان نے ایک نظر زارا پر ڈالی تو حقیر سے شیراز کو دیکھ رہی تھی۔

”بزنس زارا کی فیلڈ نہیں ہے۔“

”تم خواجہ بخت کر رہے ہو۔“ سلیمان نے رضوان کو ٹوکا پھر شیراز کی طرف متوجہ ہوئے۔ ”تم بے فکر ہو کر جاؤ۔ یہاں سب معاملات ٹھیک ٹھاک چلتے رہیں گے۔“

زارا احتجاجاً ”انھہ کر یا ہر آئی۔“ شیراز نے سلیمان کی طرف دیکھا۔

”شاک میں ہے ٹھیک ہو جائے گی۔“ سلیمان بھائی اطمینان سے بولے پھر مسکرا کر رضوان کو دیکھا۔

”رضوان ہے نا! سنبھال لے گا اسے۔“

رضوان نے سنجیدہ نظروں سے ان دونوں کو دیکھا۔

”زارا کو اس وقت میری نہیں شیراز کی ضرورت ہے۔“

مگر زارا کے لیے یہ اچھی بات نہیں تھی۔ تب ہی

گویا تصدیق کے لیے پوچھنے لگی۔

”آپ واپس جا رہے ہیں بھائی۔؟“

”لیکن یہاں۔“ وہ کچھ حیرت سے رضوان اور بھائی کو دیکھنے لگی۔ رضوان اس کی مشکل سمجھ گیا تھا۔

”ہمارا خیال تھا شیراز! تم اب واپس آنے کی بات کرو گے۔ یہاں تمہارا گھر ہے اور انکل کا اتنا بڑا بزنس، فیکٹری کون دیکھے گا۔ پھر زارا اور آئی کو اس وقت تمہاری ضرورت ہے۔“

وہ زارا کی زبان بن گیا تھا۔ شیراز نے اطمینان سے نیپکن سے ہاتھ صاف کیے۔ اور بولا۔

”میرانی احوال یہاں اتنا ممکن نہیں ہے رضوان! میرا کمپنی کے ساتھ تین سال کا کنٹریکٹ ہے پھر راجو کی بھی وہاں جاب ہے۔ پھر تم لوگ یہاں ہونا ماما اور زارا کے پاس۔ جہاں تک فیکٹری کی بات ہے تو تم اور زارا کو کچھ لینا۔“

”میں نے ابھی اپنا بزنس اسٹارٹ کیا ہے۔ میرے پاس بالکل وقت نہیں۔ اور زارا۔۔۔“ رضوان نے ایک نظر زارا پر ڈالی تو حقیر سے شیراز کو دیکھ رہی تھی۔

”بزنس زارا کی فیلڈ نہیں ہے۔“

”تم خواجہ بخت کر رہے ہو۔“ سلیمان نے رضوان کو ٹوکا پھر شیراز کی طرف متوجہ ہوئے۔ ”تم بے فکر ہو کر جاؤ۔ یہاں سب معاملات ٹھیک ٹھاک چلتے رہیں گے۔“

زارا احتجاجاً ”انھہ کر یا ہر آئی۔“ شیراز نے سلیمان کی طرف دیکھا۔

”شاک میں ہے ٹھیک ہو جائے گی۔“ سلیمان بھائی اطمینان سے بولے پھر مسکرا کر رضوان کو دیکھا۔

”رضوان ہے نا! سنبھال لے گا اسے۔“

رضوان نے سنجیدہ نظروں سے ان دونوں کو دیکھا۔

”زارا کو اس وقت میری نہیں شیراز کی ضرورت ہے۔“

مگر زارا کے لیے یہ اچھی بات نہیں تھی۔ تب ہی

گویا تصدیق کے لیے پوچھنے لگی۔

”آپ واپس جا رہے ہیں بھائی۔؟“

”لیکن یہاں۔“ وہ کچھ حیرت سے رضوان اور بھائی کو دیکھنے لگی۔ رضوان اس کی مشکل سمجھ گیا تھا۔

”ہمارا خیال تھا شیراز! تم اب واپس آنے کی بات کرو گے۔ یہاں تمہارا گھر ہے اور انکل کا اتنا بڑا بزنس، فیکٹری کون دیکھے گا۔ پھر زارا اور آئی کو اس وقت تمہاری ضرورت ہے۔“

وہ زارا کی زبان بن گیا تھا۔ شیراز نے اطمینان سے نیپکن سے ہاتھ صاف کیے۔ اور بولا۔

”میرانی احوال یہاں اتنا ممکن نہیں ہے رضوان! میرا کمپنی کے ساتھ تین سال کا کنٹریکٹ ہے پھر راجو کی بھی وہاں جاب ہے۔ پھر تم لوگ یہاں ہونا ماما اور زارا کے پاس۔ جہاں تک فیکٹری کی بات ہے تو تم اور زارا کو کچھ لینا۔“

”میں نے ابھی اپنا بزنس اسٹارٹ کیا ہے۔ میرے پاس بالکل وقت نہیں۔ اور زارا۔۔۔“ رضوان نے ایک نظر زارا پر ڈالی تو حقیر سے شیراز کو دیکھ رہی تھی۔

”بزنس زارا کی فیلڈ نہیں ہے۔“

”تم خواجہ بخت کر رہے ہو۔“ سلیمان نے رضوان کو ٹوکا پھر شیراز کی طرف متوجہ ہوئے۔ ”تم بے فکر ہو کر جاؤ۔ یہاں سب معاملات ٹھیک ٹھاک چلتے رہیں گے۔“

زارا احتجاجاً ”انھہ کر یا ہر آئی۔“ شیراز نے سلیمان کی طرف دیکھا۔

”شاک میں ہے ٹھیک ہو جائے گی۔“ سلیمان بھائی اطمینان سے بولے پھر مسکرا کر رضوان کو دیکھا۔

”رضوان ہے نا! سنبھال لے گا اسے۔“

رضوان نے سنجیدہ نظروں سے ان دونوں کو دیکھا۔

”زارا کو اس وقت میری نہیں شیراز کی ضرورت ہے۔“

مگر زارا کے لیے یہ اچھی بات نہیں تھی۔ تب ہی

گویا تصدیق کے لیے پوچھنے لگی۔

”آپ واپس جا رہے ہیں بھائی۔؟“

”لیکن یہاں۔“ وہ کچھ حیرت سے رضوان اور بھائی کو دیکھنے لگی۔ رضوان اس کی مشکل سمجھ گیا تھا۔

”ہمارا خیال تھا شیراز! تم اب واپس آنے کی بات کرو گے۔ یہاں تمہارا گھر ہے اور انکل کا اتنا بڑا بزنس، فیکٹری کون دیکھے گا۔ پھر زارا اور آئی کو اس وقت تمہاری ضرورت ہے۔“

وہ زارا کی زبان بن گیا تھا۔ شیراز نے اطمینان سے نیپکن سے ہاتھ صاف کیے۔ اور بولا۔

”میرانی احوال یہاں اتنا ممکن نہیں ہے رضوان! میرا کمپنی کے ساتھ تین سال کا کنٹریکٹ ہے پھر راجو کی بھی وہاں جاب ہے۔ پھر تم لوگ یہاں ہونا ماما اور زارا کے پاس۔ جہاں تک فیکٹری کی بات ہے تو تم اور زارا کو کچھ لینا۔“

”میں نے ابھی اپنا بزنس اسٹارٹ کیا ہے۔ میرے پاس بالکل وقت نہیں۔ اور زارا۔۔۔“ رضوان نے ایک نظر زارا پر ڈالی تو حقیر سے شیراز کو دیکھ رہی تھی۔

”بزنس زارا کی فیلڈ نہیں ہے۔“

”تم خواجہ بخت کر رہے ہو۔“ سلیمان نے رضوان کو ٹوکا پھر شیراز کی طرف متوجہ ہوئے۔ ”تم بے فکر ہو کر جاؤ۔ یہاں سب معاملات ٹھیک ٹھاک چلتے رہیں گے۔“

زارا احتجاجاً ”انھہ کر یا ہر آئی۔“ شیراز نے سلیمان کی طرف دیکھا۔

”شاک میں ہے ٹھیک ہو جائے گی۔“ سلیمان بھائی اطمینان سے بولے پھر مسکرا کر رضوان کو دیکھا۔

”رضوان ہے نا! سنبھال لے گا اسے۔“

رضوان نے سنجیدہ نظروں سے ان دونوں کو دیکھا۔

”زارا کو اس وقت میری نہیں شیراز کی ضرورت ہے۔“

مگر زارا کے لیے یہ اچھی بات نہیں تھی۔ تب ہی

گویا تصدیق کے لیے پوچھنے لگی۔

”آپ واپس جا رہے ہیں بھائی۔؟“

”لیکن یہاں۔“ وہ کچھ حیرت سے رضوان اور بھائی کو دیکھنے لگی۔ رضوان اس کی مشکل سمجھ گیا تھا۔

”ہمارا خیال تھا شیراز! تم اب واپس آنے کی بات کرو گے۔ یہاں تمہارا گھر ہے اور انکل کا اتنا بڑا بزنس، فیکٹری کون دیکھے گا۔ پھر زارا اور آئی کو اس وقت تمہاری ضرورت ہے۔“

وہ زارا کی زبان بن گیا تھا۔ شیراز نے اطمینان سے نیپکن سے ہاتھ صاف کیے۔ اور بولا۔

”میرانی احوال یہاں اتنا ممکن نہیں ہے رضوان! میرا کمپنی کے ساتھ تین سال کا کنٹریکٹ ہے پھر راجو کی بھی وہاں جاب ہے۔ پھر تم لوگ یہاں ہونا ماما اور زارا کے پاس۔ جہاں تک فیکٹری کی بات ہے تو تم اور زارا کو کچھ لینا۔“

”میں نے ابھی اپنا بزنس اسٹارٹ کیا ہے۔ میرے پاس بالکل وقت نہیں۔ اور زارا۔۔۔“ رضوان نے ایک نظر زارا پر ڈالی تو حقیر سے شیراز کو دیکھ رہی تھی۔

”بزنس زارا کی فیلڈ نہیں ہے۔“

”تم خواجہ بخت کر رہے ہو۔“ سلیمان نے رضوان کو ٹوکا پھر شیراز کی طرف متوجہ ہوئے۔ ”تم بے فکر ہو کر جاؤ۔ یہاں سب معاملات ٹھیک ٹھاک چلتے رہیں گے۔“

زارا احتجاجاً ”انھہ کر یا ہر آئی۔“ شیراز نے سلیمان کی طرف دیکھا۔

”شاک میں ہے ٹھیک ہو جائے گی۔“ سلیمان بھائی اطمینان سے بولے پھر مسکرا کر رضوان کو دیکھا۔

”رضوان ہے نا! سنبھال لے گا اسے۔“

رضوان نے سنجیدہ نظروں سے ان دونوں کو دیکھا۔

”زارا کو اس وقت میری نہیں شیراز کی ضرورت ہے۔“

مگر زارا کے لیے یہ اچھی بات نہیں تھی۔ تب ہی

گویا تصدیق کے لیے پوچھنے لگی۔

”آپ واپس جا رہے ہیں بھائی۔؟“

”لیکن یہاں۔“ وہ کچھ حیرت سے رضوان اور بھائی کو دیکھنے لگی۔ رضوان اس کی مشکل سمجھ گیا تھا۔

”ہمارا خیال تھا شیراز! تم اب واپس آنے کی بات کرو گے۔ یہاں تمہارا گھر ہے اور انکل کا اتنا بڑا بزنس، فیکٹری کون دیکھے گا۔ پھر زارا اور آئی کو اس وقت تمہاری ضرورت ہے۔“

وہ زارا کی زبان بن گیا تھا۔ شیراز نے اطمینان سے نیپکن سے ہاتھ صاف کیے۔ اور بولا۔

”میرانی احوال یہاں اتنا ممکن نہیں ہے رضوان! میرا کمپنی کے ساتھ تین سال کا کنٹریکٹ ہے پھر راجو کی بھی وہاں جاب ہے۔ پھر تم لوگ یہاں ہونا ماما اور زارا کے پاس۔ جہاں تک فیکٹری کی بات ہے تو تم اور زارا کو کچھ لینا۔“

”میں نے ابھی اپنا بزنس اسٹارٹ کیا ہے۔ میرے پاس بالکل وقت نہیں۔ اور زارا۔۔۔“ رضوان نے ایک نظر زارا پر ڈالی تو حقیر سے شیراز کو دیکھ رہی تھی۔

”بزنس زارا کی فیلڈ نہیں ہے۔“

”تم خواجہ بخت کر رہے ہو۔“ سلیمان نے رضوان کو ٹوکا پھر شیراز کی طرف متوجہ ہوئے۔ ”تم بے فکر ہو کر جاؤ۔ یہاں سب معاملات ٹھیک ٹھاک چلتے رہیں گے۔“

زارا احتجاجاً ”انھہ کر یا ہر آئی۔“ شیراز نے سلیمان کی طرف دیکھا۔

”شاک میں ہے ٹھیک ہو جائے گی۔“ سلیمان بھائی اطمینان سے بولے پھر مسکرا کر رضوان کو دیکھا۔

”رضوان ہے نا! سنبھال لے گا اسے۔“

رضوان نے سنجیدہ نظروں سے ان دونوں کو دیکھا۔

”زارا کو اس وقت میری نہیں شیراز کی ضرورت ہے۔“

مگر زارا کے لیے یہ اچھی بات نہیں تھی۔ تب ہی

گویا تصدیق کے لیے پوچھنے لگی۔

”آپ واپس جا رہے ہیں بھائی۔؟“

”لیکن یہاں۔“ وہ کچھ حیرت سے رضوان اور بھائی کو دیکھنے لگی۔ رضوان اس کی مشکل سمجھ گیا تھا۔

”ہمارا خیال تھا شیراز! تم اب واپس آنے کی بات کرو گے۔ یہاں تمہارا گھر ہے اور انکل کا اتنا بڑا بزنس، فیکٹری کون دیکھے گا۔ پھر زارا اور آئی کو اس وقت تمہاری ضرورت ہے۔“

وہ زارا کی زبان بن گیا تھا۔ شیراز نے اطمینان سے نیپکن سے ہاتھ صاف کیے۔ اور بولا۔

”میرانی احوال یہاں اتنا ممکن نہیں ہے رضوان! میرا کمپنی کے ساتھ تین سال کا کنٹریکٹ ہے پھر راجو کی بھی وہاں جاب ہے۔ پھر تم لوگ یہاں ہونا ماما اور زارا کے پاس۔ جہاں تک فیکٹری کی بات ہے تو تم اور زارا کو کچھ لینا۔“

”میں نے ابھی اپنا بزنس اسٹارٹ کیا ہے۔ میرے پاس بالکل وقت نہیں۔ اور زارا۔۔۔“ رضوان نے ایک نظر زارا پر ڈالی تو حقیر سے شیراز کو دیکھ رہی تھی۔

”بزنس زارا کی فیلڈ نہیں ہے۔“

”تم خواجہ بخت کر رہے ہو۔“ سلیمان نے رضوان کو ٹوکا پھر شیراز کی طرف متوجہ ہوئے۔ ”تم بے فکر ہو کر جاؤ۔ یہاں سب معاملات ٹھیک ٹھاک چلتے رہیں گے۔“

زارا احتجاجاً ”انھہ کر یا ہر آئی۔“ شیراز نے سلیمان کی طرف دیکھا۔

”شاک میں ہے ٹھیک ہو جائے گی۔“ سلیمان بھائی اطمینان سے بولے پھر مسکرا کر رضوان کو دیکھا۔

”رضوان ہے نا! سنبھال لے گا اسے۔“

رضوان نے سنجیدہ نظروں سے ان دونوں کو دیکھا۔

”زارا کو اس وقت میری نہیں شیراز کی ضرورت ہے۔“

مگر زارا کے لیے یہ اچھی بات نہیں تھی۔ تب ہی

گویا تصدیق کے لیے پوچھنے لگی۔

”آپ واپس جا رہے ہیں بھائی۔؟“

”لیکن یہاں۔“ وہ کچھ حیرت سے رضوان اور بھائی کو دیکھنے لگی۔ رضوان اس کی مشکل سمجھ گیا تھا۔

”ہمارا خیال تھا شیراز! تم اب واپس آنے کی بات کرو گے۔ یہاں تمہارا گھر ہے اور انکل کا اتنا بڑا بزنس، فیکٹری کون دیکھے گا۔ پھر زارا اور آئی کو اس وقت تمہاری ضرورت ہے۔“

وہ زارا کی زبان بن گیا تھا۔ شیراز نے اطمینان سے نیپکن سے ہاتھ صاف کیے۔ اور بولا۔

”میرانی احوال یہاں اتنا ممکن نہیں ہے رضوان! میرا کمپنی کے ساتھ تین سال کا کنٹریکٹ ہے پھر راجو کی بھی وہاں جاب ہے۔ پھر تم لوگ یہاں ہونا ماما اور زارا کے پاس۔ جہاں تک فیکٹری کی بات ہے تو تم اور زارا کو کچھ لینا۔“

”میں نے ابھی اپنا بزنس اسٹارٹ کیا ہے۔ میرے پاس بالکل وقت نہیں۔ اور زارا۔۔۔“ رضوان نے ایک نظر زارا پر ڈالی تو حقیر سے شیراز کو دیکھ رہی تھی۔

”بزنس زارا کی فیلڈ نہیں ہے۔“

”تم خواجہ بخت کر رہے ہو۔“ سلیمان نے رضوان کو ٹوکا پھر شیراز کی طرف متوجہ ہوئے۔ ”تم بے فکر ہو کر جاؤ۔ یہاں سب معاملات ٹھیک ٹھاک چلتے رہیں گے۔“

زارا احتجاجاً ”انھہ کر یا ہر آئی۔“ شیراز نے سلیمان کی طرف دیکھا۔

”شاک میں ہے ٹھیک ہو جائے گی۔“ سلیمان بھائی اطمینان سے بولے پھر مسکرا کر رضوان کو دیکھا۔

”رضوان ہے نا! سنبھال لے گا اسے۔“

رضوان نے سنجیدہ نظروں سے ان دونوں کو دیکھا۔

”زارا کو اس وقت میری نہیں شیراز کی ضرورت ہے۔“

مگر زارا کے لیے یہ اچھی بات نہیں تھی۔ تب ہی

گویا تصدیق کے لیے پوچھنے لگی۔

”آپ واپس جا رہے ہیں بھائی۔؟“

”لیکن یہاں۔“ وہ کچھ حیرت سے رضوان اور بھائی کو دیکھنے لگی۔ رضوان اس کی مشکل سمجھ گیا تھا۔

”آئمہ آنٹی کی عدت ختم ہو جائے ہم باقاعدہ رخصتی کر لیں گے۔ چند ماہ کی بات ہے۔ زارا کے ایگزامز کا چکر بھی ختم ہو جائے گا۔“ سلیمان نے گویا رضوان کی بات کو کوئی اہمیت نہیں دی۔

”تم اور چائے لو گے؟“ بھابھی دانستہ ان کی باتوں میں دخل نہیں دیتی تھیں۔ اب بھی خاموشی سے ان کی گفتگو سنتی رہی تھیں۔ جب شیراز اور سلیمان اپنی باتوں میں مگن ہو گئے تو انہوں نے رضوان کی توجہ پانے کو پوچھا تھا۔

”نہیں میں ناشتہ کر چکا ہوں۔“ وہ کرسی کھسکا کر کھڑا ہوا تو سلیمان نے چونک کر اسے دیکھا اور رساں سے کہنے لگا۔

”زارا کا خیال رکھو رضوان! وہ بالکل مرجھا چکی ہے۔ ہو سکتے تو شام میں آؤ ٹنگ کے لیے لے جانا۔“ رضوان نے فیمل سے چالی اور اپنا بریف کیس اٹھایا اور قدرے سنجیدگی سے گویا ہوا۔

”میں اپنی ذمہ داری اچھی طرح سمجھتا ہوں۔“ سلیمان بس اسے دیکھ کر رہ گئے۔ رضوان باہر آیا تو وہ لان میں ادھر سے ادھر چکرارہی تھی۔ رضوان رک گیا۔ اپنے خیالوں میں گم ہو پلٹی مگر فوراً ”رکناڑا تھا۔ رضوان بس دبا جبکہ وہ مسکرا بھی نہ سکی۔ کچھ لمحے اس کی شرٹ کے بن کو گھورتی رہی پھر نظموں کا زاویہ بدل کر بولی۔

”تم نے دیکھا رضوان! شیراز بھائی کتنے بدل گئے ہیں۔ بالکل کوئی فکر نہیں ہے انہیں۔ پاپا نے اتنی فحش کی بھی مگر انہیں اپنی بیوی کی جاب اور اپنے کنٹریکٹ کی فکر ہے۔ کس قدر عجیب رویہ ہے انہیں تو یہ بھی فکر نہیں کہ ماما کو ان کی کتنی ضرورت ہے۔ وہ کچھ دن اور نہیں رک سکتے تھے۔“

”زارا! ہمیں شیراز کو بھی تو اندر اسٹینڈ کرنا ہو گا۔ وہ تم لوگوں سے بے حد محبت کرتا ہے مگر حقیقت پسند بن کر سوچو۔ اس کے بھی کچھ پرابلم ہو سکتے ہیں پھر ماں سب لوگ ہیں تمہارے پاس۔“

”پاپا کی جگہ دوست بڑا ہے۔“ وہ مسکراتے ہوئے

کر زیر لب برسرِ طاقی۔

”زارا! رضوان نے اس کا چہرہ اوپر کیا۔“ مجھ پر اعتبار ہے نا۔“

وہ کچھ لمحے اسے دیکھتی رہی۔ پھر بے اختیار بولی۔

”خود سے بھی زیادہ۔“

”بس پھر کوئی مینشن مت لو سب ٹھیک ہو جائے گا۔ میں ہوں نا۔“ اس کے تسلی آمیز محبت بھرے

لبے پر وہ پرسکون سی ہو گئی۔

”میں آفس جا رہا ہوں۔ تھوڑی دیر میں آجاؤں گا۔ کچھ منگوانا ہو تو بتاؤ۔“

”رضوان! اتنا وقت ضائع مت کریں۔“

”میں ہر کسی کے لیے ایسا نہیں کرتا۔“ وہ ان کی طرف ذرا سا جھک کر گویا ہوا پھر خدا حافظ کہہ کر چلا گیا۔

”کب سے کھڑی ہوں کہ ہیرو صاحب کے ڈائریکٹ ختم ہوں۔“ بھابھی مسکراتی ہوئی سامنے آئیں زارا جھینپ سی گئی۔

”سلیمان اور شیراز گاؤں جا رہے ہیں آنٹی کے لیے کچھ بھجوانا تو نہیں؟“

”ہاں میں نے بیگ تیار کر دیا تھا۔ میرے کمرے میں ہے۔“ پھر کچھ سوچتے ہوئے کہنے لگی۔

”بھابھی! میں بھی ساتھ نہ چلی جاؤں۔“

”ابھی تو آئی ہو۔ کل سے یونیورسٹی جانا شروع کر دو تمہاری اسٹڈیز کا حرج ہو رہا ہے اور فائنل ایگزامز کتنے نزدیک ہیں۔“ ویک اینڈ پر چلی جانا۔“ انہوں نے

پارے سمجھایا تو وہ خاموش ہو گئی۔ بیگ شیراز بھائی کو دیا تو وہ اسے ساتھ لگاتے ہوئے پوچھنے لگے۔

”خفتا تو نہیں ہو۔؟“

”خفتی کیسی؟ آپ کی اپنی زندگی ہے جیسا بھی مناسب سمجھیں۔“ وہ سنجیدگی و محنت سے گویا

ہوئی۔ شاید سمجھ گئی تھی کہ وہ انہیں روک نہیں سکتی۔

”اگلی بار تمہاری بھابھی اور بھتیجے کو بھی لاؤں گا۔“

انہوں نے گہرا سہلاہٹا ہوا ہنس مسکرا دی۔

252

”تم گاؤں گئے اور زارا سے نہیں ملے۔ تعزیت بھی نہیں کی۔“ افتخار نے بے حد حیرت سے اسے دیکھا۔

”بہت دیر تک حویلی کے سامنے کھڑا رہا مگر اندر نہیں جاسکا۔“ زین ناخن سے میز پر لکیریں کھینچ رہا تھا۔

”ذرا گئے تھے۔“ افتخار نے گہری نظروں سے اس کے چہرے کا جائزہ لیا۔ اس نے انگلیاں اپنے

باؤں میں الجھا کر نفی میں سر ہلا دیا۔ افتخار منتظر رہا مگر اس نے کوئی اور وجہ بھی نہیں بتائی۔ وہ اس کے جھکے ہوئے چہرے کے تاثرات سمجھنے میں ناکام رہا تو بات بدل دی۔

”تم نے اپنا گاؤں دیکھا۔“

”اپنا گاؤں۔“ زین نے زیر لب دہرایا پھر سراور کرتے ہوئے طویل سانس بھری۔ ”وہ گاؤں میرا تھا مگر

میں اس کے لیے اور وہ میرے لیے بالکل اجنبی تھا اور اس گاؤں کی فضا اس کے لوگ اس کے کھیت

کھیاں سب مجھے اجنبی نظموں سے گھور رہے تھے۔ کوئی نہیں جانتا تھا کہ میں ان ہی کا ایک گمشدہ حصہ ہوں۔ سب مجھ سے پوچھتے تھے میں کون ہوں۔؟“

اس نے سر کرسی کی پشت سے نکایا۔ نگاہوں کی زد میں چھت پر بنا مکڑی کا جالا تھا اور لمبے میں دل کو کھینچتی۔

”میں جواب کیا دینا۔ میری شناخت تو وہ ہیں کسی نیاار کے سامنے درخت کی کھوہ کھیت کے کنارے یا

نمر کے پانیوں میں گم ہوئی تھی۔ مگر لوگ۔۔۔ یہ لوگ صرف سنی سنائی پریقین کیوں کرتے ہیں۔؟“

افتخار خاموش ہی رہا۔ اس کے سوال کا جواب نہیں دیا۔ ”بدگمانی تھی ان کے لبوں میں اور تنفر تھا

ان کے چہروں پر۔ میں جانتا ہوں۔ بابا ہمیشہ گاؤں اور زمینوں سے دور رہے۔ انہیں نئی دنیا دریافت کرنے کا

مقصد تھا مگر کوئی تو کہتا۔۔۔“

”سیدھا ہو جیسا۔“ میں اسے بہت سے لوگوں سے

253

ملا مگر کسی ایک نے بھی نہیں کہا کہ ضروری نہیں قتل جمید حیات نے کیا ہو۔ حقیقت کچھ اور بھی ہو سکتی ہے۔“

”ایک بات کہوں تم سے زین۔“ افتخار کچھ سوچتے ہوئے بولا۔ زین نے سوالیہ انداز سے اسے دیکھا۔

”ضروری تو نہیں کہ تمہارے بابا نے تم سے بچ ہی بولا ہو۔“

”کیا مطلب۔؟“

”ہو سکتا ہے وہ تمہارے سامنے اس بات کا اعتراف نہ کر سکتے ہوں مگر اشتعال میں آکر یا۔“

زین کے چہرے کے تاثرات دیکھتے ہوئے اس نے بات ادھوری چھوڑ دی۔

”میں نے ایک دفعہ ایسی ہی بات بابا سے کہی تھی۔“ بہت دیر خاموش رہنے کے بعد زین آہستہ سے گویا ہوا۔

”تو۔“

”وہ ایک ہم خاموش ہو گئے تھے اور افتخار بھائی بیچ واقعی طور پر خاموش ہو سکتا ہے مگر جمیٹ کبھی خاموش نہیں رہتا۔ وہ ہمیشہ چیختا ہے شور کرتا ہے اور خود کو بیچ ثابت کرنے کی کوشش کرتا ہے۔“

”ہوں۔!“ افتخار کچھ سوچنے لگا۔ ”تمہارے بابا نے تمہیں کبھی اس بارے میں کچھ تو بتایا ہو گا۔“

”وہ تو یہ چیخ رہا ہے کہ لیے کلو ذکر کھٹے تھے میں لاہور آنے کی ضد نہ کرتا، یونیورسٹی میں مجھے زارا نہ ملتی تو شاید ہم ایک مختلف زندگی گزار رہے ہوتے۔ بہر حال میں پھر وہاں جاؤں گا۔ کبھی نہ کبھی کچھ تو سرا

باتھ آئے گا۔“

”ہاں ایگزامز دے لو۔ تب تک زارا بھی وہاں چلی جائے گی۔“

”زارا کیا کرے گی۔“ زین نے حیرت سے پوچھا

افتخار مسکرا دیا۔

”جاکینو وہاں کی خلیاں بہت اونچی ہوتی ہیں۔“

”بہتر ہے راز اندر ہی دھن ہو جائے ہیں۔ زارا تمہاری

254

میں تمہیں جیت لے گا۔ اسی طرح تمہیں حاصل کرے گا جیسے تم چاہتی ہو۔ مجھے آثار نظر آ رہے ہیں۔"

وہ اس کا بازو قابو کیے زار کو بے بے کی آمد کا قصہ سنانے لگی۔ اس کا انداز بیاں اتنا شوخ و شریہ تھا کہ غلطی کے لبوں پر بھی مدھم سی مسکان جاگ اٹھی۔

"تم جاؤ گی شادی میں۔۔۔؟" زار نے اعم کے خاموش ہونے پر غلطی سے پوچھا۔

"نہیں یار! وہ گھبرا کر رہی۔"

"میں تو جاؤں گی اور اس کی امی کو بھی لے کر جاؤں گی۔ آخر ہم نے بھی ان کا گھر بار اور رہن سہن دیکھنا ہے۔ پونہ تو غلطی کو دھکا نہیں دے سکتے۔"

"تم نہیں سمجھتی کہ تم تو دے سکتی ہو۔" غلطی نے اسے دیکھ کر اپنا بازو چھڑایا تھا۔ وہ ایک طرف کو لڑھک گئی۔ پھر منہ بنا کر بولی۔

"نیکی کا تو زمانہ ہی نہیں ہے۔"

"تم ساری نیکیاں میرے ساتھ مت کیا کرو۔"

غلطی دونوں ہاتھ جوڑ کر بولی تھی۔

بکھی دن نہیں کبھی شب نہیں
بکھی لفظ کلمہ کبھی لب نہیں
بکھی بات کرنے کا بھب نہیں
بکھی تب نہیں کبھی اب نہیں
بکھی پونہ چل رہے ہیں قطار میں
بکھی بے زبانی کی مار میں
بکھی بد نصیبی کی جیت میں
بکھی خوش نصیبی کی بار میں

آج پونہ اس کی انگلیاں اپنی کتابوں کو چھبوتے چھوتے اس ڈانڑی پر رکھ گئی تھیں۔ اس ڈانڑی کے اوراق پر اس کی اٹھارہ سالہ زندگی بکھری تھی۔ جس کا ہر دن سلکتا ہوا اور ہر رات انکارہ تھی۔ اس کے آخری صفحات خالی تھے اور اس میں اتنی ہمت نہیں تھی کہ ان پر اپنے آنسوؤں سے بد نصیبی کی داستان رقم کر سکے۔

اس کی انگلیوں نے بڑی حسرت سے کتابوں کے وجود کو محسوس کیا۔ ان پر جی گرد انگلیوں سے پٹ گئی۔ تارہ نے اپنے دو بے سے ساری کتابوں کو ایک ایک کر کے صاف کیا۔ کتابوں کے ٹائٹل جگمگانے لگے اور اس کے دل میں انہیں کھولنے کی خواہش نے پھر سے قدم رکھا۔ مگر اس نے آہستگی سے الماری بند کر دی۔ وہ اچھی طرح جانتی تھی۔ انہیں کھولنے کی اجازت اسے کبھی نہیں ملے گی۔

"تارہ! تارہ!" باہر بتول اسے متواتر آوازیں دے رہی تھی۔ وہ آنکھوں میں اترے غبار کو دل میں اتار کر باہر نکل آئی۔

"ایک منٹ سے آوازیں بے رہی ہوں۔ بہری ہو گئی ہے کیا؟"

تارہ نے ان کے سامنے کبھی بولنے کی کوشش نہیں کی تھی۔

"ہم لوگ جا رہے ہیں" ظہور گھر پر ہی ہے۔ ابھی جانے کا تو دروازہ بند کر لیتا اور دوڑھ والا آئے گا۔ ایک ٹکڑو زیادہ دوڑھ لے لیتا۔ آج اماں کے لیے کھیر پانی ہے۔"

اس کی ماں اور بہن کئی دنوں سے پونہ ڈیرے والے بیٹھی تھیں۔ اجمل کو گھیرنے کے منصوبے پہاڑی رہتیں۔ وہ تینوں چلی گئیں۔ تو وہ ممکن کے کونے میں آ بیٹھی۔

"زندگی نے کیا کیا میرے ساتھ۔؟" بہت پار سوچی گئی بات کو اس نے پھر بے حد حیرت و بے یقینی سے سوچا تھا۔ زندگی کبھی بھی اس کے لیے سل نہیں رہی تھی مگر وہ پھر بھی خوش گماں تھی۔ وہ بہت سا پڑھے لکھے اور یہ تعلیم اسے کسی نہ کسی منزل تک ضرور پہنچا دے گی۔

درخت پر چڑیوں نے شور مچا رکھا تھا۔ ظہور باہر نکلا اسے یوں جیسے دیکھ کر رک گیا۔

"تمہیں کچھ چاہیے تارہ؟" وہ کبھی بھی پونہ پوچھ لیتا تھا۔ تارہ نے سر اٹھا کر اسے دیکھا پھر گردن جھکا کر نفی میں سر ہلا دیا۔

یہ اب ان لوگوں سے کیا چاہ سکتی تھی۔ ظہور باہر نکل گیا۔ چڑیاں کچھ اور شور کر رہی تھیں۔ تارہ نے انھیں کرچہ پھیرے روٹی کا ٹکڑا اٹھایا پھر وہیں آکر بیٹھ گئی۔

"اور اب۔۔۔ اب کیا ہو گا۔ کیا زندگی اسی طرح گزرے گی؟" روٹی کے چھوٹے چھوٹے ٹکڑے کرتے ہوئے وہ سوچ رہی تھی۔ "یا کوئی مسیحا آئے گا ان سارے زخموں کا مداوا کرنے۔"

اس نے ٹکڑے ڈالے پھر سے وہ چڑیاں درخت سے اتریں۔ پھر تیسری۔ چوتھی۔ پوری گیارہ چڑیاں تھیں۔ آنگن میں ادھر سے ادھر پھرتی روٹی چٹنے لگیں۔ پھر دیوار سے ایک ٹکڑا کوا اتر ساری چڑیاں پھر سے اڑیں اور شاخوں میں جا چھپیں۔ کوا سیاہ چوچے افٹائے ادھر ادھر بکھینے لگا۔ تارہ نے ایک بڑا ٹکڑا اچھالا۔ کوا نے ذرا سا اچھل کر اسے فضا میں ہی چوچے میں دبایا اور دیوار پر جا بیٹھا۔ بہت عرصے کے بعد تارہ کے لبوں پر ہلکی سی مسکراہٹ اتری۔ بہت دیر تک وہ بیٹھی کونے اور چڑیوں کو روٹی ڈالتی رہی۔ تب ہی دروازہ پر دستک ہوئی۔

"دوڑھ والا آگیا۔" تارہ نے روٹی کا آخری ٹکڑا کونے کو ڈالا اور دھلی ہوئی پتیلی اٹھا کر دروازہ تک لپٹی۔ دروازے کو ذرا سا کھول کر تھکانا پھر اجمل کو پوچھ کر تیزی سے پیچھے ہٹی۔

"بھابھی کچھ پی نہیں ہیں۔؟"

"ظہور بھائی۔؟"

"نہیں ہیں۔" وہ کہہ کر واپس آگئی۔ اجمل نے پتلی لٹے سوچا پھر دروازہ کھول کر اندر آگیا۔ پتلی رکھتے ہوئے وہ پتلی پھر خوف سے وہیں جم گئی۔

"یا ہوا؟" تم مجھ سے اتنا ڈرتی کیوں ہو۔" وہ نرم لہجے میں پوچھ رہا تھا۔

"تمہیں اندر کیوں آئے؟ بھابھی کھر پر نہیں ہیں۔" اس کا لہجہ کچھ پکپکا رہا تھا۔

"مجھے تم سے بات کرنی ہے تارہ۔"

"مجھے نہیں کرنی جاؤ یہاں سے۔" وہ دبیے

دبے لہجے میں پتی۔

"تارہ۔۔۔ میں۔۔۔" وہ دو قدم آگے بڑھا۔ تارہ نے قدموں پیچھے ہٹی۔ پھر بھاگ کر کمرے میں گھس کر دروازہ بند کر لیا۔ اجمل ششدر رہ گیا پھر کھلی کھڑکی کی طرف آیا۔

"نہیں تارہ! ایک بار میری بات تو سنو۔"

نہیں تارہ نے کھڑکی بھی بند کرنا چاہی۔ مگر اس نے اس کی کالی دیوہ چلی۔

"کیوں کر رہی ہو تم اس طرح۔؟" وہ سخت جھنجھلا گیا تھا۔ "کیا بھوں میں کوئی غنڈہ بد معاش کیا ہو لو کی کے پیچھے میں پونہ خوار ہو ماہوں۔ کیوں ڈرتی ہو تم اتنا؟"

"چھوڑو۔۔۔" نہیں تارہ کو لگا اس کی گرفت کا اپنی پر نہیں کھلے پر ہے۔ اس کا ہم کھٹنے لگا سانس کہیں سینے میں اٹکنے لگی تھی۔

"مجھے سمجھنے کی کوشش تو کرو۔ کیوں آتا ہوں میں بار بار یہاں صرف تمہارے لیے۔" اس کا لہجہ نرم ہو گیا۔ "میں جانتا ہوں تم ایک جہنم میں زندگی گزار رہی ہو۔ میں تمہیں نکال کے جاؤں گا۔ شاہی کروں گا تم۔"

نہیں تارہ ششدر سی رہ گئی۔ اجمل نے اس کی دم توڑتی مزاحمت کو دیکھا تو آہستگی سے کھائی چھوڑ کر وہ قدم پیچھے ہٹا۔

"ہاں نہیں تارہ۔ میں تم سے شادی کرنا چاہتا ہوں۔ میں نے امی ابو سے بھی بات کر لی ہے۔ وہ بہت جلد آئیں گے۔"

نہیں تارہ بے یقینی سے اسے دیکھتی رہی۔ پھر اس نے کھڑکی بند کرنا چاہی۔ اجمل نے کھڑکی پر ہاتھ رکھ دیا۔

"اپنی ذات کی ساری کھڑیاں بھی بند کر دو گی میں تب بھی تم تک پہنچ جاؤں گا۔"

اس نے آہستگی سے کہا۔ اس کے بے یقین چہرے پر ایک نگاہ ڈالی۔ پلا اور لہجے لہجے ڈگ بھرتا چلا گیا جبکہ نہیں تارہ جواب کھڑکی تھی۔ وہیں ساکت ہو گئی تھی۔

تھی۔ "کوڑہ نے جھنجھلاتے ہوئے دیوار سے جھانکا۔ تب ہی اجمل پر نگاہ گئی۔ تو چہرے کا رنگ اور آنکھوں کے انداز بدل گئے۔ تیزی سے میڑھیاں اترتی نیچے آئی۔

"السلام علیکم۔"

"وعلیکم السلام۔ جیتی رہے۔" کوڑہ کو دیکھ کر وہ بونسی مسکرا دیتا۔ عجیب لطیفہ سی لڑکی تھی۔ اس سے فیری ہونے کی کوشش بھی کرتی اور پھر شرابی بھی تھی۔

"تو! آپ تو یوں کہہ رہے ہیں جیسے میرے ابا جی ہوں۔۔۔" کوڑہ کھلکھلائی۔ بتول نے اسے گھورا۔

"نہیں تارہ سے کہو۔ چائے بنا دو۔"

"میں اپنے ہاتھوں سے بناتی ہوں۔" اس نے اپنی خدمات پھر پیش کیں۔

"چائے ہاتھوں سے ہی بنتی ہے، پاؤں سے نہیں۔"

کوڑہ پھر کھلکھلائی۔

"آپ تو بہت مذاق کرتے ہیں۔ میں چائے بناتی ہوں۔"

"ارے نہیں۔" اجمل فوراً بول اٹھا۔ "یکبار تمہاری بنائی چائے پی تھی، کمال ہے تم بہن ہو باجی کی اور تمہیں ابھی تک چائے بنانی نہیں آتی۔"

اجمل اس پر ٹھیک ٹھاک اعتراض کر جاتا تھا مگر بتول کو اس کی پیار بھری ادا لگتی۔

"سکھا دوں گی۔ اب تو سکھانا بڑے گا سب کچھ۔" بتول نے پیار سے کوڑہ کو دیکھا۔ پھر تارہ کو آوازیں دینے لگی۔

"یہ تارہ کیا سارا دن اندر تھسی رہتی ہے۔ اس سے تھوڑا کام و ام کروایا کریں۔ اب تو ٹھیک ہے نا۔"

اب تک باہر نہیں آئی تھی۔ اجمل جھنجھلا کر بولا تھا۔

"سچ بات ہے بھالی میرے۔ سو تیلے کا نام پرانے میں اچھا بھی کہوں گی تو بری ہی بنوں گی۔ میں نے کبھی کچھ نہیں کہا۔ خود کا دل ہو تو کسکتی ہے۔" بتول نے کہا اور اتنے سفید جھوٹ پر اجمل بے اختیار کان کھانے لگا۔

اجمل! کسی دن اپنا کھر تو دکھاؤ۔" بتول نے اشتیاق سے فرمائش کی۔

"باجی! آپ کا اپنا گھر ہے جس دن مرضی آجائیں۔"

"اس طرح نہیں آؤں گی۔"

"تو۔؟"

"لو۔ بن بلائے منہ اٹھائے چلی آؤں۔ بلاؤ گے تو تب آؤں گی۔"

اجمل ہنس دیا۔

"میری طرف سے تو آپ کل کی دعوت قبول کر لیں۔ ائی اور کوڑہ کو بھی لے آئیے گا۔ وہ پھر کا کھانا اکتھے کھالیں گے۔"

"کھانے کا تکلف مت کرو۔ میں تو بس تمہاری ائی سے ملنا چاہ رہی تھی۔ بہت سی ٹیکہ خاتون لگتی ہیں۔"

"یہ اندازہ آپ کو کیسے ہوا۔؟"

"تمہیں دیکھ کر۔" بتول برجستہ بولی تو وہ ہنس دیا پھر قدرے سنجیدہ ہوتے ہوئے کہنے لگا۔

"امی تو خود آپ لوگوں سے ملنا چاہ رہی تھیں۔"

"اچھا۔" بتول مزید سیدھی ہو بیٹھی۔ اماں تو اس سے پہلے کہہ چکی تھیں۔ لڑکا انہیں بہت پسند ہے، بس کسی طرح قابو کر لو، کہیں ہاتھ سے نہ نکل جائے۔

"تو لے آؤ نا انہیں گھر۔ اماں بھی مل لیں گی۔ وہ دن کے بعد تو وہ ویسے بھی جاری ہیں۔" بتول نے جلدی سے کہا۔

"جی میں پرسوں لاؤں گا۔ شاید امی ابو دونوں ہی آئیں۔" اس نے بند کمرے کے دروازے کو دیکھا۔

نہیں تارہ اب تک کہیں نظر نہیں آئی تھی۔ پھر پوچھنا تو نہیں تارہ کا تھا مگر جھجکتے ہوئے پوچھنے لگا۔

"کوڑہ کہاں ہے۔؟"

"اوپر اوپر ہو گی۔" وہ اپنی بے پایاں خوشی پر قابو پاتے ہوئے کوڑہ کو آوازیں دینے لگی۔

"کیا ہے باجی؟ خالہ اتنے مزے کا قصہ سناری

مکرمہ سے یہی بولا تھا۔

"اب آپ جیسی عقل مند خاتون اور کہاں ہو سکتی ہیں۔ تھوڑی عقل اس کو بھی ہے۔ دس۔" اس نے پاس بلکہ سر پر کھڑی کوڑہ کی طرف اشارہ کیا۔

"تو میں کوئی بے عقل ہوں۔" وہ لڑنے لگی۔

بتول نے ہر میان میں دخل نہیں دیا اور مسکرا کر نہیں تارہ کو آوازیں دینے لگی۔ وہ اتنا نہیں چاہتی تھی مگر اس کی متواتر آوازوں پر اتنا برا۔ بنان پر نگاہ ڈالے

سیدھا چوہے کی طرف آگئی۔ اجمل مسکرا دیا۔ آنے کا قصد ہی اب پورا ہوا تھا۔ تب ہی سر پر کھڑی کوڑہ کو

نالا۔

"جاؤ جا کر چائے بنانا سیکھو۔"

"تو ابھی سے کیسے رعب جاتا ہے۔" وہ دل ہی دل میں پاؤں پٹختی تارہ کے پاس آگئی۔

"پتا نہیں کیا سمجھتا ہے خود کو، جیسے مجھے چائے بنانا نہیں آتی۔ ہونہ۔ پتا نہیں کس بات پر اتراتا ہے۔"

"اس کے پاس بیٹھی پروٹاتی رہی۔ پھر چپ کر گئی۔ پلیٹ کر دیکھا۔ وہ بتول سے باتیں کر رہا تھا۔

"گندمی رنگت، کھڑی ناک، روشن پیشانی پر بکھرے بال، گہری سیاہ آنکھیں بے حد روشن تھیں۔ ایک دم اس کا دل اپنی تبدیل کیا۔

"ویسے ہے اچھا۔ ہے نا تارہ۔؟" اس نے نظروں کا زاویہ بدلے بغیر اس سے تصدیق چاہی۔

"پتا نہیں۔" نین تارہ کے پاس وہی جواب تھا کوڑہ جھنجھلا گئی۔

"ہاں۔ تمہیں اپنے اس کے سوا کسی بات کا نہیں پتا۔"

نین تارہ نے گھبرا کر اجمل کو دیکھا۔ وہ اسی کی سمت دیکھ رہا تھا، تارہ کے یوں دیکھنے پر وہ بھرپور انداز میں مسکرایا۔ تارہ نے گھبرا کر رہنے بدلی لیا۔ چائے بنا کر وہ

نورا کمرے میں جا چکی تھی۔ اجمل نے بھی چائے بنانے میں زیادہ وقت نہیں لیا تھا۔

رات کو بتول نے منظور کو کھانا دیا تو پاس ہی بیٹھ گئی۔

"اجمل کے ماں باپ آرہے ہیں پرسوں۔"

"کیوں۔؟" منظور چونکا۔

"اپنی کوڑہ کے لیے۔" بتول بہت خوش تھی۔

"اچھا۔" منظور نجانے کیوں چپ سا ہو گیا۔ سر اٹھا کر رتن، صوفی نین تارہ کو دیکھنے لگا۔

"تم کس سوچ میں مذہب گئے؟"

"کچھ نہیں۔" اب کچھ بھی کہنے کا کوئی فائدہ نہیں تھا، خاموشی سے رہی کھانے لگا۔

"تمہیں پسند نہیں اجمل!" بتول اس کی خاموشی سے خائف سی ہو گئی۔

"نہیں۔ بہت اچھا لڑکا ہے۔ کوڑہ سکھی رہے گی۔"

"ہاں یہی تو میں کہہ رہی ہوں اور تم سے مشورہ کیے بغیر تو اماں کوئی فیصلہ نہیں کرے گی۔ تم کوڑہ کے باپ اور بھائی دونوں کی جگہ ہو۔"

نہ جانے کیوں منظور کی بھوک اڑی گئی۔ اندر کہیں کچھ کا سا لگا تھا۔ اس نے کھانے سے ہاتھ کھینچ لیا۔

"ہنس۔" بتول نے حیرت سے اسے دیکھا۔ منظور کے انداز عجیب سے تھے۔

"ہاں سالن میں مریض کچھ تیز ہیں۔" اس نے پیانی کا گلاس لبوں سے لگا لیا۔

"تارہ! اٹھ اپنے بھائی کے لیے منہا امڑا بنا لاؤ۔" گھی میں۔" بتول نے پکار کر کہا۔ تارہ اٹھنے لگی تو منظور نے روک دیا۔

"نہیں۔ میں کھا چکا ہوں۔"

"تو پرسوں تم ذرا جلدی آجانا۔" بتول نے کہا۔

"ہاں۔ ہاں آجاؤں گا۔ اللہ مبارک کرے۔"

وہ اٹھ کر جوتے پہننے لگا۔ پھر ہاتھ دھوئے ہوئے یونہی تارہ کے پاس رک گیا۔

"کچھ چاہیے تو نہیں تارہ۔"

تارہ نے سر اٹھا کر بے حد حیرت سے بھائی کو دیکھا۔ تو وہ بنا جواب کیے تیزی سے باہر نکل گیا تھا۔ جبکہ وہ رتن ہاتھ میں لیے سوچی ہی رہ گئی۔

"ن کو کیا ہوا ہے۔؟" (باقی آئندہ)

کا بیٹا ہے جن پر اس کے تباہی کے نقل کا الزام تھا۔ زارانی ہاں کو اپنے بھائی کی موت کا غم ہوتا تو غم سے بڑھ کر ہوا بھائی ہیں کیونکہ وہ اپنے بھائی کو بے تصور سمجھتی ہیں۔ زار اور اس کی مائیں سے ملنے لگتی ہیں۔ غم و ساتھ ہی رائے سیریاں سے خوف زدہ ہیں۔ سیریاں ہی نے رائے کو پیش حیات پر اپنے باپ کے قتل کا الزام لگایا تھا اور یہ حالت میں اس سے بدلا لینے کا وعدہ کیا تھا۔ اس کے برعکس رضوان شجاعی ہوئی طبعیت کا مالک انسان ہے اور ان تمام معاملات سے دور یہ وہ ملک تعلیم کے سلسلے میں مصروف تھا۔ اس کے اوٹ اپنے برائے کی رخصتی کی تیاریاں شروع ہو جاتی ہیں۔

نہیں تارا ایک مظلوم لڑکی ہے۔ جس کا رشتہ صرف ایک ماما مقبول ہے۔ ایک روز عین مارا کے چیر کا بیچ سے زخم اٹھاتا ہے تو اس کے چیر کی مزمزمی گھونٹتا ہے جس پر اس کے سوتلے بھائی بھانجی اس پر الزام لگا کر اسے نزد کو بے گناہتے ہیں اور زمین کو بھی ذرا تے و حرا کرتے ہیں اور بالآخر زمین تارا پر ظلم و ستم کر کے اپنا مقصد یعنی مکان کی منتقلی کے کاغذات پر دستخط کر دیتے ہیں۔ ایک خدا ترن ہذا لڑکا اصل اس کا منت طالب کر رہا ہے۔

زارا، غلطی اور انعام کا اس فیلو میں انعام کی اپنے خالہ زاد سے نسبت ملے پاتی ہے۔ جب کہ غلطی کو افتخار ہے حد پسند کرتا ہے لیکن غلطی اپنی خاندانی پابندیوں کی وجہ سے اس کے انکسار کا جواب انسانی رکھائی سے دیتی ہے۔

ساتویں قسط

مگر وہ نہیں جانتی تھی۔ انسان اس زمین پر خدا بننے کی کوشش تو کرتا ہے۔ مگر ضمیر کی چیخیں زیادہ ان سے سکون سے سونے نہیں دیتی۔

سارے گھر کی صفائیاں بہت تفصیل سے ہو رہی تھیں۔ کمرہوں سے دریاں نکال کر بھاری گئی تھیں۔ گئے غلاف چادریں سب وجود حاستری کر کے دوبارہ چڑھائے گئے تھے۔ کمرے صحن سب دھو ڈالے تھے۔ فریج پر گڑ گڑ چکا گیا تھا۔ مقام حیرت کہ بتول اور کوثر بھی اس کی مدد کر رہی تھیں اور ان کی ہاں پٹنگ پر مینہ بدایات جاری کر رہی تھی اور سب سے زیادہ عین تارہ پر ہی برس رہی تھی بھر کوثر تو سب چھوڑ چھاڑ منہ پر مینہ لگا کر بیٹھ گئی۔

"اسے بتول! ظہور سے تو کہا تھا جلدی گھر آنے کو۔" اس کی ہاں نے پکار کر کہا۔

"اماں کہہ دیا تھا۔ آتے ہی ہوں گے۔" وہ بیٹیوں پر دھلے ہوئے کورڈال رہی تھی۔

"چائے کے ساتھ کیا رکھنا ہے۔"

وقت سے "وہ لوگ آتے ہی ہوں گے۔" کی آوازیں ابھر رہی تھیں۔ مگر کون لوگ؟ نہ تو اس کو کسی سے پوچھنا تھا اور نہ کوئی اسے بتاتا۔ سو وہ خاموشی سے اپنا کام کر رہی تھی۔

دروازے پر دستک ہوئی۔ ظہور دیکھنے گیا تھا۔

"شاید وہ آئیں۔" اماں اٹھ کھڑی ہوئی۔ بتول نے جھانک کر دیکھا۔ پھر ظہور کے ساتھ قاسم کو آتا دیکھ کر مٹ سا بن گیا۔

"قاسم آیا ہے۔؟"

"قاسم کون؟" اماں نے پوچھا۔

"مائے مقبول کا بیٹا۔ اسے بھی اسی وقت آنا تھا۔ سب باپ یہاں مہینہ بھر لگا رہا۔ اب یہ پتا نہیں کیوں آیا ہے۔" وہ منہ بتائی بڑبڑاتی رہی۔ ظہور کے ساتھ قاسم اندر داخل ہوا تو چہرے کے تاثرات ٹھیک کیے۔

"وہ عظیم السلام" کیسے ہو بیٹا ٹھیک نکاح۔" اماں نے قدرے خوشی سے پذیرائی کی۔

"ٹھیک ہوں۔ اللہ کا شکر ہے۔" وہ اماں کی ہار پائی پر ہی بیٹھ گیا۔

"گاؤں میں سب ٹھیک ہے؟" ظہور اس کے ملنے بیٹھ کر پوچھنے لگا۔ وہ مختصر "اسے گاؤں کا احوال بتائے گا۔"

"خیر سے تو آئے تھے۔" بتول سے رہا نہ گیا۔

"ہاں۔ ہاں۔ مجھے یہاں کسی کام سے آنا تھا۔ ابا کے گاؤں تارہ کی خیریت پوچھتے آئے۔"

"بھل چکی ہے عین تارہ۔ لو آگئی پوچھ لو اس سے۔"

"سلام قاسم بھائی۔"

قاسم نے سرسری سا اس کے سر پر ہاتھ رکھ کر نیت پوچھی۔

"ٹھیک ہوں میں۔ ماما نہیں آیا؟"

"مکمل ذرا بیمار ہے۔"

"کیا؟" وہ سبے تالی سے پوچھنے لگی۔

"نہیں۔ فکر دانی بات نہیں ہے۔ بس وہی بخار ہے۔ کھانسی دانی سب ٹھیک ہو جائے گا۔" اس نے اپروانی سے کہا۔

"چائے بناؤ تارہ۔" ظہور نے کہا تو وہ باہر نکل آئی۔

"بس بسکٹ اور سموسے رکھ دو۔" بتائی چیزیں رہنے دو۔" بتول نے پیچھے آکر تاکید کی۔

چائے پینے کے بعد قاسم اپنے کام سے چلا گیا۔ اسے اب رات کو ہی آنا تھا۔ بتول نے شکر ادا کیا۔ کوثر فساد جو کہ دیکھا سوٹ پینے باہر نکلی۔ لے لے ہاں کو ٹھیک کر جاتی بتائی پاپا زار کریم کا جمل۔

"بائی! تھوڑی سی لپ اسٹک بھی لگانا۔"

"نہ۔ نہ مجھے تو سیدھے سارے لوگ لگتے ہیں۔"

بتول نے روک دیا۔

وہ لوگ جب آئے تو عین تارہ نکلا چاہتے ہوئے بتائی بھر رہی تھی۔ گندے کھجے ہوئے کپڑے، پاؤں کی ابھی ہوئی چوٹی۔ وہ کوئی جوڑی نہیں تھی۔ آراہنہ اپنے والدین کو اس کی مظلومیت کے بارے میں بتاتا شاید اس کی اتنی بھی نہیں تارہ کو پسند نہیں کرتی۔

"یہ عین تارہ ہے۔" اہل نے اشارہ کیا تھا۔ اس کے اہل نے بے حد ہمدردی اور محبت سے اسے دیکھا۔ لڑکی کا حلیہ بتا رہا تھا کہ وہ اس گھر میں کن خانوں میں رہ رہی ہے۔

"تم نہ بھی بتاتے تب بھی بتا چل جاتا۔ بے چاری بچی۔" اس کی امی بڑبڑاتی۔ عین تارہ بکا بکا کھڑی دیکھ رہی تھی۔

"اندر آئیں خالہ۔" بتول نے انہیں واپس لے دیکھا تو کہنا پڑا۔

"بابا۔ ہاں تارا اپنا گھر ہے۔" انہوں نے آگے بڑھ کر عین تارہ کے سر پر ہاتھ رکھ کر حال پوچھا۔ وہ سٹیٹ ہی گئی جبکہ اہل ان کے عقب میں کھرا مسکرا رہا تھا۔

"یہ میری مند ہے۔" بتول نے تعارف کروایا۔

عین تارہ ٹھہرائی کھڑی تھی پھر ہانگ کر کچن میں گھس گیا۔

گئی۔ کچھ سمجھ میں نہیں آ رہا تھا۔ یہ وہی مہمان تھے جن کے لیے صبح سے تیاریاں ہو رہی تھیں اگر وہ ہی تھے تو پھر کوثر اگر کوثر تو پھر اجمل۔ وہ سر پکڑ کر رہ گئی۔ تب ہی کوثر گنگنائی ہوئی آئی۔

"اس کے والدین کیسے ہیں؟" آتے ہی پوچھنے لگی۔

"پتا نہیں۔"

"آئے ہائے۔" وہ سر پر ہاتھ مار کر رہ گئی۔ پھر منہ بنا کر بولی۔ "چائے رکھ دو۔ میرے ہاتھ کی چائے تو بیٹے کو پسند نہیں ماں کو کہاں آئے گی۔"

وہ انجھی انجھی سی چائے کا پانی چڑھانے لگی۔ کوثر نے سارے لوازمات چیمفون میں ڈالے۔ جب چائے تیار ہو گئی تو بتول آئی۔ کوثر کو ہدایت دینے لگی۔

"وہ نہ نہک سے اوڑھو اور زیادہ بولنا نہیں۔"

کوثر چائے لے گئی۔ وہ ساکت سی بیٹھی سوچ رہی تھی۔

"یہ سب کیا ہو رہا ہے۔" وہ کیا اس دن اجمل نے مجھ سے مذاق کیا تھا۔ یہ کوثر۔ اور میں سوچنے لگی کہ شاید یہی وہ سبب ہے جسے "اس کے آگے ساری سوچیں" اور زہریلی تھیں۔

"یہ میری بیٹی ہے۔" ماں نے تعارف کو دیا۔

"ماشاء اللہ بڑی پیاری بچی ہے۔"

بتول نے خوش ہو کر ہاں کا ہاتھ دبایا، وہ مسکرائیں۔ کوثر چائے دے کر باہر نکلی اور دروازے سے کان لگا کر کھڑی ہو گئی۔ وہ لوگ چائے پیتے اور اپنے خاندان کے بارے میں تفصیلات بتاتے رہے۔

"تو پھر ظہور بیٹے ہمیں مایوس مت لو نا۔ ہم بہت اس لے کر آئے ہیں۔" اجمل کا رشتہ دیتے ہوئے اس کے ابو نے آخر میں کہا تھا۔

"اجمل تو ہمارا کچھ بھالا لڑکا ہے۔ ماشاء اللہ سارا محلہ تعریفیں کرتا ہے۔"

"بس تو پھر ہم بھی سمجھیں کہ میں تارہ ہماری ہوئی۔" اجمل کی اسی خوش ہو کر بولیں۔

"نہیں تارہ۔" ظہور نے جھجکے سے سر اٹھایا۔

"نہیں تارہ۔" بتول اور اس کی ماں نے سچا کر ایک دوسرے کو دیکھا۔

"نہیں تارہ۔" کوثر نے بے اختیار دروازہ کھول کر اندر جھانکا۔ اجمل مسکرا رہا تھا۔ اس کا دل دھک سے روکیا۔

"ہاں۔ ہاں کیوں نہیں۔" ظہور کے لیے اس غیر متوقع خوشی کو سنبھالنا مشکل ہو گیا تھا۔ "وہ آپ ہی کی بیٹی ہے۔"

کمرے میں موجود باقی نفوس ساکت و صامت رہ گئیں۔

"بس تو پھر منہ مینچا کیجیے۔" اجمل کی امی نے مشائی کی پیٹ اٹھائی۔ اجمل خاموشی سے اٹھ کر باہر نکل آیا۔ ہاں ساکت کھڑی کوثر کو دیکھ کر ٹھٹھک گیا۔ پھر اس کے چہرے کے سامنے چٹکی بجاتے ہوئے پوچھنے لگا۔

"تمہیں کیا سانپ سوٹو ہے کیا ہے۔"

کوثر نے بے حد شامی نظروں سے اسے دیکھا۔ تذلیل کے اسان سے اس کا چہرہ سرخ ہو رہا تھا۔ وہ اپنی اور بھانگ کر کمرے میں آئی۔ اجمل کنبھے لگا کر بچپن کی طرف آیا۔ حسب توقع وہ وہیں موجود تھی۔ کنبھوں کے گرد بازو لپیٹے ان پر پیشانی لگائے ہوئے ہوئے بل رہی تھی۔

"تمہارے سارے حقوق اپنے نام لکھوائے کی تیاری کر آیا ہوں۔ تم اب بھی خوش نہیں ہو۔" نین تارہ نے گھبرا کر کنبھوں سے چہرہ اٹھایا۔

"اب بھی بے یقین ہو۔" وہ اندر آکر اس کے قریب بیٹھا۔ قریب پڑا مشائی کا ذبہ کھول کر گلاب جہان نٹائی۔

"لو منہ مینچا کرو۔ میری اور تمہاری بات کی ہو گئی ہے۔"

"یہ۔ یہ کیسے ہو سکتا ہے۔"

"ایسے کہ۔۔۔" پھر ایک دم بات اور صوری چھوڑ کر اس کا ہاتھ پکڑا۔ اس پر گلاب جاسن رکھی اور باہر نکلی۔ شاید اس نے اندر اٹھتی آوازیں سن لی تھیں۔

سب باہر آ رہے تھے۔

"لو ہماری بیٹی یہاں بیٹھی ہے۔"

نہیں تارہ گھبرا کر کھڑی ہو گئی۔ اجمل کی امی نے اسے ساتھ لگا کر پیار کیا پھر ہٹے سے پانچ سو نکال کر دینے لگیں۔ سٹپنا کر ظہور کو دیکھنے لگی۔

"رکھ لو۔" وہ مسکرا رہا تھا۔

"سمجھیں۔" مشائی ہو گئی۔ میں اب شادی کی تاریخ لینے ہی آؤں گی۔" اجمل کی امی کہہ رہی تھیں پھر ان کی آوازیں صحن سے ہو کر پوری دروازے پر معدوم ہو گئیں۔ میں تارہ نے بے حد حیرت و بے یقینی سے ہاتھ میں پکڑتے پانچ سو کے نوٹ کو دیکھا۔

"کیا زندگی کو کچھ پر رحم آیا۔"



ہاں کے راستے میں پولیس کے لڑکے لڑکیاں اٹھارے ہائے کھڑے تھے۔ فاسٹل کے اسٹوڈنٹ اندر آتے۔ لڑکیاں لڑکیوں کو مونہیے کے گھرے پنا میں اور you We will miss کے خوبصورت کارڈ دیتی تھیں جو انہوں نے خود بنائے تھے۔ لڑکوں کے ہاتھ میں اودھ گھٹے کا دب تھے۔ لڑکوں کو پیش کرتے ہوئے ان کے منہ بتائے ہائے کی آوازیں نکلتی تھیں۔ وہ دل پہ ہاتھ رکھتے، کن اکھیروں سے لڑکیوں کو دیکھتے اور بڑے اوب سے انہیں تھما دیتے جو فاسٹل کے لڑکے ان سے زیادہ منہ بنا کر قبول کرتے تھے۔

"یار لٹ ہونا چاہیے تھا۔" آصف زیر لب بیٹھایا۔

"بیٹی لڑکے لڑکیوں کو پھول پیش کرتے اور لڑکیاں ہمیں گھر سے پنا میں لا حول و لا قوہ۔" حیدر بھٹنا کر بولا۔ قلم سلیم نے تو شائستہ کے ہاتھ میں گجرا دیکھ کر کافی بھی سامنے کر دی تھی کہ پیچھے سے افتخار کی دھپ نے اس کی موائگی کو جگا دیا۔

"یہ پولیس نے ہماری اتنی عزت پہلے کبھی نہیں کی۔"

"نن کے کروالو۔ پہلی اور آخری بار ہے۔" زین نے ہنس دیا تھا اور پھول افتخار کی طرف بوجھا دیا جو اس نے

بڑے آرام سے اپنے کونٹ میں ڈال لیا۔

سب ہی لوگ ہال میں اپنی نشستیں سنبھال چکے تھے۔ زارا پچھ لیت آئی تھی۔ ٹکراہم اور عظمیٰ اس کی سیٹ رکھتے ہوئے تھیں۔

"تھیک ہے گا۔ ہم سمجھے تم نہیں آؤ گی۔"

"میں تو نہیں آ رہی تھی۔ رضوان زبردستی چھوڑ گئے۔"

"بہت اچھا کیا، ہماری طرف سے شکریہ کہنا کہ۔۔۔" تب ہی لائٹ چلی گئی ایسی کی آواز کے ساتھ سارا ہال گونج اٹھا۔ اس سے قبل کہ وہ مزید شور مارتے، اسٹیج کے عقب سے ایک کے بعد ایک کئی دھڑکے ہوئے تھیں۔ اور اسٹیج پر اکٹھے ہو کر وہ عظمیٰ لکھنے لکھنے ہال میں دیوں کی روشنی مدھم سی چاندی بن کر بکھر رہی تھی۔ انہوں نے تالیاں بیت بیت کر اس دھڑکے کو قبول کیا۔ مگر ان کی تالیاں گلابوں کی خوشبو پا کر خاموش ہو گئیں۔ ان پر ہر سنے والی گلابوں کی نرم ہنکھڑیاں گویا چھت سے برس رہی تھیں۔

"اوہ میرے خدا۔ یہ سب کتنا خوبصورت ہے۔"

وہ گویا مدھوش ہو رہے تھے۔ ان پٹکھڑیوں کو اپنے دامن میں ہاتھوں میں اور ان کی خوشبو سانسوں میں بھارت تھے۔ وہ وقت ان کی نگاہوں میں جاتے لگا تھا۔ جب وہ لوگ پہلی بار اس یونیورسٹی میں آئے تھے۔ اپنی حماقتیں فاسٹل والوں کی شرارتیں یاد آ رہی تھیں۔ مریم نے کچھ چٹیاں نشوونہر میں لپیٹ کر ٹیک میں رکھ لیں۔

"یہ میری انٹری کی نہنت نہیں گی، اچھی یادوں کی طرح۔"

پھول برستے بند ہو گئے تو ساتھ ہی لائٹس تن ہو گئیں۔

"یہ آکھاں سے رہے تھے؟" عظمیٰ نے سر اٹھا کر دیکھا۔ وہی رفتار میں چلتے چکھے رک گئے تھے۔ ہمیں کبھی چھت میں سوراخ ہو گئے ہیں۔"

"تم اور تمہاری سمجھ۔" زارا ہنسنے لگی۔ سائیک اب

پریولیس کے عباس کے ہاتھ میں تھا۔ فنکشن بہت اچھا تھا۔ بھنگڑا، خاکے، خوبصورت الوداعی نظمیں، فائنل کے اسٹوڈنٹس کو ٹائٹل دیے جارہے تھے۔ پھر فائنل کے اسٹوڈنٹس کو اسٹیج پر آنے کی دعوت دی۔ آصف کی خوبصورت آواز نے پورے ماحول پر جادو سا کر دیا تھا وہ گاربا تھا۔

کاش ہم تم بھی اجنبی ہوتے جس طرح اور لوگ ہوتے ہیں بے تعلق سے، بے تعارف سے کاش ہم تم بھی اجنبی ہوتے بے قراری نہ بے کلی ہوتی نامکمل نہ زندگی ہوتی

یوں نہ ہوتیں اذیتیں دل میں زندگی بھی نہ ہوتی مشکل میں آنسوؤں سے نہ دوستی کرتے اپنے دل سے نہ دشمنی کرتے یوں نہ لمحے ستاتے جدائی کے دوسروں کی طرح ہم بھی خوش رہتے کاش ہم تم بھی اجنبی ہوتے

”واؤ آصف! تمہاری آواز تو بہت خوبصورت ہے۔“

”زبردست بھئی۔ یہ تو شکرین سکتا ہے۔“ سب لوگ اپنے اپنے انداز میں اسے سراہ رہے تھے۔ ”لیکن اس نے تو ہمیں اداس کر دیا ہے۔“ انعم منہ بسور کر بولی تھی۔

”بہت نازک دل ہے تمہارا۔“ فنکشن کے آخر میں عباس الوداعی فقرے کہہ رہا تھا۔

آؤ مل کر بیٹھیں کہیں کہ میرے پیارے دوست چند لمحوں کی یہ رفاقت ہے، بڑے کام کی چیز پھر تو شیرازہ بکھر جائے گا اپنے خوابوں کو سمیٹیں گے، پھٹنے والے کون جانے کہ پھر اس شام دل افروز کے لیے کون کدھر جائے گا

یادیں رہ جائیں گی

”سب کچھ یکن ہو گا۔ یہ درودیوار، یہ ڈپارٹمنٹ، وہی پروفیسرز، وہی دوڑ دھوپ بس ہم نہیں ہوں گے۔“ شملہ اگہری افسردگی کے ساتھ کہہ رہی تھی۔ افکار بہت خوش تھا۔ اس نے بہت انتظار کیا تھا۔ یہ وقتی طور پر انہیں جدا کرتا وقت اسے اور عظمتی کو پیش کے لیے اکٹھا کرے گا۔ اسے پورا یقین تھا۔ وہ جانتا تھا عظمتی نہیں چاہتی ان کے رومانس کے قصے جامدہ کی درودیوار پر لکھے جائیں۔ اپنی محبت کو مقدس راز کی طرح چھپا کر رکھا تھا اس نے۔

ہنر کا انتظام بہت اچھا تھا مگر وہ ان دو سالوں کو دہرا رہے تھے۔ جھگڑے، دوستی، دشمنی، لیکچر، بحثیں، محبتیں، جماعتیں، شرارتیں۔ وہ مسکراتے لیوں اور خم آنکھوں کے ساتھ، ایک دوسرے کو خدا حافظ کہہ رہے تھے۔ کون جانے انہیں پھر ملنا تھا یا نہیں۔ آنکھوں میں کچھ خواب تھے۔ نہیں معلوم ان میں سے کن کے خوابوں کو تعبیر ملانی تھی اور کن کے خوابوں کو راکھ ہونا تھا۔



کوثر اندر آئی اور بے حد خاموشی سے ان کے قریب آئی تھی۔ اس کا چہرہ اس کے اندرونی اضطراب کا عکاس تھا۔ لیوں کے گوشوں میں ہلکی سی لرزش جیسے کوئی شکوہ کنار لب مچل رہا ہو۔ آنکھ میں پھیلتا کاجل جیسے ایک نوخیز خواب بکھر گیا ہو۔ قصور کوثر کا بھی نہیں تھا۔ بتول نے اس کو کچھ اس طرح یقین دہانی کرائی تھی کہ اس کا دل بے حد خاموشی سے اجمل کے نام پر دھڑکنے لگا تھا۔ پھر اجمل کی چھیڑ خانیاں۔ مذاق اسے کیا معلوم تھا وہ عین تارہ کے لیے رستہ ہموار کر رہا ہے۔

ایک آدھ اس کے لبوں سے نکلی اور خاموشی کی چادروں پر سلو میں ڈال گئی۔

بتول نے چونک کر کوثر کو دیکھا۔ اس کے چہرے پر لکھی تحریر وہ حرف حرف پڑھ سکتی تھی۔ ”یہ کیا ہو گیا بتول۔! تم تو کہتی تھیں۔“ اس کی

اماں اب تک عالم حیرت میں تھی۔

”بڑا ہی گھنا نکلا۔“ بتول زیر لب بڑبڑاتی۔ اس کی سمجھ میں یہ نہیں آ رہا تھا کہ اس صورتحال میں اس کا فوری رد عمل کیا ہو۔

”تمہاری ناک کے نیچے یہ کھیل ہوتا رہا اور تم سمجھتی رہیں۔“ واصلہ بتول واصلہ تیرا بھی جواب نہیں۔ لوگ اڑتی چیزیاں کے پر کن لیتے ہیں اور وہ کل کی چھوٹ کر گئی تھی ہاتھ دکھا گئی اور میں بھی کھیل کس کے کھیلے میں آگئی۔ ایک ہفتے سے یہاں ڈیرے ڈالے بیٹھی ہوں۔“ اس کی اماں کے حواس ٹھکانے آئے تو بتول پر ہی برس پڑی۔

”اماں! بس کر۔ تم تو مجھے ہی قصور وار سمجھ رہی ہو۔ اب مجھے کیا پتا تھا کہ ڈاکٹر پر اس منحوس کا جادو چل گیا ہے۔“

”چل اٹھ کوثر! سامان سمیٹ۔ بہت ہو گیا تماشا۔“ وہ خاصی دلبرداشتہ ہو گئی تھیں۔

”اماں! میرا نام بھی بتول ہے۔ تمہارا کیا خیال ہے میں یہ سب ہو جانے دوں گی۔“ وہ سانب کی طرح پھینکاری۔ حیرت و بے یقینی کی جگہ طیش و غصے نے لے لی تھی۔

”تو کیا کرے گی۔ وہ تمہارا کچھ لگتا ہاں کہہ بیٹھا سنب۔“ اماں چڑ کر بولی۔

”ایک ہاں سے کیا ہوتا ہے۔ خیر۔ تم وادیا مت کرو۔ سب ٹھیک ہو جائے گا۔ اس گھر میں اجمل اگر کسی رشتے سے آئے گا تو وہ رشتہ کوثر کا ہو گا۔“ وہ منہمک ارادے سے بولی۔

”اس تارہ میں سے کیا۔ سوکھی چرخ سی ہے اور ہر کسی کو اپنے بس میں کر لیتی ہے جادو گرینی نہ ہو تو۔“ اماں جھنجھالی گئی۔

”مظلوم بن بیٹھی ہو گی اس کے سامنے۔ اپنی مجبوریوں کی داستان سنائی ہو گی اور یہ مرد تو بس۔۔۔ جہاں عورت کے آنسو دیکھیں۔ وہیں پھسل گئے۔ لیکن اجمل کو یہ نہیں پتا کہ اس کا واسطہ بڑا کس سے ہے۔ قدموں تلے سے زمین نہ کھینچ لی تو۔“ اپنی

تخت اس کے لیے قابل قبول نہ تھی۔ ذہن بڑی تیزی سے ایک نئی کہانی کا تانا بانا رہا تھا۔ تب ہی ظہور اندر آیا، خوشی اس کے چہرے سے چھٹک رہی تھی۔

"کمال ہو گیا ہے۔ میں تو سمجھ رہا تھا۔ خیر اللہ نے پیرا کرم کیا۔" اس نے اپنی دھن میں کہتے ہوئے چٹیک کا ڈسکن اٹھایا، پھر بتول کی طرف دیکھتے ہوئے کہنے لگا۔

"چائے ٹھنڈی ہو گئی ہے۔" بتول چوتلی پھر کوشش کرنے لگی۔ "جاؤ، چائے گرم کراؤ۔"

بتول کا لہجہ نارمل ہی تھا۔ جیسے کوئی بات غیر متوقع نہیں ہوئی۔ کوثر فوراً ہی اٹھ گئی کہ آنسو چھٹک جانے کو بے تاب تھے۔ وہ چٹیک اٹھا کر باہر نکل گئی۔ ظہور موسم کھانے لگا۔

"بتول! تم تو کمرہ رہی تھیں۔" ظہور نے اچانک سر اٹھا کر بتول سے کچھ پوچھنا چاہا۔

بتول نے تیزی سے اس کی بات کاٹ دی۔ "یہ بھی برا تو نہیں ہوا۔"

"بڑا بہت اچھا ہو گیا۔ مجھے تو یقین نہیں آتا۔ ورنہ سچ پوچھو تو بہت پہلے سے دل میں ایک خیال ساتھ کر اچھل سے تار کی بات طے ہو جائے۔"

بتول اور اماں نے بے اختیار ایک دوسرے کو دیکھا۔

"تارہ بھی میری بہن ہی ہے۔" دل پر پتھر رکھ کر یہ جملہ بولا تھا۔

"باب۔ ہاں سب کچھ تمہیں ہی تو کرنا ہے۔" ظہور خوشی سے بولا۔

"مگر تمہیں اتنی جلدی ہاں نہیں کہنا چاہیے تھی۔" بتول کے کہنے پر ظہور چونک گیا۔

"کیوں ہے؟"

"سرمایہ کار کو آج سے سوچنے کے لیے تھوڑا وقت مانگ لیتے تو اچھا تھا۔ انسان تھوڑی بہت معلومات ہی کرواتا ہے۔"

"دیکھا بھلا لڑکا ہے اور معلومات تو تم ساری کی ساری کروا ہی چکی تھیں۔"

ظہور نے تو یونہی ایک بات کی تھی۔ بتول کو نگاہ مل کر رہا ہے۔ تھلا کر رہ گئی۔

"میں ہاں کہہ دینے سے سسرال میں بیٹیوں کی قدر نہیں ہوتی۔ وہ سمجھتے ہیں ایک بوجھ کی طرح اتار پھینکا۔"

"اس کی اماں ترخ کر رہی ہیں۔ ظہور خاموش سا ہو گیا پھر آہستگی سے گویا ہوا۔

"بوجھ ہی تو ہے میرے دل پر۔ بڑا بھاری بوجھ۔ اتر جائے تو مجھے بھی کچھ سکون ہو۔" پھر سر جھٹک کر بولا۔

"اور شادی کی تاریخ لینے آئیں گے۔ زیادہ لمبی تاریخ نہیں دینی۔ جو بھی بن پڑا بس ایک دو ماہ میں رخصت کر دیں گے۔"

"نیاز سے مشورہ تو کرتا ہے۔"

"نیاز سے مشورہ بھی کر لوں گا۔ اس نے کون سا انکار کرنا ہے۔ وہ بھی یہی چاہے گا کہ اسے جلد رخصت کر دیں۔"

"تم اسے کل کے بجائے آج رخصت کر دو مجھ کو۔ اچھل کے ساتھ۔؟ کبھی نہیں۔ یہ بات تم لکھ رکھو۔"

منظور۔ "بتول کا مکار ذہن ایک خاص فیصلے پر پہنچ کر مطمئن ہو گیا۔



قاسم رات کو بستویر سے آیا تھا۔

"کھانا میں کھا آیا ہوں۔ بس سوؤں گا۔" وہ خامسا تھکا ہوا تھا۔ نین تارہ نے بستر وغیرہ بچھا دیے اور کمرے میں آگئی۔ بتول اس کی اماں اور کوثر کمرے میں بند نہ جانے کیا کھسک پھسک رہی تھیں۔ نین تارہ نے توجہ نہیں دی۔ وہ اس وقت خوش ہونا چاہتی تھی۔

بچ سو کے نوٹ کو ہاتھ میں لے کر وہ بہت دیر تک دیکھتی رہی۔

"کیوں آتا ہوں میں یہاں بار بار، صرف تمہارے لیے۔"

ایک نرم و دھم سی مسکن نے اس کے لبوں کو اجاڑ لیا۔

"اپنی ذات کے ساتھ اتنی دشمنی۔ میں کرنے نہیں دوں گا۔"

اس نے ٹھوڑی گھنٹوں پر نکالی اور آنگن میں کھلتی چاندنی کو دیکھتے لگی، آج چاندنی بہت اچلی اور گہری رہی تھی۔

"میں جانتا ہوں تم ایک جہنم میں زندگی گزار رہی ہو۔ میں تمہیں نکال لے جاؤں گا۔"

"تم تو اپنی زبان کے برے بکے بکے۔"

اس کی نرم آواز اور خوبصورت لہجہ تارہ کے گرد گھومنے لگا۔

"کیا واقعی زندگی اب بدل جائے گی؟" اس نے ایک یقین کے ساتھ خود سے سوال کیا۔ اس سے قبل کہ جواب ہاں میں آتا۔ اس کے اور چاندنی کے بیچ ایک وجود حائل ہو گیا۔ اس نے سر اٹھا کر کوثر کو دیکھا۔ پھر اس کی آنکھوں سے ہستے قطار در قطار آنسوؤں کو۔

"بہت خوش ہو؟" وہ عجیب سے لہجے میں پوچھ رہی تھی۔

"کیا مجھے خوش ہونے کا حق نہیں۔" تارہ کا اچھل اس سے زیادہ عجیب تھا۔ ابھی تو وہ اپنے دل کو یقین کی اور سے باندھ رہی تھی کہ یہ نیا سلسلہ شروع ہو گیا۔

"میں اچھل کو اتنی آسانی سے تمہارا نہیں ہونے دوں گی۔" وہ بچکانہ لہجے میں کہتی تھی۔

"میں نے اسے کسی سے چھینا تو نہیں کوثر! وہ بے رحم ہی ہو کر رہی۔ اس نے کب چاہا تھا کہ اس کی خوشی کسی کی آنکھ کا آنسو بن جائے۔"

"ایک دہشت گرد والا کالی نہیں تھا۔"

"اب! وہ بے رحم بے رحمی میں چینی۔"

"مگر تمہیں جگہ جگہ منہ مارنے کا شوق ہو۔ کسی ایک پر اتنا غصہ طرح کریں۔" وہ زہر زہر ہو رہی تھی۔

"میں کوثر کو ایک سیسے سے ترس کا وہ بھڑک رہی۔"

وہاں جوڑ کر چینی اور پھوٹ پھوٹ کر رونے لگی۔

"میں۔۔۔ یہی ڈرامے کیسے تھے نا اچھل کے سامنے بھی۔" بتول دودھاری تلواریں کمر سامنے آئی۔ "اسی غلوامیت کا رونا رویا تھا ڈاکٹر کے سامنے یہی ڈھکوسلے کیے تھے۔"

"بھابھی! وہ تمہارے سامنے آتا تھا۔"

"پھر بھابھی کو کیا معلوم تھا ڈاکٹر مرید عشق و عاشقی کے سبق پڑھا رہے ہیں ایک دوسرے کو۔" کوثر کی زبان بے ڈنک مارا۔

"میں مریکوں نہیں جانتی۔" وہ بے بسی سے دونوں ہاتھوں میں بال فوج کر رہے تھی۔

"مجھ میں حیاتی نہیں ہے نین تارہ! ورنہ تو واقعی مر جاتی۔" بتول استغناء سے نہیں دیکھ رہی۔ "بس ایک بات یاد رکھو جو خواب تو دیکھ رہی ہے وہ پورے ہونے والے نہیں۔ اچھل کچھ کبھی نہیں ملے گا۔ کبھی بھی نہیں اور میں کیا کر سکتی ہوں اس کا اندازہ کچھ اچھی طرح ہے۔"

نین تارہ کے آنسو ہم سے گئے۔ وہ ساکت سی انٹیں دیکھ گئی۔ بتول کو کچھ کا ہاتھ پکڑ کر پلٹ گئی۔ آنگن میں چاندنی زور پاتی تھی۔

"اور حقیقت یہ ہے نین تارہ! کہ تیری قسمت میں کوئی خوشی لکھی نہیں۔ سبھی صرف ذلیل ہونے کے لیے پیدا کیا گیا ہے اور اب ایک نیا فیصلہ شروع ہو گا۔"

بہت دیر ہونے کے بعد اس نے بے دردی سے آنسو پونچھ دیے۔ جانتی تھی۔ چند لمحوں کی ایک چھوٹی سی کہانی۔ اس کے ناکرد گناہ۔ اور اس کے بعد کون مرد ہے جو پھر بھی یہی کہے۔ "میں شادی کروں گا تم سے۔"

"اور جس کی آنکھوں میں 'میں نے اپنے لیے محبت اور احترام دیکھا ہے۔ ان آنکھوں میں اتنی بدگمانی اور حقارت دیکھ سکوں گی۔"

اس نے ادھر ادھر دیکھا۔ اپنے دہشت میں اپنے چند جوازے اور لمبائیں باندھ لیں۔

"اگر تم کمزور ہو تو اپنا معاملہ خدا پر چھوڑ دو کہ وہ بہتر

WWW.PAKSOCIETY.COM

ONLINE LIBRARY FOR PAKISTAN

PAKSOCIETY1

f PAKSOCIETY

ٹھکانا بھی کیا ہے میرا۔۔۔ دل تو، جاڑیں مار مار کر روئے کو کرنا تھا مگر وہ چپ تھی۔

"میں تو خوش ہوا ہوں پتہ۔۔۔ بہت خوش۔۔۔ اب آئی ہو تو جانے نہیں دیں گا۔" ماما واقعی بہت خوش تھا۔

"مجھے اب کہاں جانا ہے۔" وزیر باب بڑبڑاتی اسماں بھنبھنی کی طرف متوجہ ہو گئی۔ انہوں نے بھی اس کی اند پر خوشی کا اظہار کیا۔ ان کا سال بھر کا بیٹا چارپائی کے ساتھ بندھے کپڑے کے جھولے میں محو خواب تھا۔ کھلے آنکھ میں چارپائیاں بچھی تھیں۔ کونے میں ٹانگا اور صحن میں ایک طرف چولہا لپا لپایا کچا آٹکھن تین کھلے کھلے گھرے گاؤں کا روایتی سامان تھا۔

بھنبھنی اسماء مسورگی وال پکا رہی تھی۔ ساتھ میں زربہ پکا لیا۔ کھانے کے بعد جب اسماء برتن دھو رہی تھی۔ قاسم نے مامے مقبول کو اس کے رشتے کے بارے میں بتایا۔ وہ بے یقین سا اٹھ کر اندر آیا۔ نین تارہ ٹھہری کھول رہی تھی۔

"قاسم کتنا ہے تیری بات کی ہو گئی ہے ڈاکٹر کے ساتھ۔۔۔" نین تارہ کے ہاتھ رک گئے۔

"پانچ سو کا نوٹ ہاتھ میں دے بیٹے کو ملتی ہوگا۔ کتنے ہیں تب تو ہو گئی۔"

ماما مقبول نے اب بچن بھرے انداز میں اسے دیکھا پھر رمانیت سے بولا۔

"عزت وار لوگوں میں زبان دینا ہی سب کچھ ہوتا ہے۔"

"اور جسے زبان دی جا رہی ہے۔ اگر وہی عزت داتا نہ ہو لوگوں کی نظر میں تو۔"

"کیسی باتیں کر رہی ہے تارہ۔"

"انتظار کرو ماما! میں بھی انتظار کر رہی ہوں۔ تیرے والا وقت دودھ کا دودھ پانی کا پانی کر دے گا۔" وہ گہکھولنے لگی۔ مگر سخت تھی کھلنے میں نہ آ رہی تھی۔

اس نے کہا تھا۔

"اپنی ذات کی ساری کھڑکیاں بھی بند کر دو گی نین۔ تب بھی تم تک پہنچ جاؤں گا۔"

انصاف کرنے والا ہے۔" نین تارہ نے اپنا معاملہ واقعی خدا کے سپرد کر دیا تھا۔ تب ہی جب قاسم گاؤں جانے کو تیار ہوا تو وہ ٹھہری انھا کر باہر نکل آئی۔

"میں قاسم بھائی کے ساتھ چلی جاؤں۔ ماما تیار ہے۔"

"اس نے ظہور کو بھائی کہنا پھوڑ دیا تھا۔ ظہور نے بے حد نیرت سے اس کے ہاتھ میں مہجور ٹھہری کو دیکھا۔ ٹھہری خوش دل سے بولا تھا۔

"ہاں۔ ہاں۔ کیوں نہیں۔ مامے نے بڑا خیال رکھا تھا تمہارا۔" ظہور کی خدمت تمہارا بھی فرض بنتا ہے۔ چلی جاؤ۔" وہ کہہ کر قاسم کی طرف متوجہ ہوا۔

"مامے مقبول سے کہنا۔ ہم نے نین تارہ کی بات مانی کر لی ہے۔"

"نہیں کے ساتھ۔؟" قاسم چونک گیا۔

"ڈاکٹر اسماء کے ساتھ، ماما جانتا ہے اسے میں گاؤں کا کسی دن گاؤں۔ پھر تفصیل سے بات ہوگی۔

پتہ ملاج مشورے بھی کرتے ہیں۔" ظہور قاسم کو تفصیلات بتا رہا تھا۔ نین تارہ زمین پر نظریں گاڑنے کیلئے تھی۔ پشت پر چھتی ہوئی نظریں تھیں۔ بلی ابی چھتری سر کو سیاں۔

"جلدی آجانا۔" ظہور نے کہا تھا۔

"گھر۔ یہ لوگ یہ گھیاں یہ راستے میرے لیے سب آجی ہیں۔ خدا نہ کرے مجھے کبھی لوٹ کر یہاں آنا۔" سب جہاں میری عزت نفس میرا مان میرا وقار مستقبل سب مٹی میں مل گئے۔"

شام ڈھلے وہ گاؤں پہنچے۔ ماما مقبول بکریوں کو چھپر کے نیچے باندھ رہا تھا۔ اسماء بھنبھنی نے ہنسیا چڑھائی تھی۔ اسے کہہ کر حیران کا حیران رہ گیا۔

"تارہ پتہ تو۔"

"ماما! تمہیں تو بخار تھا۔" وہ آہستگی سے مسکرائی۔ کیسی روٹی، سسکیاں لیتی مسکراہٹ تھی۔

خوب ہستی، ہزاروں نوٹے پڑھتی مسکراہٹ۔

"بخار تو صبح ہی اتر گیا۔ پر تم کو۔۔۔ تم کو ظہور نے کیسے آئے ہا۔" وہ اسے ساتھ لگا کر چھینے لگا۔

"اتنے حیران کیوں ہو ماما! میں نے نہیں تو آنا تھا اور

نین تارہ کے لبوں پر استہزائی سی مسکراہٹ ابھری۔

"اور اب میں سارے دروازے کھول بھی دوں۔" شام پھر بھی اپنا پسند نہیں کر سکتا۔ ٹھہری نے اسے دیکھا سا جھڑپ من کے اندھیروں کو ہلکی ہلکی روشنی دکھائی رہا تھا۔

زیب آتے ہوئے بیزار دونوں کا سلسلہ تھا۔ آپا فائبر کی شادی کے بعد اب افتخار بھی وقت بے وقت اس کے پاس نہیں آتا تھا۔ شاید اس کا خیال تھا کہ زمین کو اب اپنی پکڑ کر چلانے کی ضرورت نہیں رہی۔ زمین لہریں کٹا میں کھولتا تو سوچوں کے سلسلے وراڑ ہوئے۔ وہ کتابیں اٹھا کر لائبریری آجاتا تو لائبریری کے پرسکون ماحول میں اونچے آنے لگتی، بھائی پر مامی کا سلسلا شروع ہو جاتا۔ افتخار کی طرف جاتا تو پچھلی شام کی آواز سننے لگتا تھا۔ زمین چڑ جاتا۔

"آپ کو ماسٹر ز پنجابی اب میں کرنا چاہیے تھا۔"

ایک دن یونیورسٹی میں انعام مل گئی۔

"پچھان دو زمین تم مل گئے۔ یہ زارا کہاں غائب ہے۔" تارہ گھر آئی سے نہ فون کرتی سبب خود کو تو پتا نہ تھا۔

پتہ نہ تھا۔ شام کا وہ گھر بھی تھا۔

وہ کیا تھا کہ وہ اسے باؤس میں مقید ہو کر رہ گئی ہے اس سے بھی ملے نہیں آتی۔ بس مختصراً "فون پر ہی بات دیتی تھی۔"

"میرے پاس اس کے کچھ نوٹس ہیں۔ اتفاق سے اس وقت بھی فائل میرے پاس ہی ہے۔ تمہیں ملے گا اسے دے دیتا۔ ہم لڑکیوں کا گھر سے نکلتا بھی بس پاپا ہیں۔" اور بھائی لوگ کوئی بات نہیں مانتے۔

نین نے فائل پکڑ لی تھی۔

"اس ٹک میری شکایت بھی پتہ چلا۔ گاؤں سے اگر فون نہ کر لیا کرتے۔"

فائل دونوں تک اسی کے پاس رکھی رہی۔ اس نے فون لیا تھا۔ زارا گاؤں گئی تھی۔ ہفتے کو اسے واپس آنا تھا۔ ہفتے کو اس کا موبائل آف ہی ملا اور زمین کچھ یوں

آگیا کہ فائل اٹھا کر اسے باؤس پہنچ گیا۔ خوشگوار سی شام پھولوں کی خوشبو میں نہا رہی تھی اور ان چھپرے سلیمان شام کا اخبار پڑھ رہے تھے۔

"مجھے مس زارا سے ملنا ہے۔" ساہو وپا اعتبار لہجہ اسے سلیمان سے کوئی خوف محسوس نہیں ہو رہا تھا۔ سلیمان نے اخبار سے نظریں اٹھا کر بلیک پیٹ اور لیمن کلر کی شرٹ میں ملبوس فوجوان کو دیکھا۔

دوسرے دن ان کی آنکھوں میں ناگواری کا آثار ابھر آیا۔ اس ٹرک کے کوانوں نے زارا کے ساتھ بہت سی باتوں پر دیکھا تھا پھر وہ بانٹک پر زارا کو گھر بھی

چھوڑے آیا تھا اور وہ جسے ایک بار دیکھ لیتے تھے اسے بھولتے نہیں تھے اور یہ لڑکا انہیں بانٹک اپنا نہیں دکا تھا۔ انہوں نے نظریں دوبارہ سے اخبار پر نکالیں۔

انہوں نے زمین سے چھیننے کو بھی نہیں کہا تھا۔ زمین کے اندر غصے کی لہری ابھری۔

"مجھے مس زارا سے ملنا ہے۔" اس نے قدرے بلند آواز میں اپنی بات دہرائی۔

"کیوں۔؟" سلیمان کے انداز ہی غصہ داشت حال دلانے والے تھے۔

"قاسم ہے ان سے۔" لہجہ زمین کا بھی نارمل نہ تھا۔ شاید دونوں کے احساسات ہی نارمل نہ تھے۔

ایک طرف شدید غصہ اور نفرت تھی۔ تو دوسری طرف پائندگی۔

"کیا کام ہے؟" نظریں اب بھی اخبار کی سرخی پر پھسل رہی تھیں۔ چہرہ سپاٹ اور ہر تاثر سے عاری تھا۔ زمین سٹک اٹھا۔

"ان ہی کو بتاؤں گا۔"

سلیمان نے نظریں اٹھا کر زمین کو دیکھا۔ اس کے لبوں پر استہزائی سی مسکراہٹ ابھری۔

"زارا رائے میلی سے تعلق رکھتی ہے۔ ہر ایرا غیر امنہ اٹھا کر اس سے نہیں مل سکتا۔"

بے حد نارمل لہجہ مگر زمین کا وہ غصہ کی آگ میں جھلس گیا۔ اس نے فائل سلیمان کے سامنے پیش کر دی۔

207

"زارا سے کیسے گا۔ یہ فائل انہم نے بھجوائی ہے۔"

سلیمان نے ایک نکاح فائل پر ڈالی اور زین کے چہرے پر نظریہ گاڑی۔ اس نگاہوں میں عجیب سی ایک اور چمک تھی۔ اپنی تمام تر بے خوابی کے باوجود زین کی ریڑھ کی ہڈی میں سنسناہٹ سی ہوئی۔

"تم جانتے نہیں ہو کہ کہاں کھڑے ہو ورنہ یہ تستافہی۔" اس کا یوں فائل چٹخا سلیمان کو ناگوار اندہ تھا۔ "لیکن تمہارا بھی قصور نہیں ہے۔ تم جیسے چھوٹے گھروں کے لوگ کیا جانیں کہ تمیز و تمیز بھی کسی چیز کا نام ہے۔ کیا کریں؟ پورے ایسا اٹھیا ہے بیوی کی کمرے میں پر فائل آئیں تو اڑنے کی کوشش وہ بھی کرتی ہے۔" اخبار لپیٹتے ہوئے پر سکون لہجے میں زین کی تندی کی تھی اس نے۔

"تو اب آپ مجھے تمیز و تمیز سکھائیں گے۔" مسٹر سلیمان۔ "یہ وہ بات تھی کرسی کی پشت پر نکاتے ہوئے زین نے فون پر قابو پانے کی کوشش کی۔

"رازے سلیمان۔ رازے سلیمان حیدر ہے میرا نام۔ اور تمیز و تمیز ایسی سکھائیں گے کہ تم ساری عمر بھول سکو۔ مگر مجھ پر ہے رازے سلیمان دشمنی بھی اپنے برابر کے لوگوں سے رکھتا ہے۔" اس قدر حقارت بھرا لہجہ تھا سلیمان کا۔ "جاسکتے ہو تم زارا کو بتاؤں گا اگر تمہارا نام یاد رہا تو۔"

وہ اخبار اٹھاتے اٹھاتے رک گیا۔ ایک مظلوم سی مسکراہٹ لبوں کی تراش میں منجمد ہوئی۔ گویا زین کی حالت سے لطف اٹھاتے ہوئے۔

"شاید تمہارے اپنا نام نہیں بتایا ابھی تک۔" (میں اسی جگہ تم سے اپنا تعارف کروانوں گا رازے سلیمان۔ تمہارا انتظار کرو۔)

وہ ایک ہنسنے سے پلٹا اور میٹ کر اس کر گیا۔ سلیمان اطمینان سے اسے جاتے دیکھتے رہے پھر ملازم کو آواز دے کر بلا دیا۔

"فائل دیا۔"

زارا کو انہم سے ہی پتا چلا تھا کہ اس نے فائل زین

کو دی تھی۔

"مائی گاڈ!" اس نے گھبرا کر زین کو فون کیا۔ خلاف توقع وہ گھر پر ہی موجود تھا اور خاصے خوشگوار موڈ میں اس سے بات کر رہا تھا۔

"تم رازے ہاؤس آئے تھے؟" زارا نے چھوٹے ہی پوچھا۔

"ہاں۔"

"کیوں کرتے ہو تم ایسی حرکتیں۔"

"بے عزتی کروانے کے لیے۔"

"سٹ اپ۔" وہ جھنجھلا گئی۔

"نہیں بھئی۔ ذرا لوگ نرم رہتا ہے۔ مجھے یاد رہتا ہے کہ مجھے کرنا کیا ہے۔ ورنہ بابا کی طرح میں بھی نفس ہو کر بیٹھ جاؤں گا۔"

"عجیب نظریہ ہے جس تمہارے بھی۔"

"میرے اپنے ہیں اس لیے۔" وہ بے بسی سے سلیمان صاحب تو خاصے بے مروت انسان نکلے جائے پانی پوچھنا تو ایک طرف مجھے نیشے کو بھی نہیں کہہ۔" وہ یوں بات کر رہا تھا جیسے کوئی بات ہی نہیں دینی۔

"سوری زین۔"

"کس کس بات پر معذرت کریں گی۔ ان کے حساب ان ہی کی طرف رہنے ہیں۔ وقت آئے گا تو خود ہی چکاویں گے۔ آپ اپنی بات کریں۔" وہ آرام سے بات بدل گیا۔

"اپنی کیا بات کروں۔ عجیب ڈل سی لائف ہو گئی ہے۔" زارا کا لہجہ آگیا ہوا تھا۔

"کیوں؟" رضوان صاحب بہت مصروف ہو گئے ہیں تن بکلی۔" اس نے جھینر تو زارا مسکرا دی۔

"شکر ہے۔" تم نے رضوان کے ساتھ میرے رہنے کو تسلیم تو لیا۔"

"حقیقت تو حقیقت ہوتی ہے زارا اب لی اٹھنا آپ منوا ہی لیتی ہے انسان کب تک سراپوں کے پیچھے بھاگے گا۔" وہ ایک طویل سانس لے کر بولا تھا۔

"ہوں۔" زارا اٹھانے کس سوچ میں ڈوب گئی تھی۔

"پچھو کہ پاس جائیں گی؟" زین نے پوچھا۔

"سنڈے کو جاؤں گی اور کچھ دن وہیں رکوں گی۔"

"اچھی بات ہے۔ پچھو سے کہنے گا۔ زین انہیں مت یاد کرنا ہے۔"

"یہ کہنے کی بات نہیں۔ وہ جانتی ہیں۔ ویسے زین نے اچھا لگا میں تو سمجھی تھی تم اب بھی پہلے کی طرح۔"

"کب تک بھانوں گا۔" زین نے اس کی بات قطع کی۔ پھر بات بدلتے ہوئے پوچھنے لگا۔

"اسٹنڈیز کیسی جا رہی ہیں۔؟"

زین کے ساتھ اپنی اسٹنڈیز سکس کرتی زارا کے رازہ مکان میں بھی نہ تھا کہ وہ کیا سوچے بیٹھا ہے۔

لیکن نے پہلے کی طرح اب بھی اسے سڑک پر اتارا اور مارن بجاتی، سڑک کے بل کو کراس کرتی دائیں طرف مڑ گئی۔ اس کے ساتھ اترنے والے شخص نے چست و جنس کے طے چلے تاثرات کے ساتھ اسے دیکھا تھا۔ جسے نظر انداز کرتے ہوئے اس نے اپنا پنونا سا بیگ سنبھالا اور اگلے کھڑے تاکنے پر بیٹھ گیا۔ اس کے بوجھ سے آٹا تھپتھپے کو جھلا تو یہاں جوڑا بن گیا وہیں اگلی سیٹ پر صاف منہ پر ڈالے اور اٹھتا ہوا کوچوان بھی بڑبڑا کر اٹھ بیٹھا۔

"کہہ کر جانا ہے باؤ؟"

"ناؤں۔"

"سوچ لی۔؟" کوچوان نے شاید اس کے چلنے اور ہلنے سے اندازہ لگایا تھا۔ زین ہنس دیا۔

"کوئی بھی جا میں گئے لیکن۔ ابھی تو صرف یہاں جانا ہے۔"

"گاہوں میں کس کے گھر جانا ہے باؤ۔ بتاؤ۔" سیدھا دروازے تک لے جاؤں گا۔" اس نے غور سے زین کو دیکھا۔

"منزل سامنے مگر رستہ بے نشان ہے۔ تمہیں کہاں لے جانا ہے؟"

"وہاں۔"

"نہیں حویلی میں ہی"

"نہیں حویلی نہیں۔" زین نے ایک دم ہاتھ اٹھا

"سلام چاچا! سناؤ کیا حال چال ہے۔"

"اللہ کا کرم ہے۔ ہو آئے شہر سے۔" کوچوان نے آٹا آگے بڑھایا۔

"ہاں چاچا۔" وہ آپس کی باتوں میں لگ گئے۔ زین خاموشی سے کھیتوں میں پھولی سرسوں دیکھ رہا تھا۔ کچھ کے مکانات کا سلسلہ شروع ہو گیا۔ اونچی نیچی گلیاں، بھول اڑاتے راستے، جگمگ کرتی گلیاں، گلیوں کے آٹھوں سے آٹے والوں کو کھتی، اپنی دم بھلا ہوا کر گلیاں اڑاتیں بھینسیں گاؤں کا پرامن اسکول پچھلی چھوٹی دکانیں گھر تھوپی بیرونی دیوار کی لپائی کرتی عورتیں گھروں کے سامنے چارپائیاں ان پر حقہ کرا کھڑے بوڑھے گاؤں کا واحد آڈیو سینٹر اور اس کے سامنے کھڑے بے فکر نوجوان۔

پینے پھولوں کی آڑگی، باغوں اور کھیتوں کی خوبصورتی اور دلکشی، گاؤں کی ٹیڑھے میڑھے راستے میں بھول ہو جاتی تھی۔

تاکہ رک گیا۔ اس کے ساتھ والے شخص نے پانچ روپے نکال کر تاکے والے کو دیے اور رب را کھا چاچا کہہ کر نیچے اتر گیا۔ زین نے بھی کرایہ دیا اور نیک سنبھال کر اتر گیا۔ تاکے والا اب بھی مچھس سا وہیں رکھا ہے۔ دیکھ رہا تھا۔

وہ شخص رک گیا۔

"کس کے گھر جانا ہے۔؟" زین کو وہیں کھڑے دیکھ کر اس نے پوچھا۔ زین چونک کر اس کی طرف متوجہ ہوا۔ پھر ہنس دیا۔

"میں راتر ہوں۔ اخباروں میں لکھتا ہوں۔ گاؤں کے پس منظر میں ایک ناول لکھ رہا ہوں تو سوچا ہے کچھ آنکھوں سے دیکھ لوں۔"

"اچھا۔ اچھا۔ تو گاؤں میں کوئی نہیں ہے آپ کا؟"

"نہیں۔"

"ویسے تو یہاں آنے والے مہمان حویلی میں ہی"

"نہیں حویلی نہیں۔" زین نے ایک دم ہاتھ اٹھا

WWW.PAKSOCIETY.COM

ONLINE LIBRARY FOR PAKISTAN

PAKSOCIETY1

PAKSOCIETY

نور اس کی بات کالی۔ "میں عام کسان کی کہانی لکھ رہا ہوں ان کے دلہ کی شکایت۔"

"ہاں تو پھر میرا کمر حاضریے نالی۔" اس نے پیر خلاص انداز میں دعوت دی۔ تاکہ والا جو توحالان کی طرف جھکا باتیں سن رہا تھا۔ اشتیاق سے پوچھنے لگا۔

"باؤ! کہانی لکھ رہے ہو ہمارے۔"

"ہاں۔"

"تو یہ بھی چھپے گی۔"

"نہیں۔" "زین ہنس رہا تو اس نے مایوس سا ہوا کرنا آگے بڑھا دیا۔ زین دوبارہ اس شخص کی طرف متوجہ ہوا۔

"میں نے ایک ٹیسٹ کے طور پر رہوں گا۔"

وہ اپنا کان کھجائے لگا۔

"تھوڑا بہت پڑھا لکھا تو میں دن نکر یہ کیا بلا ہے۔"

"میرا مطلب ہے اپنے کھانے پینے کا خرچ۔"

"نہ بھائی میرے نہ۔" کبھی دیکھتا ہے کسی گاؤں میں کوئی ہوٹل ہو جہاں پیسے لے کر "مان کو رونی دی جاتی ہو۔ یہ شہر والوں کے چوچلے ہیں۔ ہمیں "مان کی روایت کی روٹی بھاری نہیں۔" یہ پہلا شخص تھا جس نے اسے اپنائیت کا احساس دلایا تھا۔ رنہ زین کو تو یہی محسوس ہو رہا تھا۔ وہ دشمن کے کسی علاقے میں قدم رکھ رہا ہے۔

"مجھے نہ جانے کتنے دن لگ جائیں۔" وہ اب بھی متذہب تھا۔

"بھلے ساری زندگی رہو۔ ہم اتنے بھی تھوڑے نہیں۔ چلو میرے ساتھ۔" اس نے ہاتھ سے بیگ لینا چاہا۔

"نہیں! یہ میں اٹھاؤں گا۔" زین نے سہولت سے منع کر دیا۔

(مجھے یقین تھا۔ میں پہلا قدم اٹھاؤں گا تو راستے خود بخود کھل جائیں گے اور یہ ایک اچھا شگون ہے۔) اس نے ساتھ چلتے شخص کو دیکھا۔ اس نے زین کو

بینک میں بٹھایا تھا۔ بڑے بڑے بالوں والے پنگ پر کڑھائی والی میزوں چادریں پڑیں تھیں۔ راہنی دیوار کے ساتھ چھ کرسیاں اور میز جس پر سفید کور بڑے تھے دیوار پر اللہ محمد صلی اللہ علیہ وسلم کے طغریٰ تھے۔ وہ ریلیکس ہو کر بیٹھ گیا۔ کپڑے جو تھے سب منی منی ہو رہے تھے۔

"میں نے غسل خانے میں پانی رکھ دیا ہے۔ پہلے نہالو۔"

غسل خانہ صحن میں تھا۔ زین نہا کر آیا تو چائے آگئی تھی۔ ٹاریل والے بسکٹ آبلے ہوئے اٹھ رہے اور میسن کے لٹو۔

"میں تو سمجھ رہا تھا کہ گاؤں میں آج بھی۔"

"الٹی سے تواضع ہوتی ہے۔" اس نے قہقہہ لگایا۔

"میں شہر والے آج بھی گاؤں کتابوں میں پڑھتے اور فلموں میں دیکھتے ہو۔ اچھا ہوا یہاں آگئے۔ اب آج کے گاؤں کو دیکھنا۔"

"لیکن یہ سب۔" اس نے نوازمات کی طرف اشارہ کیا۔

"فکر نہ کرو۔ آئندہ ایسا اہتمام نہیں کریں گے۔ تو پہلی بار ہے۔" وہ قہقہہ لگا کر ہنس دیا پھر سنجیدہ ہو کر پوچھنے لگا۔

"تمہارا نام کیا ہے؟"

"زین العابدین۔ آپ مجھے زین کہہ لیں۔"

"اور آپ کا۔؟"

"قاسم۔" وہ مسکرایا۔ پھر اس کے لیے کپ میں چائے نکالنے لگا۔

"مجھے اس حویلی سے وحشت ہوتی ہے زارا۔"

مما کا لہجہ تھکا تھکا سا تھا۔ وہ خود بھی بہت کمزور ہو گئی تھیں۔ سرخ و سپید چہرہ زوری مائل ہو رہا تھا۔ زارا کو خود بھی حویلی پسند نہیں تھی۔ اتنی بڑی حویلی میں تالی لال کے ساتھ ملازموں کی فوج تھی۔ کتنے ہی کمرے تھے جو بند پڑے تھے اور ان کے کیمین اب یہاں نہیں رہتے تھے۔

"بھئی یہاں بہت رونق ہو گی۔" اس نے الہم میں لئے کر سوپ فون کو دیکھ کر کہا تھا۔ جس میں پوری رائے نیلی ہو رہی تھی۔ حتیٰ کہ رائے اکبر علی بھی۔ مما نے کھانے کھانے لگی تھیں خاموش ہی رہیں۔ زارا نے انہیں دیکھا۔

"کچھ لوگ کچھ رشتے کتنے اہم ہوتے ہیں چاہے آج بھی یا جو دن۔" تشا انسان کچھ بھی نہیں۔

"ان ہی رشتوں میں جب برازیں پڑتی ہیں تو سب بکھر جاتا ہے۔ کچھ بھی تو باقی نہیں رہتا۔ واروں میں نہ رشت و نفرت اور بڑی بڑی حویلیوں میں تشائی اور وحشت کے سوال۔"

وزیر اب بڑبڑاتی تھیں۔

"ایک غلط قدم غلط فیصلہ آنے والے وقت اور شلوں کو الجھا کر رکھ دیتا ہے۔"

"نورین آئی بہت خوبصورت تھیں۔" زارا نے بات بدلتی پائی۔ مما نے ہاتھ بڑھا کر نورین کی تصویر انٹال لے لیا۔ اسے دیکھتی رہیں۔

"ہماں عورت اپنی فطرت کے خلاف جاتی ہے وہیں خود بھی تکلیف اٹھاتی ہے اور اپنے خاندان کو اپنی اس میں جھکا کر دیتی ہے۔"

"عورت کی فطرت۔؟"

"سمجھو تا اور مہرب۔"

"گویا عورت احتجاج بھی نہ کرے۔"

"اجتہاد۔ کس سے؟ تقدیر کے خلاف کون جا۔؟"

قسمت کے لکھے کو کون مٹا۔ کا ہے کون ہے جو خدا کے فیصلوں سے منحرف ہو۔"

"ماموں اور نورین آئی کی شادی دونوں کی مرضی کے خلاف طے کر دی گئی۔ جبکہ وہ عمر میں ان سے بڑی بھی تھیں۔"

"بشید نے اسے پوری دیانت داری سے اپنایا تھا۔"

"دیانت داری۔ اور مما محبت؟" اس نے سوالیہ نثر سے ماں کو دیکھا۔

"زارا! یہاں کتنے!۔ ہیں جو شادی سے قبل

محبت کرتے ہوں گے۔ میں نے اور عمیر نے بھی اور میمنہ نہیں کی تھی۔ نورین کی طرح مجھے بھی صرف فیصلہ سنایا گیا تھا۔"

"محبت۔۔۔ مما محبت۔ پیانے آپ کو محبت، اعتماد اور وفاسب ہی کچھ دیتا تھا۔"

"نورین کو بھی یہی سب ملتا وہ انتظار تو کرتی۔ جہشید کو تھوڑا وقت تو دیتی۔ جو عورت اپنے اندر ایک نئے وجود کی پرورش کر سکتی ہے وہ ایک مرد کی محبت کا رخ اپنی طرف نہیں موڑ سکتی۔"

"یہ کوئی دلیل نہیں ہے مما! رنہ دنیا کی کوئی عورت تا آسودہ زندگی نہیں گزارے۔ آپ کو ماننا ہو گا کہ نورین آئی کے ساتھ زیادتی ہوئی تھی۔"

"اس سے زیادہ اس نے خود پر ظلم کیا ہے۔ وہ تھوڑی سی سمجھ داری سے کام لیتی تو آج وقت کوئی اور ہی کہانی لکھ رہا ہو تا نورین و پنچگاری بن گئی ہو تا دم کے سارے کھیت کو جلا کر رکھ کر دیتی ہے۔"

انہوں نے خاموشی سے ماضی کا ایک نیا رقبہ کھول کر زارا کے سامنے رکھ دیا۔

♥ ♥ ♥

"ازایلا کون ہے؟"

نورین ابھی ابھی آئی تھی چھوٹے ہی پوچھنے لگی۔ اس کا تجسس عمیر کو چائے دیتی آئمہ ایک بل کو گزر رہی تھی۔ عمیر نے کپ تمام کر نورین کو دیکھا اور مسکرایا۔

"آئی صبح اور اتنا غصہ۔؟"

"میں اس سے پوچھنے آئی ہوں ازایلا کون ہے؟" اس نے اگلی انھا کر آئمہ کی طرف اشارہ کیا۔

خاصا تو بہن آمیز انداز تھا اس کا۔ شادی سے قبل خاصی روٹی تھی دونوں میں۔ مگر اب لگتا تھا صرف اس کی نند اور بھائی بن کر رہ گئی ہے۔ ازایلا ایک یہودی لڑکی تھی جو مسلمان ہو گئی تھی۔ جہشید ہے اس کی ملاقات انہیں میں مسجد قرطبہ میں ہوئی تھی۔

سیاحت کا مشرکہ شوق ان دونوں کو قریب لے آیا۔

"دوست بھی جہشید کی۔" آئمہ نے آہستہ سے

لیکن میں اسے کوئی موقعہ نہیں دوں گی۔" وہ متنفر سے لہجے میں کہہ کر باہر نکل گئی۔
 "عمیر! نورین کو کیا ہو گیا ہے۔"

"ٹھیک ہو جائے گی۔ ڈونٹ وری۔" عمیر نے تسلی آمیز لہجے میں کہا۔ لیکن نورین نے یہ خط لے جا کر دادا جان کو دے دیے تھے۔ اکبر علی نے وہ خط پڑھے بغیر کئی ٹکڑے کر دیے۔
 "ماضی کو مت کریدو۔ تم جمشید کا حال بھی ہو اور مستقبل بھی۔"

انہوں نے بات ہی ختم کر دی۔ لیکن نورین کے لیے یہ بات ختم کرنا آسان نہ تھا۔ وہ ازایلا کا نام لے کر جمشید کو بہت دنوں تک تنگ کرتی رہی اور جمشید کے پاس واحد حل یہی ہوتا تھا کہ وہ کسی نئے علاقے کی سیاحت کو نکل جائے۔ وہ نورین پر سختی کر سکتا تھا مگر اس صورت میں آئمہ کے لیے پرالیم ہو سکتی تھی۔
 وٹے سٹے کی اس شادی نے اسے ایک بڑی مصیبت اور ٹینشن میں مبتلا کر دیا تھا۔ نورین کے اپنے کمپلیکسز نے اسے ایک شکی مزاج عورت کا روپ دے دیا تھا۔ اس پر رائے نواز اور ان کی بیوی بھی نورین پر ہی اعتبار کرتیں۔ وہ جھوٹے سچے الزامات لگاتی تو ان لوگوں کے رویے آئمہ کے ساتھ تبدیل ہو جاتے۔ رائے اکبر اپنے بیمار وجود کے ساتھ حویلی کے ایک کمرے تک محدود تھے۔ ساری جاگیر عملی طور پر رائے نواز اور ان کے بیٹے سلیمان کے ہاتھوں میں تھی۔ عمیر اپنا بزنس شروع کر رہے تھے اور جمشید کو زمینوں کے معاملات سے کوئی سروکار نہ تھا۔ رائے نواز اور سلیمان صحیح معنوں میں سیاہ سفید کے مالک تھے۔ سلیمان سولہ برس کا نوجوان تھا مگر اٹھان ایسی تھی کہ بیس سے کم نہ لگتا۔ پھر رائے نواز نے بہت شروع سے اسے اپنے ساتھ لگایا تھا۔ اسی لیے اس چھوٹی عمر میں وہ اپنے فیصلے خود کرنے کا عادی ہو گیا۔
 رائے عمیر اور رائے جمشید جن معاملات کے بارے میں ابھی اپنی رائے ہی دے رہے ہوتے وہ انہیں چٹکی بجاتے حل کر لیتا تھا۔ رائے عمیر اس کی

بتایا۔ نورین ہر روز ایک نیا پرالیم کھڑا کر دیتی تھی اور آئمہ براہ راست اس کی زد میں آتی تھی۔
 "شادی کرنا چاہتا تھا اس سے؟" وہ چبھتے ہوئے لہجے میں پوچھنے لگی۔

"نورین! شادی تو اس کی تم ہی سے ہونی تھی۔" عمیر نے رسوائیت سے کہا۔
 "تو پھر یہ کیا ہے۔۔۔۔۔؟" اس نے چند لفافے سامنے میز پر پھینکے۔ آئمہ سر تھام کر رہ گئی۔ عمیر نے لفافہ اٹھا کر دیکھا۔

"پرانے ہیں شادی سے پہلے کے فرینڈز کے درمیان خط و کتابت تو ہوتی ہی ہے۔" عمیر مطمئن سے لہجے میں بولے۔ جمشید ان کا بیسٹ فرینڈ تھا اور وہ اس کے ماضی کے ایک ایک لمحے سے واقف۔
 "تو پھر سنبھال کر کیوں رکھے ہیں اس نے۔۔۔۔۔" وہ چلائی۔

"وہ اپنی ہر چیز بونہی سنبھال کر رکھتا ہے۔۔۔۔۔"
 نورین نے ایک نظر انہیں دیکھا پھر جھپٹ کر خط اٹھا لیا۔

"میں دادا جان سے بات کروں گی۔"
 آئمہ نے اس کا ہاتھ پکڑ کر روکا۔
 "نورین اس پر اعتبار تو کرو۔ وہ شوہر ہے تمہارا۔ یوں ہر کسی کے سامنے اسے ڈی گریڈ مت کرو۔"
 "تم تو کہو گی آئمہ۔ بھائی ہے نا تمہارا۔" وہ زہر خند لہجے میں بولی۔

"اور تم میری بہنوں جیسی ہو۔ اسے اگر ازایلا سے شادی کرنا ہوتی تو کون روک سکتا تھا۔"
 "تم۔۔۔ تم تمہیں نا اس کی سب سے بڑی مجبوری ہے۔" وہ ہاتھ چھڑا کر کئی قدم پیچھے ہٹی۔ "ورنہ وہ مجھ سے شادی نہیں کرنا چاہتا تھا۔"
 "لیکن وجہ ازایلا نہیں تھی۔"

"میں کئی سال بڑی تھی اس سے۔۔۔۔۔"
 آئمہ بے بس سی ہو گئی۔
 "اسے موقع تو دو نورین۔"
 "کس بات کا کہ وہ ازایلا سے شادی کر لے۔"

ذہنک نکائی اور خود اعتمادی کو بیش سراہتے ہوئے کہتے تھے۔
"یہ ہمارے اجداد کا صحیح جانشین ثابت ہو گا۔"

♥ ♥ ♥
"میں شرمیل ہو رہا ہوں۔" جمشید نے رائے اکبر کو آگاہ کیا۔
"کیوں؟"

"یہاں رہنا ممکن نہیں ہے دادا جان! نورین چھوٹی چھوٹی باتوں کو لے کر نت نئے پراہٹن پیدا کر رہی ہے۔ آئمہ کے لیے ہر روز ایک نیا مسئلہ کھڑا ہو جاتا ہے۔ ہم لوگ دور ہوں گے تو۔۔۔"

"تو نیا مسئلہ حل ہو جائیں گے۔" آئمہ نے سب سے پہلے اختلاف کیا۔ "یہاں تم سب کی نظروں کے سامنے رہتے ہو۔ نورین کا جھوٹا سچ فوراً سامنے آجاتا ہے۔ وہاں سے تو نورین جو کچھ بھی کہے گی یہ لوگ اعتبار کر لیں گے۔ میرے لیے تو تب بھی مشکل ہی ہوگی۔"

"بس میں نے فیصلہ کر لیا ہے۔ بھائی نواز نورین کو شہر دیتے ہیں۔ چھوٹی چھوٹی باتوں پر بلا کر باز پرس کرتے ہیں مجھ سے۔ انہیں کیا حق ہے ہم میاں بیوی کے جھگڑوں میں دخل دینے کا۔ یہ ٹھیک ہے کہ میں نورین سے شادی نہیں کرنا چاہتا تھا کیونکہ میں جانتا تھا صرف عمر بڑی کافی نہیں سوچ کا بھی فرق ہے ہمارے درمیان۔ مگر دادا جان کی ضد۔۔۔"

"میں تو اس خاندان کو اور مضبوط کرنا چاہتا تھا۔" وقت نے رائے اکبر جیسے انسان کو بے بس اور کمزور کر دیا تھا۔ جمشید نے ان کے ہاتھ تھام کر آنکھوں سے نکال دیے۔

"خدا گولونے میں نے بھی پوری ایمانداری سے آپ کے اس فیصلے کو اپنایا تھا۔ مگر وہ احساس کمتری میں مبتلا عورت۔۔۔ ہر جگہ ہم جلد ہی شرمیلے جائیں گے۔"

"اس منی سے اتنا دور مت جاؤ کہ یہ تمہیں قبول کرنے سے انکار کر دے۔ تم اس جاگیر کے وارثوں

میں سے ہو۔ یہ گاؤں یہاں کے لوگ تمہارے اپنے ہیں۔ ان کے قریب رہو۔ ان کے مسائل حل کرو گے۔ کل کو یہی لوگ تمہارے کام آئیں گے۔"

"میں مجبور ہوں۔" رائے نواز بھڑک اٹھے۔ نورین نے بھی ہنگامہ کھڑا کر دیا۔ کسی کو ان کا فیصلہ پسند نہیں آیا تھا۔ عمیر خاموش رہے تھے۔ آئمہ نے پوچھا تو بس اتنا کہا۔

"میرے خیال میں یہی ٹھیک ہے۔" نورین رو رو کر یہی کہتی رہی کہ جمشید اسے شرمیلے جا کر مار ڈالے گا۔ عمیر نے سنا تو اسے ڈانٹ دیا۔ مزید آئمہ کے خلاف ہو گئی۔ اس کے خیال میں یہ سب آئمہ کی شہ پر ہو رہا ہے۔

"اگر میں سکون سے نہ رہی تو تمہیں بھی چین نہیں لینے دوں گی۔"

"عورت کا سکون شوہر کی محبت میں نہیں ہے۔ نورین! اسے سمجھنے اور اپنانے کی کوشش کرو۔ وہ تم سے مختلف ہے۔ تمہاری یہ حرکتیں اسے تم سے دور کر دیں گی۔"

آئمہ نے اسے گلے لگا کر رمانیت سے سمجھایا مگر نورین نے اسے پیچھے ہٹا دیا۔

"جو پاس ہی نہیں۔ اس کے دور جانے کا کیا خوف۔"

آئمہ طویل سانس لے کر رہ گئی۔ نورین کو سمجھانا بہت مشکل تھا۔ کچھ عرصہ سکون سے گزرا۔ مگر نورین کے دل میں جو بات بیٹھ گئی تھی اسے نکالنا ممکن نہ ہو سکا۔ جمشید کی بھرپور توجہ بھی اس کے دل میں لگی مگر نہ کھول سکی کہ جمشید نے اس سے شادی سے انکار کیا تھا اور وہ نفس آئمہ کی وجہ سے مجبور ہوا تھا۔ یہ حقیقت سہی طرے کے حالات بگڑنے میں جمشید نے زیادہ نورین کا ہاتھ تھام لیا شاید جمشید ہی اسے یہ یقین دلانے میں ناکام رہا تھا کہ وہ اس سے شادی کے بعد خوش ہے۔

♥ ♥ ♥
نورین پھر رو نہ رہے آئی۔

"آئی ہے وہ چل دیں۔۔۔"

"کون۔۔۔؟" آئمہ زارا کو پالنے میں لگا کر اس کی طرف لپکی۔

"میری سو کن اڑا دیا۔" وہ دادا کی پٹی سے لگ کر پھوٹ پھوٹ کر رو رہی۔

"میں جمشید کو فون کرتی ہوں۔" آئمہ کھبرا کر فون کی طرف لپکی۔

جمشید ہنس دیا۔
"ہاں۔ آئی ہے اڑا دیا پاکستان۔ لیکن میری محبت میں نہیں۔ کے کوئی محبت میں۔"

"مطلب۔۔۔؟"

"وہ ایک کوہ پیما ٹیم کے ساتھ آئی ہے اور اس کی منزل کے نوکی چوٹی ہے۔ میرا دل نہیں۔"

"جمشید! مذاق کا وقت نہیں ہے۔ نورین نے یہاں اڑ نجانے کیا کیا کہا ہے۔ بھائی نواز بہت غصے میں ہیں۔"

"اور عمیر۔۔۔"

"تمہیں تو پتا ہے وہ کتنے نمندے دل غ کے انسان ہیں۔ جب تک ہر معاملہ صاف ہو کر سامنے نہیں آتا۔۔۔"

"تو پھر فکر کس بات کی۔"

"جمشید! تم جانتے ہو نورین کس حالت میں ہے۔"

"جانتا ہوں۔" وہ ایک طویل سانس لے کر رہ گئی۔ "نورین لگتا ہے نورین کو اس کا احساس نہیں ہے۔ اپنے دوشے والے اپنے کی کوئی پروا نہیں ہے۔"

"جمشید! تم تھوڑی احتیاط۔"

"احتیاط۔ آئمہ! جنم بنانی ہے اس نے میری ذمہ داری۔ وہ ایک ضدی اور شلی مزاج عورت ہے۔ اب آئی دور سے اڑا دیا ایک پرانے دوست سے ملنے

پس آئی تو میں کیا ملنے سے انکار کر دوں۔ یہ میرے لیے نقصان نہیں۔" اس نے فحوس لے کر کہا کہ بات ہی

نہیں۔۔۔۔۔
"اچھا تم غویلی تو آؤ۔"

"آنا تو پڑے گا۔" وہ زور لب بڑبڑایا تھا۔ آئمہ کے دل کو تا۔۔۔ ف نے گھیر لیا۔ اس کی وجہ سے جمشید کو کیا پتہ بڑا اشت کرنا پڑ رہا تھا۔

♥ ♥ ♥
"اس سے پوچھیں یہ ہماری بہن کو بسانا چاہتا ہے یا نہیں۔۔۔؟" رائے نواز کا لہجہ سخت تھا۔ جیسے کوئی فیصلہ کر لینا چاہتے ہوں۔

"پہلے یہ سوال اپنی بہن سے کریں۔ وہ بستا چاہتی ہے یا نہیں۔" جمشید اس ساری صورتحال سے آگاہ چکا تھا۔ رائے اکبر نے بے بسی سے انہیں ایک دوسرے سے لڑتے، جھگڑتے دیکھا۔

"میں نے یہ رشتے تم لوگوں کو جوڑنے کے لیے باندھے تھے۔"

"میں چلتا ہوں۔ نورین کو چلنا ہے تو تیار ہو جائے۔" وہ بات سمیٹ کر کھڑا ہو گیا۔

"انداز دیکھو اس کا۔ ہماری بہن ہماری نہیں ہے۔ وہ نہیں جائے گی جب تک فیصلہ نہ ہو جائے۔"

رائے نواز تھملا کر بولا۔

جمشید نے ایک نظر سب پر ڈالی۔

"ٹھیک ہے، کیسا فیصلہ قبول ہو گا آپ لوگوں کو۔"

طلاق چاہیے۔ میں طلاق دے دیتا ہوں۔

"رائے جمشید۔" بوڑھے شیر کی دھاڑ پونچھنے کے درویدوں لرز گئے۔ رائے اکبر اپنے کپکپاتے دھڑکے کے ساتھ اٹھ بیٹھے۔ ایک پل کو سب ہی خاموش ہو گئے۔

"یہ مت بھولو کہ تمہارے اس فیصلے کی زد میں تمہاری بہن بھی آسکتی ہے۔" رائے نواز نے پھنکارے ہوئے لہجے میں کہا۔ آئمہ نے دلی کر عمیر کو دیکھا۔

"مجھے اس معاملے میں ٹھیکے کی ضرورت نہیں۔ مجھے آئمہ سے کوئی شکایت نہیں۔"

"فیصلہ ہو گا تو دونوں طرف سے ہو گا۔" رائے نواز قلعی انداز میں بولے۔ رائے اکبر نے غصے سے نگاہوں سے سب کو گھورا۔

کے ساتھ کیا جاتا۔ آئمہ کا دل اس کی حالت دیکھ کر کڑھتا۔

"جیشید کو سمجھاؤ۔ یہاں رہے اپنی جاگیر سنبھالے۔ یہ آوارگی اسے کچھ نہیں دے گی۔ صاحبِ اولاد ہے وہ اپنی اولاد کے لیے سنبھل جائے ورنہ نقصان اٹھائے گا۔"

رائے اکبر آئمہ سے کہتے۔ وہ اپنے بستر پر پڑے پڑے اُنے والے وقت کی آٹھیں سن رہے تھے۔ جو کوئی اچھی نوید نہیں سناتی تھیں۔

"وہ تمہاری بات نہیں سنتا تو اسے میرے پاس بھیجو۔"

لیکن تقدیر نے انہیں سہلت ہی نہیں دی کہ وہ اسے سمجھا سکیں۔ رائے اکبر کی وفات ایک مرکز کے نوٹ جانے کے مترادف تھی۔ رائے نواز اور سلیمان کے پاس مکمل اختیارات آگئے تھے۔ رائے عمیر یوں بھی جاگیر کے معاملوں میں دخل نہیں دیتے تھے۔

رضوان بوزنگ سے جب بھی کھراٹا، زارا کے لیے چاکلیٹ اور چھوٹے چھوٹے کھلونے لایا کرتا تھا۔ اس کی دونوں بڑی بہنیں مریم اور عائشہ کبھی کبھی خفا ہو کر پوچھتیں۔

"رضوان ہمارے لیے کیوں نہیں لاتے۔"

تو ہاتھ اٹھا کر ایک اسٹاکل سے کہتا۔

"مہم کوئی بچی ہو جو کھلونوں سے کھیلو گی۔"

"اور زارا۔"

"نشی انائی بیسٹ فرینڈ۔" بہت متانت سے

جواب ملتا۔ شروٹ شروع میں اسے زارا سے بہت

انجھن ہوتی تھی۔

"یہ کیسی گڑیا ہے۔ سارا دن یا سوتی رہتی ہے یا

روتی رہتی ہے۔"

مگر جیسے ہی اس نے چلنا سیکھا اور چھوٹی چھوٹی

باتیں کرنا سیکھیں۔ اسے گویا کھیلنے کے لیے ایک جیتا

جائتا کھلونا مل گیا تھا کہ اسے گاؤں میں عام بچوں کے

اتھلیٹک کھیلنے کی اجازت تھی۔ سلیمان سے وہ ڈرتا

"تم کون ہوتے ہو فیملی کرنے والے۔ میں ابھی مرا نہیں ہوں اور تمہیں۔" انہوں نے اٹلی اٹھا کر جیشید کی طرف اشارہ کیا۔

"تم منع ہو جاؤ یہاں سے اور جب تک تمہارا دامغ

نہ خدائے نہیں ہو جاتا۔ یہاں مت آنا۔"

وہ اب تک جیشید کا ساتھ دے رہے تھے۔ مگر اس

کی طابقت والی بات نے انہیں جیشید کے خلاف کر دیا۔

جیشید خیر کیا ہی نہیں۔ عمیر نے بالائی بالائی اس

سے رابطہ کر کے سمجھانے کی کوشش کی۔

"میں فورین کو تھوڑا وقت دینا چاہتا ہوں۔ اسے

احساس تو ہو کہ اس کی ہٹ جھری اور ضد اس کا گھر تباہ

کر سکتی ہے۔"

فورین کو اس کا احساس تو تھا مگر وہ الزام اب بھی

جیشید ہی کو دیتی تھی۔ ہمہ وقت روتی رہتی یا آئمہ سے

جھگڑتی رہتی۔ ڈاکٹر زکوت۔ اس کی حالت ٹھیک نہیں

اسے خوش رہنا چاہیے۔ جیشید مصر چاہتا تھا۔

"اسے میرا پڑا نہیں۔ اپنی آوارگی سے چار

سب۔"

اور جب وہ نونا تو فورین ہی شکوہ لیے منوں مٹی تلے

جاسوتی تھی اور ایک ننھا سا وجود اس کی راد تک رہا تھا۔

حوصلے کے، بڑا بڑا میں اس کے لیے نفرت کے سوا کچھ

بائی نہ تھا۔

"یہ یہاں کیوں آتا ہے۔" رائے نواز اس کی

شکل دیکھنا بھی نہیں چاہتے تھے اور ان کا پر تو سلیمان

اس سے بات بھی نہ کرنا۔

"اسے منع کریں۔ مت آیا کرے یہاں۔"

انہوں نے جواب سے مطالبہ کیا۔

"میں اسے کیسے روک سکتا ہوں۔ وہ اس حوصلے کے

داروں میں سے ہے۔ اس جاگیر میں تم دونوں کے برابر

اس ایک ایسے کاغذ ہے۔" انہوں نے جواب دیا

تھا۔

جیشید خاموشی سے آتا۔ زارا سے کھیلتا، زین

العابدین کو پیار کرتا اور واپس چلا جاتا۔ اس حوصلے کے

لوگ اس سے مل کر کرتے جیسا کہ ایک

تھا۔ مریم اور عائشہ بھی اس سے خاصی بڑی تھیں۔ عائشہ کے ساتھ اکثر لڑائی ہی رہتی تھی۔ اب زارا کو وہ چاکلیٹ لاکر دیتا اور اپنی سائیکل پر بٹھا کر سیر بھی کرواتا تھا۔ زین پیدا ہوا تو اسے ایک ہی جلدی تھی کہ وہ زارا کی طرح باتیں کب کرنے لگا اور چلنا کب سکھے گا۔ اسے یقین تھا کہ زین العابدین کے ساتھ اس کی بدستی زارا سے زیادہ ہوگی کیونکہ وہ لڑکا تھا۔ اس بار وہ گھر آیا۔ زارا کی چیزوں کے ساتھ ایک چھوٹا سا بھانوا علیحدہ سے پیک تھا۔

"اسے مت کھولیں امی۔" جیسے ہی اس کی امی

نے اسے ہاتھ میں لیا۔ وہ فوراً "ہی ڈول اٹھا۔"

"یہ کس کے لیے ہے؟"

"زین کے لیے۔" چاکلیٹ کا رپہ کھول کر زارا

کے ہاتھ میں دیتے ہوئے اس نے مصروف سے انداز

میں بتایا۔ زین ہلکے ہلکے کر زارا کے ہاتھ سے

چاکلیٹ چھیننے کی کوشش کر رہا تھا۔

"ایسا کیا آپ کو تو زین بہت برا لگتا تھا۔" اس کی امی

نے مسکرا کر کہا۔

"اب یہ اتنا ہو گیا ہے۔" اس نے زین کا ہچال

نیچا۔ پھر بھالو کی پیکنگ کھولنے لگا۔

"رضوان تو بالکل اپنے چچا پر ڈا۔" سنا ہے

عمیر بھی ایسا ہی کیئرنگ ہوا کرتا تھا۔ "اس کی امی

نشی دیتی تھیں۔"

"ہوا کرتا تھا۔" عمیر نے مسکرا کر ان کا ہما

دہرایا۔ "بھانجی! میں اب بھی ویسا ہی کیئرنگ ہوں۔"

لیوں جیشید۔ "انہوں نے خاموش اور گرم سم بیٹھے

جیشید کو پکارا تو وہ چونک گیا۔

"ہوں۔"

"نن سوچوں میں ہو یا۔" ایک عمیر تھا جس

کا رپہ فورین کے بعد بھی نارمل رہا تھا۔

"کچھ کچھ رقم کی ضرورت ہے۔" جیشید نے

انتہائی سے بتایا۔

"ہاں تو اپنا اکاؤنٹ چیک کرو۔ ابھی۔"

"اس میں ایک پیسہ بھی نہیں ہے۔" جیشید

نے

نے بات قطع کی۔ اس کے لیے میں دبا دبا سا غصہ تھا۔ "یہ کیسے ہو سکتا ہے۔ نواز بھائی ہمیشہ زمینوں کی آمدنی میں سے میرا اور تمہارا حصہ ہمارے اکاؤنٹس میں جمع کروا دیتے ہیں۔" عمیر نے قدرے حیرت سے اسے دیکھا۔ آئمہ بھی ان کی طرف متوجہ ہو گئی۔ "میرے اکاؤنٹ میں پچھلے ایک سال سے کوئی پیسہ نہیں ہے۔" جیشید نے زور دے کر کہا۔

"میں نواز بھائی سے بات کروں گی۔"

"وہ کہتے ہیں جیشید ان کے ساتھ مل کر جاگیر

سنبھالے۔" رضوان کی امی نے آہستہ سے بتایا۔

"تو آپ کو معلوم تھا کہ۔" آئمہ نے پٹ کر

انہیں دیکھا۔

"میں نے سلیمان اور اس کے ابو کی باتیں سنی

تھیں۔"

"خود سوچ رہے ہیں وہ غلط تو نہیں ہے جیشید! تم

ان کے ساتھ مل کر کام کیوں نہیں کرتے۔ جاگیر کے

سومنے اور بھٹکے ہوتے ہیں۔" عمیر نے کہا تو

آئمہ بول اٹھی۔

"عمیر! نواز بھائی یہ بات جیشید سے براہ راست کر

سکتے تھے یہ تو کوئی طریقہ نہیں ہے۔"

"وہ صرف مجھے تنگ کرنا چاہتا ہے اور بس۔"

جیشید بڑبڑایا۔

"تمہیں غلط فہمی ہوئی ہے جیشید۔"

"غلط فہمی تمہیں ہے عمیر! کیونکہ تم ہفتے میں چھ

دن شہر میں گزارتے ہو۔ تم نے ان کی آنکھوں میں وہ

نفرت و حقارت نہیں دیکھی جو صرف مجھے دیکھ کر

ابھرتی ہے۔ پچھلے ایک سال سے جو سلوک میرے

ساتھ اس گھر میں روا رکھا گیا ہے وہ صرف میں نے

برداشت کیا ہے اور وہ میرا جیتجا سلیمان جو مجھ سے

زیادہ اختیارات رکھتا ہے اور جسے یہ گمان ہے کہ وہ مجھ

سے بلکہ اپنے باپ سے بھی بہتر فیصلہ کرنے کی

صلاحیت رکھتا ہے۔ سیاہ سفید کا لکھنا بیٹھا ہے۔

مجھ سے بات کرنے کا بھی روادار نہیں اور۔"

"جیشید! آرام سے جا رہا ہے یا نہیں۔"

"بیواہٹ کی ایک حد ہوتی ہے عمیر۔۔۔" وہ ایک جھٹکے سے کھڑا ہو گیا۔ "اور آج یہ حد ختم ہو گئی ہے۔"

"بوشید یا راتم ہر فیصلہ جذباتی ہو کر کرتے ہو۔" عمیر نے اسے لہذا کرنے کی کوشش کی۔

"تم اسے جو بھی کہو لیکن مجھے۔۔۔ جاگیداد میں اپنا حصہ چاہیے۔"

گزشتہ تین سالوں نے اسے کس مقام پر لے کر لیا تھا کہ وہ اب کو ان سے الگ سمجھنے لگا تھا۔

"اس سے تمہارا دل میں خواب دیکھنا چھوڑو۔" رائے نواز کا جواب استہزاء تھا۔

"تو ازبکستانی! آپ بھی اپنے دوستیہ پر غور کریں۔ کیا ضرورت تھی بوشید کے ساتھ یہ سب کرنے کی؟"

"اہم نے بھاری بھوری کے ساتھ کیا سلوک کیا ہے بھول گئے ہو؟"

"مقبورین نے بھی کوئی اچھا سلوک نہیں کیا تھا اس کے ساتھ اور آپ۔۔۔ آپ نے ہر بار اسے شددی۔"

"تمہارے منہ میں تمہاری بیوی کی زبان ہے۔"

"آئندہ کو درمیان میں مت لائیں۔ مجھے صرف اتنا سمجنا ہے یا تو آپ بوشید کے ساتھ اپنا رویہ تبدیل کر لیں یا پھر۔۔۔"

"جاگیداد تو پہلے تقسیم ہوئی تھی اور نہ اب ہو گی۔" رائے نواز نے ہاتھ اٹھا کر قطعی لہجے میں کہا۔

حالات بگڑنے لگے جھڑتے چلے گئے۔ رائے فیملی کی محبت اور اتھا جو لوگوں کے لیے مثال بن گیا تھا۔ لوٹ کر بکھر گیا۔ رائے نواز نے تو اپنا رویہ تبدیل کر کے اور نہ ہی جاگیداد تقسیم۔ ان کی نظروں کے سامنے اپنی بہن کی نا آسودہ اور روتی بھرتی زندگی آجاتی۔ ہر کوئی رائے عمیر نہیں ہوتا جو خون کے رشتوں سے بالاتر ہو کر حالات و واقعات کا تجزیہ کر سکے۔

جوشید زین کو لے گیا۔ رائے نواز بھر گیا۔

"وہ اس حویلی میں قدم نہیں رکھے گا اور نہ یہاں کا کوئی فرد اس سے ملے جائے گا۔"

یہ سب صرف اور صرف ائمہ کے لیے تھی۔

سب سے عمیر کو دیکھ کر رو گئی۔ عمیر نے اس کا کندھا تھپتھپایا تھا۔ کبھی کبھی عمیر کو لگتا۔ رائے نواز اس معاملے کو جان بوجھ کر اجما رہے ہیں۔

"امریکہ چلو گی۔" آئمہ کو ہر وقت اٹھتے دیکھ کر انہوں نے پوچھا تھا۔ "بہل جاؤ گی۔"

"چھوڑیں عمیر۔۔۔! وہ بے زار تھی۔ مگر شیراز بوشل سے آتا تو وہ بھی ضد کرنے لگا۔"

"پاپا چلتے ہیں۔ بہت انجوائے کریں گے۔"

"اور مجھے کیا معلوم تھا۔ پیچھے یہ سب ہو جائے گا۔ سب کچھ ختم ہو گیا اور حویلی جاگیر کا انتظام سلیمان کے ہاتھ میں تھا۔ وہ واقعی رائے نواز کا صحیح جانشین ثابت ہوا۔"

آئمہ ایک جھڑپ جھڑپ لے کر باغی کی بادل سے باہر نکلیں۔

"پاپا نے ہر موقع پر آپ کا ساتھ دیا تھا۔" زارا: ایک طویل سانس لے کر بولی۔

"ہاں۔ انہوں نے ہمیشہ میرا مان رکھا تھا۔ بس میں ہی ان پر اعتماد نہ کر سکتی۔" ایک پچھتاوا تھا جو ہمیشہ ان کے ساتھ رہتا۔ "میں نے ان سے کہا 'عمیر! مجھے کہیں دور لے چلو۔ میرا اس حویلی میں دم گھٹتا ہے۔ میں نہیں رہ سکتی یہاں۔'

"ہم شہر چلے جائیں۔"

"رائے باؤس میں۔۔۔ نہیں۔ ان سب سے الگ۔۔۔ سب سے دور۔" گور انہوں نے الگ سے گھر لے لیا۔ سب کی مخالفت کے باوجود۔ کبھی کبھی مجھے خیال آتا ہے ہم زین کے معاملے میں انہیں اعتماد میں لے لیتے تو شاید۔ انہیں یہ احساس تو نہ ہوتا کہ ہم۔۔۔"

"مما۔۔۔" زارا نے انہیں دونوں بازوؤں کے گھیرے میں لے لیا۔ "بہت رات ہو گئی ہے۔ اب سو جاؤ۔ صبح آپ کی زین سے بات کرواؤں گی۔"

"وہ ٹھیک تو ہے نا۔"

"ہاں ٹھیک ہے، بلکہ خاصا سمجھ دار بھی ہو گیا ہے۔ آپ اس کی باتیں سن گئی تو حیران ہو جائیں گے۔"

نی۔" وہ ان کا دھیان بٹا گئی۔

"اللہ اسے اپنی مخالفت میں رکھے۔"

رضوان نے دروازہ دھیرے سے ناک کیا۔

"کون ہے۔۔۔؟" اس کی سوئی جاگی سی آواز پر وہ دروازہ کھول کر اندر داخل ہو گیا۔

"انجی تک بستر میں ہو۔"

نیک پنٹ لائٹ کرن الٹنگ والی شرٹ میں تیار تازہ چرو بانوں میں نمی ابھی تک موجود تھی۔ اس کی نہ کے ساتھ ملی کمرہ آفٹرشو لوشن اور گلوں کی خوشبو سے سارا کمرہ مٹک اٹھا تھا۔

"نیک۔۔۔" وہ نیک سے نیک لگائے جینمی تھی۔

نیک نمان بھی تھا کہ کوئی ملازمہ ہو گی۔ کچھ جھجک کر ان نے کمرے پر اپنا پلہ اوڑھا تھا۔

"ہم آپ کی طرح دیر تک بستر پر نہ رہنے کی میاشی انورہ نہیں کر سکتے۔" اس نے کمرے کی کھینچ کر بند سے نزدیک کی۔ کی چین اور باطل سا نڈھیل پر رکھ کر بند کیا۔

"میں اور مہارات کو کافی دیر تک باتیں کرتے رہے۔ بہت دیر سے سوئے تھے۔" لہجے پھرے بالوں و اس نے ہاتھوں سے سینے کی کوشش کی۔

"کمال ہے مجھ سے تو کبھی اتنی باتیں نہیں ہوئیں۔" لہجے میں ہلکی سی شرارت اور چھیڑ چھا۔

"جوہن کے سمجھ لے اس سے کیا بات ہو۔"

"گویا میں ساری عمر ہی نقصان میں رہوں گا۔" وہ بے پرواہی سے زارا کا ہم سا مسکرا کر اٹھنے لگی۔ رضوان نے روک دیا پھر گھڑی پر نگاہ ڈالتے ہوئے بولا۔

"نیرت پاس صرف دس منٹ ہیں۔"

"شہر تیار ہے ہیں۔"

"ہاں اور تم۔" رضوان نے سوالیہ نظروں سے دیکھا۔

"کچھ دن رکوں گی۔" اس نے مختصراً بتایا۔

"اب کیا ارادہ ہے تمہارا۔"

"شاہراہوں کی ٹانگہ کروں گی۔"

وہ کچھ لمحے متبسم لگا ہوں سے اسے دیکھا رہا۔

"میں۔۔۔ مستقبل کے پلان پوچھ رہا ہوں۔"

"تو یوں کہیں۔" وہ کچھ جھل سی ہوئی۔

"ایگزیم کے بعد کوئی اخبار جوائن کر لیتا۔ کوئی بڑا پروڈیٹ شروع کرنے سے پہلے تجویز دے دیتا۔"

"میرا بھی ارادہ ہے۔"

"اپنے ارادوں میں اس خاکسار کو بھی شامل کر لیں۔ ایک عرصے سے سرپا انتظار بنے بیٹھے ہیں۔"

وہ اس کی پر شوق نگاہوں سے بچ کر گھڑی ہو گئی۔ پھر گھڑی کی طرف اشارہ کرتے ہوئے بولی تھی۔

"آپ کے اس منٹ ختم ہو گئے ہیں۔"

وہ بے ساختہ ہنس۔ پھر اپنی چیپس اٹھا کر کھڑا ہو گیا۔

"میں تمہیں شیراز کے فون کے متعلق بتانے آیا تھا۔" اس کے لہجے میں ہلکی سی تنبیہ کی برائی۔

"کیا کہہ رہے تھے۔"

"راجہ کے کچھ رشتے دار۔ شاید اس کے تابا کی فیملی۔۔۔ پاکستان شفٹ کر رہے ہیں تو شیراز چاہتا ہے۔" وہ ایک لمحے کو خاموش ہوا۔ زارا خطرہ لگا ہوں سے اسے دیکھ رہی تھی۔ "تم لوگوں کی کوئی انہیں کراہیے پروتا چاہتا ہے۔"

وہ ایک طویل سانس لے کر بولی۔

"مما سے بات کی۔۔۔؟"

"نہیں۔۔۔"

زارا کچھ لمحے سوچتی رہی پھر سر جھٹک کر بولی تھی۔

"ٹھیک ہے رضوان! گھر انسانوں سے بنتے ہیں۔ ان خالی دروازوں میں رکھائی گیا ہے۔"

اس کے لہجے میں ہلکی سی اداسی دور آتی تھی۔

"تم آئی سے بات کر لیتا۔"

زارا نے اثبات میں سر ہلادیا۔ پھر اچانک اسے خیال آیا۔

"پاپا کی دیکھ کر کون کون کیا ہے رضوان۔؟"

وہ دھڑکی والی آواز سے بولی۔

www.paksociety.com

www.paksociety.com

نہیک نکاح چل رہا ہے۔ تم فکر مت کرو۔"
اس نے تسلی آمیز لہجے میں کہا۔ پھر خدا حافظ کہہ کر
باہر نکل گیا۔

"تمہارے ہوتے ہوئے مجھے فکر کرنے کی
ضرورت ہی کیا۔" وہ ایک خوشگوار سے احساس کے
ساتھ بڑبڑاتی تھی۔

قاسم نے اس سے کہا بھی تھا۔ وہ کچھ لمحے آرام
کر لے۔ زین مسکرا دیا۔
"میرے پاس وقت نہیں۔" کچھ لمحے خاموش
رہنے کے بعد دوبارہ گویا ہوا۔ "مجھے جلد واپس جانا ہے
بست بچاؤ میں۔"

وہ دونوں باہر نکل گئے۔ گاؤں کی کلیوں میں کہاں بھی
سی شربخ ہو گئی تھی۔ گھروں کو لوٹتے لسان اور نفل
کا زبان چارے سے لدی ہوئیں۔ وہ کی بالٹیاں انھا
نہ امانٹے سے واپس آئیں گندی رکت اور
چھریں بد نفل والی عورتیں۔ منٹے اخروں اور بیٹ
لے کر شور مچاتے چھوٹے بڑے بچے کھلے دروازے
چوہوں سے امانت و حواس، جھڑوں زرد چروں والے
بابہ جن کے چروں کی جھڑوں میں صدیوں کا تجربہ بتاتا
تھا اور ان کی تازہ گرم کی چلیں اور ان سب کے
درمیان خاموشی سے اترتی شام، اندر خوب گرم اور
روشن تھا۔ اپنی اپنی باری کا انتظار کرتی عورتیں برات
نفلانی سنبھالنے اپنی باتیں بھول کر پلٹ کر اسے دیکھنے
تلتیں۔

"تمام نساہوں اور حویلی والوں کی زندگی میں بست
فرق ہو گا قاسم بھائی۔"

"زمین آسان نہ۔ بادشاہت کرتے ہیں حویلی
والے اس گاؤں میں۔"

"آپ بھی ان ہی کی زمینیں کاشت کرتے
ہیں۔"

"کوہم کوئی کمی ہیں۔ جاٹ ہیں جاٹ اور ہم کسی کی
زمینیں کاشت نہیں کرتے۔ تھوڑی ہے اپنی
جہ۔" اس نے بے حد فخر سے بتایا تھا۔ زین مسکرا

دیا۔ وہ بے حد خاموشی سے ان لوگوں میں مکمل مل جاتا۔
چاہتا تھا مگر یہ ممکن نہ تھا۔ وہ لوگ قاسم سے اس کا
تعارف پوچھتے پھر اپنے درمیان نمایاں جگہ دیتے۔
ایک سہولت اسے ہوئی تھی کہ رائے عمیر کی وفات
اور اس حوالے سے حویلی والے ابھی تک ان کا
موضوع گفتگو تھے۔ نوجوان اس سے فری ہونا چاہتے
مگر زین کی توجہ بزرگ تھے کہ جو کچھ زین معلوم کرنا
چاہتا تھا اس کے بارے میں یہی بوڑھے اسے بتا سکتے
تھے۔ گفتگو کا رخ پھر سے رائے نواز کی طرف ہوا تو
زین نے بے حد احتیاط سے سوال کیا تھا۔

"رائے جمشید کون تھا۔؟"

"تھا ایک گھٹیا شخص۔" کوئی جلد باز متفر سے
لہجے میں بولا۔ زین کی کنپٹیاں سلگ اٹھیں۔ اس نے

کڑے تیوروں سے کہنے والے کو دیکھا تھا۔ پھر لب
بھینچ کر ضبط کرتا چاچا خوشیا کی طرف متوجہ ہوا۔ جس
نے حقے کا لباس لیا۔ پھر ہولے ہولے کھانسنے لگا۔

"چاچا! اب بس بھی کرو۔ تم تو لیٹی ہوئی جتنا لبا
وقتہ دیتے ہو۔" تنک آکر چارپائی پر آکڑوں جیسے عباس
نے کہا تھا چاچے خوشیا نے اسے تھوکر کر دیکھا۔ پھر

تڑخ کر ہوا۔

"تیرنی گندی نکلی چلی جا رہی ہے۔ چل اٹھ حقے
میں پانی ڈال کر لے۔"

"چاچا! اب حقہ جموڑ بھی دے۔ کش تو تجھ سے
لٹا نہیں۔" آجواہم تیرانے میں تنک کر رہ جاتا

ہے۔ "عباس اچھے ہوئے بولا۔ چاچے نے جھک کر
اپنا کتہہ اٹھا لیا۔ عباس حقے سمیت عقب میں کھلے

دروازے میں غائب ہو گیا۔ چاچا اپنی پہلی بات بھول
گیا تھا۔ اس نے اپنی جوانی کا کوئی قصہ شروع کر دیا۔

جس میں لوگوں کو زیادہ دلچسپی تھی۔ بہ نسبت رائے
جمشید کے زین بات کا رخ نہ بدل سکا تو آکٹا کر اٹھ

گیا۔

کلیوں میں اندھیرا کھلنے لگا تھا۔ کسی کسی گھر کے
سانے جلتے پلپ کی زردو ملکچی سی روشنی رستے کی نشان

دہی کر رہی تھی۔ زین نے پلٹ کر درو حویلی میں چلی

روشنیوں کو دیکھا۔

وہاں پیچھے تھیں۔ اور شاید زار ابھی۔

اسنے قریبی رشتے اور اتنے ہی دور۔

"کس کاں۔۔۔" اس نے طویل سانس کھینچی۔
قاسم چونک سا گیا۔

"کیا ہوا۔؟"

"بچہ نہیں۔ کہہ چکے ہیں۔"

"ہاں بچی تمہاری بھر جانی تو مجھ پر برس پڑے گی۔
کھانا رکھے کب سے انتظار کر رہی ہوگی۔"

"تپ کے بچے بھی ہیں۔"

"ایک ہی بچہ ہے محمد علی۔"

پتھوٹی پتھوٹی باتوں میں رستہ کٹ گیا۔ زین مینٹک
میں ہی رک گیا۔ قاسم اندر چا گیا۔ لبا چارپائی پر بیٹھا

پاؤں کھارہا تھا۔

"سلام لبا۔"

"وہیکم السلام بہم آئے شہر۔"

"شام کو ہی آگیا لبا۔"

"سنا ہے کوئی مہمان ہے تیرے ساتھ۔"

"ہاں ابا مہمان تو ہے دوست سمجھ لے میرا۔ اسماء
کھانا تیار ہے۔" اس نے چولہے کے پاس بیٹھی بیوی

سے پوچھا۔

"گھنٹہ انجی ہو گیا۔ میں کب سے انتظار کر رہی
ہوں۔" اسماء نے کہا اور سلکتی ہوئی فلزیوں کو بچہ نکلیں

مار مار کر آگ جلانے لگی۔

"اسمان تو اوھر ہی بااوسا تھو دھولے۔"

"اچھا لبا۔" قاسم اٹھ کر مینٹک کے دروازے
تک آیا۔ "تجاویار۔ اوھر گاؤں میں کوئی پردہ نہیں

ہوتا۔ اوھر حق میں مینٹک کر کھانا کھاتے ہیں۔"

زین نے کتاب واپس بیگ میں رکھی اور اٹھ آیا۔
"اوھر نکلے رہا تھو دھولو۔" قاسم خاصی بے تکلفی

بھیٹا ہوا نظر رہا تھا۔ زین نے صحن میں قدم رکھا۔ نہیں
ان کا اس لے کر کمرے سے نکلی تھی۔ نگاہ سیدھی

مینٹک کے دروازے تک گئی۔ گاؤں ہاتھ سے چھوٹا
غدا اس شخص کو اس نے غور سے نہیں دیکھا مگر

اسے لاکھوں میں پہچان سکتی تھی۔ سب ہی نے پلٹ
کر اسے دیکھا۔ خوف کے منیب سائے اس کی
آنکھوں میں لہرائے۔ دوسرے پل دو بھاگتی ہوئی اندر
چلی گئی۔ مائے مقبول کے ہاتھ سے بہن ذوالہ چھوٹ
گیا۔

"تم۔۔۔" ساکت کھڑے زین کے وجود میں جنبش
ہوئی۔

"ابھی۔ ابھی۔ ابھی۔" جولوڑکی بھاگ کر اندر گئی۔ "اسے
ٹک سا دے۔" پھر اس نے ملتی روشنی میں اس

بوڑھے کو بھی پہچان لیا تھا۔

اسے بھولی نہیں تھی اما اس کی رات جیتی تھی
اور سہمی آنکھیں۔ مگر اس کے کمان میں بھی نہ تھا

وقت انہیں پھر ایک دوسرے کے مقابل لے آئے
تھا۔

(بقی اگندہ شمارے میں ملاحظہ فرمائیں)

خواتین ڈائجسٹ کے شائع کردہ

چارٹے اور خوبصورت

ناول

- دل، دیا، دلیر، بخت سرن (640) روپے
- وہ خبیثی سی دیوانی سی آبریز زین (400) روپے
- جو چلے تو جالتے گزر گئے ماما لک (150) روپے
- ساگر، دریا، بادل، بونہ، رضیہ میں (250) روپے
- قسمت، جگہ سنی آرڈر، بیک ڈرافٹ سے بھولیں
- ڈاک خرچہ اور پیکنگ فز
- منگوانے کا پتہ
- مکتبہ عمران ڈائجسٹ 371 ادب بازار کراچی
- لاہور ایڈیشن 205 سرگرمی ڈول لاهور

آٹھویں قسط

"تم یہاں کیوں آئے ہو؟" وہ پلٹ باتھ سے رکھ کر کھڑا ہو گیا۔ اس کی آنکھیں اور چہرے کے ہر ہر انداز سے غصہ، ناگواری اور سختی مترشح تھی۔ زین نے کچھ خفیف سا بھوک کر قاسم کو دیکھا۔ جبکہ ماٹے مقبول نے اپنی بات کو دوبارہ قدرے بلند آواز میں دہرایا تھا۔ اس کی آواز غصے سے لوز رہی تھی۔ متحیر سا قاسم ذرا آگے ہوا۔ اسماء کے مصروف باتھ بھی رک گئے تھے۔

"ابا! ممان بن میرا۔"

"ممان نہیں ہے یہ۔ یہ۔ یہ تو۔" کچھ کہنے کی کوشش میں وہ لب بھینچ کر رہ گیا۔ کچھ لمحے زین کو یونہی گھورتا رہا۔ پھر ایک تھکے سے صافہ کندھے پر ڈال کر باہر نکل گیا۔ قاسم ابھ کر زین کی طرف پلٹا۔

"ابے کو کیا ہوا؟"

زین اسے دیکھ کر رہ گیا۔ وہ کیا نہ اب دیتا۔

"تم دونوں جانتے ہو ایک دوسرے کو؟" قاسم نے انکا سوال کیا۔

"ہاں۔ ایک بار ملاقات تو ہوئی تھی۔؟" زین اب آگے کے متعلق سوچ رہا تھا۔ شاید اب وہ اس گھر میں نہ ٹھہر سکے۔

"کہاں؟" قاسم نے پوچھا اور ساتھ ہی بیوی کو کھانا لگانے کا اشارہ کیا۔ وہ قریب آئی اور مائے مقبول کی چھوڑی ہوئی پائت اٹھا کر چلی گئی۔ مگر پلٹنے سے قبل بظاہر سرسری مگر خور زین کو دیکھا تھا۔

"بس یونہی سر راؤ۔" تھوڑا سا جھگڑا ہو گیا تھا۔

زین نے بتانا مناسب نہیں سمجھا ماما مقبول چاہتا تو بتا دیتا۔

"اچھا۔ اچھا تم بیٹھو تو۔ اسماء! جلدی کرو۔" قاسم کے کہنے پر وہ بیٹھ کر گیا مگر زین ابھ سا لیا تھا۔

"تارہ۔ تارہ۔" اسماء نے پکارا۔ زین نے مضطرب سا ہو کر پہا بدلا۔ مگر وہ باہر نہیں آئی تھی۔ اسماء نے میز درمیان میں رکھ کر کھانا لگا دیا۔

"شروع کرو یا رب۔" پادو کی خوشبو نے قاسم کی

بھوک بڑھادی تھی۔ مگر زین کو اب کھانے کی خواہش نہیں رہی تھی۔ اس نے بدلی سے تھوڑے سے چاول پلیٹ میں نکالے۔

"کیا ہوا؟ تم ٹھیک سے نہیں کھا رہے؟" قاسم نے اس کی سب سے توجہی فوراً ہی محسوس کی تھی۔ زین نے پیچ پلیٹ میں رکھ دیا۔

"قاسم بھائی! مجھے لگتا ہے بابا کو میرا یہاں رہنا اچھا نہیں لگے گا۔" زین کے لہجے میں گہری سنجیدگی اور آئی۔

"چھوڑو یا رب! ابا دل کا برا نہیں ہے۔ بس غصے کا۔" تھوڑا تیز۔ جب تک تمہارا کلم نہیں ہو جاتا۔ تم یہیں رہو گے۔" قاسم نے لامروائی مگر حتمی لہجے میں کہا تھا۔ مگر زین کے کانوں میں مائے مقبول کی توار گونج رہی تھی۔

"اس پر یہ منیبت تمہاری وجہ سے ٹوٹی ہے۔" اور وہ سوچ رہا تھا۔ کیسے اس کا یہاں رہنا اس لئے کے لیے پھر مسئلہ نہ بن جائے۔

وہ محمد علی کا کرتا سی رہی تھی۔ جو تھی بار بھی سلائی غلط ہوئی تو اس نے غصے سے کپڑا کھینچ کر دور پھینک دیا اور خود گھٹنوں میں چہرہ چھپا کر بیٹھ گئی۔ صندوق سے پیسے نکالتے ماما مقبول نے پلٹ کر اسے دیکھا۔

رسانیت سے گویا ہوا۔

"پریشان کیوں ہوئی ہو؟"

زین تارہ نے چہرہ اٹھا کر اسے دیکھا اور کھانے کے لہجے میں پوچھنے لگی۔

"اللہ اس طرح کیوں کر رہا ہے میرے ساتھ۔" اس کی مصلحت وہی جانتے۔ وہ صندوق کا ڈمکن بند کر کے اس کے قریب آیا۔ پیسے پکڑ کر دینے لگا۔ پھر اس کے قریب رکھ کر دھیرے سے بولا۔

"میں قاسم کو کچھ نہیں بتا سکتا۔ وہ مجھے

نے ایک نظر نہیں تارہ کے چہرے پر ڈالی پھر نظر چرا لیا۔

وہ مجھے گائیہ تیرے پیچھے آیا ہے۔ میں اس سے کہوں گا وہ وہاں ہی یہاں سے چلا جائے۔"

"تمہیں مجھ پر اتنا اعتبار کیوں ہے ماما۔" زین تارہ نے ممان کر عجیب سے لہجے میں پوچھا۔

"تو بچہ روں کے چہرے بھلا ایسے ہوتے ہیں۔" وہ سختی سے ہنسی ہنس دی۔

تھوڑا چہرے پر نظر آنے لگیں تو یہاں ہر کوئی چہرہ بچا پانچ رہے۔ پر ماما! اگر تم اور تمہارا اعتبار نہ ہوتا ہمیں مر جاتی۔ حق سچ مر جاتی۔"

"نہ پتا ایسے نہیں ہوتے۔ بس میرا دل کہتا ہے۔" اللہ نے تیرے لیے کچھ بست اچھا لکھ رکھا ہے، کچھ بہت ہی اچھا۔"

زین تارہ اس کی خوش گمانی پر مسکرا دی۔

"بس پتا تو دعا کیا کر رہے۔" باہر کسی نے مائے مقبول کو پکارا تھا۔ وہ بات اور سوچی چھوڑ کر کھڑا ہو گیا۔

"منشی بشیر علی آیا ہے۔ میں اس کے ساتھ جا رہا ہوں۔" قاسم آگے تو پتا نہ بنا۔

تب ہی اسماء اندر آئی۔

"بابا! پاپا بشیر ہمارا ہے۔"

"ہاں بس میں جا رہا ہوں۔" ماما چلا گیا۔ تو اسماء اس کے قریب بیٹھ کر کرنا دیکھنے لگی۔ وہ سالی کی کڑھالی میں باہر تھی۔

نیا تارہ کو ہمہ وقت کم صدمہ پیشا دیکھ کر سالی محلے کے قریب تھی۔ مگر زین تارہ کو کیا ممان ہی مر گیا تھا۔

مشرقیان نامہ تین مدم اعتماد اور خوف اسے کچھ بھی غم نہیں لگنے دیتا۔

"کرتے کی پی ٹھیک نہیں بن رہی۔" زین تارہ نے ہنسی سے بتایا۔

"میز تین میز حسی سلائی ہے۔" اسماء نے کرتا پلیٹ کر ایک طرف رکھ دیا اور پوچھنے لگی۔

"شام کو جو ملی چلیں۔"

"کوئی کام ہے؟" تارہ نے پوچھا۔

"میں نے ذرا آئی ہے۔ اس سے مل کر آئیں۔" وہ اسے باہر نکالنا چاہتی تھی۔ گاؤں کی عورتیں کھانے کے گھر میں کھس جاتی۔ وہ باتیں بہاتی تھیں

کہ مغمور اور تک چیز ہی ہے اسماء! ابھی سیتی تو اتنی مگم صم سی رہتی کہ مجبوراً اسے کسی نہ کسی بہانے اٹھا پڑتا۔

"کیا کرنا ہے بابی! چھوڑیں۔" زین تارہ بے زار سی ہو کر بولی تھی۔

"بس بس رہنے دو، شام کو چلیں گے۔" اسماء اس کی بات نظر انداز کر گئی۔

تھوڑے پر چار پائیاں بچھی تھیں۔ حقہ گرم تھا۔ قاسم اور مائے مقبول کے ساتھ منشی بشیر علی بھی موجود تھا۔ قاسم کو قدرے غصے میں دیکھ کر زین اندر جانے کے بجائے وہیں بیٹھ گیا۔ مائے مقبول نے اضطرابی انداز میں پہا بدلا۔ منشی بشیر نے سوالیہ نظروں سے قاسم کو دیکھا۔

"دست ہے میرا شمر سے آیا ہے۔"

"اچھا اچھا۔" منشی نے زور زور سے سر ہلایا۔

"گاؤں دیکھنے آئے ہو۔" کیسا لگا ہمارا گاؤں؟"

"ہمارا گاؤں۔" زین زیر لب مسکرایا پھر مختصراً بولا۔

"تک تک رکھو گے۔"

"پتا نہیں۔" وہ کچھ بیزار سا ہو گیا۔

"اچھا اچھا۔" منشی بشیر علی نے پھر سے سر ہلایا اور قاسم کی طرف متوجہ ہوا۔ "تو کیا سوچا ہے تم نے؟"

"پسے مجھے یہ بتاؤ چاہا! میرے بیٹے کیل لگانے سے جو ملی کو کیا آگاہ ہے۔" قاسم کا لہجہ سخت تھا۔

"اس کو سمجھا مقبول! منشی بشیر علی نے ہاتھ اٹھا کر مائے مقبول سے کہا۔" مت لے رائے سلیمان سے لکر نہ کوشش کر اس کی برابری کی۔"

"میں اپنی باتھ بھر زین کے ساتھ کیا مقابلہ کروں گا اس کا۔ اپنے چوہدری سے کتنا دل بڑا کرے۔ میرے بیٹے کیل لگانے سے اس کے سو مریعوں کو کیا نقصان ہوگا۔"

منشی چپ کر کے حقہ کھڑا کرنے لگے۔

"تمہارے بندوں کا تو جب دل چاہتا ہے پانی کھول

دیتے ہیں، جسبیل چاہتا ہے بند کر دیتے ہیں ہماری نو روزی۔ بندھی ہے اس تھوڑی سی زمین سے۔" قاسم کھول رہا تھا۔

"اچھی بھلی قیمت دے رہا تھا رائے سلیمان۔ بیچ دیتے تو۔"

"میں بھی زمین بیچ دینا اور پھر حویلی میں منشی گیری کرتا تمہاری طرح۔" قاسم نے خاسا کراٹھ لیا تھا۔

ماتے مقبول کو تو لٹا دیا۔

"آرام سے قاسم! آرام سے۔"

زمین نے بے حد عور سے جتہ گڑگڑاتے منشی بشیر علی کو دیکھا۔

"آپ حویلی میں منشی ہیں؟"

"ہاں بیٹائی۔ میرے باپ نے زمین بیچی اور حویلی میں منشی ہو گیا۔ مرنے سے پہلے یہی وعدہ مجھے دے گیا۔ میں تو پیدائشی منشی ہوں۔" وہ ہنسنے لگا۔

"گویا رائے فیملی کے ساتھ قریبی تعلق رہا ہے آپ کا۔"

"ایسا ویسا۔ اس حویلی میں ایسا کیا ہوا ہے جو مجھے نہیں معلوم۔" وہ اک فخر سے بولا۔

"ٹھیک کہا آپ نے، آپ تو چوہدریوں کی رگ رگ سے واقف ہوں گے۔" زمین نے تو مصغی نکاہوں سے اس مضبوط جسم والے بوڑھے شخص کو دیکھا۔ وقت صرف اس کے چہرے کو تھریوں اور بالوں کو سفیدی عطا کر گیا تھا ورنہ وہ آج بھی کمر سیدھی کر کے چلتا تھا۔

"رائے حبیب کے بارے میں کیا خیال ہے۔ وہ قتل کر سکتا ہے؟"

زمین نے اچانک مگر سرسری انداز میں پوچھا تھا۔ حقے کا دھواں منشی بشیر علی کے حلق میں پھنس گیا۔ وہ بری طرح کھانسنے لگا اور اس کی کھانسی نے خاصا طویل وقفہ لیا تھا۔ زمین کی منتظر نگاہیں اس کے چہرے پر ٹکی تھیں۔ ذرا سا کس بحال ہوا تو اس نے گردن تھما کر بہت غور سے زمین کو دیکھا۔

"تم کیوں پوچھ رہے ہو؟"

زمین "تم سا" کراہا۔ دھنکے ایسے ایک نفس کی

تابش ہے جو کہے کہ قتل رائے حبیب نے نہیں کیا۔

"یو تھی جب سے یہاں آیا ہوں بہت ڈکڑا ہے۔" زمین کا لہجہ ہنوز سرسری تھا۔ "یہ بات عجیب نہیں لگتی کہ قتل ہو جائے اور پولیس میں رپورٹ دین نہ ہو۔ قاتل فرار ہو جائے اور ساری عمر گرفتاری نہ ہو۔"

"تم شر والوں کو عجیب لگتی ہوگی۔ پر یہ گاؤں ہے یہاں حکومت، بھی چوہدریوں کی اور قانون بھی چوہدریوں کا۔" منشی بشیر علی نے اس کے کندھے پر ہاتھ رکھ کر رسائی سے کہا۔

"مگر۔" زمین نے کچھ کہنا چاہا۔ مگر منشی بشیر علی کے ہاتھ کے بوجھ سے دباؤ نے اسے خاموش کر دیا۔ وہ ساٹ سے لہجے میں کہہ رہا تھا۔

"جو بات تمہاری سمجھ میں نہیں آتی۔ اسے چھوڑ دو بچے! تم مسمان ہو۔ چند دن رہو گے، چلے جاؤ گے گڑے مڑے کیوں اکھاڑتے ہو کیوں مقبول کیس نے تائید طلب نظروں سے مقبول کو دیکھا۔ وہ بچانے کس سوچ میں ڈوبا تھا۔ چونک کر اسے دیکھنے لگا۔ ہر یوں ہی اثبات میں سر ہا دیا تھا۔

"اچھا تو پتر قاسم! تو سوچ لے اچھی طرح میں چلا ہوں۔" منشی بشیر علی کھرا ہو گیا۔

"ہاں۔ پر چاچا! ایک بات سن میری۔" قاسم نے اس کے ساتھ کھرا ہوا تھا۔ زمین نے لب بچھے ہوئے بہت غور سے قاسم کے ساتھ جاتے شخص کو دیکھا۔

"یہ یقیناً بہت کچھ جانتا ہے۔"

اس کا دل گواہی دے رہا تھا۔ پاس بیٹھے ماننے مقبول نے اضطرابی انداز میں پہلو بدلا۔ کچھ لمے جوتے پر لگی نادیہ منشی جھاڑتا رہا۔ پھر ایک دم براہِ فکر جمع ہوئے لہجے میں پوچھنے لگا۔

"تم تو کہتے تھے تمہارا اس کے ساتھ کوئی تعلق نہیں۔"

خبر سے اچھے زمین نے چونک کر اسے دیکھا۔ اس سے قبل کہ وہ کوئی وضاحت کرتا۔ ماما مقبول اب اس لہجے میں بولا۔

پھر میں بچے پر گئے ہوں۔" قاسم نے

نی تہ نہری ڈی ہوئی ہے۔ تم بھر چلے آئے۔"

"بابا! یہ شخص اتفاق ہے۔" اسے وضاحت کے لیے مناسب الفاظ نہیں ملے تھے۔

"مارنے اتفاق تمہارے ساتھ ہی کیوں ہوتے ہیں۔" اس کا لہجہ چبستا ہوا اور سخت تھا۔ زمین ایک خوب سانس لے کر رہ گیا۔ دونوں ہاتھ مسکتے ہوئے نفس اتنی کہہ سکا۔

"میں یہاں آنے سے قبل بالکل بے خبر تھا۔"

"ہاں! سارا کھیل اس بے خبری کا ہی تو ہے۔ بے خبری میں اس کے پاؤں میں کالج لگ گیا۔ بے خبری میں تم نے مزہ پائی کی، بے خبری میں اس پر الزام لگا اور بے خبری میں تم پھر یہاں تک چلے آئے۔ یہ بے خبری بچانے اور کیا کچھ دکھائے گی۔"

"میں کچھ بھی کہوں، آپ اعتبار نہیں کریں گے۔"

"آپ بھی تم پر اعتبار کروں۔" غصے سے اس کا دھوڑ لڑ لڑ گیا۔ "وہ گھر سے بے گھر ہو گئی، دو کچھ اس پر جیتی ہے کہتے: رائے میری زبان کانپ جاتی ہے اور تم کہتے ہو تم پر اعتبار کروں۔ تم سارا دے نہیں سکتے تو سارے پتھر کیوں رہے ہو۔ میں نے تو ہاتھ باندھ کر تم سے کہا تھا۔ بے غیرت بن کر کہا تھا کہ اسے اپنے نام کا آئراہ۔ دو تم صاف مکر گئے۔ کیا انکاڑا ہے اس منصوبہ نے تمہارا کیوں کر رہے ہوا تھی۔ دشمنی۔"

"میں کیاں کروں گا اس کے ساتھ دشمنی۔" وہ جھنجھکیا گیا۔

"مگر رب! وہ۔" ماما مقبول ایک تھنک سے کھڑا ہو گیا۔

"آپ نے بس میری بات سمجھنے کی کوشش نہیں کی۔" زمین نے اسے جیسے میں ملکی سی تکی اور فطرتی تھی۔ "میری بے خیال الزامات ناکہ کرنا شروع کر دیتے ہیں۔" ماما کیوں اس کے پیچھے یہاں خوار ہوں گا۔ جبکہ میرا دل لڑکی کے ساتھ کوئی تعلق، کوئی واسطہ ہے ہی نہیں۔ اب نہ ہم، نہ ان جانے والوں کی باتوں پر

اعتبار کر لیا۔ میرا اس کے ساتھ اگر کوئی تعلق ہے تو ثابت کریں میں انکار نہیں کروں گا۔ اتنا حوصلہ ہے مجھ میں کہ کسی سے وعدہ کروں تو اسے آخری سانس تک نبھاؤں۔ میں۔"

نابا انستگی میں وہ اپنے خاندان کا حوالہ دیتے دیتے لب بچھنے لگا۔

"بہر حال۔ میں اگر یہاں آیا ہوں تو مقصد کچھ اور ہے اور اس سے کہیں زیادہ اہم ہے، یہاں آنا قاسم کا ملنا اور آپ کے گھر ٹہرنا۔ یہ صرف وقت کا مذاق ہے، نفس ایک اتفاق، آپ یقین کریں نہ کریں، لیکن بیج یہی ہے۔"

ماتے مقبول نے بے حد خاموشی سے اس کی بات سنی تھی۔ بولا تو لہجے میں پہلے جیسی تندہی نہ تھی۔ بلکہ ہلکی سی بے بسی جھلکنے لگی تھی۔

"میں اس سے زیادہ کچھ نہیں کہہ سکتا کہ یہ اس پر نصیب کا آخری ٹھکانا ہے۔ یہاں کسی ایک فرد کی آنکھ میں اس نے اپنے لیے نفرت دیکھی تو وہ مرجائے گی۔ خود کشی کرے گی اور تم تم یقیناً یہ نہیں چاہو گے۔" معلوم نہیں تقدیر نے ہم دونوں کے ساتھ یہ کیسا کھیل کھیلا ہے۔" وہ اپنے بالوں میں انگلیاں پھنسا کر اچھے اچھے لہجے میں بولا تھا۔ ماما مقبول لب بچھنے کر رہ گیا۔

"یہ تو ہواں!" اس نے بغور زمین کو دیکھا۔ "اسے دیکھ کر عجیب سا احساس دل میں پیدا ہوتا ہے۔ ایسا احساس ہے کوئی بھی نام نہیں دیا جاسکتا تھا۔"

"تم یہاں کیوں آئے ہو؟" ماتے مقبول نے بے اختیار پوچھا تھا۔ وہ مسکرا دیا۔

"میرے جواب پر یقین کریں گے یا وہ کہوں دو آپ سننا چاہتے ہیں۔"

ماما مقبول چپ سا ہو گیا۔

"ایک کام ہے، میری زندگی سے بھی زیادہ اہم ہو گیا تو جلد ہی چلا جاؤں گا۔ ابھی تو میرا کوئی اور ٹھکانا بھی نہیں ہے۔"

"کیسا کام؟" وہ اس لڑکے سے زیادہ بات نہیں کرنا

چاہتا تھا پھر بھی کر رہا تھا۔

"مجبوری ہے" ابھی بتا نہیں سکتا۔ "وہ آہستگی سے گویا ہوا پھر سر اٹھا کر ماتہ مقبول کو دکھانے لگا۔ جس کی آنکھوں میں جھنڈ سی پھیل رہی تھی۔

"لیکن آپ فکر نہیں کریں۔ میں چلا جاؤں گا۔" ماما مقبول کچھ کہنا چاہتا تھا مگر قاسم کو اتنے دیکھ کر خاموش ہو گیا۔ پھر اسی خاموشی میں پلٹ کر کمر کے اندر چلا گیا۔

"یہ منشی بڑا کانیاں بند ہے۔ ابے کا دوست ہے۔ اس لیے تھوڑا لحاظ میں بھی کر جاتا ہوں۔ پر دیکھو نا، یہ کوئی انصاف تو نہیں ہے کہ ہم اپنی مرضی سے اپنی ہی زمینوں پر بیس بول نہیں لگا سکتے۔"

وہ اکھڑے میں گھٹا ہوا اس کے سامنے بیٹھ گیا۔ "بچپنی بار بھی ساری فصل کاٹاں: وہ گیتا تھا۔ سال بھر کی گندم بھی پوری نہ ہوئی۔ اب ہماری کوئی ملیں، ٹیکٹریاں تو چل نہیں رہیں کہ ادھر سے نقصان ہو تو ادھر سے پورا کریں۔ پر یہ جتنے بڑے لوگ ہوتے ہیں اتنے ہی تھوڑے ہوتے ہیں۔" خود ہی بولتے بولتے وہ ایک دم چپ ہوا پھر پوچھنے لگا۔

"کیا بویا رہا؟"

"ہوں۔" زین چوٹکا۔ اس نے قاسم کا کوئی ایک لفظ بھی نہیں سنا تھا۔

"کس سوچ میں ڈوبے ہو؟"

"نہیں۔ تمہاری بات سن رہا تھا۔" وہ سنبھل گیا۔ "کوئی تکلیف کوئی پریشانی تو نہیں رہا۔؟"

"کیسی باتیں کر رہے ہو قاسم بھائی۔ مجھے تو لگتا ہے میں اپنے گھر آیا ہوں اپنے لوگوں کے درمیان۔"

(کاش! میں واقعی ایسا محسوس کر سکوں۔ یہ اپنی ہی زمین پر، اپنے ہی لوگوں کے درمیان اجنبیت کا احساس۔)

"کسی بھی چیز کی ضرورت ہو تو بلا جھجک کہنا۔" قاسم کہہ رہا تھا۔

"آپ ہی سے کہوں گا۔" وہ قصداً مسکرایا تھا۔

ورواذہ کھول کر تائی اماں اندر آئی تھیں۔

"اب تم پڑھتی ہی رہو گی۔" زارا کے ہاتھ میں نوٹس دیکھے تو بے حد خفگی سے بولی تھیں۔ ان کے عقب میں ملازمہ دوپٹہ کا گلاس لیے کھڑی تھی۔

"رکھ دو" اب کیا سر سوار رہو گی۔" ملازموں سے بات کرتے ہوئے ان کا لہجہ یونہی نخوت زدہ ہو جاتا تھا۔ پچا تاں گلاس ٹیبل پر رکھ کر پلٹ گئی۔

"اب بس کرو زارا! دوسرے میں تھوڑا آرام کر لیا کرو۔"

"بس تھوڑے دنوں کی تو بات ہے تائی جان! اس کے بعد آرام ہی آرام ہو گا۔" زارا نے مسکرا کر کہا۔

"ایک تو یہ پڑھائیوں کے شوق نبھانے کہاں سے لگ گئے ہیں تمہیں۔ اچھی بھلی گھائی رنگت جلا کر رکھ دی ہے۔ تم نے کون سا تم سے منسری کروائی ہے۔"

"ہو سکتا ہے" مجھے منسری ہی کرنا پڑ جائے۔" متبسم لہجے میں گویا ہوئی۔

"بس۔ بس۔" تائی اماں نے ہاتھ اٹھا کر خفگی سے ٹوکا۔ "یہ منسری کا شوق گھر کے مردوں کے لیے ہی رہنے دو۔ ذرا فارغ ہو جاؤ پڑھوں سے۔ پھر ہم دو دنوں کی ایک نہیں سنیں گے۔ بیویوں کو تو بے وقوف ہی سمجھتے ہو تم لوگ۔"

"یہ کس کا غصہ مجھ پر نکالا جا رہا ہے تائی جان۔"

مسکراہٹ با کر بولی۔

"غصہ کس بات کا نکالوں گی۔ سیدھی سادی بات کی ہے میں نے۔"

"نما سوئیں کیا؟" زارا نے فوراً "موضوع بدلنے کی ضرورت محسوس کی۔"

"بتا نہیں ناشتے کے بعد سے اپنے کمرے میں بند ہے۔ زارا بیٹی! ماں کا خیال رکھا کرو۔ وہ تو بالکل ہی خاموش ہو گئی ہے۔ نہ کسی سے ملتی ہے نہ جھجک سے بات کرتی ہے اور نہ ہی کسی اور معاملے میں مدد لیتی ہے۔"

"اکوشش تو کرتی ہوں۔ مگر ابھی زیادہ وقت ہی نہیں گزرا۔" وہ رنجیدہ سی ہو گئی۔

"بس بیٹی! بعض دکھ ایسے ہی ہوتے ہیں۔ وقت تھوڑا گزرے یا زیادہ ہمیشہ ماز ہی رہتے ہیں۔"

زارا خاموش سی ہو گئی۔

"انتہائی یاداموں والا دوپٹہ ہے۔ تم نے صبح ناشتہ بھی دھنک سے نہیں کیا تھا۔ ضرور پی لینا۔" تائی جان نے کہا۔ تو اس نے اثبات میں سر ہلایا تھا۔ تائی جان کے جانے کے بعد وہ کچھ لمبے یونہی بیٹھی رہی۔ پھر اپنے نوٹس کے کمرے میں آ گئی۔ نیم تاریک کمرے میں لمبا پیراز تھیں۔

"مما! سو رہی ہیں۔؟"

مما نے کہا کہ بن کھما کر اسے دیکھا۔ "نہیں یونہی لیٹی تھی ذرا۔" وہ متعطل سے انداز میں اٹھیں اور بیڈ سے نیک لگا کر بیڈ کنٹینر۔ زارا نے آگے بڑھ کر کھڑکی سے پردہ کھینچ دیا۔

مورننگ کی روشنی نے کمرے میں محسوس کریم تاریکی کا گلا گھونٹ دیا۔ زارا نے پلٹ کر دیکھا۔ وہ کیا سے کیا ہو گئی تھیں۔ ان کی طویل رفاقت کا خاتمہ انہیں اندر تک ہنسا دیا تھا۔ وہ معمولی سے کچھ زیادہ متعطل اور افسردہ نظر آ رہی تھیں۔

"مما! زارا بے نل رات؟"

"زارا! تم نے مجھے بتایا کہ میں؟" وہ آہستگی سے گویا ہو گئی۔

"کیا؟"

"میں نے گھر فون کیا تھا۔"

"اے۔" زارا کو خیال آیا۔ اس نے ابھی تک مما سے بات نہیں کی تھی۔ حالانکہ رضوان نے اس سے کہا بھی تھا۔

"تو بال بقی پرانا ملازم موجود نہیں اور کون لوگ ہیں وہاں آگے ہیں اور کس سے پوچھ کے شیراز نے کسی سے پوچھا بھی گوارا نہیں کیا۔" وہ بہت دگر فتنہ لگ رہی تھیں۔

"سورنی نما۔" زارا ان کے قریب بیٹھ گئی۔

رضوان سے بات ہوئی تھی میری۔ شیراز نے ہی ان کو فون کیا تھا۔ مجھے خیال ہی نہیں رہا کہ آپ سے

بات کر لوں۔ آئی ایم پیری ساری۔"

"زارا! وہ کھڑے۔"

"کیا فائدہ ممما! ان خالی در و دیوار میں رکھا ہی کیا تھا۔ جب پیا ہی نہیں رہے۔"

"کتنی یادیں وابستہ تھیں اس گھر سے۔"

"یادیں تو دل میں بستی ہیں دیواروں میں نہیں اور اب تو سب ہی کچھ بدل گیا ہے اور بہت کچھ بدل جائے گا۔" کمر وائر تو کرنا پڑے گا۔"

مما خاموش سی رہیں تو وہ اچھہ بدل کر بولی تھیں۔

"اچھوڑیں اس سب کو، چلیں زین سے بات کرتے ہیں۔" وہ جانتی تھی۔ ایک ہی چیز ان کا موڈ بدل سکتی ہے۔ اس نے موبائل اٹھا کر نمبر ملایا۔ بہت دیر کے بعد سلیم نے فون اٹھایا تھا۔

"ہاں جی کے بچے کہاں تھے؟ کب سے نیل جا رہی ہے۔"

"اے! باباجی! میں زارا ان کی کات چھانٹ کر رہا تھا۔" "اپنے بھائی جان کو بلاؤ۔ زارا اس کی بھی کات چھانٹ کریں۔" وہ ممما کو دیکھ کر مسکرائی۔

"وہ تو نہیں ہیں۔"

"اچھا۔ وہ آئے تو اسے۔"

"بتا نہیں بھائی جان نے کب آتا ہے۔ مجھے تو لگتا ہے اب پرچے بیٹھ ہی آئیں گے۔ سارا کھر چھوڑ دینا کر چلے گئے۔ اب میں گھر بھی آ گیا! نہیں چھوڑ سکتا۔ اپنی اماں کو لے آیا ہوں یہاں۔"

"زین کہاں گیا ہے؟" زارا متفکر سی ہو گئی۔

"وہ تو سا بیواں گئے ہیں۔"

"سا بیواں۔ کیا مطلب؟" وہ بری طرح چوکی۔

مما بھی سر اٹھا کر اسے دیکھنے لگی تھیں۔

"سا بیواں کا مطلب تو مجھے بھی نہیں پتا۔" سلیم گڑبڑا سا گیا۔

"وہ کب گیا ہے اور کیا کہہ کر گیا تھا؟" زارا کے لہجے میں سنجیدگی در آئی۔

"کہتے تھے اوھر پڑھائی نہیں ہوتی۔ وہاں چاکر پڑھوں گا۔"

"کوئی فون نمبر یا ایڈریس وغیرہ چھوڑا ہے اس نے۔"

"نہیں۔ باجی جب سے گئے ہیں۔ خود بھی فون نہیں کیا۔"

"اچھا۔ افتخار آیا تھا اس کے جانے کے بعد؟"

زارا نے کچھ سوچ کر پوچھا۔

"نہیں اتنے دنوں سے تو وہ بھی نہیں آئے۔"

"کمال ہے۔ اچھا دیکھو یہ فون کے پاس ایک ڈائری پڑھی ہوگی۔ اس میں سے افتخار کا نمبر دیکھ کر بتاؤ۔"

"میں دیکھتا ہوں باجی۔ وہ ڈائری ڈھونڈنے لگا۔"

"شاید اسی سے کچھ کہہ کر گیا ہو۔" زارا نے یہ جواب دیا۔

آئی۔

"باقی! اور تو کوئی ڈائری نہیں۔ شاید ساتھ ہی لے گئے ہیں۔"

"کیا اتنا حرکت ہے یہ۔" زارا جھنجھائی گئی۔

"اچھا تسلیم! اس کا جب بھی فون آئے یا وہ خود آئے اسے کہنا مجھے کال کر۔"

"وہ وہاں کیا لینے گیا ہے۔" ممانے بے اختیار پوچھا۔

"ہو سکتا ہے یکسوئی سے پڑھنے کے لیے وہاں چلا گیا ہو۔ لیکن وہاں اس کا ربا کون ہے۔" خود زارا بھی سمجھنے سے قاصر تھی۔

"تم نے دیکھا زارا! وہ بھی بدل گیا ہے۔ کیا جانے ہے پکے وہ مجھے بتا بھی نہیں سکتا تھا۔" ممانے زور دے کر کہی۔

زارا کچھ نہ کہہ سکی تو تسلی آمیز انداز میں ان کا ہاتھ تھپتھپانے لگی۔

♥ ♥ ♥

شام کو کمرے سے باہر نکلی تو مامی اماں آرام کر رہی تھیں۔ ممانے کے پاس اسما بیٹھی تھیں۔

"کیسی ہو زارا! آج تو میں صرف تم سے ملنے آئی ہوں۔" اسما اسے دیکھتے ہی بولی۔

"میں بھی ممانے سے پوچھ ہی رہی تھی کہ اسما آئی نہیں ہے۔" وہ ممانے کے قریب بیٹھ گئی۔

"بس گھر سے نکلنا ہی کہاں ہوتا ہے۔ پھر محمد علی آئے تھک کرتا ہے۔ ابھی بھی ابا سے لے کر نکلا تھا تو میں نے سوچا مل آؤں۔"

"یہ کون ہے؟" زارا نے اسما کے قریب بیٹھی بیٹھی پوچھا۔

وہ چہرے والی لڑکی کی طرف دیکھا۔ جو بس نظریں جھکانے قالین کو گھور رہی تھی۔

"اب کی بھانجی ہے۔ شہر سے آئی ہے۔"

"پڑھتی ہو۔" زارا نے پوچھا تو اسما نے گم صدمہ میں تارہ کو شوکا دیا اس نے پنک کر سر اٹھایا پھر آہستگی سے بولی۔

"ایف اے کیا ہے۔"

"آگے کیوں نہیں پڑھا؟"

اس نے بڑی اذیت سے ٹیلا لب دانتوں تلے دبایا تھا۔ زارا نے بے حد غور سے اس کے چہرے کے چمکنے والی اثرات کو دیکھا۔

"پڑھتی کیسے؟" اسما جو بولنے پر آئی تو کچھ بھی نہ چھپایا۔ وہ اسے روکنا چاہتی تھی مگر یونی ساکت و صامت نظریں قالین پر گاڑے بیٹھی رہی۔ گود میں دھرے ہاتھوں میں لرزش اتر آئی۔ زارا اور ممانے بے حد ہمدردی سے اسے دیکھا۔

"اب پڑھو گی؟" زارا نے پوچھا تو وہ زیر لب بڑبڑائی۔

"اب کیا کروں گی پڑھ کر۔"

"اوں ہوں۔" زارا نے مسکرا کر نفی میں سر ہلایا۔

"نہیں تارہ! یہ زندگی اتنی ارزاں نہیں ہے کہ اسے دوسروں کے لیے ضائع کر دیا جائے۔ زندگی خدا کی امانت ہے اور ہر انسان کو اسے سنوارنے کا حق حاصل ہے۔ اپنے لیے اور ان لوگوں کے لیے جنہیں تمہاری ضرورت ہے۔"

"زارا! ٹھیک کہہ رہی ہے۔ یہ مصیبتیں یہ تکلیفیں تو انسان کو لندن بنانے آتی ہیں۔ آزمائش ہے تمہاری۔"

زارا نے اس کے ہاتھ میں خدا کے

299

نہارا۔ خاندان دیا تھا۔ ان کی آزمائش تو ہو سکتی۔ اب نہیں اپنی صلاحیتیں آزمائیں ہیں۔ ثابت کرو کہ تم معنوی لڑکی نہیں ہو۔ کمزور ہو تو خود کو مضبوط کرو۔

نفیم پہلی سیڑھی ہوئی اور مجھے یقین ہے ان بہت سی آزمائشوں کے بعد خدا تمہیں کسی بڑے انعام سے نوازے گا۔"

نہیں تارہ کی آنکھیں لبالب بھر آئیں۔ دل اک نلہ تھا۔ کوئی بھد روی کا بھابھا بھی رکھتا تو پھوٹ جاتا۔ وہ اس میدان خاتون کے گلے لگ کر بہت سا رونا چاہتی تھی۔ ممانے آنسو آنکھوں کے اندر نمودار ہو گئے تھے۔ بہت رو چکی تھی وہ۔

"میں تمہیں کتابیں منگوا دوں گی۔" زارا نے کہا۔

نہارا اسما تیزی سے بول اٹھی۔

"اس کی ضرورت نہیں۔ قاسم شہر آتا جاتا رہتا ہے۔ وہ لڑکے گا۔" وہ اک خود دار شخص کی بیوی تھی۔ زارا نے اصرار نہیں کیا مگر تاکید ضروری تھی۔ اسما اجازت لے کر کھڑی ہو گئی۔

"تم نے دیکھا، کیسی شاندار حویلی ہے۔"

بڑے بڑے کمروں، راہداریوں والا ان عبور کر کے باہر نکلیں تو اسما نے پوچھا۔ پاؤں کے انگلیوں پر ٹھکڑے جوتا کڑ چلتی نہیں تارہ نے چونک کر سر اٹھایا تو لہجے خنجر کے تندو کے پاس زین کو گھڑا دیکھ کر ساکت ہو گئی۔ اس شعوری طور پر وہ اسما کے عقب میں ہوئی تھی۔ اسما بھی سوال بھول کر دوپٹے کی اوٹ سے زین کو دیکھنے لگی جو سب بدل کر تندو پر رکھی گڑائی کی طرف متوجہ تھا۔

"نن کے سوتا ہے۔"

"نن کے سروں کے نصیبوں میں سیاہی گھول دیتا ہے۔"

اس کے قریب سے گزرتا چند سیکنڈ کا فاصلہ طویل ہو گیا۔ وہ گھبراہٹ پاؤں بے جان سے ہو کر لٹھ لٹھ پھوٹ رہے تھے۔ وہ گویا ایک لقمہ صحرانے کو کھڑی تھی۔ اس سے التجا کر رہی تھی۔

"پٹے جاؤ یہاں سے تم تو مرہم بھی لگاؤ گے تو لوگ

299

زخم ہٹا دیں گے۔"

"تارہ! تارہ! کیا ہو گیا تمہیں۔" اس کا پیلا پڑتا چہرہ پیوند پیوند تھا، گھٹکتے قدم۔ اسما بچ رہے تھے۔

"کچھ نہیں۔ کچھ نہیں۔" وہ اسما کا ہاتھ دوچ کر ہشکل مسکرائی۔ "یونی چکر آگیا تھا۔"

اس رات اس نے سجدے میں گر کر اپنے رب سے بہت دعاؤں کی تھیں۔ اس ایک شخص کے لوٹ آنے کی جس نے کہا تھا۔ "اپنی ذات کی ساری کھڑکیاں بھی بند کر دو گی میں تب بھی تم تک پہنچ جاؤں گا۔"

♥ ♥ ♥

"تم بات مت کرو مجھ سے۔" زارا کی آواز سننے ہی انعم چنچ اٹھی تھی۔

"کیا ہوا اتنا غصہ۔" زارا مسکرا دی۔ کتنے دنوں کے بعد وہ اسے کال کر رہی تھی۔ سو اس کی خفگی بجا تھی۔

"میرا دل چاہتا ہے تم سے بات نہ کروں۔" وہ دانت پس کر کہہ رہی تھی۔

"تو فون بند کر۔"

"تم ہمیشہ سے اتنی ہی بے مروت ہو۔ کوئی خفا ہو تو اسے منالیا کرتے ہیں۔" اس نے بے حد چڑ کر کہا تو زارا ہنس دی۔

"سوری انعم ڈیر! میں واقعی کچھ مصروف تھی اس لیے۔"

"رازے رضوان نے حیتوں میں مل تم سے چلوانا شروع کر دیا ہے یا۔"

"نٹ اپ۔"

"اوکے یہ بتاؤ تم کیسی ہو؟"

"ٹھیک ہوں۔ ابھی میں نے عظمیٰ کو کال کی تھی۔ وہ مارکیٹ گئی ہے اور حیرت ہے کہ تمہارے بغیر گئی ہے۔"

"ہاں! اسے اپنے چھوٹے بہن بھائیوں کی چیزیں خریدنی تھیں اور میں اس لیے نہیں گئی کہ میرے پاؤں میں موج آگئی ہے۔ میں ہاتھ بوم میں پھسل گئی

300

تھی۔ "اس نے افسردہ سے بتایا۔ "بہی ریسورس اس کے ہاتھ سے چھین لیا گیا تھا۔"

"ہاتھ روم میں نہیں چھسلی۔ اماں نے بیلن پاؤں پر بکھارا تھا۔"

"بہو گئی شاپنٹ۔" زارا نے پوچھا۔

"ہاں ابھی۔ ابھی لوٹی ہوں۔ تم سناؤ کیسی ہو گاؤں میں ایسا لیا ہے جو تمہیں واپس ہی نہیں آنے دیتا۔"

"مما کی وجہ سے رک جاتی ہوں۔ ورنہ یہاں ایسا کچھ نہیں جو بچتے روک سکے۔" زارا نے کہا۔ کچھ دیر وہ دونوں سنجیدگی سے اسٹریز کے بارے میں گفتگو کرتی رہیں۔ تب ہی زارا دوبارہ موضوع بدل کر بیلن کی طرف انکی توجہ مبذول دینے لگی۔

"یہ خترمہ شادی کی شاپنٹ کر رہی ہیں۔ جو چیز بھی پسند کرتی ہیں اس کی قیمت اتنی ہوتی ہے کہ اس کے ابو کا بلڈ پریشر لو اور امی کا بلڈ پریشر بڑھ جاتا ہے۔ شک آکر انہوں نے یہ حربہ استعمال کیا۔ اب یہ گھر میں ہوتی ہیں اور وہ لوگ شاپنٹ کرتے ہیں۔"

"ایگز امز میں شادی کہاں سے آئی۔" زارا نے خیر سے پوچھا۔

"یہ ہماری مائیں اور ابا کی انعم جیسی ہو تو یہی ہوتا ہے۔ اسے تو لگتا ہے صرف شادی ہی زندگی کا سب سے اہم اور بڑا مقصد ہے۔"

"بالکل۔ بالکل۔" انعم نے فوراً تائید کی تھی۔

"اس کو رفع کرو۔ تم واپس کب آ رہی ہو؟ ہم لمبا سنسنی کریں گے۔" عظمیٰ نے پوچھا۔

"میں سنسنی کو واپس آ رہی ہوں۔ عظمیٰ! تمہارے پاس افتخار کا نمبر ہے۔" زارا کو اچانک خیال آیا تو یونہی پوچھ لیا۔

"ہاں ہے۔" اس نے ساہی سے نمبر ہرا دیا۔

ایک دم خیال آیا تو وضاحت کرتے ہوئے بولی۔ "اس نے شاید ابا کو بتایا تھا اور وہ سارے نمبر بچتے ہی لکھواتے ہیں۔"

"زبانی یاد بھی کروا دیتے ہیں۔" انعم کی سرگوشی ابھری۔ جواباً "عظمیٰ نے زور سے چٹکی کھائی تھی۔"

"دل میں چور نہیں ہے تو وضاحت کیوں کر رہی تھیں۔ اور زارا سنو! یہ محترمہ آج کل بشری اعجاز کی یہاں پار" زہرہ ری ہیں۔ کچھ کچھ میں آیا؟" انعم نے ہنس مہرے میں پوچھ رہی تھی۔

"ہاں دل میں کچھ کالا ہے۔"

"کچھ کیا پوری کی پوری دال کالی ہے۔ بس یہ گھٹی ہے۔"

"کیا فضول بکواس ہے۔ کیا پنجابی شاعری صرف افتخار پر ہر سکتا ہے۔" عظمیٰ نے چڑھائی۔

"نو ہم نے کچھ کہا۔ یا افتخار کا نام ہمارے لبوں پر آیا۔ اس کے باوجود تم کہتی ہو دل میں چور نہیں۔"

"زارا! اللہ حافظ سنسنی کو واپس آؤ گی تو ملیں گے۔" عظمیٰ کی آواز کے ساتھ ہی لائن ڈسکنکٹ ہو گئی۔ زارا جاتی تھی اب انعم کی بھنائی ہوئی تھی۔ اس نے افتخار کا نمبر ڈائل کیا مگر وہ سری طرف بڑی ٹھون

سنائی دے رہی تھی۔

"زارا بی بی! آپ کو بڑی بی بی بلارہی ہیں۔" پھانٹانے لے آکر کہا۔

"آتی ہوں۔" اس نے کہا تو وہ واپس چلی گئی۔ زارا نے بھی فون کا اراہی الخال ترک کیا اور تالی اماں کے کمرے میں چلی گئی۔

♥ ♥ ♥ ♥ ♥

میں اوہ موتی جیڑا رلیا چراں تھلے

میں اوہ پچھل آں جیڑا مسجدا قبریں اتے

میں اوہ ہونی جسے بے آگے چپ نے سارے

میں اوہ نعمت جس دا بھار نہ کوئی تھلے

مٹھائی کا ڈبہ چارپائی پر پڑا تھا۔ محمد علی ہاتھ مارتا کہ اسے کھولنے کی کوشش کر رہا تھا۔ نین تارہ کی سائت

نظریں ڈبے پر جمی تھیں۔ کون لایا تھا۔ اسے خبر نہ تھی۔ مگر یہ ڈبہ کیوں بھیجا گیا تھا۔ وہ اچھی طرح جانتی تھی۔ یہ ان کی فتح مندی اور اس کی شکست کا اعلان تھا۔

"قاسم تو کتنا تھا کہ۔" مامے مقبول کی توالیہ

دور کسی خلا سے ابھر رہی تھی اور مگوں گون گون کر رہی تھی۔

241

200

ری تھی۔

"ان ڈبے میں کیا ہے؟"

بتوں کی استغرائیہ مسکراہٹ۔

"میں کیا کر سکتی ہوں۔ اس کا اندازہ تجھے اچھی طرح ہے۔"

کوڑھنی آنکھوں کی چمک، فنج کا نشان۔

"میں اہمل کو اتنی آسانی سے تمہارا نہیں ہونے دے گی۔"

اور وہ سارے دعوے، محبت، اعتبار، وفا اور یقین کے دعوے، سب کے سب اس ڈبے میں بند کر کے اسے روانہ کر دیے گئے تھے۔

"میں نے اپنا معاملہ خدا کے سپرد کیا تھا اور یہ خدا کا انصاف ہے؟"

اس نے آہستگی سے اپنی بند منہی کھولی۔ پانچ سو کا نوٹ مڑا تو اپنے سینے میں بیٹھا ہوا تھا۔

اک آنکھ امید کی طرح سنبھلا تھا اسے۔

"خدا میری ساری دعا میں کہاں سنبھال کر رکھ رہا ہے۔"

اس کی سانس کا پچھی تھک کر سینے کی دیواروں میں پھنس کر پھنپھرا رہا تھا۔ وہ بہت دیر سے اندر نہیں انگ جاتے وہاں سانس کو کھینچنے کی کوشش کرنے لگی۔

محمد علی اس کی طرف سے مایوس ہو کر پلٹا۔ اس کی ہتھیلی سے پانچ سو کا نوٹ جھپٹ کر منہ میں لے کر ہنسنے لگا۔

لما مقبول تھک کر اس کے قریب آ بیٹھا۔ یہ دنیا اس کے ساتھ پتہ بھی کرتی، وہ شاید پہاڑ اور آخری

جس تھا۔ جس کے کندھے پر سر رکھ کر وہ رو سکتی تھی۔

"نارو!"

لہا لک جھرمی لے کر جاگی۔ دوسرے مل اسے

انس ہوا کہ وہ کہاں ہے اور اس کے ساتھ کیا ہو گیا ہے۔ ان سے کہہ ان تھما کر مامے مقبول کو دیکھا اور

اس کے آنکھوں کو۔

"لو کہیں بہت ہو ماما؟" وہ خشک آنکھوں سے پوچھ

241

200

رہی تھی۔ مامے کے آنسوؤں میں رو لنی آگئی۔ اس نے سر اٹھا کر بے حد سنجیدہ کھڑے قاسم اور رنجیدہ ی اسماء کو دیکھا۔

"کیا یہ متوقع نہیں تھا۔" وہ پھر مامے مقبول سے مخاطب تھی۔ مامے مقبول کا بازو پھر پھیلا، وہ چاہتا تھا۔

نین تارہ رو لے۔ نین تارہ نے اس کا ہاتھ تھام لیا پھر ایک جھٹکے سے جھوڑ کر کھڑی ہو گئی۔

"تم کیوں چاہتے ہو کہ نین تارہ رو لے۔ کیا یہی نین تارہ کی قسمت ہے کہ وہ ہر بار زخم کھائے اور

تمہارے کندھے پر سر رکھ کر رو لے۔ کیا سمجھتے ہو تم لوگ مجھے جس کا دل چاہا عزت دی۔ جس کا دل چاہا بے

عزت کر کے گھر سے نکال دیا۔ جس کا دل چاہا باکھوں میں بند تھا دیا اور جس کا دل چاہا۔ زندہ در گور کر دیا۔

میں جانتی ہوں میرا باپ نہیں ہے جو سر کی چھاؤں بن سکے۔ بھائی نہیں ہے جو میری طرف اسٹنے والی انگلی توڑ دے۔" اس کے لہجے میں شعلوں کی لپک

تھی۔ "اور تم لوگ۔" اس نے انگلی اٹھا کر مامے مقبول اور قاسم کی طرف اشارہ کیا۔ جو ہکا بکا اس نین

تارہ کو دیکھ رہے تھے۔ جس کی کبھی اونچی آواز نہ سنی تھی۔

"تمہارا خون سفید ہو گیا ہے۔" اس نے مٹھائی کا ڈبہ ہاتھ میں لیا۔ "بے غیرت ہو گئے ہو تم دونوں، ورنہ یہ ڈبہ لانے والے کے منہ پر دے مارتے۔ یوں میرے

سانے رکھ کر میرا تماشا نہ دیکھتے۔" اس نے ڈبہ صحن میں بے مارا۔ مٹھائی زین کے قدموں میں بکھری

تھی۔ جو تو لیا ہاتھ میں لیے ششدر سا اس بکھری ہوئی لڑکی کو دیکھ رہا تھا۔ جس کی آنکھوں میں اس نے صرف

سم اور اداسی دیکھی تھی۔ لیکن وہ نہیں جانتا تھا زندگی میں ایک مقام وہ بھی آتا ہے جب بے بسی دم توڑ دیتی

ہے اور بغاوت جنم لیتی ہے اور یہی وہ مقام ہے جو زین کو گھاؤں آنے پر اور نین تارہ کو چیخنے پر مجبور کر دیتا

ہے۔ اس کے اندر بھی سر جھکا کر ہر ظلم سے جانے والی نین تارہ مڑ گئی تھی اور اب وہ ایک ایک کا گریبان پکڑ کر حساب مانگ رہی تھی!

241

200

۔ یہ زندگی میری ہے اور مجھے ہی گزارنی ہے۔
اسے تم لوگوں کو جینے نہیں دیں گی۔ مجھے اب تم لوگوں
سے اپنی پاکیزگی کی گواہی بھی نہیں چاہیے۔ کیونکہ یہ
گواہی میرا دل خود دے رہا ہے۔“

وہ بلیٹی اور کمرے میں چلی گئی۔ اک ظلم تھا جو
ٹوٹ گیا تھا۔ زین ایک بے نام سی کیفیت کا بوجھ دل پر
لیے خاموشی سے بیٹھک میں چلا گیا۔ ماما مقبول قاسم
اور اسماء ساکت سے کھڑے تھے۔ بس محمد علی تھا جو
پاؤں پاؤں چلتا مٹھائی اکٹھی کر رہا تھا۔ اس کے گرد بانی
سوکانوٹ لکڑے لکڑے ہو کر بکھر گیا تھا۔



”ہو! میں تیر چلانے کا فائدہ ہی کیا؟ محض منہ
قائم کرنے سے کوئی قاتل ثابت نہیں ہو جاتا۔ آخر
کون شخص ہے جس نے رائے جمشید کو قتل کرتے
دیکھا۔“

ایک دم ضبط کا دامن ہاتھ سے چھوڑ بیٹھا تھا۔ اس
کے گرد بیٹھا ہر شخص ایک دم خاموش ہو گیا۔ چپے
خوشی کی چارپائی پر اندھیرے کونے میں بیٹھے شخص
نے بے حد غور سے زین کے تپے ہوئے چہرے کو
دیکھا۔ ایک معنی خیزی کیفیت اس کی آنکھوں میں
ابھری تھی مگر زین اس کی طرف متوجہ نہ تھا۔

”چھوڑو یار! ہمیں کیا، جن کا معاملہ وہ نہیں۔“
عباس بیزار سا ہو گیا اور زین اس سے زیادہ بیزار ہو کر
اٹھا تھا۔ چلتے چلتے وہ چھوٹی نہر کی طرف نکل گیا تھا۔
جس کے دونوں اطراف میں شہوت اور ناہلی کے
درخت لگے تھے۔ نہر کے عقب میں وہ شاندار حویلی
تھی۔ اس کی اپنی حویلی۔ اس کے بابا کا گھر، زین کے
لیے اس حویلی اور جاگیر پر اپنی ملکیت ثابت کرنا ممکن
نہ تھا مگر وہ اپنے بابا کا نام صاف کرنا چاہتا تھا۔ ان کی اور
اپنی زندگی پر لگا بد نما داغ دھونا چاہتا تھا۔ مگر ہر سوار کی
چھٹی۔

آخر وہ کون شخص تھا جس نے بابا کو قتل کرتے
دیکھا۔

نہر کے پانیوں میں جھانکتے ہوئے اس نے ایک بار

”ہو! قاسم! تمہاری بہن پر کوئی یوں الزام بھرتا تو
تم یوں ہی تماشائی بنے دیکھتے رہتے کہ روتی ہے، چیختی ہے
یا مرجاتی ہے۔ اور ماما! تمہاری بیٹی کے ساتھ یہ سب
ہوتا تو تم یوں ہی اس شخص سے جا کر ٹھیک مانتے کہ نین
تارہ سے شادی کر لو۔ بے غیرت وہ نہیں جنہوں نے
ظلم کیا۔ بے حس تم تھے۔ جنہوں نے ظلم کرنے دیا۔
ایک بار تو ان کا ہاتھ روکا ہوتا۔ ایک بار تو ان کی زبان
پکڑی ہوتی تو ان کی جرات نہ ہوتی کہ وہ ہریار میرے
ساتھ یہی سب کرتے۔ اور اب۔ اب ماما تم اس
شخص کی باتھ جوڑ کر متیں کرتے ہو کہ یہ یہاں سے چلا
جائے۔ یہ چلا جائے گا تو کوئی اور آجائے گا۔ تم کس
کس کے سامنے ہاتھ جوڑو گے۔ تم لوگوں کے پاس
مجھے دینے کے لیے بس ایک کندھا ہے جس پر سر رکھ
کر میں رو سکوں۔“

”تارہ! چپ ہو جاؤ۔“ اس کی بلند آواز سے
خائف ہو کر قاسم نے کہا تھا۔ نین تارہ نے تڑپ کر
اسے دیکھا۔ اس کی نگاہوں میں چیخیں تھیں اور شدید
غصے کی لپک۔

”میں تو اس وقت بھی چپ تھی جب پانچ سال کی
بچی کے چہرے پر پہلا ٹھپڑا اٹھا۔ میں تو اس وقت بھی
خاموش تھی جب میرے پاکیزہ کردار پر جھوٹے الزام
لگا کر مجھے زندہ درگور کیا گیا۔ میں تو تب بھی کچھ نہیں
بولی جب مجھے میرے حق سے محروم کر دیا گیا۔ میں تو
انہارہ سال سے چپ تھی اس انتظار میں کہ کوئی تو میرا
بھی ہو گا جو میرے لیے بولے گا۔ لیکن کوئی نہیں
بنے۔“ اس کے حلق میں کچھ اٹک سا گیا۔ ”مجھ سے
اپنے رشتے پر اعتبار نہ تھا تو یتیم سمجھ کر ہی ترس کھایا
ہوتا۔“

اس نے اپنی کپکپا جانے والی آواز کو بمشکل سنبھالا
اور ایک نظر ان سب پر ڈالی۔ اس پر بھی جو عقب میں
دم بخود کھڑا تھا۔

”لیکن اب نین تارہ نہیں روئے گی۔ کسی سے
نہیں ڈرے گی۔ جب میں نے کچھ کیا ہی نہیں تو میں
کیوں ڈروں۔ کیوں سب سے منہ چھپا چھپا کر پیروں

پھر سوچا تھا۔ اسے یہاں آئے کتنے دن ہو گئے تھے مگر آج بھی خالی ہاتھ تھا۔ اپنی ہی زمین پر بے یار و مددگار اور بے نشان اپنی ہی حویلی کے سامنے کھڑے ہو کر گھنٹوں سوچنا کہ وہ اندر جائے یا نہ جائے۔ جائے تو کس حیثیت سے۔ کس قدر اذیت ناک تھا یہ میں بائیس سال پہلے کے واقعات آپس میں اس طرح گڈمڈ ہو گئے تھے کہ وہ جس سے بات کرتا ایک نیا نام سامنے آتا تھا۔

"مجھے واپس چلے جانا چاہیے۔"

وہ ہر رات یہی مایوس سوچ ہیٹے کے نیچے رکھ کر سوتا تھا اور ہر صبح جوں بھول جاتا تھا۔

نجانے اسے کس نے باندھ دیا تھا؟

اپنی مٹی کی خوشبو نے

حویلی کی روشنیوں نے

یا پھر ان سیاہ آنکھوں نے جنہیں وہ ایک بار سوچتا تو گھنٹوں بے چین رہتا تھا۔

"وقت ہمیں ایک بار پھر ایک دوسرے کے مقابل کیوں لے آیا ہے؟"

وہ اپنے قدموں میں پڑی ناہیدہ زنجیروں کی جھنکار سناتا تو ہنسیا جاتا۔ وہ خود اپنی کیفیت سمجھنے سے قاصر تھا۔

"تمہیں رائے نواز کے قتل اور رائے جمشید کے فرار میں اتنی دلچسپی کیوں ہے؟"

وہ بری طرح چونک کر پلٹا اس کے سامنے منشی بشیر علی کھڑا تھا۔ وہ گڑبڑا سا گیا۔ تو کیا لوگ اس کے بارے میں مشکوک ہونے لگے ہیں؟

"ایسی تو کوئی بات نہیں۔ میں تو پوچھ رہا ہوں۔"

"نہیں اگر کوئی دلچسپی ہے اور تمہواری سچ جاننا بھی چاہتے ہو تو رائے سلیمان تمہاری ہمدرد کر سکتا ہے۔"

وہ کھل کر ہنس دیا۔ "منشی بشیر علی کا لہجہ عجیب سا تھا اور وہ بغور اس کے چہرے کے تاثرات جانچ رہا تھا۔ زین کے لیے اپنے تاثرات چھپانا ممکن نہ رہے تو سرخ بدل کر سر کے پانیوں میں ٹپ ٹپ کرتے کالے لہستوتوں کو دیکھنے لگا۔ پھر زیر لب بڑبڑایا۔

"وہ میری کوئی مدد نہیں کر سکتا۔"

منشی بشیر علی کچھ لمحے اس کی پشت کو گھورتا رہا۔ پھر سرسری انداز میں پوچھنے لگا۔

"تمہارا کام مکمل ہو گیا۔"

"کون سا کام؟" وہ ایک بار پھر گڑبڑا گیا تھا۔ منشی بشیر علی کے لبوں کی مسکراہٹ گہری ہوئی۔

"تم کون سے کام کے لیے آئے ہو؟"

زین کچھ لمحے بشیر علی کو دیکھتا رہا۔ اسے اس شخص کی بوڑھی نگاہوں کی چمک، معنی خیز لہجے نے خائف سا کر دیا تھا۔

"نہیں۔" وہ مختصر سا جواب دے کر پلٹ گیا۔

"ابھی مکمل نہیں ہوا۔"



جیب کے بریک میں اس کے قریب آکر لگے تھے۔ وہ اچھل کر ایک سمت نہ ہو جاتا تو شاید کچلا جاتا یا

انے والے کا مقصد ہی اسے ڈرا ہوا تھا۔ وہ غصے سے جھنجھلا کر پلٹا اور ایک لمحے کو ساکت سا رہ گیا۔ رائے سلیمان نے سرتاپا اس کا جائزہ لیا۔ زین کی یہاں آمد انتہائی غیر متوقع تھی۔ اس کی تیوری پر پل پڑ گئے۔

"تم یہاں کیا کر رہے ہو؟"

زین ہنسنا مسکرایا۔

"یہاں آنے کے لیے آپ سے اجازت لینا پڑی ہے؟"

"یہ میرا علاقہ ہے۔ یہاں پر نہ تو میری مرضی کے خلاف پر نہیں مار سکتا۔" رائے سلیمان کو اس کا لہجہ خاصا ناگوار گزرا تھا۔

زین نے دو قدم آگے ہو کر جیب کے دروازے پر دونوں ہاتھ لگائے۔

"پرندوں پر لاگو ہوتا ہو گا یہ اصول خوش قسمتی سے میں اک جیتا جاتا انسان ہوں۔"

"اتو گئے ہو۔ دعا کرنا۔ جا بھی سکو۔" رائے سلیمان نے استہزاء سے مسکراہٹ کے ساتھ کہا۔ ساتھ ہی ڈرائیور کو جیب پر جانے کے لیے کہا۔ زین وہ قدم پیچھے ہٹ گیا۔ جیب تیزی سے آگے بڑھ گئی۔

نہ حویلی جاتے ہی منشی بشیر علی کو طلب کیا۔

"گاؤں میں شہر سے کون آیا ہے؟"

منشی بشیر علی ان کے سوال کا مقصد نہیں سمجھ سکا تھا۔ پھر کان بھجاتے ہوئے بتانے لگا۔

"ایک تو ماسٹر عنایت کا جوالی آیا ہے۔"

"میں اس کی بات نہیں کر رہا۔" سلیمان نے تیزی سے بات قطع کی۔ "گاؤں میں ایک بندوق باندھتا پھر رہا ہے۔ کون ہے وہ؟"

"انجیلا۔" قاسم کا دوست بے شہر سے آیا ہے۔

"کتنے دن ہوئے؟"

"ہفتہ بھر تو ہو گیا ہے۔"

"ہفتہ۔" وہ دونوں ہاتھ پشت پر باندھتے ہوئے وہ رائے اکبر کی تصویر کے سامنے جا کھڑا ہوا۔ پھر اس نے لب لہجے سے ہفتہ بھر پہلے ہی زارا گاؤں آئی تھی۔

"حویلی آیا تھا؟"

"نہیں۔" رائے اکبر کی تصویر کے سامنے کھڑا ہوا۔ پھر اس نے لب لہجے سے ہفتہ بھر پہلے ہی زارا گاؤں آئی تھی۔

"اس نے متذہب سا ہو کر بات اور عورتی چھوڑ دی۔"

"ہاں کیا؟"

"ہاں اور ہر معاہدات انہی کرتا رہتا ہے۔"

"کیسی معلومات؟"

"زیادہ رائے صاحب اور رائے جمشید کے بارے میں۔"

"کیا مطلب؟" وہ ایڈیوں کے بل اس کی طرف کھنکھاتا۔

"پتا نہیں کوئی اخبار و اخبار میں کہانیاں لکھتا ہے۔ شاید اس لیے۔" ٹھیک طرح سے تو منشی بشیر علی بھی کچھ نہیں بتا سکتا تھا۔

"میں یقین سے کہ وہ حویلی بھی نہیں آیا۔"

"حویلی آتا تو بھلا مجھے خبر نہ ہوتی۔"

"ہاں۔" وہ کچھ لمحے سوچتا رہا۔ "ٹھیک ہے نظر رکھو اس پانچاں کہاں جاتا ہے اور کیا کیا کرتا ہے۔"



مغرب کی اذان کے بعد نیم تاریکی گاہوں کی کلیوں میں چھانے لگی تھی۔ وہ مسجد سے نکلا تو پاؤں اک اور

سمت چل مے ایک سو سو سی امتیاد تھی جو کشاں کشاں اسے گاؤں سے باہر کی سمت لے جا رہی تھی۔

شہر کے ساتھ ساتھ چلتے ہوئے وہ دائیں طرف پلٹ گیا۔ دھول اس کے قدموں سے پلٹ رہی تھی۔

پراگمیری اسکول کی عمارت پیچھے رہ گئی۔ تھوڑی دیر میں اسے قبرستان کی ٹوٹی پھوٹی چار دیواری اور گورکن کا کچا کوٹھا نظر آنے لگا۔

سبے قحشا درختوں کی ٹھنی چھایا میں تاریکی کا احساس کچھ اور بڑھ گیا تھا۔ اس نے سب سے پہلے

دادا اور پردادا کی قبروں پر ہاتھ پڑھی پھر گردن کھٹا کر اس درخت کی سمت دیکھا۔ جہاں وہ بوڑھا گورکن ماہ تھا۔

کچے گھر کی چوکھٹ پر لٹکتی لالین روشن ہو گئی تھی۔ اندر سے باتیں کرنے اور برتنوں کے کھٹکنے کی آوازیں ابھر رہی تھیں۔ وہ اٹھ کر کھڑا ہو گیا۔

قبیلوں کے گرد خود رو کھاس الی تھی۔ کہیں کہیں گھاس اتنی لمبی تھی کہ قبریں اس میں چھپ گئی تھیں جس میں آوارہ بلیاں اور کتے اپنا مسکن بنائے ہوئے تھے۔

زین کے عقب میں ایک دم پچھ سرسراہٹیں ابھری تھیں۔

زین تیزی سے پلٹا۔ وہاں کچھ نہیں تھا۔ شاید کوئی جانور جو ساتھ کی جھاڑیوں میں گھس گیا تھا۔ اس نے ذرا آگے ہو کر آواز دی تھی۔ کچی کو بھڑکی سے ابھرتی آوازیں ایک دم خاموش ہوئیں۔

"آیا بھالی آیا۔"

ذرا سی دیر میں ایک نوجوان جھوٹی بنیان میں ملبوس چوکھٹ میں آگیا۔ لالین کی روشنی ان دونوں کے بیچ حائل تھی۔ زین نے پہچان لیا۔ وہ بوڑھے گورکن کا بیٹا تھا۔

"کیا ہوا بابو؟ خیر سے تو آئے۔" شاید وہ بھی اسے پہچان گیا تھا۔

"ہاں مجھے تمہارے ابا سے ملنا ہے؟"

"ابا سے۔" کچی نے حیرانی سے دہرایا۔ "ابا سے"

”کیا کام ہے؟“

”یونہی کچھ پوچھنا تھا۔ وہ اس دن مجھے یہاں ملے تھے۔“

”ہاں۔ ہاں مجھے یاد ہے۔ پڑا ابا سے کیا پوچھنا ہے؟“

وہ بہت زیادہ سوال کرنے کا عادی معلوم ہوتا تھا یا شاید اس کے ابا سے کبھی کوئی ملنے ہی نہیں آیا تھا۔

زمین کے چہرے پر چھائی سنجیدگی گہری ہو گئی۔

”یہ تو میں ان ہی گویاؤں میں۔“

”لڑکے نے بے حد الجھ کر زمین کو دیکھا۔ اس کی خاموشی سے تنک آ کر زمین نے دوبارہ پوچھا۔“

”وہ کہاں ہوں گے؟“

”ابوہر۔“ لڑکے نے ہاتھ سے اشارہ کیا۔ زمین نے پلٹ کر دیکھا۔ وہاں جا بجا قبروں کے سوا کچھ بھی نہ تھا۔ زمین کی استغناء یہ نگاہیں دوبارہ سے اس کے چہرے پر جم گئیں۔

”اوس دن ہو گئے ابا کے انتقال کو۔“

”کیا؟“ وہ شدید سار گیا۔ تقدیر ہر راستہ کھول کر دوبارہ بند کر دیتی تھی۔ امید کا آخری سارا تھا۔ جو ہاتھ سے چھوٹ لیا۔ وہ کچھ لمحے بے یقینی سے اسے دیکھتا رہا۔

”یاد دینی! مجھے بتاؤ کیا پوچھنا ہے۔“

”تم میری کیا مدد کر سکو گے۔“ وہ مایوس سا ہو کر پلٹ گیا۔ اس نے عقب سے پکار کر کچھ کہا بھی تھا۔

جسے زمین کی ممانعت سننے سے قاصر ہی رہی۔ اسے تو یہ بھی خبر نہ تھی کہ ان گھنے درختوں کی اوٹ میں کوئی تھا جو مسلسل اس کے تعاقب میں تھا۔

♥ ♥ ♥ ♥

ماما مقبول، دونوں بازوؤں کا تکیہ بنائے لیٹا تھا۔ محمد علی اس کے سینے پر سر رکھے اونگھ رہا تھا۔ تارہ آہستگی سے چلتی ہوئی اس کے قریب آرکی۔ مامے نے نظر اٹھا کر اسے دیکھا مگر بولا کچھ نہیں۔

”ماما! تم مجھ سے ناراض ہو؟“

محمد علی سر اٹھا کر زمین تارہ کو دیکھنے لگا۔ مامے کا ہاتھ

دھیرے دھیرے اسے تھپکنے لگا۔

”ماما!“

”میں کیوں ناراض ہوں گا۔“

”میں نے اس دن۔“

”غلط نہیں کہا تھا۔ کچھ بھی غلط نہیں کہا تھا تم نے۔ بزدل لوگوں کا جینا بھی کوئی جینا ہے۔ لوگوں کی باتوں سے ڈر کر تمہیں جہنم میں دھکیل دیا۔“ مامے مقبول کی تواضع حدِ حدِ محم تھی۔

”لوگوں کی باتیں؟“ زمین تارہ نے سوالیہ نظروں سے اسے دیکھا۔

”وہ کہتے تھے مامے کو مکان کا لالچ ہے۔“ ماما مقبول اتنا ہی کہہ کر خاموش ہو گیا اور آنکھیں موندے محمد علی کو جھپکتا رہا۔

”کتنی عجیب سی زندگی ہو گئی ہے؟“

صحرا کے پتوں بچ کھڑی زمین تارہ نے خود کو بے حد تنہا محسوس کیا۔ جب سے اس کی زبان کھلی تھی۔

سب اس سے کترانے کترانے سے پھرتے تھے۔ اسے بھی پہلے کی طرح باتیں نہیں کرتی تھی۔ وہ کیا کرے کچھ سمجھ میں نہ آتا تھا۔ اس نے آنکھیں بند کر کے لیٹے مامے مقبول کو دیکھا اور پیزاری ہو کر خاموشی سے باہر نکل آئی۔

منزل کوئی نہ تھی۔ بس اک خالی الذہنی کی کیفیت کے ساتھ چلتی رہی۔

”اور یہ کتنا آسان ہے کہ یہ زندگی میری ہے۔“

اسے میں خود چپوں کی۔ مگر یہ زندگی اس کے خرمے ہزاروں اسے جینے کی کوشش میں ہزار بار مرنے لگا ہے۔

بائے انسان دعوائی کرے تو کس بل بوتے پر؟

اس کے قدم تھک بار کر سوکھے کھو (کنوس) کے کنارے جار کے اس نے ذرا سا جھک کر اس کے اندر جھانکا۔ اس کی اتھاہ گہرائی کی دہشت نے تیزی سے پیچھے ہٹنے پر مجبور کر دیا۔ ”اعتبار کے بنا زندگی جینا کتنا قدر بشار ہے۔“

زمین تارہ نے اسے دیکھا اور اس نے اسے دیکھا۔

”میں نے بار بار سوچا، میرا جانا زیادہ آسان ہے۔ مگر

دن ہے جو مجھ مرنے بھی نہیں دیتا۔ مگر یہ جھوٹی اور فریب دینا جینے کے قابل ہی کہاں ہے۔ یہاں کوئی ایک ہی ایسا نہیں جسے میری ضرورت ہو اور جب کسی کو میری زندگی کی ضرورت ہی نہیں تو پھر اس کا ہونا کیا معنی رکھتا ہے۔“ وہ پھر سے اپنا اعتماد کھو بیٹھی تھی۔

”جیت دے لہجہ کچھ دیاں خوشیاں

جیت دے جتن بھلی

جیت دے تارے بنے ساڑے

جیت دے بولی کی مندی

جیت دے کچھ بچ بچہ کے سوچاں

مان کر اس میں کس تے

جہناں بنیں پتھر کیچے

اور سی اپنے دس دے

وہ استغناء یہ سی ہسی ہسی دی۔

”دن اپنا ہوتا ہے کوئی جی نہیں۔ سارے رشتے

جھوٹے، سارے وعدے فریب، دھوکے۔“ ذرا سا اگے بٹھلتے ہوئے اس نے پھر سے تصور کیا۔ وہ مر جائے تو کن ایسا ہے جو اس کے لیے روئے گا۔ ”ماما!

ہاں ماما۔ بھلا آدمی ہے۔ اور کچھ کرنے نہ کرے میرے لیے روئے گا ضرور۔ کیا کروں؟ یہاں سے اپنی زندگی۔ اک نئی زندگی کا آغاز کیا۔“

”پاکل ہو گئی ہو۔“ کسی نے اسے ایک دم کندھوں سے پکڑ کر نیچا تھا۔ وہ پشت کے بل بیٹھ گری۔

”یہیں اپنی زندگی داؤ پر لگا رہی ہو احمق لڑکی! یہ جہلی اوک تمہاری موت کو بھی الزام بنالیں گے۔“

وہ ڈر گیا تھا۔ اپنے سامنے کسی کو مرنے دیکھنا آسان بھی تو نہیں۔ زمین تارہ نے اپنے سامنے کھڑے شخص کو دیکھا۔ جس کی معمولی سی ہمدردی اس کی پوری زندگی کے لیے الزام بن گئی تھی۔

”اور نمٹنے خود ہی تو کہا تھا کہ تم کسی سے نہیں ڈرو۔ یہ زندگی تمہاری ہے۔ اسے تم خود دیو گی۔ تم نے تو کہا تھا کہ تمہیں کسی گواہی کی ضرورت نہیں اور یہ حرکتیں میں اپنی تب میں ذرا اس کے لیے گھر سے خود ڈرے ہوئے لوگ ہیں۔ ایک سباران کی آنکھوں

میں آنکھیں ڈال کر تو دیکھو ان کے قدم اکھڑ جائیں گے۔ اور وہ ہمت جس نے کل ان بزدل لوگوں کے منہ پر طمانچہ دے مارا، آج کہاں گئی۔ مت کرو اپنی زندگی کو ضائع۔ یہ زندگی خدا کی امانت ہے۔ تمہاری زندگی۔“

”زندگی۔“ زمین تارہ کے لبوں پر مکرانظر ابھر آیا۔ وہ

جو کسی سے آنکھ ملا کر بات نہیں کر سکتی، اب اس کی آنکھوں میں آنکھیں ڈالے پوچھ رہی تھی۔ ”یہ زندگی

ہے۔ یہ جو میں جی رہی ہوں اسے زندگی کہتے ہیں۔ کیا اس سے زیادہ خوب صورت لمحے موت کے نہیں۔“

زمین شدید سار گیا۔

”کی الفاظ۔ کم و بیش یہی الفاظ کچھ عرصہ پہلے اس نے زار اسے کہے تھے اور اب وہ کہہ رہی تھی۔

”میں نے کچھ بھی نہیں کیا اور معتبہ نہ تھی۔“

اک عمر خود کو بچا بچا کر رکھنے کی سزا یہ ملی کہ سب کے لیے قابل نفرت ہوئی۔ میرے اپنے مجھ سے منہ موڑ گئے۔ میں اپنے ہی گھر میں اجنبی ہو گئی۔ لوگوں نے۔“

میرے اپنے لوگوں نے مجھ پر وہ الزام لگائے کہ میں نے ہر بل مرنے کی دعا کی۔ ”وہ اس شخص کے سامنے رونا نہیں چاہتی تھی۔ وہ کسی کے سامنے رونا نہیں چاہتی تھی۔ مگر آنسو ساون کی جھڑی ہو گئے تھے۔ وہ پھر سے کمزور پڑ گئی تھی۔

وہ اسے یہ سب بتانا نہیں چاہتی۔ وہ اب کسی کو بھی کچھ بتانا نہیں چاہتی تھی۔ مگر تارہ ہی تھی۔ حالانکہ وہ اس کا تھا ہی کون۔ اسے اپنی اس کمزوری اور بزدلی سے نفرت ہونے لگی تھی۔ زمین تھکے تھکے انداز میں پگھلنے پر بیٹھ کر گھاس کی پتیاں نوچنے لگا۔ وہ روتے روتے خود ہی خاموش ہو گئی تب وہ آہستگی سے گویا ہوا۔

”کاش میں جب تمہاری مدد نہ کرتا۔“

”تم نہ کرتے، کوئی اور کرتا۔ یہ سب تو ایسے ہی ہوتا تھا۔“ وہ اٹھ کر کھڑی ہو گئی۔ ایک نظر اس کی پشت پر

پڑا۔ وہ اسے دیکھا اور اس نے اسے دیکھا۔

سورج چہ نظروں سے چھایا تھا۔

"بھئی بھئی مجھے لگتا ہے میں مارا! میں اور تم بالکل ایک سی زندگی جی رہے ہیں۔"

اس کا بے حد ہم آہنگی میں مارا کے اٹھتے قدموں کو زنجیر کر گیا۔ ہاتھ کی پشت سے آنسو صاف کرتے ہوئے اس نے قدرے حیرت سے اسے دیکھا، جو کہہ رہا تھا۔

"واقعات و حادثات مختلف ہو سکتے ہیں مگر کیفیات ایک ہیں۔۔۔ دیکھو! انکلیف مختلف ہو سکتی ہیں۔ مگر درد ایک ہے۔ شاید جس بل تم نے خود کو اکٹھا! محسوس کیا اسی بل تمنائی کا عذاب مجھ پر بھی اترا تھا۔ جب تمہارے اندر مرنے کی خواہش نے جنم لیا، زندگی مجھے بھی بوجھ لگی تھی۔ بے عزتی کے احساس نے تمہیں گھبراتے ہوئے پر مجبور کیا اسی بل میں بھی تو جن کے احساس سے دوچار ہو کر نکل کھڑا ہوا تھا۔ جو زندگی تمہارے لیے طعنہ بنی، اسی زندگی کو میں نے بھی بے جرم سزا کی طرح کاٹا ہے۔ کیا یہ درد مشترک نہیں؟"

وہ کھڑا ہو کر پلٹا تو عین اس کے مقابل تھا۔ تاریخی شعاعیں اس کے اطراف سے اٹھیں کہیں تار کی آنکھوں میں اڑنے لگیں۔ وہ اس کے وجود کے سامنے میں شہسدر سی کھڑی تھی۔ تاریخی روشنی میں ہونے والے انمول لمحے ان دونوں کو ایک نئے سفر کا آواز دے رہا تھا۔

"پھر تو ایسا ہے جو ہمیں دوبارہ ایک دوسرے کے مقابلے لے آتا۔ تم جانتی ہو، وقت یہ سازش کیوں کر رہا ہے؟"

وہ ایک دم دو قدم پیچھے ہٹی۔

اسے وقت اور تقدیر سے کسی مہربانی کی امید نہ تھی۔

اس کے بے اعتبار قدم پگھلنے پر مڑ گئے۔

"سی۔۔۔ وہ ایک دم رک گیا۔ ایزدی میں لکھا کتنا ہے رو رہی ہے کچھ کر زور اب جو بڑا ہوا۔"

"میں نے خدا سے جب بھی پتہ مانگا۔ بدلے میں بس زخم ہی ملا۔"

زمین پلٹ کر اس کے لڑکھائے قدموں کو دیکھنے لگا اور ہر آنکھ قدم اس کے فیصلے کو مضبوط کر رہا تھا۔ وہ چلتا

ہوا اس کے برابر آگیا۔ عین مارا پگھلنے سے اتر گئی۔ زمین نے بھی اس کی تقلید کی۔ عین مارا نے ناگواری سے اسے دیکھا اور قدموں کی رفتار تیز کر دی۔ زمین کے قدم بھی نہیں رکے۔

گاؤں کی حد شروع ہوئی۔ وہ اس کے ساتھ تھا۔ جیتوں سے واپس آتے لوگوں نے انہیں دیکھا۔ اونچی نیچی گلیوں کا سلسلہ شروع ہوا۔ وہ تب بھی ساتھ تھا نہ ایک قدم آگے نہ ایک قدم پیچھے۔ کچھ آشنا چہروں پر حیرت سی ابھری۔ وہ اس کے ہم قدم تھا، دونوں ہاتھ جینز کی جیبوں میں ڈالے، پرسکون اور با اعتماد، انکا صرف راستہ پر تھی۔

وہ بھاگ کر پہلے دروازے سے اندر داخل ہوئی۔

مائے مقبول نے کچھ کہنے کو لب کھولے، عقب میں اتنے زمیں کو دیکھ کر خاموش ہو گیا۔ عین مارا بھاگ کر کمرے میں گھس گئی۔ زمین مائے مقبول کے قریب آکر رک گیا۔ مائے مقبول نے ہتھ اٹھ کر اپنے سامنے کھڑے متذبذب سے نوجوان کو دیکھا۔ وہ کچھ لمحے انگلیاں جٹا کر رہا پھر دھا تو لہجہ مارا، ٹھوس اور مضبوط تھا۔

"ایک دن آپ میرے پاس آئے تھے۔ آج میں اپنے دل و دماغ کی پوری آمادگی کے ساتھ آپ سے درخواست کر رہا ہوں۔ میں عین مارا سے شادی کرنا چاہتا ہوں۔"

مائے مقبول پلکیں جھپکاتا ہوا بول گیا۔

کہاں رہ گئیں یہ محترمہ؟ "رضوان نے دوسری بار گھڑی پر نگاہ ڈالی۔

"اپنا پرس لینے گئی ہے۔" مائے مقبول نے اسے بتایا۔ رضوان رات ہی آیا تھا اور صبح جانے کے لیے تیار۔ مائے مقبول اسی بات پر خفا سی تھیں۔

"میری زندگی میں تو جس اولاد کی دوری ہی تھی، اب پہلے پورا ڈنک پھر پردیس اور اب شہر نے جکڑ لیا ہے۔ پورا پورا ہفتہ گزر جاتا ہے تمہاری شکل دیکھ کر تمہارا دس ہی کھالیا کروماں پر۔"

"انی۔" رضوان بازوان کے کندھے پر بچھا کر ہنس دیا۔ "منصوفیت تھوڑی زیادہ ہو گئی ہے۔ لیکن جب بھی موقع ملتا ہے سیدھا گاؤں بھاگتا ہوں۔"

"ہاں رات بھر رکتے ہو صبح پھر جانے کو تیار۔ ماں و بات کرنے کو ترس جاتی ہے۔"

"رضوان! ایک فیکٹری بیچ کیوں نہیں دیتے۔" انہ جانتی تھیں اس پر وہ ہر البتہ ہے۔

"نم آن انی لوگ تو چار چار فیکٹریاں سنبھال لیتے ہیں۔ میں وہ نہیں سنبھال سکوں گا۔" ان کی فیکٹری تو اب بھی اس سنبھالش ہے۔ سارا کام جوں کا توں ہو رہا ہے۔ بس ذرا گھرائی کرنا پڑتی ہے اور وہ کوئی ایسا بڑا مسئلہ نہیں۔"

وہ سر سرپی سے لہجے میں بولا۔ "آمرے نے ممنونیت سے اسے دیکھا۔ وہ واقعی عمو ہی کی طرح تھا۔ کسی بھی بات کو جتنا اس کی عادت نہ تھی۔ تب ہی زارا شوبہ دینک۔ سنبھال لے آگئی۔"

"ایک اس کے آنے سے ذرا رونق ہو جاتی ہے مگر یہ بھی بڑا بھانگے کو تیار رہتی ہے۔" مائے مقبول نے شکر بجا دیا۔

"میں کئی بار کہہ چکا ہوں۔ چھوڑیں حویلی، شہر چلتے ہیں۔" اب رضوان نے دیا تھا۔

مائے مقبول نے فحش سے اسے دیکھا۔

"نہ نئی سسل کا پس چلے تو اپنے آباؤ اجداد کی ہر چیز سے جان پیچھاؤ۔"

"میں مذاق کر رہا تھا۔" رضوان نے ہنستے ہوئے کہا۔ مائے مقبول نے اس کی پیشانی پر بوسہ دیا۔ زارا کو چار دیا۔ مائے مقبول نے جلد آنے کی تاکید کی۔

"اپنا خیال رکھیے گا۔" زارا کو زیادہ فکر ماما کی ہی ہوئی تھی۔

"آپ واقعی بہت منصوف ہو گئے ہیں رضوان۔" گاڑی کو لی سے اٹھ کر زارا نے کہا۔ ڈرائیونگ بیس کی طرح رضوان خود ہی کر رہا تھا۔

"ہاں اب تو تمہیں فون کرنے کا بھی وقت نہیں ملتا۔" زارا نے کہا۔

"میں اس لیے نہیں کہہ رہی۔ مائے مقبول کو بہت گھر رہتی ہے آپ کی۔"

"اور تمہیں۔" اس کی نگاہیں متبسم و شریر ہو گئیں۔

"ظاہر ہے مجھے بھی ہوگی۔" اپنی مسکراہٹ دیا کر اس نے سرسری سا لہجہ اختیار کیا۔ "لیکن منصوفیت کیسی بھی ہو اپنے لیے وقت تو نکالنا چاہیے۔"

"بھیک کہہ رہی ہو۔ لیکن کیا کریں زارا! میرا یہ مقابلے کا دور ہے۔" وہ بے بسی سے کندھے اچکا کر بولا۔ "لیکن آج ایسا کرتے ہیں تو وقت نکالتے ہیں اپنے اور تمہارے لیے۔ تمہیں گھر چھوڑ کر میں آفس جاؤں گا لیکن پچھتاؤں تک تیار رہنا۔ پچھتاؤں کے اور پھر تو ننگ کے لیے کہیں بھی نکل چلیں گے۔"

اس نے فوراً ہی پروگرام بنالیا۔

"اوکے۔ لیکن۔" اس کے باقی الفاظ لبوں میں ہی دم توڑ گئے۔ گاڑی تیزی سے اس شخص کے پاس سے گزر گئی تھی۔ جسے وہ ہزاروں لاکھوں میں بھی پہچان سکتی تھی۔ اس نے بے اختیار پلٹ کر پھر گریں گھما کر ایک مرے اسے دیکھا۔

"مائے گاؤ۔! زمین یہاں۔"

(باقی آئندہ شمارے میں ملاحظہ فرمائیں)

عمران ڈائجسٹ کا ایک حیرت انگیز سلسلہ

ایزہ ہوسٹس

اب روحتوں میں شائع ہو گئی ہے۔

مکتبہ عمران ڈائجسٹ، ۲۷ اردو بازار، کراچی

۹ زین قسط

سوچا۔ "اور شاید یہ اچھا ہی ہوا۔ تم کب تک ڈیل مائنڈ ہو کر سوچتے رہتے۔"

سڑک پر بھیڑوں بکریوں کا ریوڑ زور رہا تھا۔ رضوان نے گاڑی آہستہ کر لی۔ چرواہا ادھر ادھر بھاگ جانے والی بکریوں کو بانگ رہا تھا۔ گاڑی میں بالکل خاموشی چھا گئی تھی۔ شاید رضوان نے اس کی بے توجہی محسوس کر لی تھی۔ زار نے نظروں کا زاویہ بدل کر رضوان کو دیکھا۔ وہ دونوں ہاتھ اسٹیرنگ پر جمائے باہر دیکھ رہا تھا۔ یہ وہ شخص تھا جس نے ہمیشہ اپنی محبت وفا اور اعتماد کا یقین دلایا تھا۔ صرف لفظوں سے نہیں اپنے عمل اور رویے سے۔ وہ دعویٰ ہی نہیں کرتا تھا۔ وقت آنے پر ثابت بھی کر دیتا کہ دنیا میں وہی ایک شخص ہے جو وقت آنے پر ڈھلے بن کر اس کے سامنے کھڑا ہو سکتا ہے۔

رضوان کے لبوں پر مبہم سی مسکراہٹ بکھر گئی۔ "تو کیا یہ شخص قابل اعتبار نہیں؟" زار کا دل چاہا۔ وہ اسے اس راز میں شریک کر لے۔ اسے زین العابدین کے بارے میں سب کچھ بتا دے۔ وہ یقیناً اس کی مدد کرتا۔

"رضوان!" اس نے بے اختیار پکارا تھا۔ "میں ہمہ تن گوش ہوں۔" اس کا لہجہ وانداز متبسم و شریر تھا۔ زار اریک سی گئی۔ پھر کچھ سوچ کر قدرے بیزاری سے بولی تھی۔ "کچھ نہیں۔"

رضوان کی آنکھوں میں ہلکی سی حیرت دور تھی۔ زار کا ہر ہر انداز وہ پہچانتا تھا۔ وہ ٹوک لہجے میں بغیر کسی لہجے رکھے بات کرنے والی لڑکی تھی۔ ٹھوس، مستحکم، رشتوں کا احساس کرتا لہجہ ہو تا کہ مگر کبھی بھی وہ بولنے سے پکار لیتی۔ جیسے کچھ کہنا چاہتی ہو۔ مگر ہمیشہ ہٹانے بات بدل دیتی۔ اس لمحے جو انہیں اس کے چہرے پر نظر آئی وہ رضوان کو بھی الجھا دیتی تھی۔ سڑک خالی ہو چکی تھی۔ اس نے اسپید برہا بی۔

زار اس سوچ بھی نہ سکتی تھی کہ زین جیسا بزنل شخص یہ انتہائی قدم اٹھائے گا۔ وہ بھی بنا کسی سے پوچھنے اور مشورہ کے بغیر۔ جس پل زار نے آخری بار زین سے بات کی تھی۔ اس کے کسی جتنے کسی انداز سے اس کا اندازہ نہیں ہو رہا تھا اور اسے زین سے اس بے وقوفی کی توقع بھی نہ تھی کہ وہ منہ اٹھا کر گاؤں پہنچ جائے گا۔ موٹر کاٹ کر سڑک پر آتے ہوئے رضوان نے اس کی سمت دیکھا۔ وہ بات کرتے کرتے ایک دم خاموش ہوئی تھی۔

"ہاں ہاں!" وہ چونک گئی۔ نظریں بیک مرر کی طرف انہیں ٹھکر موڑ ڈالنے کی وجہ سے وہ اب غائب ہو چکا تھا۔ وہ ایک طویل سانس لے کر رہ گئی۔ "کہاں کبھی گھسے؟" رضوان نے پوچھا تو وہ قسداً "ڈراما سٹرائی۔ پھر لائی میں سر ہلاتے ہوئے بولی۔

"نہیں فیڈل۔؟"

(یہ یقیناً) "انتظار کا مشورہ ہو گا۔ زندگی کی آنکھوں میں آنکھیں ڈال کر جینے کے سبق دی دیا کرتا ہے۔" "ہم کیا بات کر رہے تھے؟"

"پتا نہیں۔" ساری باتیں گزرتی ہو گئی تھیں۔ ذہن تو پورے کا پورا زین میں جا اٹکا تھا۔ وہ پتہ پتہ باری ہو کر باہر جھانکنے لگی۔ بھاگتے پڑتے نظروں کی رفتار اس کی سوچوں سے زیادہ تیز نہ تھی۔

رضوان نے رخ موڑ کر اس کی سمت دیکھا۔ وہ کچھ الجھ گئی تھی۔ ایک ایسا اضطراب، جھنڈ کی طرح اس کے چہرے پر بکھریا تھا۔

(بھی تو میں خود میں اتنا حوصلہ پاؤں گا ہی کہ ان کے سامنے جا کھڑا ہوں کہ دیکھو! میں اس شخص کا جینا ہوں جس نے کچھ نہیں کیا مگر ساری زندگی بے جرم سزا کی طرح گزاری۔) زین نے ایک بار اس سے کہا تھا۔

"تو گویا تم نے اپنے اندر وہ حوصلہ پایا۔" زار نے

"نہیں معلوم ہے زار! میرٹ اور تمہارے رشتے کا سب سے خوبصورت پہلو کیا ہے؟"

رضوان نے پوچھا تو زار کی سوالیہ نظریں اس کی طرف انہیں۔ وہ اس رشتے کے کئی خوبصورت پہلو گنوا رہی تھی، مگر وہ جاننا چاہتی تھی۔ رضوان کے ذہن کا سب سے خوبصورت پہلو کون سا ہے۔

رضوان نے منظر رہا مگر خود ہی بول اٹھا۔ "آپنا۔"

"میں جانتی ہوں۔" وہ آہستگی سے گویا ہوئی۔ "پھر بھی لگتا ہے کہیں کوئی کمی ہے۔ کوئی کسر رہ گئی ہے میری طرف سے۔"

"آئی کوئی بات نہیں رضوان! میں ہمیشہ کہتی ہوں، مجھے آپ پر خود سے زیادہ اعتبار ہے۔"

رضوان کے لہجے میں دیر آنے والی ہلکی سی مایوسی اس سے بے داشت نہ ہوئی تھی۔ رضوان نے منہ بدل کر زار پر اس کی آنکھوں میں جھانکا۔

"تو پھر تم مجھ سے دو کیوں نہیں کہہ دیتیں جو کہنا چاہتی ہو۔"

زار اچاہتے ہوئے بھی نظروں کا زاویہ نہیں بدل سکی۔ البتہ رضوان نے اپنی توجہ سامنے مرکوز کر لی تھی۔

"رضوان! اثر میں آپ کو کچھ نہیں بتا پاری تو اس میں کچھ نئی تعلیمت ہو سکتی ہے۔ مگر وہ نہیں ہے آپ کی۔" زار نے لہجے میں سنجیدگی اور آئی تھی۔

"بھئی ہم مصلحت کے ہاتھوں مناسب وقت بھی ٹھہرتے ہیں زار!"

زار نے چونک کر رضوان دیکھا۔ نجانے کیوں اس کی پیلی زنجیری بات یاد آگئی تھی۔ انہوں نے جب کہا تھا۔

"نشت صرف اس بات کا افسوس ہے کہ تم لوگوں سے مجھ پر اعتبار نہیں کیا۔" کس قدر افسردگی بھائی تھی ان کے اس ایک جملے میں۔

زار کے اندر اضطراب سا اتر گیا۔

"نیا واقعی ہم اپنی بے جواز مصلحتوں کے ہاتھوں

مناسب وقت ٹھہرتے ہیں۔"

ایک فیصلہ سا اس کے اندر اتر گیا۔ وہ کب تک یہ سب چھپا سکتی تھی۔ آج یا کل سب کچھ عیاں ہو جائی تھا۔ تب رضوان یہ شکوہ کرنے میں حق بجانب ہی ہو تاکہ زار نے اس پر اعتبار نہیں کیا۔

"اور اب یہ کھیل ختم ہو ہی جانا چاہیے۔"

"رضوان! یہ!" اس کے لہجے میں مخصوص الجھن غائب ہو چکی تھی۔ رضوان اس کی طرف متوجہ ہوا۔

"تمہیں زین العابدین یاد ہے؟" اس نے محتاط سے لہجے میں آغاز کیا۔

"کون زین العابدین؟" وہ ڈیڑھ برس کا بچہ جس کے لیے وہ ہاسٹل سے کھلونے لایا کرتا تھا کہیں لاشعور میں ہو تو ہو۔ فوری طور پر شعور نے نفی کا سٹنل ہی دیا تھا۔

"نورین آنی کا بیٹا۔؟" زار نے دانستہ یہ حوالہ استعمال کیا تھا۔

"اوہ۔" وہ چونکا پھر چھپنے لگا۔ "اس کا یہاں کیا ذکر ہے؟"

"اسی کا ذکر تو کرنے جا رہی ہوں۔" زار نے آہستگی سے کہا۔ رضوان نے الجھ کر اسے دیکھا "میں اور ممتاز زین العابدین سے ملتے ہیں۔"

رضوان کے ذہن کو جھجکا سا لگا۔ وہ سرے پل اس کا پاؤں پر یک دم ہوا ڈال گیا۔ جیب کے پیسے چرچا اٹے اور وہ بین سڑک کے درمیان رگی تھی۔ پٹی پٹی سڑک پر وصول ہوا بل اٹھا اور بند شیشوں سے سر ٹکرائے گا۔

رضوان پورے پچھو اس کی طرف پلٹ گیا۔ "تم اور آنی زین العابدین سے ملتے ہو گویا زین۔؟"

زار خاموش ٹیٹھی شیشوں پر جمی گرد دیکھتی رہی۔ یہی گرد ہے جو ہمارے ذہنوں پر چھا کر سارے منظر ہندلا دیتی ہے۔ واقعات کا اصل رخ ہی چھپا دیتی ہے۔

"کب سے زار اسے؟"

"ایک سال سے۔" اس نے آہستگی سے بتایا۔

رضوان کی آنکھوں میں بے یقینی ہی بے یقینی تھی۔ وہ

جو سمجھتا تھا زارا اس سے بھی کوئی بات نہیں چھپا سکتی اور وہ گزشتہ ایک سال سے اس بات کو چھپائے ہوئے تھی۔

"وہ میرا یونیورسٹی فیلو ہے۔" زارا نے مزید بتایا۔
رضوان کا دل غماؤں سا ہو گیا تھا۔ حیرت تھی غصہ اور دکھ بھی۔

"سلیمان بھائی جانتے ہیں۔؟"

"نہیں۔" زارا نے مختصراً جواب دیا۔

"تم جانتی ہو۔ سلیمان بھائی کو جب یہ اطلاع ملے گی۔ تو ان کا تو عمل کیا ہو گا۔"

زارا نے ایک نظر اسے دیکھا، پھر سامنے دیکھتے ہوئے سپاٹ سے لہجے میں بولی تھی۔ "جانتی ہوں۔"

"تم ایک ایسے شخص سے ملتی رہی ہو۔ جو میرے باپ کے قاتل کا بیٹا ہے۔" رضوان کے لہجے سے دبا دبا ہوا غصہ اور شدید خشکی مترشح تھی۔

"وہ نورین آئی کی کا بھی بیٹا ہے اور ویسے بھی باپ کے جرم کی سزا کیا دیے کو ملے گی؟"

اس نے رسائی سے سوال کیا۔ رضوان بنا جواب دینے اسے دیکھتا رہا۔ پھر لب بلیج کرا گیشن میں چالی ٹکھمائی۔ شاید اس کی سمجھ میں نہیں آ رہا تھا۔ وہ کس رد عمل کا اظہار کرے۔ زارا اسے یہ نہیں بتا سکتی کہ اس نے زین کو گاؤں میں دیکھا ہے۔ وہ نہیں جانتی تھی کہ یہ خبر رضوان کے ذریعے سلیمان تک پہنچے۔ ہر چاہی زین کی زندگی اور سلامتی اسے سب سے زیادہ عزیز تھی۔

گھر پہنچنے تک رضوان بالکل خاموش رہا تھا۔ غالیہ بھا بھی لان بی میں چل قدمی کر رہی تھیں۔ اسے دیکھتے ہی خوش ہوتی تھیں۔

"شکر ہے زارا! تم آگئیں۔ ورنہ سعد تو یہ کہہ کر گیا تھا کہ آج باپنی نہیں آئیں تو میں خود گاؤں پہنچ جاؤں گا۔"

"اسکول آیا ہے۔؟" زارا نے ان سے گلے ملتے ہوئے پوچھا۔

"ہاں۔ سب ٹھیک تھے۔"

"بالکل۔"

"ہاشتہ لگاؤں تم لوگوں کے لیے۔؟" انہوں نے رضوان سے پوچھا۔

"ہاشتہ کر چکے ہیں۔ میں ابھی واپس جا رہا ہوں ہیں زارا کو چھوڑنے آیا تھا۔" رضوان نے بے حد سنجیدگی سے جواب دیا۔ پھر لازم کو پکار کر برف گیس گاڑی میں رکھنے کو کہا۔

"تمہارے بھیا کب واپس آئیں گے۔؟"

"کچھ بتایا نہیں انہوں نے۔" وہ سابقہ انداز میں کہہ کر گاڑی کی طرف بڑھ گیا۔

غالیہ بھا بھی رازداری کے ساتھ اس کی طرف جھکیں۔

"میرے دوپور کے منہ پر بارہ کیوں بج رہے ہیں۔ کیا راستے میں لڑائی ہو گئی تھی۔"

"ایسی کوئی بات نہیں۔ آپ بتائیں۔ اس وقت اتنی فارغ کیسے نظر آ رہی ہیں۔"

اس نے آرام سے بات بدلی۔ حالانکہ رضوان کے اس بے حد سنجیدہ انداز کو وہ پوری حساسیت کے ساتھ محسوس کر رہی تھی۔ لیکن ایک بات کا یقین تھا اس کو۔ رضوان کسی اور خاص طور پر سلیمان سے یہ بات نہیں کرتے گا۔

"وہ تمہارے سلیمان بھائی تو کہہ دیتے ہیں صاف صاف کہ اگر مولیٰ ہو میں تو وہ سری لے آؤں گا۔ کل ویٹ کیا تو پورے پانچ گھنٹے کے بعد برہہ گیا تھا۔ صبح شام واک کرتی ہوں۔"

"یہ آپ کی صبح ہے۔؟" زارا نے رضوان کی گاڑی کو گیت سے نکلنے دیکھا تو اندر کی طرف قدم بڑھا دیے۔

دونوں ہاتھ سر کے نیچے تکیے کیے وہ پلنگ پر بیٹھ کر آتھا۔ اس کی آنکھیں روشن دھن سے چمک چمک کر ان کے دھوپ کی کرنوں سے اٹھ رہی تھیں۔ مگر وہ ان میں ایک کچھڑی سی پک رہی تھی۔ ایک فیصلہ تھا۔ جو ہونے میں ہی نہ آتا تھا۔ وہ متذبذب تھا۔

"مجھے انہیں سب کچھ بتا دینا چاہیے تھا۔"

وہ کب سے ایک ہی بات سوچے جا رہا تھا۔ تب ہی بلی آواز سے اندر دینی دروازہ کھلا۔ اس کی لودھرا دھر باہری سوچیں بھاگ کر زین کے کسی نیم تارک کی طرف بھاگ گئیں۔ کمرے کی نیم تارکی میں روکھنی نے رامتہ سا بنا لیا تھا۔

ماسے مقبول نے اسے دیکھا۔ پھر سوتا سمجھ کر انداز کی طرف پلٹ گیا۔ وہ اس کے خیال سے بہت آہستہ سے انداز کی کھول رہا تھا۔ شاید اسے کچھ لینا تھا۔ مگر اس کے پیچھے محمد علی کلکاریاں مارتا آیا تھا۔

"بابا۔ بابا۔" وہ ماسے مقبول کو نجانے کیا دکھانا چاہتا تھا۔

"اوپے گندو! چل اپنی ماں کے پاس۔" ماسے مقبول نے بلی آواز میں اسے ڈانٹا۔ مگر وہ سنی اُن سنی کر کے میز کے نیچے گھس گیا۔ کچھ لمحے وہاں پڑی چہل چوہنیز تار رہا۔

"پتھپانا دھوکا دینے کے مترادف ہو گا۔" زین نے آخری بار سوچا اور اٹھ کر بیٹھ گیا۔ پلنگ چرچا لیا تھا۔

ماسے مقبول نے پلٹ کر دیکھا پھر مسکرایا۔

"میں سمجھتا ہوں سورتہ ہو۔"

"نہیں۔ میں کچھ سوچ رہا تھا۔" زین نے اپنے بالوں پر ہاتھ پھیرتے ہوئے کہا۔

"نہیں۔ پتھپانا دھوکا دینے کے مترادف ہو گا۔" زین نے اپنے اس کا دل قہقہہ کیا۔ اسے گویا جو صلہ ہو گیا تھا۔ ایک ایک تہہ اٹھا گاؤں نیز تک آیا۔ نیز کا کوٹا دونوں ہاتھوں سے اٹھا۔ ان کی اڑیاں اٹھانے اوپر رکھی کتابیں دیکھنے لگی۔

"بابا! مجھے آپ سے کچھ بات کرنا ہے۔"

"مقبول! بل ماریا۔"

"نہیں! اس کا راز تو نہیں بدلیں کیا۔" اس نے بغور زین کا چہرہ دیکھا۔ وہ مقبول کو کچھ اچھا لگا۔

"نہیں بات ہے۔؟"

"آپ! نہیں۔؟" زین نے کہا تو وہ نیز کے پاس بڑی کرسی پر بیٹھ گیا۔ محمد علی اچک اچک کر کسی چیز کو پھینچنے کی کوشش کر رہا تھا۔

"میری سمجھ میں نہیں آتا میں کیسے کہوں۔ مگر معاملہ شاہی کا نہ ہوتا تو شاید میں فی الحال یہ بات کسی سے نہ کرتا۔" وہ متذبذب سا انگلیاں چٹکاتا تھا۔

مقبول کی دل کی دھڑکن تیز ہو رہی تھی۔ ذہن قیاس کر رہا تھا۔ وہ کیا کہنے والا تھا۔

ابھی رات اس کی آنکھوں نے ایک طویل غریبے کے بعد سکھ کی نیند دیکھی تھی۔ وہ نہیں چاہتا تھا۔ زین کی کوئی بات پھر سے اس کی راتوں کی نیند اور دن کا چین چین۔

"تم کہو۔؟" اس کی آواز بے حد دھم تھی۔

"میں نے نین تارہ سے شاہی کا فیصلہ پوری ایمان داری اور سچائی سے کیا ہے اور اسی ایمان داری اور سچائی کا تقاضا ہے کہ میں آپ کو سب کچھ سچ سچ بتا دوں۔"

"یا اللہ۔ یا اللہ۔ اس بچی پر رحم کر۔" اس کا دل دونوں ہاتھ باندھے بالائی دے رہا تھا۔

"آپ جانتے ہیں میں ہر حقیقت یہاں کس نیم سے آیا ہوں۔؟" زین نے آہستہ سے پوچھا تو ماسے مقبول کی گردن میکا کی انداز میں اُٹی میں ملی۔ تب ہی محمد علی نے کسی چیز کو ہاتھ مارا۔ زین کا والٹ میز سے پھسل کر ماسے مقبول کے پیروں میں آگرا۔

"اوسے۔!" ماسے مقبول نے اسے اٹھانا چاہا۔ تندر وہیں ساکت ہو گیا۔ اسے لگا والٹ نہیں مٹان کی چھت گرنی ہے۔ گلے والٹ میں۔ وہ ہش شدہ رہا اسے دیکھتا رہا۔ زین کی توجہ اس سمت نہیں تھی۔ وہ مناسب لفظ دھونڈ رہا تھا مگر جو بات اس کے ذہنوں پر رک رہی تھی۔ کھلی سچائی کی طرح سامنے آ رہی تھی۔

ماسے مقبول نے سر اٹھا کر اسے دیکھا۔ اس کی آنکھیں کھڑی ناک ہر شان پیمانی اس کے ہونٹ۔

"پہلے آپ کو وعدہ کرنا ہو گا کہ فی الحال آپ اس حقیقت کو کچھ عرصہ چھپا کر رکھیں گے۔"

ماتے مقبول نے پھر سے والٹ میں لگی تصویر کو دیکھا۔ پھر زین کو۔

”دراصل میں آپ کو یہ بتانا چاہتا ہوں کس۔۔۔“
”کہ تم رائے جمشید حیات کے بیٹے ہو۔ رائے حیات اکبر کے پوتے۔۔۔“
زین ششدر سا رہ گیا۔

ماتے مقبول نے جھک کر والٹ اٹھایا اور اس میں لگی تصویر کو بغور دیکھنے لگا۔ زین ایک طویل سانس لے کر رہ گیا۔ حقیقت خود بخود سامنے آگئی تھی۔ ماتے مقبول نے والٹ اس کی سمت بڑھا دیا۔

”جی! میں یہی بتانا چاہتا تھا۔۔۔“ اس نے والٹ تھام لیا۔

”تم یہاں کیوں آئے تھے۔۔۔؟“
”سچائی کی تلاش میں۔“ اس نے والٹ میں رکھی بابا کی تصویر کو دیکھا۔

”واپس چلے جاؤ۔۔۔“ ماتے مقبول نے بے اختیار کہا تھا۔ زین نے سر اٹھا کر اسے دیکھا۔
”خالی ہاتھ۔۔۔؟“

”تم نے یہاں آکر اچھا نہیں کیا۔“
”کاش کوئی ایک توبہ کہہ۔۔۔ تم نے یہاں آکر بہت اچھا کیا زین العابدین۔۔۔“ وہ پھسکی سی ہنسی ہنس دیا۔
”یہاں تمہیں کچھ نہیں ملے گا۔۔۔؟“

”ما یوسی‘ تاریکی‘ دھند‘ راستے‘ اجنبیت۔۔۔ تو کیا میں ساری زندگی منزل کی تلاش میں یونہی بھٹکتا ہوا واپس چلا جاؤں تو اس دل کو کیسے سمجھاؤں۔ جو کہتا ہے بابا بے قصور ہیں‘ جو کہتا ہے یہ بزدلی کی زندگی مست جینا زین العابدین۔ میں کب تک اونگوں سے چھپتا رہوں گا بابا‘ اپنی زمین‘ اپنی مٹی پر کھڑے ہو کر کب تک اپنی شناخت چھپا مار ہوں گا۔ کب تک حوٰلی کے درود یوار کو دور سے تکتا رہوں گا۔“ اس کا چہرہ تنکاست خوردگی کی غامت تھا۔ پھر یک دم گویا اس کے اندر سے ابال اٹھا تھا۔ چہرہ ایک دم دھکنے لگا تھا۔

”نہیں۔۔۔ اب ایسی زندگی نہیں جینا۔ میں کچھ بھی نہ کمون پایا تب بھی ان لوگوں کے سامنے جا کر اپنی

حوالی میں کھڑے ہو کر یہ ضرور کہوں گا کہ میں رائے جمشید حیات کا بیٹا ہوں اور مجھے اس شناخت پر کوئی شرمندگی نہیں۔ تاکہ کوئی یہ نہ کہہ سکے کہ زین العابدین بھی اپنے باپ کی طرح بزدل تھا۔“

”تم ایسا کچھ نہیں کرو گے۔۔۔“ ماتے مقبول نے تیزی سے کہا۔ اس کا لہجہ ورشت تھا۔ درحقیقت وہ ڈر گیا تھا۔ زین کے لبوں پر در آنے والی مسکراہٹ بتاتی تھی۔ وہ ایسا ہی کچھ کرے گا۔

”تم رائے سلیمان کو نہیں جانتے ہو۔ وہ بھون کر رکھ دے گا تمہیں۔“

”مجھے موت سے ڈر نہیں لگتا۔“ اس کی آنکھوں میں عجیب سی بے خوفی تھی۔ ماتے مقبول نے بہت غور سے اس کے تاثرات دیکھے۔ اس کے ہر انداز میں جرات تھی۔

”کیوں کڑے مردے اکھیرتے ہو۔ بڑھے لکھے ہو‘ شہر میں اپنا گھر ہے کہیں نوکری کر کے سکون کی زندگی گزارو۔۔۔ پتر! تم ان لوگوں کو نہیں جانتے۔ طاقت کے نشے میں چور ہیں۔ پاگل تو نہیں ہیں کہ زمین کے ایک اور وارث کو اپنے مقابل کھڑا ہونے دیں۔ یہ تو چھوٹا سا بہانا بنا کر تمہیں راستے سے ہٹا دیں گے۔ سکون سے زندگی جی رہے ہو۔ مت پرٹوان بکھیر دوں میں۔“
”سکون سے ہی تو نہیں جی رہا۔۔۔“ وہ زیر لب بڑبڑایا۔

”ہو سکے تو فوراً“ واپس چلے جاؤ۔ یہ منشی بشیر علی جو سارے گاؤں میں دندنا تا پھر رہا ہے اس کا خاص بندہ ہے اسے تو بھنک بھی پڑ گئی تو۔۔۔“
”آپ میری مدد نہیں کر سکتے تو پلیز مجھے روکیے بھی مت۔۔۔“ وہ بیزاری سے گویا ہوا۔

محمد علی اس کے ہاتھ سے والٹ چھیننے کی کوشش کر رہا تھا۔ زین نے اسے میز کی دراز میں رکھ دیا۔ تو ما یوس سا ہو کر دراز کھولنے لگا۔

ماما مقبول خاموش سا ہو گیا تھا۔
”میں نے آپ سے کچھ نہیں چھپایا۔ فیصلہ آپ کو کرنا ہے۔ میں پہلے بھی اس سے شادی کرنا چاہتا تھا اور

سمجھتا تھا۔ تب ہی اس کے دل کو زنجیر نہیں کرنا چاہتا تھا۔ یہ یقین تو خود اس کے اندر اترنا چاہیے تھا۔
 ”کیا یوں کسی کھڑا رہا؟“ اس نے سادہ سے لہجے میں پوچھا۔ وہ ہاتھ چھوڑ کر دو قدم پیچھے ہٹی۔ پھر اس کے لبوں پر طنز میں نیکی مدھم سی مسکان اتری۔
 ”کوئی کسی کے لیے کھڑا نہیں رہتا۔“
 وہ کہہ کر رکی نہیں تھی۔ زمین نے تلکے پر ہاتھ نکالتے ہوئے اسے اندر جاتے دیکھا۔ پھر مسکرایا۔
 ”میں جانا چاہتا تو مجھے کون روک سکتا تھا۔ مگر شاہراہ حیات پر کوئی ایک شخص ایسا ضرور ملتا ہے جو پاؤں سے سفر چھین کر وہیں ایسا رہے ہوئے کی خواہش باندھ دیتا ہے اور زمین العابدین! تم زنجیر ہو چکے ہو۔“

مثنیٰ بشیر علی اتنا دلخیزاں لپکا آیا تھا۔ رائے سلیمان کے پاس کچھ لوگ بیٹھے دیکھ کر وہ مضطرب کر رک گیا۔
 رائے سلیمان نے سر اٹھا کر اسے دیکھا۔
 ”او مثنیٰ چاہا کوئی کام تھا کیا؟“ ظاہر ہے وہ بے وقت آیا تھا اور سلیمان کے پاس شہر سے کچھ مہمان آئے بیٹھے تھے۔
 ”کچھ نہیں“ میں پھر آجاؤں گا۔“ وہ کچھ بدول ساہو اور واپس پلٹ گیا۔ مردان خانے کے سامنے آسم کے بے شمار درختوں کی پھاڑوں میں کرسیاں اور چارپائیاں چمکی تھیں۔ ایک کرسی پر فیروز مینا بندوق صاف کر رہا تھا۔ اسے دیکھتے ہی پوچھنے لگا۔

”او چاچا! چوہری صاحب نے بلوایا ہے۔“
 ”ہاں۔“ مثنیٰ بشیر علی اس سے زیادہ بات نہیں کرنا چاہتا تھا۔ سو مختصراً جواب دے کر ایک طرف ہو بیٹھا۔ وہ کھٹے کے طویل انتظار کے بعد رائے سلیمان مہمانوں سمیت باہر نکلے تھے۔ فیروز اٹھ کر ان کے قریب چلا گیا۔ مثنیٰ بشیر علی خاموشی مگر بے تلی سے انہیں دیکھ رہا تھا۔ رائے سلیمان نے فیروز کو مہمانوں کے ساتھ کہیں نہیں جاتا تھا۔ پھر پلٹ کر وہیں آگئے۔ مثنیٰ اٹھ کر کھڑا ہو گیا۔

”کہہ چاہا! کیا خاص بات ہے؟“ ایک کرسی

سنبھال کر رائے سلیمان نے سنجیدہ سے لہجے میں پوچھا تھا۔ مثنیٰ بشیر علی کا بے وقت آنا کسی خاص بات کی نشاندہی کر رہا تھا۔
 ”خاص نہیں۔ بہت خاص بات ہے۔“ اس کے لہجے میں بابا بادوش تھا۔ رائے سلیمان نے بغیر کچھ کے بس استفہامیہ نگاہوں سے مثنیٰ بشیر علی کو دیکھا۔
 ”یہ جو چھو کر اگاؤں میں آیا ہے۔“
 ”کوئی گڑبڑ کی ہے اس نے؟“ سلیمان کی پرسش پر سلوٹ ابھری۔
 ”کی تو نہیں۔ اور بے چارہ کرے گا بھی کیا؟ اسے تو قضا کھینچ لائی ہے اس گاؤں میں۔“ اس کا لہجہ غیر معمولی تھا۔

”کام کی بات کرو مثنیٰ۔“ رائے سلیمان نے سنجیدہ لہجے میں کہا۔
 ”آپ کو پتا ہے وہ کون ہے۔“ اس کا لہجہ پراسراریت میں ڈھل گیا۔
 ”کون ہے؟“
 ”وہ۔“ اس نے ایک لمحے کو رک کر خود کو اس انکشاف کے لیے تیار کیا۔ ”وہ رائے جمشید حیات کا بیٹا ہے۔“
 اس نے گویا دھماکا کیا تھا۔ رائے سلیمان کے ماتھے پر شکن ابھری۔ مگر انہوں نے سادہ سے لہجے میں پوچھا تھا۔
 ”تمہیں کس نے بتایا؟“

مثنیٰ بشیر علی کے لیے رائے سلیمان کا رد عمل غیر متوقع تھا۔ اس کا خیال تھا وہ بھڑک اٹھے گا اس نے تیزی سے دیب میں ہاتھ ڈال کر ایک تصویر نکالی۔ ”یہ تصویر اس لڑکے کے بنوے میں تھی۔ میں نے خود نکالی ہے۔“
 رائے سلیمان نے تصویر کو دو انگلیوں میں تھام کر سرسری سی نگاہ دوڑائی۔ پھر نظرس مثنیٰ بشیر علی کے چہرے پر جمادیں اس کا پناہ چرواہا لکل سپاٹ تھا۔
 ”گویا یہ وہی زمین العابدین ہے۔ رائے جمشید حیات کا بیٹا۔“

”ہاں۔“ یوں بالکل۔ اب تو شک کی گنجائش ہی نہیں رہی۔ مثنیٰ تیزی سے بولا۔

”تو اب کیا کیا جائے؟“ رائے سلیمان سادہ سے لہجے میں اس سے رائے مانگ رہے تھے۔ مثنیٰ بشیر علی چارپائی پر بیٹھ گیا۔

”سلیمان! چرا تمہاری قسم پوری ہونے کا وقت آیا ہے۔ مجھے تو اب بھی وہ وقت نہیں بھولتا جب بڑے چوہری صاحب کی لاش میرے سامنے خون میں لت پت پڑی تھی اور تم نے اسی خون کی قسم کھا کر کہا تھا کہ رائے جمشید لیا اس کی نسل مٹا کر رکھ دو گے۔“ وہ جذباتی سے لہجے میں کہہ رہا تھا اور رائے سلیمان کی نظریں اتنے دیر پر جمی تھیں۔ وہ دیکھ سکتے تھے اس سولہ مٹی کے ٹوٹاؤں کو دیکھ کر جو باپ کی لاش کو دیکھ کر یا کل دور تھا۔ دور و نا چاہتا تھا مگر وہ اس کا منسوب تھا۔ وہ لب اس جائیداد وارث تھا۔ انتقام کے شعلوں نے اس کے آنسو بھاپ کی طرح اڑا دیے تھے۔

”وہ ان کل میں شہر واپس جا رہا ہے۔“ مثنیٰ بشیر علی بتا رہا تھا۔ رائے سلیمان نے طویل سانس لے کر اسے دیکھا پھر تصویر سامنے چھٹی چھل پر اچھال دی تھی۔

”تو ہاں۔“

”جیسے۔“ مثنیٰ بشیر علی نے مضطرب کر انہیں دیکھا۔ چہرہ نہ تھا چاہا۔ مگر رائے سلیمان نے ہاتھ اٹھا کر اسے خاموش رہنے کا اشارہ کیا تھا۔

”میں نے کہا۔ اسے شہر جانے دو۔“

رائے سلیمان کا غیر جذباتی اور سپاٹ انداز۔ مثنیٰ بشیر علی کا انا۔ کتا ہی بھول گیا۔ وہ حیران تھا بے چہرہ۔ رائے سلیمان نے اٹھتے ہوئے اچھتی سی غماص کے جاکٹا چہرے پر ڈال دیا اور مزید کچھ بھی کہنے سے بغیر اندر پلٹ گئے۔ مثنیٰ بشیر ساکت سا بیٹھا تھا۔

”ہمیں تو پتا تھا ان لوگوں کا مہینہ تھا۔ جنہوں نے ایک جہی کو اسے دیا ہے کھر میں گھسائے رکھا۔ قاسم نے اسے لے کر اس نے مجھے علی کو ہٹکے سے گد گدایا۔“

”اگلی بار آؤں گا۔ تو تمہارے لیے کھلونے لائوں گا۔“ مثنیٰ۔

وہ بنا کچھ سمجھے کھلکھلایا تھا۔ زمین نے اسماء کے کندھے کے اوپر سے چوسنے کی لپائی گرتی زمین تارہ کو دیکھا۔ جو بے ارادہ ہی ہاتھ روک کر اسے دیکھنے لگی تھی۔

”میں جلد ہی افتخار اور بے بے کو لے کر آؤں گا۔“ یہ جملہ بطور خاص اس کے لیے تھا۔ زمین تارہ کے لبوں پر ہلکے وزن والی مسٹر ایٹ طنز سے بھری تھی۔ پھر وہ سر جھٹک کر کام میں مصروف ہو گئی۔

”آؤ! میں تمہیں بڑی سڑک تک چھوڑ آؤں۔“ اسے مقبول نے کہا تھا۔
 ”نہیں بابا! تکلیف مت کریں۔ میں چلا جاؤں گا۔“

”میں پھوڑ آتا ہوں اب۔“ قاسم جلدی سے بولا۔ مگر اسے مقبول نے آبی میں سر ہا کر اس کا نیک اٹھالیا۔ زمین شرمندہ سا ہو گیا۔

”بابا! میں اٹھا لیتا ہوں۔“ اس نے تیزی سے بیگ ہاتھ میں لیا۔

”چلو۔“ لیکن نکل جائے گی۔“ اسے مقبول کو نبھانے کس بات کی جلدی تھی۔ وہ سب کو خدا امان دے کہہ کر پلٹا۔ مگر وہ اوزے میں ہی رک گیا۔
 ”میرا انتظار کیجئے گا۔“

قاسم نے اثبات میں سر ہا دیا۔ جبکہ اسماء وہ پٹے میں منہ چھپا کر ہنسی روکنے کی کوشش کرنے لگی۔ وہ جانتی تھی یہ قلم کس کے لیے ہوا گیا تھا۔ زمین تارہ کا وہ جو سنگ اٹھا۔ قاسم اور وہ لوگ باہر نکلے تو وہ ہنستے ہوئے زمین تارہ کی طرف پلٹی۔

”سنا! تم سے کیا کہہ گیا ہے؟“

”میں نے اعتبار اور افتخار دونوں ہی کرنا چھوڑ دیے ہیں۔“ وہ زہر خند لہجے میں گویا ہوئی۔

”تو تو پاگل ہے وہ کوئی اجمل تھوڑا ہی ہے۔“ اسماء نے کہا تھا۔ مگر اس کے اندر امید کی کوئی کرن پھونکتی ہی نہ تھی۔ گھناؤپ اندھیرا تھا اور وہ۔

ہوا کی شرارت سمجھ کر بھول جانا چاہتی تھی۔ اسے یقین تھا جو چلا گیا وہ بھی لوٹ کر نہیں آئے گا۔ زندگی کے لیے ہر ایک مہربان سی مسکراہٹ ابھرا آئی۔ وقت نے شرارت سے زندگی کو آنکھ ماری، پلٹے اور نامہربان فحشوں کو اپنی زنجیل میں ڈالا اور بے حد خاموشی سے کھسک گیا۔

لما مقبول چلتے چلتے اس کچی سڑک کے کنارے رک گیا جس کے گرد آموں کے باغات کا سلسلہ بہت دور تک جاتا تھا۔ جس کے عقب میں دو حویلی کے خدہ خال نمایاں ہونے کی ناکام کوشش کر رہے تھے۔ فضا میں خاموشی، سبز چیتوں اور پھولی سرسوں کے پیلے پھولوں کی خوشبو پھیلی تھی۔ نہر کے پانیوں کو چھو کر آبی ہوا میں خوشگوار سی مٹھنک تھی۔

لما مقبول کے قدم وہیں ٹھم گئے تھے وہ بے حد خاموشی سے سانس سڑک پر نظریں گاڑے کھڑا تھا۔ زمین نے تعجب انداز میں اسے دیکھا۔
"چلیں بابا۔ لیکن اگلے جائے گی۔"
لما مقبول زیر لب نہانے کیا بڑبڑایا تھا۔
"بابا۔" زمین نے دوبارہ پکارا۔ تو ان نظروں کا زاویہ بدل کر اسے دیکھنے لگا۔

"چلیں۔" زمین نے پوچھا تھا۔
"خالی ہاتھ۔؟" مات مقبول نے پوچھا۔ زمین ٹھٹھک کر ابر پھر اچھک کر اسے دیکھنے لگا۔
"میں نے سوچا تھا۔ میں یہ سب نہیں سمجھتی تھی۔" بتاؤں گا۔ مگر تم۔ تم باز نہیں آؤ گے۔
"آپ۔ کتنا کیا چاہتے ہیں۔؟"

"جانتے ہو تم کہاں کھڑے ہو۔" مات مقبول نے سوال کیا اور شہوت کی لہندی چھاؤں میں کھڑے زمین العابدین کے اعصاب تن گئے۔ اضطراب کی لہر اس کے چہرے پر بکھر گئی۔ یہ وہ اچھی طرح جانتا تھا۔ یہ وہی جگہ تھی جہاں رائے نواز قتل ہوا تھا۔

"تم جانتے ہو۔ میں نے۔ میں نے اسے اپنے ساتھ قتل دے دیا تھا۔"
مات مقبول کا لہجہ سہا تھا۔ زمین ششدر سا رہا۔

"کیا۔ کہاں کہاں نہیں دھونڈا اس نے کسی ایسے شخص کو جس نے اپنی آنکھوں سے یہ سب دیکھا ہو۔ امیر کا ہامن تمام کردہ یہاں تک آیا تھا اور کس ناامیدی سے لوٹ رہا تھا کہ شاید کوئی ایسا نہیں جو بچ پر پزیرا تھا۔" سکھ۔ اور یہ شخص۔ یہ شخص کہہ رہا تھا اس نے۔

لما مقبول دو قدم چل کر اس کے سامنے آیا۔ اس کی پشت زمین کی طرف تھی۔ زمین دم بخود تھا۔ لما مقبول کچھ لمبے کے راستے پر اڑتی دھول دیکھتا رہا۔ پھر اپنی نے ہاتھ اٹھا کر اسی راستے کی طرف اشارہ کیا تھا۔
"وہ دونوں وہاں سے آ رہے تھے۔ گھوڑوں پر سوار۔"

مات مقبول کی آواز خود کا ہی سے زیادہ تھی۔ یوں گم صدم سا بول رہا تھا۔ جیسے ایک بھولا برا منہ پر اس کی آنکھوں میں جاگنے لگا ہو۔ زمین کا دل بھڑکنا بھول گیا۔

"کون۔ کون آ رہے تھے۔" اسے خود اپنی ہی گواہی انہی سی لگی۔

"رائے جمشید اور رائے نواز۔ وہ دونوں ست روئی سے گھوڑوں پر سوار آ رہے تھے۔ میں وہاں تھا۔ اپنے کھیت کے کنارے۔ قاسم کی بیٹی اب تک روٹی لے کر نہیں آئی تھی۔ مجھے بھوک لگنے کے ساتھ ساتھ غصہ بھی آ رہا تھا۔"

"آج اسے نہیں پھوڑا۔ روز بروز حرام ہوتی جا رہی ہے۔" میں سخت غصے میں اٹھ کر کھڑا ہوا۔ بی میری نگاہان پر پڑی۔ "وہ ایک بل کو خاموش ہوا۔ گویا پوری کائنات چپ کی گود میں جا کر رہی تھی۔ زمین کے اعصاب تن سے گئے اسے لگا ایک اہم اہم اہم بولنے جا رہا ہے۔ اس کا ہر اونٹ سماعت بن گیا ہے۔ مقبول کی خود کا ہی سرگوشی سے زیادہ تھی۔ مگر اس نے خاموشی میں وہ ایک ایک لفظ سن رہا تھا۔

"کہاں ہے۔ یہ دونوں آج آکھٹے کیسے نظر آ رہے ہیں۔" میں نے بے حد حیرت سے سوچا۔ سارا کچھ جانتا تھا۔ ان دونوں میں زمین کی تقسیم پر جھگڑا تھا۔

ہے۔ وہ دونوں تو ایک دوسرے کی صورت دیکھنے کے رو بہ رو بھی نہیں۔ میں روٹی اور پیوی دونوں بھول کر انہیں دیکھنے لگا۔ ان کی آوازیں آ رہی تھیں۔ مگر اتنی نہیں کہ کچھ سمجھ سکتا۔ مگر میں دیکھ سکتا تھا۔ رائے جمشید سخت غصے میں تھا اور رائے نواز بے حد پشیمان۔

"تو تم فیصلہ چاہتے ہو۔؟" وہ ذرا قریب ہوئے تو ان کی آوازیں بھی واضح ہو گئیں۔ رائے نواز رائے جمشید سے پوچھ رہا تھا۔ جواباً وہ تنگ کر بولا۔

"میں یہ بات کئی بار دہرا چکا ہوں۔"
"میں تو تم سے کئی بار کہہ چکا ہوں کہ۔"
"نئے کوئی بات نہیں سننا۔ بس فیصلہ کرو۔ آج اپنی اور اسی وقت۔"

"آج فیصلہ تمہاری مرضی کے مطابق نہ ہوا۔" رائے نواز کے لبوں کی مسکراہٹ معنی خیز اور استغاثہ تھی۔

"تو تم نے مجھے یہاں بلایا کیوں تھا۔؟" رائے جمشید پھر کر بولا۔

"نہیں۔ نہ کرنے۔" رائے نواز کا لہجہ پُر سکون تھا۔ "اور فیصلہ یہ ہے کہ تمہارا اس زمین پر کوئی حق نہیں۔"

"نہیں۔ اس زمین پر کوئی حق نہیں۔؟" رائے جمشید نے پوچھتے ہوئے لبے میں پوچھا۔

"نہیں اس کی ہے جس نے اسے کاشت کیا اور سنبھالا۔ زمین نہ پہلے تقسیم ہوئی تھی اور نہ آج ہو گی۔" رائے نواز کا لہجہ جتنی ہو گیا تھا۔
"فیصلہ دے گا۔ دے گا۔ دے گا۔"

"مگر پتہ نہیں کہ فیصلہ تو ہو گا۔" رائے نواز نے کھنڈے کو پھینکی مارا اور اسی بل سے "مات مقبول کی آواز صدم کر چپ ہو گئی۔ سانس زمین کے سینے میں ایک کر رہی تھی۔

"اس بل سے اسی بل کیا ہوا تھا بابا۔؟" شدید پشیمانی سے اس نے سوال کیا۔ مات مقبول نے ہر حرف میں زمین کی تقسیم پر جھگڑا تھا۔

آیا۔

"اسی بل کیا ہوا تھا بابا۔" اس کے منہ پر ہاتھوں نے اس کے بوز حصے دھو کر دیا۔ اس کے منہ پر مقبول نے اس کی سرخ انگارو آنکھوں کو دیکھا۔

"میں جب بھی نہیں دیکھتا تھا۔ تجھ سا احساس ہوتا تھا۔" اس کی نگاہیں زمین کے ہر ہر نقش میں ایک اور چہرہ کھوج رہی تھیں۔ "اور یہ احساس ہر اس شخص کو ہو سکتا ہے جس نے رائے جمشید کو قریب سے دیکھا ہو۔"

"میں پوچھ رہا ہوں اس بل کیا ہوا تھا۔" وہ مضطرب کھو بیٹھا۔

"اس بل۔" لما مقبول ڈوب سا آیا۔ "کوئی چلی اور رائے جمشید کا گھوڑا بدک گیا۔ نہیں۔ کوئی بعد میں چلی تھی۔ کھوڑا بدک کا تھا۔ با سب پتہ ایک ساتھ ہی ہو گیا۔ گھوڑے نے شاید کوئی سانس دیکھا تھا۔ وہ ہنسنا یا اور پچھلی ٹانگوں پر کھڑا ہو گیا۔ کوئی اس کی ٹانگوں سے اٹھ کر رائے نواز کو جا لگی اور اگر رائے جمشید کا گھوڑا نہ بدکنا تو کوئی کا نشانہ اسے ہی بنتا تھا۔"

"کیا۔؟" ایک چوٹا بچہ والا انگشت تھا۔
میں آگے بڑھنے کو تھا کہ عقب سے کسی نے میرا بازو پکڑ لیا۔

"نہ بھرانہ۔" میں چونک کر پالٹا۔ وہ زمین تھی میری۔ بس اور زمین مار کی ماں۔

"مگر وہ۔" میں پھر بھی آگے بڑھنے کو تھا۔ اس نے میرا بازو نہیں پھوڑا۔

"کیا آپ نے اسے دیکھا۔ جس نے کوئی چلائی تھی۔" زمین نے بے تاباں پوچھا۔

"ہاں۔ وہ وہاں ان درختوں کے پیچھے۔" مات مقبول نے ایک سمت اشارہ کیا۔ "لیکن میں اسے پہچان نہیں سکا۔ اس کا چہرہ صاف میں چھپا تھا اور وہ یہاں سے دور بھی تھا۔"

"اور بابا جان۔؟"
"اس نے بمشکل کھوڑے کو سنبھالا اور کھوڑے سے کود کر بھاگتا ہوا رائے نواز تک آیا۔ مگر کوئی اس سے

کے سر میں لگی تھی۔ وہ تو شاید بچی بھی نہ لے سکا۔ پھر نجانے اس کے دل میں کیا آتی کہ وہ گھوڑے پر بیٹھ کر فرار ہو گیا شاید وہ جانتا تھا کہ نواز کے قتل کا الزام اسی پر آئے گا۔

زین کو پہلی بار باباجان کی بڑائی پر شدید غصہ آیا۔ وہ فرار نہ ہوتے تو آج حالات مختلف ہوتے اور یہ۔۔۔ اس نے سراخا کر مائے مقبول کو دیکھا۔ پھر تند و تلخ لہجے میں گویا ہوا۔

”اور آپ ہمیں چپے رہے۔۔۔ آپ نے کسی سے کچھ بھی نہ کہا۔ آپ نے سوچا، حوصلی والوں کے لیے گولی اور خون کا کھیل نیا نہیں۔ آپ کو رات پینڈے میں نانک اڑانے کی کیا ضرورت ہے۔ گولی اپنی جان سے جانے یا زندہ رہ کر رہا ہو جائے۔ آپ آنکھیں بند کیے بیچ کو چھپائے بیٹھے رہیں گے، کیونکہ اس معاملے سے آپ کا کیا تعلق تھا۔“

شدید غصے اور اشتعال میں وہ اس کے سامنے کھڑا کہہ رہا تھا۔ مائے مقبول نے کچھ کہنا چاہا مگر زین نے اس کا موقع ہی نہیں دیا۔

”نہیں۔ ٹھیک ہے آپ کو خاموش ہی رہنا چاہیے تھا کہ یہ تو عمومی رویہ بن گیا ہے۔ ہمارے سامنے کوئی کسی کا گناہ بھی کھونٹ رہا، تو تو ہم اس کا ہاتھ نہیں روک سکتے کہ اس معاملے سے ہمارا کیا تعلق۔ بڑول ہیں ہم۔ سب کے سب بڑول ہیں۔ خاموش ہو جاتے ہیں۔ کبھی اپنی جان کے خوف سے تو کبھی خود سے وابستہ رشتوں کی بنا پر۔۔۔ سچائی چھپانے کی عادت ہو چکی ہے ہمیں۔۔۔ کسی کی جان پر کیسے بھی عذاب نوٹیں۔ ہم بیچ سے نظریں چراتے رہیں گے۔ یہ تو ساری کہانی ہی بڑول کی ہے۔ باباجان اور میں۔۔۔ بڑول۔۔۔ بے بڑول۔“

شدید غصے میں وہ بار بار منھیاں بھیجنے رہا تھا۔

”میں کہاں کہاں خوار نہیں ہوا اور آپ مجھے اب یہ بتا رہے ہیں۔“

اس نے پلٹ کر مائے مقبول سے پوچھا۔ مائے مقبول بس فکر کر اس کا چہرہ کھتا رہا۔ وہ اب بھی یہ سب نہ

بتاتا مگر زین کے اندر جو کھوج لگ گئی تھی۔ وہ ہار ہار اسے پیس بھٹکاتی۔

”لیکن سوری۔۔۔ مجھے آپ سے یہ سب نہیں کہنا چاہیے۔۔۔ جب وہ شخص خود اپنے دفاع کے قائل نہ تھا تو آپ کو کیا ضرورت تھی اس کے پیچھے اس کی بے گناہی ثابت کرنے کو بھاگے پھرتے۔ آپ نے بالکل ٹھیک کیا۔ آپ کو خاموش ہی رہنا چاہیے تھا۔ لیکن آپ نے یہ سب مجھے اب کیوں بتایا ہے۔؟“

مائے مقبول خاموش ہی رہا۔ زین اضطراری انداز میں ابھرے اوھر چکر اتار رہا۔

”تم اب کیا کرو گے۔؟“ مائے مقبول نے اچانک سوال کیا تو وہ رگ گیا۔ کچھ لمحے خالی رستے پر نظریں جمائے سوچتا رہا اسے اب کیا کرنا ہے۔ پھر اس نے نظروں کا زاویہ بدل کر مائے مقبول کو دیکھا۔ وہ اسی کی سمت متوجہ تھا۔ زین نے پلٹ کر دونوں ہاتھ اس کے کندھوں پر نکا دیے۔ مائے مقبول نے الجھ کر اسے دیکھا۔

”اتنے برسوں تک آپ خاموش رہے۔ اب اب اگر ضرورت پڑی تو آپ بیچ بولیں گے میزی خاطر۔“

مائے مقبول کا سراپا ثابت میں ہل گیا۔ دور سے دیکھ کر آ رہی تھی۔ وہ اس کے کندھے سے ہاتھ ہٹا کر پیچھے ہٹا۔

”تم اب کیا کرو گے زین پتر۔؟“ مائے مقبول نے پھر پوچھا۔

”اس شخص کو تلاش کروں گا جس نے گولی چلائی۔“ اس نے دیکھ کر رکتے دیکھا تو جھک کر ٹیک اٹھا لیا۔ ”میں چلتا ہوں۔“

”زین پتر۔“ مائے مقبول نے پکارا تو وہ پلٹا پھر اسے دیکھ کر مسکرایا۔

”بے فکر رہیں بابا۔ میں وعدہ خلاف نہیں ہوں۔ جلد ہی آؤں گا۔“ اس کا لہجہ سنجیدہ اور ٹھوس تھا۔ مائے مقبول نے دھندلائی آنکھوں سے اسے دیکھ کر میں سوار ہوتے دیکھا اور پلٹ گیا۔ زین نے سب

سنا لی اور بیک اپنے قریب خالی سیٹ پر رکھا اور کپڑی مسکے اٹا۔

”تو یہ تھی سچائی۔“ جس سچائی کی تلاش میں وہ مسلسل بھاگ رہا تھا۔ وہ ایک ہم سامنے آئی تھی۔

”بابائی۔ پیسے۔۔۔“ کنڈیکٹر نے کہا تھا۔ اس نے ایک ملبوس سانس لے کر والٹ نکال کر کھولا اور ”سر۔۔۔“ پلٹ کر دیکھا۔ اس کے والٹ میں بیسٹ اور دو روپے والی پانچاون کی تصویر غائب تھی۔

سینم ان سے یوں ملا تھا۔ جیسے مینوں کے بعد گھر آ رہا ہو۔

”سچ بھائی جان! آپ کے بغیر تو گھر کاٹ کھانے کو دوڑتا ہے۔“

”یار! بیٹہ ہی تو ہوا ہے۔“ زین نے مسکراتے ہوئے پلٹا اسے چھلایا۔

”نیک تو مینہ لگ رہا ہے بھائی جان۔“ سلیم نے بیٹے سے کہا۔ زین سیدھا بیدروم میں آیا۔ کمرہ پیش کی طرح صاف ستھرا تھا۔

”ناشتہ آؤں۔“ سلیم نے بیک کھول کر کپڑے نکالے۔

”نہیں ایک کپ چائے۔“ اس نے جوگر آکر۔

”دور تو ختم ہے میں ابھی لے آتا ہوں۔“

”لے آؤ لیکن پہلے یہ پتاؤ۔ کوئی آیا گیا۔“

”افتخار بھائی آئے تھے ایک دن۔ بہت خفا ہو کر گئے زارا بابائی اور پیچھے کے بھی فون آئے تھے۔ کل ٹیم بھی آیا تھا۔ کہہ رہی تھیں جیسے ہی آپ واپس آئیں ان سے فون پر بات کر لیں۔“

”سلیم نے یہ سنا دیا۔“

”ٹھیک ہے۔ تم دو روپے کا پکٹ لے آؤ۔“

زین نے کہا تو وہ سر ہلا کر باہر نکل گیا۔ زین نے فون میں اپنی طرف کھسکا دیا۔ پہلے افتخار کا نمبر ملایا تو فون ہلکا سے رینگا۔ افتخار کھڑے نہیں تھا۔ اس نے بائیں

موبائل کا نمبر ملایا تھا۔

”ہیلو۔“ دوسری طرف سے زارا کی آواز ابھری۔

”السلام علیکم۔!“ وہ مسکرایا۔

”زین العابدین۔“ تحذیر کا ڈنکا واپس آگئے۔۔۔“ زارا بے ساختہ ہی بولی تھی۔ وہ اس کے لیے کتنی پریشان اور فکر مند تھی۔

”ایسا بہت یاد آ رہا تھا میں۔۔۔؟“ اس نے شرارت سے پوچھا۔

”کیا نہیں آتا چاہیے تھا۔ یہ پتاؤ بغیر پتائے کیوں غائب ہو گئے تھے۔“ اس نے شکوہ کیا۔

”یوٹھی دل چاہ رہا تھا۔“ وہ لا پرواہی سے گویا ہوا۔ ”تمہارے دل کا علاج بھی کرنا پڑے گا۔“ اسے غصہ سا آیا۔

”وہ میں نے خود ہی کر لیا ہے۔“ زین زیراب مسکرایا۔

”تم سابیوال گئے تھے۔؟“ زارا نے سرسری انداز میں سوال کیا۔ وہ چاہتی تھی زین اسے خود بتائے۔

”کہاں گیا تھا؟ کیوں گیا تھا؟ یہ سب آپ کو پتا ہے۔ ابھی کمر آسکتی ہیں۔“

”ابھی تو مشکل ہے۔“ ہاں شام میں ضرور آؤں گی۔“

”میں انتظار کروں گا لیکن دیکھیں، اتنا ضرور ہے۔“ اس نے دوبارہ تائید کی تھی۔

♥ ♥ ♥ ♥

”چھہہہ۔۔۔ چھہہہ۔۔۔“ تائی اماں کی آواز پر والان میں پوچھا لگائی چھہہہ بھاگی آئی۔ وہ پندرہ سولہ سال کی بولی بولی لڑکی تھی۔

”جی بی بی!“ وہ پٹے سے ہاتھ صاف کرتی، وہ ان کے قریب آگئی۔ تسبیح پھیرتی تائی جان نے سراخا کر اسے دیکھا۔ تو آنکھوں میں ناگواری ہی اتر آئی۔

”چھہہہ! کتنی بار کہا ہے مجھے نماز پڑھ کر بدل لیا کر۔“ ان کی نفاست پسند طبیعت ان کے کندھے

سند سے جیسے دیکھ کر اوب جاتی تھی۔ چھپاؤ انہوں نے اسی لئے صفائی کے کاموں پر لگا رکھا تھا۔ کچن کے تو قریب بھی پہنچنے نہ دیتی تھیں۔

"تو بی بی! ابھی جہ کو تو نما کر بد لے تھے۔" اس نے ابو والی سے کہا۔

"کل اگلا جہ آرہا ہے۔"

"اچھا بی بی! بدل لوں گی۔" وہ مرت مرت لہجے میں بولی۔ تو اب اندازہ اس کا شوق تھا۔

"تیری ماں نہیں آتی۔ بلوایا تھا میں نے اسے۔"

"اماں کو تو تخت بخار ہے بڑی بی بی! وہ تو سارا دن کانپتی ہی رہتی ہے۔"

"اچھا۔ چل پھر اپنی چاچی کو بھیج دینا شام کو گندم سناٹ کرنا ہے۔" دیکھ بھولنا مت۔" انہوں نے اٹکی اٹھا کر تنبیہ کی۔

"میں بھولنا کس لیے میں جاتے ہی ہوں۔"

انہوں نے تفت کے کنارے پڑے اپنے ڈوٹے کو کھول کر کچھ روپے نکال کر اس کی طرف بڑھائے۔

"ماں سے کتنا ڈوالی لے لے۔"

"شکریہ بی بی!" اس نے جھٹ سے روپے پکڑے۔

"میں نے تمہیں بلوایا تھا۔ ڈوٹے کو۔ باہر دیکھو۔"

میں چارپائیاں دھوپ میں پڑی خواب ہوئی رہتی ہیں۔ دیکھو میں انہیں چھاؤں میں کھینچ دیا کرتے۔ خوش ہے۔

ہو ذرا سی جی پدا کرتے ہوں۔"

"ابھی بول دیتی: وہ بی بی۔" وہ پیسے منہ میں دبائے باہر بھاگ گئی۔ مائی جان نے تسبیح پورنی کر کے

جائے نماز تہ کی۔ تب ہی آئمہ آئیں۔ ان کا سوت ٹانجا سا ہو رہا تھا۔ ایک دم سوتا ہوا چڑھ چھا۔ مائی لالہ

تاسف سے سر ہلا کر رہ گئیں۔

یہ وہ عورت تھی جو اپنے لباس پر ایک شکن بھی برداشت نہ کرتی تھی۔

"آؤ آئمہ! بیٹھو۔" انہوں نے اپنے قریب جگہ بنائی۔ وہ خاموشی سے بیٹھ گئیں۔

"کل تمہاری مدت بھی ختم ہو جائے گی۔"

"ہاں۔" ایک سرو سی آہ ان کے لبوں پر اُٹتی۔

"اتنے دن گزر گئے۔ پر دل کو صبر نہیں آتا۔ لگتا ہے کل کی بات ہے۔"

"دل چاہے تو شہر چلی جانا۔" انہوں نے ہمدردی سے کہا۔

"کیا فرق پڑتا ہے۔ یہاں روں یا وہاں۔" یہاں کے ہر ہر انداز میں دل گرفتگی و بیزاری تھی۔ مائی جان

نے بغور اسے دیکھا۔ پھر ایک ٹھنڈی سانس بھر کر کہیں گئیں۔

"یہ حاجت صرف تمہارے ساتھ ہی تو نہیں ہوا۔ آئمہ! مجھے دیکھو۔ میں نے بھی تو ایک عمر ہوگی میں گزار دی۔

شروع میں بونہی لگتا تھا بس زندگی ہی ختم ہو گئی۔ مگر زندگی کہاں ختم ہوتی ہے عینا ہی پڑتا ہے جتنی سانسیں جتنے دن رب سوئے ہے لکھ دیے ہیں وہ تو پورے کرنے ہی ہیں۔ بھلے رو کر یا صبر کے ساتھ۔ تم

بچی صبر کرو۔"

"آپ کے پاس تو شیر جیسا بیٹا تھا۔ آنسو پونچھے والا، حوصلہ بڑھانے والا۔ میرے پاس کیا ہے ایک بیٹا۔ وہ بھی درجہ چھٹا ہے۔ ماں کو وہ حرف تسلی ہے

کتنے کا بھی وقت نہیں اس کے پاس کتنے دن ہو گئے۔ اس نے فون نہیں کیا۔ اور زار اسے تو پہلے ہی

آپ کو سونپ چکی ہوں۔ میں تو خالی ہاتھ ہوں لپا۔ پھر رہا ہے نہ لکھ والا۔"

وہ رو رہی۔ آج دل بہت ادا تھا۔ کتنے بہتے دن شیراز کے فون کا انتظار کرتے گزر گئے تھے۔ مائی جان انہیں ساتھ لگا کر دھیرے دھیرے تھکنے لگیں۔

"رضوان بھی تو تمہارا بی بیٹا ہے۔"

آئمہ بتا نہیں سکتی تھیں۔ وہ خود کو کس قدر غما محسوس کر رہی تھیں۔ چہرے ڈوٹے، کھوٹے ہوئے

ساری ساری رات انہیں تپاتے تھے۔ رات بھر ہلچل پکاوے سے روٹھی رہتی۔

"نہجے لگتا ہے اس حویلی کو کسی کی بد دعا لگ چکی ہے۔"

انہوں نے سر اٹھا کر حویلی کے دروازے پر گئے۔

سانے کو دیکھا۔ اس پر چھائی خاموشی کو پوری شدت سے محسوس کیا۔ "دیکھیں نا آپ! کتنی دیر آئی سی چھائی

بند ہوگ۔ یہاں سے جاتے ہیں تو واپس آنے کا نام ہی نہیں لیتے۔ یہ۔ یہ کس کی بد دعا کا سایہ ہے جو حویلی کو

اپنی پادش میں لے رہا ہے۔" ان کے لہجہ میں خوف سا مٹ آیا۔ "ہر بل کچھ اجنبی سی آہٹیں سنائی دیتی ہیں۔

کچھ عجیب سی سرگوشیاں۔ کہیں۔ کہیں کوئی اور حاجت نہیں ہونے والا۔"

ان کے لہجے نے مائی جان کا دل ہلا دیا۔

"انہوں نے ایک دم انہیں جھنجھوڑ ڈالا۔" انہو۔ اندر کمرے میں چلتے ہیں۔"

وہ ایک دم چپ ہو گئیں۔ کچھ لمحے خالی خالی نظروں سے انہیں دیکھتی رہیں۔ پھر آہستگی سے گویا ہوئیں۔

"آپ جائیں آپ! میں کچھ دیر اکیلے بیٹھنا چاہتی ہوں۔"

انہوں نے کچھ کھنا چاہا مگر چپ ہو کر تسبیح اٹھا کر کمرے میں چلی گئیں۔ آئمہ نے سر اٹھا کر اور گرد

دیکھا۔ بہت گہری خاموشی تھی جس کے منحوس پہنچے حویلی کے دروازے میں کھب گئے تھے۔

"ہاں۔۔۔ یہ آہٹیں۔ یہ سرگوشیاں کیا ہونے والے ہیں؟ یہ دل کو دھڑکا سکیں گے؟ اور وہ۔۔۔"

وہ کیوں آنے لگا ہے بار بار میرے خواب میں۔ چپ اور گم خیم۔ کچھ بھی نہیں بولتا۔ پھر بھی محسوس ہوتا ہے کچھ کھنا چاہتا ہے۔ وہ کیا کھنا چاہتا ہے۔" انہوں

نے دونوں ہاتھوں میں اپنا سر تھام لیا۔ "مجھے لگتا ہے" مگر وہ بے باؤں کی۔"

"چھوٹی بی بی! بڑی بی بی کدھر ہیں۔؟"

جھپٹا ہاتھ میں ایک تصویر پکڑتے پوچھ رہی تھی۔ آئمہ نے پونک کر سر اٹھایا پھر درستی سے دیکھیں۔

"یہ آئی ف ہے۔؟"

"بڑی بی بی۔"

"اپنے کمرے میں ہوں گی۔" انہوں نے غصے سے جواب دیا۔ تب ہی نظراس کے ہاتھ پر لگی۔

"تو کیا ہے۔؟"

"اوہر چارپائیاں اٹھانے لگی تو یہ تصویر وہاں گری پڑی تھی۔"

"دیکھا۔"

جھپٹا تصویر انہیں تھما کر خود بھاگ لی۔ اسے ابھی بہت کام کرنے تھا۔ آئمہ نے تصویر سیدھی

کی۔ دوسرے بل وہ ششدر سی رہ گئیں۔ گویا کائنات کی گردش رک گئی تھی۔ جس شخص کا نام اس گھر کے

دروازے کے لیے اجنبی ہو چکا تھا۔ جس کی صورت یہاں کے مکین بھول چکے تھے۔ اس کی تصویر اور

یہاں۔۔۔"

"جہشید۔ میرے بھائی!" ان کے لبوں نے اس تصویر کو بار بار چوما۔ "تم ہی تو ہو۔ کیوں آتے ہو میرے خواب میں۔ کیا کہنا چاہتے ہو۔ اتنے کم صم، اتنے

چپ کیوں ہوتے ہو۔ کیا تمہارے پاس مجھے دینے کے لیے وہ حرف تسلی کے بھی نہیں۔" وہ تصویر کو سینے سے لگاتے زرب لب بڑبڑا رہی تھیں۔ "جہشید۔ دیکھو"

میں کتنی تنہا ہو گئی ہوں۔ کوئی ایسا نہیں جو میرے آنسو پونچھ کر سکے۔"

ندر آتے رائے سلیمان ایک دم کر رک گئے۔ ان کی آنکھوں میں ہلکی سی آنکھیں اور بے تحاشا

سنجیدگی در آئی تھی۔ وہ آگے بڑھنے کو تھے کہ ان کی سماعتوں نے لرزے لبوں کی سرگوشی سن لی۔ وہ کچھ

لمحے لمب بچنے انہیں دیکھتے رہے۔ پھر جس خاموشی سے آئے اسی خاموشی سے دروازے کی اوٹ میں ہو گئے۔

"میں تمہیں کہاں ڈھونڈوں جہشید۔ کیوں اتنی دور چلے گئے کہ میں تمہیں آواز بھی نہیں دے سکتی۔" مانوس ہاتھوں کا لمس ان کے چہرے پر جاگ۔

کسی نے نرمی سے ان کے آنسو صاف کر کے سر پر بوسہ دیا تھا۔

"اتنا کیوں رو رہی ہو پکلی۔ میں کہیں بھی چلا جاؤں۔ تمہارا بھیاں، تمہارا خیال ہمیشہ میرے پاس رہتا ہے۔"

انہوں نے چونک کر آنکھیں کھولیں اور بے اختیار

اور کرو دیکھا تھا۔ پھر سبے اختیار چہرے پر ہاتھ پھیر کر دیکھا۔

یہی الفاظ تھے جب وہ ہر چیز سے بیزار ہو کر مصر جارا تھا۔ تو اس نے روتی ہوئی بہن کے آنسو سمیٹتے ہوئے کہے تھے۔ وہ پھوٹ پھوٹ کر رو دیں۔ مگر اب کوئی آنسو پونچھنے والا نہ تھا۔ تصویر کو چومتے ہوئے وہ ایک دم ٹھٹھک گئیں۔

”یہ تصویر۔۔۔ یہ تصویر یہاں کیا کر رہی ہے؟“ انہوں نے دیکھا۔ یہ تصویر پیرس میں کھینچی گئی تھی۔ پھر اسے یہاں کون لایا۔۔۔ وہ اضطرابی انداز میں اٹھ کر کھڑی ہو گئیں۔ کہاں سے گری۔ یہ تصویر؟ کون آیا تھا؟

”رائے سلیمان کے سامنے جا کر کہوں گا۔ میں رائے جمشید کا وارث ہوں۔“

بہت پہلے زین کا کہا ایک جملہ ان کی یادداشت میں گونجنا۔ کسی نے ان کا دل گویا منہ میں لے کر مسلاتھا۔

”کیوں۔۔۔ نہیں۔۔۔ وہ یہاں تو نہیں آیا۔ یا اللہ! اسے اپنی حفاظت میں رکھنا۔“ ان کا دل سجدے میں گونجنا تھا۔

”کس سے پوچھوں۔۔۔ کس سے پوچھوں وہ یہاں آیا تھا یا نہیں۔؟“ وہ اضطرابی انداز میں کھڑی ہو گئیں۔ ذرا سا آگے بڑھیں اور ایک ہم آگے بڑھ کر دروازہ کھول کر باہر نکلا جانا۔ سلیمان فوری طور پر پلٹ نہ سکا۔ وہ ٹھٹھک کر رک گئی تھیں۔ ان کی نگاہیں کچھ لمبے سلیمان پر گزری رہیں اور زندگی میں پہلی بار رائے سلیمان کو اپنے تاثرات چھپانا مشکل لگا۔ تو انہوں نے رخ بدلتا چلا کر ان کا بازو آٹمہ کی گرفت میں تھا۔ وہ ان کے سامنے آئیں۔

”وہ یہاں آیا تھا۔۔۔؟“

”کون۔۔۔؟“

”وہ یہاں آیا تھا سلیمان۔۔۔؟“ ان کے لہجے میں ذوق آمیز تھیں۔

”نہیں کی بات کر رہی ہیں آپ۔۔۔؟“

”زین العابدین۔۔۔ وہ یہاں تمہارے پاس آیا تھا۔۔۔؟“

”وہ یہاں نہیں آیا تھا۔“ سلیمان نے آہستگی سے اور سپاٹ لہجے میں جواب دیا۔

”جھوٹ مت بولو سلیمان۔۔۔ وہ نہیں آیا تو یہ تصویر کہاں سے آئی۔“ انہوں نے درستی سے کہتے ہوئے تصویر ان کے سامنے کی۔ رائے سلیمان نے ایک نظر تصویر پر ڈالی اور لب بچھینچ کر رہ گئے۔

”بولو! وہ یہاں آیا تھا۔ کیا کیا تم نے اس کے ساتھ۔۔۔“ وہ پھر کر بولیں۔ دو سرے بل ان کا گریبان آٹمہ کے ہاتھ میں تھا۔ بولو سلیمان! کیا کیا تم نے اس کے ساتھ۔۔۔ یہ تصویر وہاں کیوں اور کس سے گری تھی۔ کیا پان کر رہے تھے تم لوگ۔۔۔؟“

سلیمان ششدر سے رہ گئے لیکن انہوں نے گریبان چھڑانے کی کوشش نہیں کی تھی۔ اس کے برعکس خود پر قابو پاتے ہوئے دونوں ہاتھ ان کے بازو پر رکھ کر قہر انداز میں بولے تھے۔

”آپ یقین کرتے۔۔۔ وہ یہاں نہیں آیا۔۔۔“

اور آٹمہ جانتی تھیں۔ سلیمان جھوٹ نہیں بول سکتا۔ ان کی گرفت! حیل پڑ گئی۔ پھر وہ ان کے بازو پر ہر انکا کر پھوٹ پھوٹ کر رہیں۔

”وہ یہاں آئے گا سلیمان۔۔۔ وہ یہاں ضرور آئے گا۔ وہ آئے گا اور کہے گا کہ میں زین العابدین ہوں۔ وہ سرائی کر تم سب کو بتائے گا کہ وہ رائے جمشید حیات کا وارث ہے۔ اس حویلی کا ایک اور سپہ دستہ۔“

انہوں نے چہرہ اونچا کر کے سلیمان کو دیکھا۔ آنسو بہنے لگیں ان کی آنکھوں سے بہہ رہے تھے۔ سلیمان لب بچھینچا نہیں بیٹھ رہا۔

”میں جانتی ہوں سلیمان۔۔۔ وہ ایک دن یہاں تمہارے سامنے کھڑا ہو گا۔ مگر تم اسے کچھ نہیں کہو۔ تم من رہے ہو سلیمان۔۔۔“ انہوں نے ساکت کھڑے سلیمان کو جھنجھوڑ ڈالا۔ ”وہ بے گناہ ہے۔ بے قصور ہے۔ اسے کچھ بھی نہیں چاہیے۔“

نہ بانیہ اور وراثت۔ کچھ بھی نہیں۔ وہ بس اپنا نام اپنی شناخت چاہتا ہے۔ سرائی کر جینا چاہتا ہے۔ اگر جو اس کے باپ نے کیا ہے تو سزا سے مست دینا۔ تم نہیں جانتے وہ میرے لیے کیا ہے۔ تم نے کبھی اسے غور سے نہیں دیکھا۔ کبھی اسے غور سے دیکھا سلیمان۔ اس کی آنکھیں جمشید کی آنکھیں ہیں۔ اس کی آواز جمشید کی آواز ہے۔ وہ بولتا ہے تو اس کے لہجے میں مجھے جمشید سنائی دیتا ہے۔ اس کا وجود جمشید کی خوشبو سے ملتا ہے۔ اگر اسے کچھ ہوا سلیمان تو جمشید دوبارہ مر جائے گا۔ اسے نہیں مرنا چاہیے۔ کبھی نہیں۔۔۔ میں جمشید کو دوبارہ مرتے نہیں دیکھ سکتی۔۔۔“

نہ معلوم کون کون سے خدشات ان کے دل میں بچے بیٹھے تھے۔ ہر موقع ملے ہی زبان کی نوک تک آگے۔ ایک خودکامی تھی۔

”لیکن میں یہ سب تم سے کیوں کہہ رہی ہوں۔۔۔ جمشید تو جمشید سے نفرت ہے نا۔ لیکن وہ صرف جمشید ہوتی تو ہمیں تمہاری پیچھو کا بھی بیٹا ہے۔ وعدہ کرو سلیمان۔ میرے ساتھ وعدہ کرو۔۔۔ وہ تمہارے سامنے آیا تو تم اسے کچھ نہیں کہو گے۔ وہ تم سے کچھ بھی کہے۔ میری خاطر وعدہ کرو۔۔۔“ وہ سڑائی انداز میں ان کا ہاتھ روپے کہہ رہی تھیں۔

”آپ کی طبیعت خمیک نہیں آٹمہ! آنٹی! آپ اندر چلیں۔۔۔ ضبط کے کڑے مراحل سے گزرتے سلیمان بے دخل ہوئے۔“

”نہیں۔۔۔ تم پہلے مجھ سے وعدہ کرو۔۔۔“

”نہیں! چھٹی۔۔۔“ رائے سلیمان کی گرفت وار نواز پر جمیں وہ دونوں بھانجی آئیں وہیں آٹمہ ایک ہم خاموش رہ کر انہیں دیکھنے لگیں۔

”لیٹی کو اندر لے جاؤ۔۔۔“ انہوں نے آہستگی سے کہا اور خود رخ بدل لیا۔ دونوں ملازموں نے ذرا حیرت سے دیکھا۔ پھر آٹمہ کی طرف بڑھیں۔

”چلیں باہر۔۔۔“

”آٹمہ بندہ نہیں کرو گے۔“ انہوں نے بے حد

بے یقینی سے سلیمان کو دیکھا۔

”آپ اندر جائیں۔۔۔“ ان کا لہجہ سپاٹ سا ہوا تھا۔ آٹمہ گھوم کر ان کے سامنے آئیں۔

”سلیمان! ایک بات یاد رکھنا۔ اگر اسے کچھ ہو گیا تو میں تمہیں کبھی معاف نہیں کروں گی۔“

یہ کہتی وہ پلٹیں اور تیز تیز قدم اٹھائی اپنے کمرے میں گھس گئیں۔ رائے سلیمان لب بچھینچ نجانے کیا سوچتے رہے۔ پہلی بار ایک ہلکا سا اضطراب ان کے چہرے پر نظر آیا تھا۔



”باجی زارا۔۔۔“ سلیمان اسے دیکھتے ہی چمکا۔ ”کہاں ہیں تمہارے بھائی جان۔۔۔؟“ زارا نے اندر آتے ہوئے پوچھا۔

”آپ کا انتظار کر رہے ہیں۔ آپ کے لیے خود کیک بیک کیا ہے انہوں نے۔ ابھی ابھی بیس پر گئے ہیں۔“

”اچھا۔“

”لگتا ہے بھائی جان بہت خوش ہیں۔ صبح سے خواجوا گنگائے جا رہے ہیں۔ مجھے پونہ سو روپیہ پکڑا دیا کہ جاؤ عیش کرو۔“

”ابھی پتا چل جائے گا کہ موصوف خوش ہیں۔“

زارا بیس پر آئی تو وہ دونوں ہاتھ رینگ رہے تھے۔ دریا کی ساکت لہروں پر ہوا کے ہنور بننے لگے۔ کچھ گنگنا رہا تھا۔ زارا نے حیرت و پراسی کے ملے جلے تاثرات کے ساتھ اس کے اس موبہ کو دیکھا۔ کم از کم زارا نے اسے آج سے پہلے کبھی گنگنا تے ہوئے نہیں دیکھا تھا۔

”اگر ساہوال کا موسم تمہیں اتنا ہی خوش اور فریخ کرتا ہے تو تم اکثر ایک چلو ہاں کا لگا دیا کرو۔“

زین چونک کر پلٹا۔ پھر فہم دیا۔

”السلام علیکم۔“

”و علیکم السلام! جیتے رہو۔۔۔“

”آپ سے کس نے کہہ دیا۔ میں خوش ہوں۔۔۔؟“ وہ دونوں ہاتھ عقب میں رینگ پر نکالتے

یہ ہے۔

”آپ نے تمہارے بھائی کو قتل کیا؟“

”مفتی ذاب مگر کون؟“ زارا بڑی طرح جوگی۔

تو کہہ اڑا : ”ماہ ازات ماسئل؟“ زارا انجیسا سوچ

"کیوں نہیں ہو سکتا۔ سارے اختیارات اور جاگیر ان ہی کے ہاتھ تو آتی ہے۔ فائدہ صرف اور صرف اسی شخص کو حاصل ہوا۔" وہ پرجوش ہو گیا۔ ذہن ایک نئی سمت چل رہا تھا۔

"تمہارا کہنے کا مطلب ہے، محض اختیارات اور جاگیر کے لیے رائے سلیمان اپنے باپ کو قتل کروانا۔ جسے نوٹس دے۔"

"قتل اور کس لیے ہوا کرتے ہیں ایک وجہ یہ بھی ہوتی ہے زارا ڈیرے۔"

"نہیں ذہن۔ میرا دل نہیں مانتا۔"

"دل کی تمیں۔ حقائق کی بات کریں۔ چلیں ٹھیک ہے ایک کلمہ کریں۔ رائے سلیمان سے اتنا تو معلوم کریں۔ وہ کون تھا جس نے رائے جمشید کو گولی چلائی دیکھا۔ کوئی تھا؟ یا محض ان دونوں کے درمیان جنگ لڑنے کی بنا پر سمجھ لیا گیا کہ قاتل رائے جمشید ہے۔ حویلی تک یہ خبر کس نے پہنچائی اور کن انفاظ میں؟ سموت کہاں سے شروع ہوا؟ چھپو اور انکل عمیر امریکہ میں تھے۔ رضوان کا تو ہمیں اس معاملے سے کوئی حقائق ہی نہیں۔ انہوں نے اپنی آدھی زندگی بورڈنگ اور پھر امریکہ میں گزاری۔ گاؤں میں یہ خبر بعد میں پہنچی وہاں تو ایک ہزار ایک باتیں ہیں۔ فقط رائے سلیمان ایسا شخص ہے جو اس بارے میں کوئی مستند بات بتا سکتا ہے۔"

زارا کچھ لمحے سوچتی رہی۔ پھر سر جھٹک کر تاسف سے کہنے لگی۔

"ماموں کے فرار نے ان پر گئے ہر الزام کو درست ثابت کر دیا۔"

"بخش بابا نے اس بڑائی کا مظاہرہ نہ کیا ہوتا۔ وہ کبھی اگر فرار ہوئے اور جب سنبھلے تو کمالی کچھ کی کچھ ہو چکی تھی۔ لیکن بڑی سب سے پہلے سوچنے سمجھنے کی صلاحیت سلب کرتی ہے۔ بس بھاگ جانے پر مجبور کہتی ہے۔" بخش بابا ایک بار ڈٹ کر سامنے آجاتے تو آج یہ سب نہ ہوا ہوتا۔ "ذہن کے لہجے میں تاسف سا چھلنے لگا تھا۔"

"ذہن! زارا نے سر اٹھا کر اسے دیکھا۔ "کبھی کبھی بھی کرنا ہے جلد کرنا ہے۔ ہمارے پاس خاموش رہنے کا وقت نہیں۔ اس سے قبل کہ سلیمان بھائی کوئی غلط قدم اٹھالیں۔ وہ کل واپس آئیں گے اور میں کل ہی ان سے بات کروں گی۔"

"وہ ٹوک بات یہ کیجیے گا۔ مجھے اب کسی سے ڈر نہیں لگتا۔ بس بابا کا نام کلینر ہونا چاہیے۔" وہ سنجیدہ لہجے میں گویا ہوا۔ زارا مسکرا دی۔

"ڈونٹ ڈری۔ وہ اب مجھے ٹال نہیں سکیں گے۔ لیکن کیا یہ ٹیک یونی رکھا رہے گا۔" اس نے بات بدل دی۔

"بالکل نہیں۔ یہ آپ کا انتظار کر رہا ہے۔" زارا کو اب خواہش نہیں رہی تھی۔ کچھ گہری ہنسی شام بھی اسے جلدی میں ڈال گئی تھی۔ اس نے یونی ذرا سا ٹکڑا لے لیا۔ ذہن نے پیپسی کے ٹن پیک کھولے اور اپنا گلاس لے کر پھر سے ریٹنگ کی طرف آیا۔ ہوا پتوں کو چھو کر گزرتی تو وہ تیلیاں سی پچھے لگتے۔ کوئی پتہ شاخ سے ہاتھ چھڑاتا تو پانی میں لورنگ باڑے بہتے چلے جاتے۔

"مجھے لگتا ہے۔ میں ایسی ہی کسی خوبصورت شام میں آپ سے ملنے رائے ہاؤس آؤں گا۔ اپنے اصل نام اور آচারف کے ساتھ۔" وہ ذرا سا سر اٹھانے آسمان پر تیرتے بادل کے اس زرد ٹکڑے کو دیکھ رہا تھا جو سورج کے آخری کنارے کو چھو کر آیا تھا۔

"انشاء اللہ۔" زارا کے دل نے بے اختیار کہا۔

یہ شام اور تیرا نام دونوں کتنے ملتے جلتے ہیں۔

تیرا نام نہیں لوں گا۔ بس تم کو شام کہوں گا۔

کہیں لی ہوئی فل آواز میں چل رہا تھا۔ ذہن گندم کے سنہری کھیتوں پر چھائی شام جیسی لگی رہی۔

"نہیں تارے۔" وہ ذریعہ مسکریا۔ اس کا دل چاہتا تھا کہ زارا کو اس کے متعلق بتائے اور پوچھے کہ کیا یہ سچ

ہے۔؟

وہ متذبذب ہی تھا جب زارا اٹھ گئی۔ وہ اسے گاڑی تک پہنچانے آیا تھا اور آج سے پہلے وہ کبھی اسے گاڑی تک پہنچانے نہیں آیا تھا۔ زارا نے دروازہ کھولا۔ آدھوں ہاتھ اس پر ٹکاتے ہوئے متبسم چہیتے ہوئے لہجے میں گویا ہوا۔

"آپ کو ایک اور بات بھی بتانا تھی۔"

"جی ہاں۔" وہ نے کان نہ دیے۔ "اس نے کان نہ دیا۔" وہ نے کان نہ دیا۔

"نہیں ذہن۔ ذہن العابدین۔؟" "نہا نے کیسا رشتہ ہے میرا آپ سے۔ میں اپنا ہر لمحہ آپ سے شہر کرنا چاہتا ہوں۔" "اب کہہ دیجئے ذہن۔" زارا کو جلدی تھی۔ "وہ شام کتنی گہری ہو گئی ہے۔"

"ہاں۔" اس نے سر اٹھا کر آسمان کی سمت دیکھا۔ "چلیں، ٹھیک ہے آپ بائیں۔ یہ بات پھر کبھی نہیں ملے گی۔ جب آپ کے پاس بہت مہارت ہوگی۔"

زارا نے اعتبار نہیں کیا۔ ذہن نے اس کے چہرے پر ہرگز نہ دیا۔ پھر محکمہ لکھنے لگا۔

"چھپو سے کہتے گا۔ ذہن انہیں بے حد یاد کرتا ہے۔" "اور کیا؟"

"ان سے کہتے گا۔ میرے لیے دعا کریں؟" "کوئی۔" اس نے گاڑی اشارت کی۔ ذہن نے اس کی گاڑی کو بہت دور تک جاتے دیکھا تھا۔ یہاں تک کہ وہ انہیں طرف مڑتی۔

گی رہا تھا۔ تھے جنہیں فشی بشر علی کھول کھول کر رائے سلیمان کے سامنے رکھ رہا تھا۔ رائے سلیمان کے انداز میں کبھی سی بے توجہی تھی۔ جیتے ذہن کہیں لورنگ رہا۔ تب ہی ایک جلد غلط اندراج پر نشان لگتے ہوئے سلیمان نے سر سرری سے انداز میں

پوچھا۔

"وہ چاہا کیا ہے؟"

"کون۔؟"

"وہی لڑکا۔ کیا نام تھا اس کا۔ ہاں ذہن العابدین۔ چلا گیا یا نہیں ہے۔" ان کا انداز اب بھی سرسری ہی تھا۔

"وہ تو کل دوپہر ہی چلا گیا تھا۔" فشی بشر علی کے لہجے میں مایوسی سی تھی۔

"ہول۔۔۔" رائے سلیمان دوبارہ رجسٹر پر ہنک گئے۔

"پر وہ دوبارہ ضرور آئے گا۔" کچھ دیر کے بعد فشی بشر علی بولا تھا۔ سلیمان نے چونک کر سر اٹھایا۔ ان کی آنکھوں میں ناگواری کی ہلکی سی لکیر ابھری تھی۔ "تمہیں الہام ہونے لگا ہے چاہا۔"

"الہام کیسا چیز۔ جو صلہ بہتہ کیا ہے اس کا۔ ایک بار صحیح سامت نوٹ کیا ہے دوبارہ ضرور آئے گا۔ ایک بار حویلی اور زمینیں دیکھ لیا ہے اب وہ رکے گا۔ آخر بارش ہے وہ بھی۔ حسرت ہے اس کا بھی اس ساری جائیداد میں۔"

"آجی جرات نہیں اس میں کہ وراثت کا دعویٰ کرے۔" رائے سلیمان نے سنجیدہ لہجے میں کہا۔ "جرات تو اپنے آپ ہی پیدا ہوئی۔ یہاں ہمہ رو نہ پیدا ہو گئے ہیں اس کے۔"

وہ قبول ہے نا اپنی بھانجی کا نکاح کر رہا ہے اس کے ساتھ۔ اس نے اٹلی اطلاع دی۔ رائے سلیمان کے لبوں پر ہلکی سی مسکراہٹ بکھر گئی۔

"تو کرنے دو نکاح۔ تمہیں کیا اعتراض ہے۔؟" فشی بشر علی شہر سار گیا۔ پھر سنبھل کر بولا۔ "مجھے کیا اعتراض ہو گا جب کوئی اعتراض نہیں۔ پر کیا کروں چہ۔ میری آنکھوں سے تو بڑے رائے صاحب کا چرواؤ چل نہیں ہو سکتا۔ کیا گزرتی ہوگی ان کی مدد ہے۔ جب ان کے قاتل کی لوباد ان کی

قبر بند تاتی پھر رہی ہوگی۔"

"منشی بشیر علی۔" رائے سلیمان کے لمبے میں عجیب سی کرج تھی۔ منشی بشیر ایک دم چپ ہو گیا۔ پھر آہستگی سے گویا ہوا۔

"آپ اسے پکڑ لیتے تو وہ خوب بخور ہی بول دیتا کہ ہشید کہاں پھنسا ہے۔"

رائے سلیمان کی آنکھوں میں الجھن سی تیر تھی۔ پھر ایک طویل سانس لے کر رہ گئے۔ گاؤں والے کب جانتے تھے کہ ہشید مرد کا ہے۔

"ٹھیک ہے چاچا۔ انھاویہ سب کچھ ہے۔"

منشی بشیر نے رہنمائی کر کے بغل میں، ابے سلیمان نے اسے ہاتھ سے جانے کا اشارہ کیا۔ وہ دروازے تک جا کر رگ گیا۔

"ویسے پتر سلیمان! اب تم اپنی قسم کا کفارہ ادا کر ہی دو۔"

رائے سلیمان نے جھٹکے سے سر اٹھایا۔ منشی بشیر علی تیزی سے باہر نکل گیا۔ رائے سلیمان کے اعصاب تن گئے اور وہ جو میں چنگاریاں سی جھٹکتے لگی تھیں۔

"بھابھی! سلیمان بھائی کہاں ہیں۔؟" زارا نے لاؤنج میں بیٹھنے والوں کے صحنے پلٹی عالیہ سے پوچھا۔

سلیمان بھائی کل ہی گاؤں سے آئے تھے۔ "کہا معاملہ ہے۔؟" وہ قدرے چڑ کر بے نیازی سے گویا ہوئیں۔ "وہ تو گھر میں بھی ہوں تو بھی علم نہیں دوا کہ کہاں ہیں۔"

"لڑائی ہو گئی کیا۔؟" زارا نے ہنستے ہوئے پوچھا۔ "لڑے تو انسان اس سے جو وہ گھڑی دستیاب ہو۔"

یہاں تو ہفتہ ہفتہ بھر ان کی شکل نظر نہیں آتی۔ شہر میں ہیں تو بھی خبر نہیں ہوتی کہ مہ صوف کہاں ہیں اور کیا کر رہے ہیں۔ بیوی تو گویا ایک فالتو زہ ہے جسے گھر کے کسی کو نہ میں ڈال کر بھول چکے ہیں تمہارے

سلیمان بھائی۔ "وہ نجانے کس بات پر بھری بیٹھی تھیں۔"

"یہاں تو ان کا ہاتھ ہی تو کم کما جائے تو غلط نہ

ہو گا۔" سلیمان اندر داخل ہوئے۔

"اور شوہروں کو تو طے دینے کا موقعہ چاہیے۔ ایسی کون سی ناشکری دکھاوی میں ہے۔" وہ تنگ کر پوچھنے لگیں۔ انہوں نے زارا کو دکھا اور مجسم لمبے میں گئے۔

"تمہاری بھابھی کا آج لڑائی کا موڈ ہے۔"

"مجھے کیا لڑنا ہے۔ بس یاد دہانی کروا رہی تھی۔ اہاں کا فون آیا تھا کہ ہم پنڈی کب آرہے ہیں۔ عاصم کی منتی ہے اور سب کچھ میری وجہ سے رکا ہوا ہے۔"

انہوں نے اپنے چھوٹے بھائی کا نام لیا۔ "تو تم جاؤ نا۔ ہم نے کب روکا ہے۔ سہ کے اسکول سے دو چار چھٹیاں لے لو۔" انہوں نے آرام سے پان کیا۔ وہ سسرال کم کم ہی جاتے تھے۔ "یہ تو تم عورتوں کے معاملات ہیں۔ میں فون پر عاصم کو مبارک

باد دے دوں گا۔"

"گویا آپ نہیں چل رہے۔"

"تھوڑا مشکل ہو جائے گا۔ ایک دو کام لگے ہیں۔ پھر فصل کی کٹائی بھی شروع ہونے والی ہے۔" انہوں نے گویا صاف انکار کیا تھا۔

"ٹھیک ہے! اہاں بابا سے کہوں گی۔ خود بات کر لیں اپنے لڑے والے دھارے۔ میری نہیں سنتے۔" وہ گہرا غصہ ہو کر اٹھی تھیں۔ سلیمان سسکراتے ہوئے زارا کی طرف اپنے پھر پوچھنے لگے۔

"تم کیا سوچ رہی ہو۔؟"

وہ جو اس پورے عرصے میں یہی سوچتی رہی تھی کہ سلیمان بھائی سے کس طرح بات کرے۔ سر جھک کر بولی۔

"کچھ بھی تو نہیں۔"

"اسٹریڈ کیسی جا رہی ہیں۔؟"

"ٹھیک ہیں۔"

"اچھا مجھے کہیں جانا ہے۔" انہوں نے جھٹکا اٹھا کر اٹھنے کا ارادہ کیا۔ تو وہ بول اٹھی۔

"مجھے آپ سے کچھ بات کرنی ہے۔"

"کہو۔؟" وہ اٹھتے اٹھتے پھر سے پوچھنے لگا۔

متذبذب سی ہو گئی۔ رائے سلیمان سے بات کرنا انسان کام نہ تھا۔

"کوئی بات! بیسوں کی ضرورت ہے۔؟" ان کے لمبے میں مخصوص سی شفقت دور آئی۔

"نہیں۔" وہ لب بھینچ کر رہ گئی۔

"تو۔" رائے سلیمان نے اس کے متذبذب چہرہ اور انداز کو بغور دیکھا۔ تب ہی اس نے گویا وہ لوگ بات کرنے کا فیصلہ کر لیا۔

"مجھے ماموں کے بارے میں بات کرنا ہے۔" وہ ان کی سمت دیکھ رہی ہوتی تو ان کے چہرے پر درد آنے والی سکین سنجیدگی کو جانچ لیتی۔ پھر بھی انہوں نے پوچھا تھا۔

"رائے ہشید کے بارے میں۔؟"

"میرے ایک ہی ماموں تھے۔" اسے اپنا اعتماد بھائی نے میں زیادہ دیر نہیں لگی تھی۔ رائے سلیمان نے اسے دیکھا۔ پھر بولے تو لہجہ پر سکون اور اطمینان بھرا تھا۔

"کیا بات کرنی ہے۔؟"

زارا نے سر اٹھا کر براہ راست ان کی سمت دیکھا۔ "سننے والے نے تو یہ کہا کہ قتل رائے ہشید نے کیا۔ میں جانتا چاہتی ہوں کہ وہ کون شخص تھا جس کی بات پر آپ نے بنا تصدیق کیے اعتبار کر لیا۔ کسی نے انہیں کوئی چاہتے دیکھا۔ آپ نے یا اس شخص نے کوئی تو ایسا واضح ثبوت دے گا جو ماموں کو قاتل ثابت کرے یا میں سمجھوں کہ آپ نے ہانتہ یا واقعی بند بائیت سے واقعات کا سر بدل دیا۔"

زارا نے اپنے آخری جملے کا رد عمل ان کے چہرے پر اچھونے کی کوشش کی۔ مگر قابل رائے سلیمان شخصہ بن سنجیدہ نگاہیں اور سپاٹ چہرہ۔

"میری بات پوری کر۔؟" انہوں نے اپنے قصور پر انداز میں کہا۔

"تفصیل آگے پر اپر طریقے سے ہوتی تو حقائق خوب بخوبی سامنے آجاتے۔ پوسٹ مارٹم رپورٹ ثابت کر دیتی کہ کوئی کتنی دور سے ماری گئی تھی اور رائے ہشید کتنے

فاصلے پر موجود تھے یہ بات آپ کے غصی گواہ نے ضرور بتائی ہوگی۔ اس کے علاوہ بہت سی دوسری باتیں دوسرے حقائق۔ جنہیں جانتا اس وقت آپ کے لیے بہت ضروری تھا۔ محض یہ کہنا کہ دونوں میں پیدا ہونے والی نفرت اور دشمنی کی بنا پر یہ قتل ہوا۔ واقعہ کا ایک رخ ہے۔ یہ بھی تو ہو سکتا ہے اس کی آڑے کر تکی اور نے اپنا مقصد پورا کیا ہو۔"

زارا نے پہلی بار رائے سلیمان کی آنکھوں میں ہلکی سی الجھن تیری دیکھی۔

"تم یہ سب کیوں پوچھ رہی ہو۔؟"

"کیونکہ مجھے کچھ ایسے شواہد ملے ہیں جن سے معلوم ہوتا ہے کہ قاتل کوئی اور تھا۔" زارا نے آہستگی سے بتایا۔

"کیسے شواہد۔؟" وہ ذرا سا چوٹے۔

"سوری! میں ابھی نہیں بتا سکتی۔" وہ نظروں کا زاویہ بدل کر دیوار پر لگی پینٹنگ دیکھنے لگی۔ "مجھے صرف اس شخص کا نام دیں سلیمان بھائی۔ جس نے سب سے پہلے آپ تک یہ خبر پہنچائی۔ مجھے یقین ہے اس نے آپ سے جھوٹ بولا تھا اور یوں بھی ہمیں لگتا ہے نشانہ بتایا جان نہیں ماموں تھے۔"

"ہمیں۔؟" رائے سلیمان نے زیر لب دہرایا۔

زارا ایک لمبے لمبے گڑ بڑائی۔ رائے سلیمان نے ایک طویل سانس لے کر ذرا سا آگے بڑھ کر اور براہ راست اس کی آنکھوں میں جھانکتے ہوئے پوچھا تھا۔

"زارا! تم اب یہ سب کیوں پوچھ رہی ہو جبکہ رائے ہشید زندہ بھی نہیں۔"

زارا اٹھ کر کھڑی ہو گئی۔

"آئی تھنک! آپ یہ بات جانتے ہیں کہ میں یہ سب کچھ کیوں پوچھ رہی ہوں۔"

"میں تم سے سننا چاہتا ہوں۔" ان کا لہجہ ٹھنڈا تھا۔ فوری طور پر زارا فیصلہ نہیں کر پائی کہ زین العابدین کے بارے میں بتائے یا نہیں۔

"یہ بھی تو ہو سکتا ہے سلیمان بھائی اب تک لا علم ہی ہوں۔" ایک خیال سا بھرا تھا۔

WWW.PAKSOCIETY.COM

ONLINE LIBRARY FOR PAKISTAN

PAKSOCIETY1 f PAKSOCIETY

”زارا! تمہیں اب یہ سب جاننے کا خیال کیوں آیا ہے۔۔۔“ سلیمان بھائی نے اپنا سوال دہرایا۔

”سلیمان بھائی! اہمیت اس بات کی نہیں ہے کہ یہ خیال اب کیوں آیا دس سال پہلے کیوں نہیں آیا۔ میں دس سال کے بعد پوچھتی۔ آپ تب بھی یہی سوال کرتے۔ میں صحافت پڑھ رہی ہوں اور محض شوق نہیں ایک عزم کے ساتھ پڑھ رہی ہوں۔ کسی بھی غیر واضح سچائی کو واضح کرنا میری فطرت ثانیہ بن چکا ہے اور یہ تو ہمارے خاندان کا سب سے بڑا المیہ ہے۔“

سلیمان کے لبوں پر ہلکی سی مسکراہٹ در آئی۔

”اہمیت تو اس سوال کی ہے جو میں نے آپ سے کیا۔“ زارا ان کی مسکراہٹ یکسر نظر انداز کر گئی۔

”اہمیت تو ان شواہد کی ہے جو بائیس برس کے بعد سامنے آئیں گے۔ اس سے پہلے کہ ہم پھر لسی برس نقصان سے دوچار ہو جائیں۔“

سلیمان بھائی نے ماتھ پر ہاتھ رکھ کر اس کا سر تھپتھپایا۔

”تم واقعی بڑی ہو گئی ہو اور لگ رہا ہے کہ تم صحافت پڑھ رہی ہو۔“

زارا کو ان کا انداز انسٹنگ سا لگا۔ دوسرے معنوں میں وہ باور کروا رہے تھے کہ وہ کتنی بھی بڑی ہو جائے۔ ان کے متقابل نہیں آسکتی۔

”تو آپ میرے سوال کا جواب نہیں دیں گے۔“ زارا نے سر اٹھا کر بے حد سنجیدگی سے انہیں دیکھا۔

رائے سلیمان نے کابئی موڑ کر گھڑی پر نگاہ دوڑائی۔

”تم نے مجھے خالص لٹ کروا دیا ہے۔“

”تو کیا میں سمجھوں کہ آپ دانستہ اس سچائی کو چھپانا چاہتے ہیں۔۔۔“ زارا ان کی طرف سے بدگمان ہو گئی تھی۔ اس کا لہجہ چبھتا ہوا اور سخت تھا۔ رائے سلیمان نے دونوں ہاتھ پشت پر باندھتے ہوئے گہری نظروں سے اس کے تاثرات جانچے۔ زارا نے بھی نظروں کا زاویہ بدلنے کی ضرورت محسوس نہیں کی تھی۔

”جس شخص نے تم تک یہ شواہد پہنچائے ہیں۔ اس سے کہنا اس سوال کا جواب بھی ڈھونڈ دے۔“ ان کا لہجہ بالکل سپاٹ اور ٹھنڈا تھا۔ ”میں چلتا ہوں ڈنر پر

ملاقات ہوگی۔“

زارا نے لب بھینچ کر انہیں چاتے دیکھا۔

”یہ کام تو اب میں کروں گی سلیمان بھائی۔“ وہ زیر لب بڑبڑائی تھی۔



سائیں سائیں کوک نعیا
سائیں سائیں کوک

دل میں عجب اندھیرا پھیلا
بینالی بے چین

ایک جھلک بھلا کے سانول
اوڑھ گیورے رین

جنگل جنگل، صحرا صحرا

گو نجیں دل کے بین

گھاگل ہو گئے عین مسافر

گھاگل ہو گئے عین

سائیں سائیں کوک نعیا

گھاگل ہو گئے عین

اس نے پلٹ کر زمین کے کندھے پر ہاتھ مارا۔

”تو کیا جانے یہ عشق کیا بلا ہے۔ بچہ ہے یا۔۔۔“

”میں نے کب عشق کا دعوا کیا ہے افتخار بھائی۔“

زمین ہنسا۔ گلابی شام دھرتی پر دھیرے دھیرے اتر رہی تھی۔ ان کے ارد گرد لوگ ٹٹے ٹرنک کا شور تھا۔ اشیاء

کے انبار تھے، سجے سنورے چہرے اور وہ بازو میں بانڈ

ڈالے اسی شام میں چلتے جا رہے تھے۔

”سات سمندر تیر آتی ہے

ایک اکیلی جان۔۔۔“

افتخار نے پھر سے نعرہ لگایا۔ آج وہ بڑی موج میں

تھا۔ بن ہے بہک رہا تھا۔ زمین نے اسے پہلے کبھی اس

موڈ میں نہیں دیکھا تھا وہ دونوں چلتے جاتے تھے۔ کہیں

رکتے۔ کبھی ملک شیک، کبھی جوس پیتے اور پھر سے

چل دیتے۔ کبھی کبھی وہ دونوں ہاتھ باندھ کر جھونپٹے

لگتا۔

کبھی بادل وار برس سائیں

میرا سینہ گیتا ترس سائیں

میں توبہ تائب دیوانہ
آباد کروں کیا ویرانہ
میری بس سائیں، میری بس سائیں
کبھی بادل وار برس سائیں
اس عشق نے عجب اسیر کیا
خود دل سینے میں تیر کیا
کیا چنے کی پیش و پس سائیں
کبھی بادل وار برس سائیں

وہ دھب سے وہیں فٹ پاتھ کے کنارے بیٹھا۔ پھر سر اٹھا کر سنجیدہ نظروں سے زمین کو دیکھا، اس کا سانس پھولا ہوا اور چہرہ سرخ تھا۔

”جب میں نے اسے پہلی بار دیکھا تو مجھے نہیں معلوم تھا اس کی آنکھوں کا رنگ کیسا ہے۔ مگر مجھے لگا میں ڈوب جاؤں گا۔ بس ایک بار ان آنکھوں میں جھانک لیا تو بیشہ کے لیے ڈوب جاؤں گا۔“

”میں نے اسے پہلی بار تب دیکھا تھا جب اس کے پاؤں میں کانچ لگ گیا تھا۔ لیکن مجھے تو ایسا کوئی احساس نہیں ہوا تھا۔“ زمین افتخار کے قریب ہی بیٹھ گیا۔ ان کے پاس سے پھول بیچنے والے آوازیں لگاتے جا رہے تھے۔ تازہ پھولوں اور گلیوں کی مہک فضا میں گھل مل گئی تھی۔

”اس دن جب۔۔۔“

زمین نے اس کے منہ پر ہاتھ رکھ دیا۔

”آج آپ صرف میری بات سنیں گے۔“

افتخار نے اس کا ہاتھ اپنے ہاتھ میں لے لیا اور ہنسنے لگا۔

”تم بھی کہتے ہو گے، افتخار پاگل ہو گیا ہے۔ بس

بارہست دونوں سے اسے دیکھا نہیں نا۔ حالانکہ میں

نور کو بہت مضبوط سمجھتا تھا مگر یہ کمبخت عشق یونہی

نوار کرتا ہے۔“

”تو آپ بریکوں کر رہے ہیں افتخار بھائی۔۔۔“

”اب نہیں کروں گا۔“ اس نے گویا خود سے تہیہ

کیا۔ پھر چونک کر پوچھنے لگا ”تم کیا کہہ رہے

تھے؟“

"میں شادی کر رہا ہوں۔۔۔" اس نے ایکدم کہا۔
"کیا؟" وہ اچھل پڑا۔ "اس سارے فیسے میں
شادی کہاں سے آگئی۔"

"چاہے نہیں بس آگئی۔" وہ ہنس دیا۔
"کس سے کر رہے ہو۔؟"

"وہی لڑکی جس کے پاس میں کالج لگ گیا تھا۔"
"ہاں۔۔۔ ہاں۔۔۔ اور جس کے بھائی۔۔۔ بتایا تھا تم
نے مجھے ایک دفعہ لیکن تم تو کہتے تھے تم اس لڑکی کو
بالکل نہیں جانتے۔"

"خیر۔۔۔ پہلے نہیں جانتا تھا اب تو اچھی طرح جانتا
ہوں۔ اتفاق سے میں گاؤں میں ان ہی کے گھر ٹھہرا
تھا۔"

"اتفاق سے۔۔۔؟" افتخار کی آنکھیں شرارت سے
مسکرائیں۔

"ہائے گا! افتخار بھائی میں سچ کہہ رہا ہوں۔"
"اوئے۔۔۔ تو افتخار کو اتنا بے وقوف سمجھنا ہے۔"

اس نے صبر لگائی۔
"تو آپ یقین نہیں کریں گے۔۔۔ مت کریں۔۔۔
لیکن بے بے سے بات تو کریں۔ وہ میرے ساتھ
چلیں۔۔۔" اس نے افتخار کو پوری بات بتا کر کہا تھا۔
"بے بے سے تم خود بات کر لو۔" افتخار نے بے
نیازی دکھائی۔

"افتخار بھائی۔۔۔" زین نے خفگی سے اسے دیکھا تو
اس نے جنتے ہوئے بازو اس کے کندھے پر پھیر لیا۔
"مجھے تو بھائی کہا ہے میں نے۔۔۔ تم دیکھنا ٹھیک
ٹھاک رات لے کر جائیں گے۔"

"ٹھیک ٹھاک رات کی ضرورت نہیں۔ بس میں
آپ اور بے بے چلیں۔ بلی انتظامات مامقبول خواہ کر
لیں گے۔"

"یار! تو تھوڑا انتظار کر لے تو دیرمہ ہم حویلی میں
کھاتے۔"

"مجھے حویلی سے کیا لینا۔۔۔ بس بابا کے نام پر گدے
بے بلیا، اور کھٹیا الزام کو دھوٹا۔۔۔ اور وہ انشا اللہ اب
ہو کر رہے گا۔ بس آپ میرا یہ کام کر دیں کیونکہ اس

حاصلے میں آپ کے سوا کوئی میرا ساتھ نہیں دے
سکتا۔"

"سمجھو ہو گیا اور بھلا بے بے کیوں نہیں مانیں گی۔
بہت پار کرتی ہیں تم سے۔۔۔" وہ اٹھ کر کھڑا ہو گیا۔
"چلو چلتے ہیں۔"

"آپ چلیں افتخار بھائی۔۔۔ میں آپ کے ساتھ گیا تو
لبا پکڑ ہو جائے گا اور آج سلیم سے میں جلدی آنے کو
کہہ لیا تھا کیونکہ اسے چھینی لے کر کھر جانا ہے۔"

"چلو ٹھیک ہے۔۔۔ میں جا کر بے بے سے بات
کرتا ہوں۔۔۔" اس نے قریب سے گزرتی اپنے
روت کی دو ٹیکن کو ہاتھ دے کر روکا۔

"آج ہی بات کیجئے گا افتخار بھائی! کیونکہ وقت بہت
کم ہے اور ابھی بہت سے کام نمٹائے ہیں۔" اس نے
پھر سے تاکید کی۔

"اتنی جلدی کس بات کی۔ کون سی گاڑی چڑھنا
ہے تم نے۔۔۔" افتخار نے دیکھ کر میں سوار ہونے
ہوئے پوچھا۔

"وقت کا کیا پتا کہاں کا مکٹ تھما دے۔" اس نے
جنتے ہوئے جواب دیا تھا۔ جواباً افتخار نے ہاتھ ہلایا۔
"دیکھو گا، پروازہ بند ہوا اور وہ زن سے نکل گئی۔ زین
مسکرا کر پلانا ایک مطمئن سی سانس بھر کر اس نے

پچواہوں کی خوشبو کو اپنے اندر تار اور پاس سے گزرتے
لڑکے کے ہاتھ میں کھیلوں کے گھرے دیکھ کر اس کے
لبوں پر بکھری مسکراہٹ کچھ اور گہری ہوئی۔

(تمہارے لبوں کی وہ طنز مسکراہٹ۔۔۔ اسے
نبت بھری مسکان میں نہ بدلا تو میرا نام بھی زین
العابدین نہیں۔)

اس کا دل چاہا وہ ہجرت خریدے۔ پھر نہیں چاہا۔
"ایا انچی کاالی میں پنے گا احق۔"

بجیب سرخوشی کا احساس تھا۔ جو اس کے دل کو گھیر
رہا تھا۔ ایک سکون ایک طمانیت کا احساس۔ اس کے
آنے ایک گول مٹول سا بچہ تقریباً "لڑھکھا جارہا تھا۔"

"یہ شام اور تیرا نام" کی دھن سنائی پر جاتے ہوئے
"مکن سا چلا جا رہا تھا۔ اسے یقین تھا اب رہا تھا

نہیں لگیں گے جب وہ اپنے لوگوں کے درمیان ہو گا۔
اپنے اصل نام اور شناخت کے ساتھ۔

"مجھے لگتا ہے زندگی بالکل بدل جائے گی۔ پہلے
سے زیادہ خوبصورت اور زیادہ آزاد۔"

اس نے راستے میں آئے ننھے سے کنکر کو ٹھوکر
سے اڑاتے ہوئے مطمئن سے انداز میں سوچا تھا۔ اسی
بل فٹنگ گولی کی آواز سے گونج اٹھی۔ ایک بل کے لیے

اسے لگا ایک گرم نوکیلی سلاخ سے جو سینے میں دھنستی
چلی گئی۔ اس کے وجود کو جھٹکا لگا اور گویا ہفت آسمان
خوبم گئے اس کا ایک ہاتھ بے اختیار سینے کی طرف اٹھا

جہاں سے خون کا فوارہ چھوٹ گیا تھا۔ اس نے
سارے کے لیے دو سرا ہاتھ بڑھایا۔ تروہ خلا میں
معلق ہو کر رہ گیا تھا۔ زمین اس کے قدموں تلے دھنستی

چلی گئی۔ اس نے خود کو پاتال میں گرتے ہوئے محسوس
کیا۔ اس کے ارد گرد شور تھا، چیخ و پکار، دوڑتے قدموں
کی آوازیں، بہت سے چہرے اس کا سر بہت زور سے

زمین سے ٹکرایا۔ اس نے آنکھوں کے سامنے چھاتی
دھند کی اوٹ سے کسی بہت اپنے اور آشنا چہرے کو
صحنہ نے کی کوشش کی مگر ہر چیز ابھی تھا۔ ہر آواز

آشنا۔
"وقت اپنی چال چل گیا۔ تو کیاں بار گیا۔؟"
ایک زخمی سی سوچ اس کے شعور والا شعور میں چکرا

دھند گئی۔ کچھ اور گہری ہو گئی۔
اسی دھند کے درمیان کچھ چہرے ابھرے تھے۔
کچھ آشنا اور بہت سی اپنے چہرے۔

وہ انہیں پہچان سکتا تھا اور پکارنا چاہتا تھا مگر وہ
سارے چہرے ایک نیلی دھند کی اوٹ میں غائب
ہوتے گئے۔ بس کچھ آوازیں تھیں جو اس کے زخمی

دلو کو اپنے دھار میں لے رہی تھیں۔ ہاں۔۔۔ وہ بابا کی
آواز تھی جو دونوں بائیس پھیلائے اسے اپنے پاس بلا
رہی تھی۔

"زین العابدین! میرے پاس آؤ۔" وہ جانا چاہتا
تھا۔

تب ہی ایک سسکتی ہوئی آواز نے پہلی آواز کا کٹا
محو کر دیا۔

"تمہیں نہیں بتا زین! تم میرے لیے کیا ہو۔ ہمیشہ
نار و سرا جہنم، تمہیں اگر خراش بھی آتی تو میں مرجاؤں
تی۔"

ایک کراہ اس کے لبوں سے نکلے۔ تو ایک اور آواز
نے اسے سنبھال لیا۔

"میں تمہارے سارے نخرے اٹھانے کو تیار ہوں
زین العابدین۔"

اس کی آنکھوں نے جلتے زخم سے بھل بھل ٹپٹے ہو
نور دینے کی کوشش کی۔
"بچہ، تو بھائی کہا ہے میں نے۔۔۔ تم دیکھنا ٹھیک
ٹھاک رات لے کر جائیں گے۔"

اس نے سر کو دائیں بائیں پھیر کر گہری بوٹی و سندنہ
بٹانے کی کوشش کی۔ مگر اس کے گرد اجنبی آوازوں کا
ہجوم بڑھتا جا رہا تھا۔ پھر دور سے کسی اتھاہ گدائی سے

ایک شکوہ کرتی آواز کو اس نے مدھم سنا سنا۔
"تم سب ایک جیسے ہو۔۔۔ بند کھڑکیاں کھولتے ہو
اور جب دروازے کھل جائیں تو وہاں بس دھنک چھوڑ
جاتے ہو۔"

اس نے آخری بار چیخنا چاہا۔ مگر ایک سرد خاموشی
اس کے لبوں پر اُٹری۔ ایک عجیب سی بے بسی اور بند
ہوئی حیرت آنکھوں میں نمودار ہو گئی۔ جو سوال کرتی
تھی۔

"کیا یہ وقت کا انصاف ہے۔"

اندھیرے میں کم برقی شام۔ اس فربہ نوجوان کو
اپنی دھن میں گمن ٹٹلتاتے اور پھر گولی کھنا کر گرتے
دیکھا۔ پاس سے گزرتے دوڑتے بھاگتے لوگوں کی بے

حسی پر گزر گئی اس کی بند ہوئی آنکھوں کا سوال بے حد
افسردہ اور بے چارگی سے پڑھا اور پھر انہی آنکھوں
میں بجھ گئی۔

(باقی آئندہ شمارے میں ملاحظہ فرمائیں)

وہی شام نین تارہ کے آنگن میں بھی اتری تھی۔
اس شام کا رنگہست مختلف اور عجیب تھا۔
ہوا کی رکی 'افضا ساکت' ساری کائنات چپ گم

کیا پرندہ سدا پس کا رستہ بھول گئے ہیں۔
شام کی گود پروں کی پھر پھر اسٹ سے خالی کیوں

ہے؟
اور شام کا رنگہست بے حد زرد۔ یہ زرد و شام گھر
کے آنگن دیواروں، چھتوں، گڑوں کے کھیتوں اور
درختوں سے لپٹا ہے حد افسردہ اور خاموش لگ رہی

نین تارہ کے آگ جلاتے ہاتھ رک سے گئے
اس نے جلتی ہوئی تیلی کو چوڑے لمبے میں جھونکا اور پلٹ کر
اسماء کو دیکھنے لگی۔ وہ غلے پر محمد علی کو نسلارہی تھی۔
گرمی بے حد تھی۔ وہ پانی کی دھار میں ہاتھ مار مار کر
خوش ہو رہا تھا۔ نین تارہ نے ہنٹیا میں ہڈی تھمائی۔ پھر
ذہکن سے دُعا کر اسماء کی اس آگنی۔

"تیا! حویلی چلیں۔" بس اچانک ہی اس کا دل چاہا
تھا۔ اسماء نے حیرت سے اسے دیکھا۔
زارا تو وہاں نہیں ہے۔"

"مجھے تو ان کی امی سے ملنا ہے۔" وہ آہستگی سے
گویا ہوئی۔ اور مائے مقبول کو دیکھنے لگی۔ وہ کندھے پر
چاہر ڈالے اندر آیا تھا۔ اسے دیکھ کر مسکرایا۔ اب وہ
پونسی خوش اور نکلن ساد کھائی بڑا کرتا تھا پھر چارہ بکریوں
کو ڈالنے لگا۔

"ان سے کیوں غنا ہے؟" اسماء کو پھر حیرت ہوئی

تھی۔
"میرا دل چاہ رہا ہے۔" وہ سادگی سے بولی۔
"اتر اس وقت تو شام ہو رہی ہے۔ ابھی تو ہانڈی
روٹی بھی کر لی ہے۔ پھر کسی دن بلکہ صبح چلیں گے۔"

"اچھا۔" نین تارہ خاموش ہو گئی۔
"کہاں چلنے کے ارادے ہیں؟" ماما مقبول ہاتھ
بٹاڑتا ٹانگے کی طرف آیا۔ اسماء نے محمد علی کو پیچھے کیا
اور ناکا چلانے لگی۔

"تارہ کا دل حویلی جانے کو چاہ رہا تھا۔"
مائے مقبول نے ہاتھ دھوئے ہوئے سر اٹھا کر نین
تارہ کو دکھا اور ہنس دیا۔

"بہن ہاں۔ تو حویلی جاؤ نا۔"
"نہا! مجھے تو ابھی رزنی پکانی ہے۔" اسماء نے غدر
پیش کیا۔

"پھل۔" مائے مقبول نے کندھے پر رکھے
صاف سے ہاتھ صاف کیے۔ "پھل پھر میں چھوڑ آتا
ہوں۔"

"یہ ٹھیک ہے۔ تم ابے کے ساتھ چلی جاؤ۔" اسماء
نے کہا تو نین تارہ نے اثبات میں سر ہلا کر دھولہ ٹھیک
طرح سے اڑھ لیا۔ اور مائے مقبول کے ساتھ باہر
نکل آئی۔

"ماما! یہ شام کتنی عجیب سی ہے۔ ہر چیز زرد رنگ
میں نہا گئی ہے جیسے آسمان سے پھیلا زرد رنگ برس رہا
ہو۔" مگلی میں اپنے ہی قدموں کی چاپ سے گھبرا کر وہ
بول اٹھی۔

"گرمی میں ایسا ہو جاتا ہے۔"
"خاموشی کتنی زیادہ ہے۔" نین تارہ نے چاہے
خوشی کی خالی چار پائی کو دیکھا۔

"ہاں۔ شاید آندھی آئے گی۔ اس سے پہلے ہوا
رک جائے تو ایسی ہی خاموشی محسوس ہوتی ہے۔"
مائے مقبول نے پیچھے کی طرف گرد گرد آسمان کو دیکھا۔
"ہاں شاید میں وہاں زیادہ دیر نہیں رکوں گی۔ وہ زارا
ہے میں اس کی امی بہت اچھی خاتون ہیں۔ بہت اچھی
باتیں کرتی ہیں بس ان ہی سے ملنے کو دل چاہ رہا تھا۔ ان
کی عدت ختم ہو گئی ہے۔ اب تو وہ شرمیلی جائیں گی۔
میں ان سے ماننا چاہتی تھی۔"

"بہن۔ ہاں کیوں نہیں۔ چلی آیا کر تو حویلی۔ ان
سے اچھی اچھی باتیں کیا کر۔ ذرا ان کے طور طریقے
اچھی طرح دیکھا اور سمجھا کر۔" وہ نجانے کیوں ہنس رہا
تھا۔ نین تارہ نے قدرے حیرت سے اسے دیکھا پھر
سر جھٹک کر کہنے لگی۔

"میں نے کیا کرنا ہے ان کے طریقے سمجھ کے۔"

بھلا ہمارے جیسے گھر وں میں چل سکیں گے اور باتیں تو
وہ خود اتنی اچھی کسکتی ہیں۔ میں تو بس سنتی رہی
تھی۔"

"کیا پتا رب سب نے تیری قسمت کسی حویلی
والے سے جو لٹی ہو۔" مائے مقبول نے بے حد پیار
سے اس کا سنجیدہ سا چہرہ دیکھا۔
"بچوں جیسے خواب دیکھتے ہو ملا تم بھی۔" وہ پھینکی
ای سی ہنس دی۔

"خواب کیوں؟" مائے نے خفگی سے اسے دیکھا۔
"بہن! میں سمجھتی رہی تھی کہ کتنی تھی۔"
"ساری مائیں کتنی ہیں ملا پر اس کے کہنے سے میں
رہی تو نہیں سن گئی۔"

"نہن تو سکتی ہے۔ اللہ چاہے تو تو بھی کسی حویلی میں
رہا کرتی ہو۔" مائے مقبول کے دل و دماغ میں تھا۔ نین
تارہ نے جہاں سکتی تھی سب سے بڑی۔
"ہاں ماما! وہ شہر والے کے آئے کی امید نونہ حنی
کا ہے۔"

"اب اس حویلی کے خواب دیکھنے لگے ہو۔" اس کا
اگرچہ ہاتھ تھا۔ ماما مقبول ایک سو سو سنجیدہ ہو گیا۔
"میں پہلے ہی کہتی تھی۔ مست۔ سو ایسے خواب تو
ہو جاتے۔ اب نہیں آئے والا۔"

"وہ آئے گا نین تارہ! ضرور آئے گا۔" ماما مقبول
نے ایک یقین سے بولا۔ ایک تلخ سی مسکراہٹ
نے اس کے لبوں کا احاطہ کر لیا۔ وہ زریب نجانے
ایسا ہی بولی تھی۔ جب کہ مقبول خاموش ہو کر کچھ
نہاں لگا تھا۔

"نہن! وہی حویلی آگئی۔"
"نہن! میں نہیں بیٹھتا ہوں پھر اکیلی واپس کیسے
آؤ گی۔" مائے مقبول نے کہا۔

"نہن! ماما! وہ نہیں نصیبوں گی۔"
"نہن! کوئی ہمدی نہیں۔ تو اطمینان سے بیٹھنا۔"
"نہن! اب کہہ نین تارہ نے اندر کی طرف قدم
بڑھایا۔

"کیسے ہو تیا؟" وہ لینا ہوا تھا اٹھ کر بیٹھ گیا۔
"اللہ کا کریم ہے۔ آؤ سنا۔"

"میں بھی ٹھیک ہوں۔"
"یہ منشی بشیر علی نہیں نظر آیا صبح سے کہیں گیا
ہے؟" مائے مقبول نے پوچھا۔
"ہاں۔ اس کی بیٹی ہے میں جس کا بیاہ چک جمہور
میں ہوا ہے۔"

"بہن! میں کیا ہوا اس کو؟" مقبول تو ٹک گیا۔
"اس کے ہاں پانچ سال کے بعد بچہ پیدا ہوا ہے۔
مرد۔"

"پر اس بات کو تو بڑے دن ہو گئے۔ منشی ہو آیا تھا
وہاں سے۔"

"طبیعت ٹھیک نہیں اس کی پتا کرنے گیا ہے۔ سنا
ہے اس کا خاندان دو سری شادی کرنے لگا ہے۔ جا کر
سمجھائے، بجھائے لگ۔ یہ تیا تو خود ہی بتلا۔ مرد شادی کیوں
کر تا ہے۔ اولاد کے لیے نا۔"

"وہ دو بول اپنی ہی باتوں میں لگ گئے تھے۔ نین تارہ
اندر آئی تو سب سے پہلے جمہور ہی ملی تھی۔
"ہیں۔ تارہ باقی آتم میں کہیں؟"

"ہاں۔ میں چھوٹی بیٹی سے ملنے آئی تھی۔"
"وہ تو کمرے سے ہی نہیں نکلتیں حالانکہ ان کی
عدت بھی ختم ہو گئی ہے۔ تم اندر چلی جاؤ۔ کیا پتا اسی
طرح ان کا دل بہل جائے۔"

جمہور اسے دروازے پر چھوڑ کر چلی گئی۔ نین
تارہ نے دستک دی۔

"اندر آ جاؤ۔" بزار سی آواز ابھری تھی۔ وہ
آہستگی سے دروازہ کھول کر اندر داخل ہو گئی۔ چہروں
سے دیر قالمیں آ گیا تھا۔ اس نے گھبرا کر نیچے دیکھا پھر
جوستے آثار دیکھے باہر شام ہونے کی بنا پر کمرے میں
تارہ کی ہو رہی تھی۔
"کون ہے؟"

"میں۔ میں نین تارہ۔" وہ ایک بل کو گزرا ہی
گئی۔ آنکھ نے گردن بند کی پھر اٹھ کر بیٹھ گئیں۔
"تم۔ آؤ نین تارہ۔" وہ پھوٹے پھوٹے قدم

اخلاقی ہند کے قریب آئی۔
”اسلام ٹیکم“

”خوش رہو۔“ انہوں نے سام کا جواب دینے کے ساتھ دعا دی۔

”آپ اتنے اندھیرے میں کیوں بیٹھی ہیں۔“
نہیں مارہ کو پہلی بار میں ہی اس عورت سے اپنائیت کا احساس ہوا تھا۔

آندہ خاموشی رہی۔

”کھڑکی کھول دوں گا اس سے نور تیرے پوچھ لے گا۔“
”کھول دو۔“ آندہ نے استغنی سے کہا تو اس نے آگے بڑھ کر کھڑکی کھول دی۔ روشنی کے ساتھ ساتھ آندہ ہوا بھی اندر آئی تھی۔ وہ پلٹ کر انہیں دیکھنے لگی۔
”بیٹھو۔“ انہوں نے ہند کی ہی سمت اشارہ کیا۔ وہ کنارے پر ٹک گئی۔

”تم اس دن کے بعد نکلی ہی نہیں۔“
”میں سوچتی تو تھی کہ۔“ وہ اپنا ہاتھ بھول کر کہن کا متورم چرواہا سرخ آنکھیں دیکھنے لگی۔

”اب آئیے۔“ چرواہہ ایک دم خاموش ہوئی۔ بھلا وہ کون ہوئی تھی پوچھنا۔
آندہ نے مضمحل سا مسکراہٹ۔

”نہ کوئی یاد آ رہا ہے۔“
”کون؟“ اس نے بے ساختہ پوچھا ”زارا یاد آ رہی تھی۔“
”نہیں، میرا جھتیلا ہے زین، میرے مرحوم بھائی کی اکلوتی نسل۔“

”زین۔“ نہن آندہ نے سر اٹھا کر انہیں دیکھا۔
زین ہنک کر اس کی سمت چلا گیا تھا چھو مسکرا دی۔
”کہیں حویلی کا سیوت اور کھلے۔“

”بہت دنوں سے دل چل رہا ہے اسے دیکھنے اور پیار کرنے کو اور آج تو۔“ انہوں نے سینہ میلنے ہوئے اک لمبی سانس کھینچی۔ پھر جھبہا کر بولیں۔
”ایک تو یہ فون بھی خراب پڑا ہے۔“

نہن مارہ خاموشی سے ان کی بے چینی دیکھتی رہی۔
”اچھا چھوڑو۔ تم سناؤ لیا کرتی ہو اب۔“

”اس دن جو آپ نے باتیں کی تھیں۔“ اس نے اپنے ہاتھوں پر نظریں جمائے کر کہا شروع کیا۔ ”بہت سوچا ہے میں نے ان کو۔ آپ نے سچ کہا تھا۔ شاید یہ سب ہم سب کی آزمائش ہی تھی۔ آپ نے بالکل ٹھیک کہا تھا مجھے اپنی صلاحیتوں کو آزمانا چاہیے۔“

خدا نے مجھے صرف دکھ دینے کے لیے تو پیدا نہیں کیا ہو گا۔ زندگی کی خوشیوں میں تمہارا ساتھ میرا بھی ہو گا۔ اور میں کب تک دوسروں کے ہاتھوں کی طرف دیکھتی رہوں گی کہ کوئی بچی مجھی خوشی میری بھولی میں بھی نہ کھا کر ڈال دی جائے۔“

”نہیں آندہ! تم کیوں دوسروں سے اس رنگ کو تمہارا تو اپنا وجود دوسروں کے لیے خوشی بن جائے گا۔ بس ذرا سی بہت کرو۔ اپنے خدا پر بھروسہ کر کہ وہ تمہارے برعکس لوگوں سے متاثر نہ ہو گا۔ خدا تمہیں کس عظیم انعام سے نوازے گا۔“ وہ استغنی سے اس کی نگاہیں چلتا رہا۔

”مجھے پتا انعام نہیں چاہیے۔ میں تو بس سرائی کرتی ہوں۔“
”ایسا ضرور ہو گا۔“ وہ ایک دم بے چین سی ہو کر اس کا چہرہ دیکھنے لگیں۔ یہ سرائی کر بیٹھنے کی خواہش انہیں لگی اور نے بھی کئی بار کیا تھا۔

وہ اندھ کر دوازے تک گئیں۔ نہن مارہ کو خوشی دونوں ہاتھ گود میں دھرے انہیں دیکھنے لگی۔ انہوں نے ایک دم ہودا نہ کھول کر کہا۔
”بھئی بھئی۔“ وہ بھائی آئی۔
”اسلمین نہیں آیا شہر۔“ ان کے لیے میں مجب سا اضطراب برپا ہوا تھا۔

”نہن بھئی۔“
”دفع ہو جاؤ۔“ وہ بری طرح جھبہلا گئیں۔ ”فون بھی ٹھیک نہیں ہے۔“ انہوں نے پلٹا چلا پھر ٹھیک کر رک گئیں۔ ان کی نگاہیں آسمان پر جم گئی تھیں۔

”نہن مارہ! آج شام کا رنگ کیا ہے؟“ وہ اندھ کر ان کے عقب میں آئی۔

”ابا کہہ رہا تھا شاید آندہ ہی آئے۔“

”آندہ گئی۔ انہوں نے ذرا لب ہرایا۔ پھر چلیں۔“
”اگر اسے دیکھتی رہیں پھر استغنی سے اس کا گلہ پھر لیں۔“

”نہن! باری بچی ہو نہن مارہ میں تمہارے لیے ہمارے دل کی۔“ انہوں نے ایک دم سینے پر ہاتھ رکھا۔
”اب کوئی بات ہے نکلی تھی۔“

”ابا! وہ آپ ٹھیک تو ہیں۔“ نہن مارہ نے پریشانی سے جواب دیا۔ ”میں تو ٹھیک نہیں لگی تھی۔“
”نہن! مضمحل سا مسکراہٹ۔“

”نہن ٹھیک ہوں۔“ بچی اپنی دل داؤب سا گیا تھا۔
”ارمیں آندہ والے ہے اور کبھی بھی۔“ اپنے ساتھ بہت بولا۔
”اے بھائی! تم اب کھر جاؤ آندہ! تمہاری آنکھوں سے آنکھیں نہیں کھر چلی جاتا چاہیے پھر کسی دن تاتا۔“
”نہن! سے بات کریں گے۔“ ان کی کچھ کچھ میں

”نہن مارہ نے اثبات میں سر ہلایا۔ اپنے چہل پہل۔“
”ابا خیال رکھیے گا۔“

”جائے کیوں اب قصدا بھی مسکرا نہ سکی۔“
”اسے دیکھ کر ملتا قبول تھا کہ قریب آیا۔“

”آئی جلدی آگئیں۔“
”ہاں۔ ان کی کچھ طبیعت ٹھیک نہیں تھی۔“



وہی شام رائے باؤس کے وسیع لان میں کھلے۔
”نہن! بھئی بھئی۔“ انہوں نے سر ہلایا۔
”نہن! بھئی بھئی۔“ انہوں نے سر ہلایا۔
”نہن! بھئی بھئی۔“ انہوں نے سر ہلایا۔

”نہن! بھئی بھئی۔“ انہوں نے سر ہلایا۔
”نہن! بھئی بھئی۔“ انہوں نے سر ہلایا۔
”نہن! بھئی بھئی۔“ انہوں نے سر ہلایا۔

”نہن! بھئی بھئی۔“ انہوں نے سر ہلایا۔
”نہن! بھئی بھئی۔“ انہوں نے سر ہلایا۔
”نہن! بھئی بھئی۔“ انہوں نے سر ہلایا۔

”نہن! بھئی بھئی۔“ انہوں نے سر ہلایا۔
”نہن! بھئی بھئی۔“ انہوں نے سر ہلایا۔
”نہن! بھئی بھئی۔“ انہوں نے سر ہلایا۔

”نہن! بھئی بھئی۔“ انہوں نے سر ہلایا۔
”نہن! بھئی بھئی۔“ انہوں نے سر ہلایا۔
”نہن! بھئی بھئی۔“ انہوں نے سر ہلایا۔

”نہن! بھئی بھئی۔“ انہوں نے سر ہلایا۔
”نہن! بھئی بھئی۔“ انہوں نے سر ہلایا۔
”نہن! بھئی بھئی۔“ انہوں نے سر ہلایا۔

”نہن! بھئی بھئی۔“ انہوں نے سر ہلایا۔
”نہن! بھئی بھئی۔“ انہوں نے سر ہلایا۔
”نہن! بھئی بھئی۔“ انہوں نے سر ہلایا۔

”نہن! بھئی بھئی۔“ انہوں نے سر ہلایا۔
”نہن! بھئی بھئی۔“ انہوں نے سر ہلایا۔
”نہن! بھئی بھئی۔“ انہوں نے سر ہلایا۔

”نہن! بھئی بھئی۔“ انہوں نے سر ہلایا۔
”نہن! بھئی بھئی۔“ انہوں نے سر ہلایا۔
”نہن! بھئی بھئی۔“ انہوں نے سر ہلایا۔

”نہن! بھئی بھئی۔“ انہوں نے سر ہلایا۔
”نہن! بھئی بھئی۔“ انہوں نے سر ہلایا۔
”نہن! بھئی بھئی۔“ انہوں نے سر ہلایا۔

”نہن! بھئی بھئی۔“ انہوں نے سر ہلایا۔
”نہن! بھئی بھئی۔“ انہوں نے سر ہلایا۔
”نہن! بھئی بھئی۔“ انہوں نے سر ہلایا۔

”نہن! بھئی بھئی۔“ انہوں نے سر ہلایا۔
”نہن! بھئی بھئی۔“ انہوں نے سر ہلایا۔
”نہن! بھئی بھئی۔“ انہوں نے سر ہلایا۔

”نہن! بھئی بھئی۔“ انہوں نے سر ہلایا۔
”نہن! بھئی بھئی۔“ انہوں نے سر ہلایا۔
”نہن! بھئی بھئی۔“ انہوں نے سر ہلایا۔

”نہن! بھئی بھئی۔“ انہوں نے سر ہلایا۔
”نہن! بھئی بھئی۔“ انہوں نے سر ہلایا۔
”نہن! بھئی بھئی۔“ انہوں نے سر ہلایا۔

”نہن! بھئی بھئی۔“ انہوں نے سر ہلایا۔
”نہن! بھئی بھئی۔“ انہوں نے سر ہلایا۔
”نہن! بھئی بھئی۔“ انہوں نے سر ہلایا۔

”نہن! بھئی بھئی۔“ انہوں نے سر ہلایا۔
”نہن! بھئی بھئی۔“ انہوں نے سر ہلایا۔
”نہن! بھئی بھئی۔“ انہوں نے سر ہلایا۔

”نہن! بھئی بھئی۔“ انہوں نے سر ہلایا۔
”نہن! بھئی بھئی۔“ انہوں نے سر ہلایا۔
”نہن! بھئی بھئی۔“ انہوں نے سر ہلایا۔

”نہن! بھئی بھئی۔“ انہوں نے سر ہلایا۔
”نہن! بھئی بھئی۔“ انہوں نے سر ہلایا۔
”نہن! بھئی بھئی۔“ انہوں نے سر ہلایا۔

”نہن! بھئی بھئی۔“ انہوں نے سر ہلایا۔
”نہن! بھئی بھئی۔“ انہوں نے سر ہلایا۔
”نہن! بھئی بھئی۔“ انہوں نے سر ہلایا۔

”نہن! بھئی بھئی۔“ انہوں نے سر ہلایا۔
”نہن! بھئی بھئی۔“ انہوں نے سر ہلایا۔
”نہن! بھئی بھئی۔“ انہوں نے سر ہلایا۔

”نہن! بھئی بھئی۔“ انہوں نے سر ہلایا۔
”نہن! بھئی بھئی۔“ انہوں نے سر ہلایا۔
”نہن! بھئی بھئی۔“ انہوں نے سر ہلایا۔

"تم کتنا چاہتی ہو؟" اس نے جواباً سوال کیا۔
 زارا نے اُنک طویل سانس لے کر پشت بٹک سے
 زکائی اور انگلیوں کا زلیوہ بدل کر کھٹے پھولوں کو دیکھنے
 لگی۔
 "اتنے عموماً ہمیشہ سے نفرت نہیں کر سکتیں۔
 اور نہ ہی زارا زین العابدین سے۔" اس کا لہجہ مدھم سا
 تھا۔
 "اور مرنے والے سے تمہارا کوئی رشتہ نہیں تھا؟"
 رضوان کا لہجہ چمکتا ہوا تھا۔
 "نہیں میں نہیں تھا۔ بالکل تھا بکا۔" سے اور تب
 کے نوالے سے یہ رشتہ کچھ اور مضبوط ہو گیا ہے لیکن
 جو کچھ بھی ہوا اس میں زین العابدین کا کیا تصور؟ وہ تو
 سال بھر کا بچہ تھا رضوان۔
 "زارا! کیا ہم اس ٹاپک کو پھوڑ نہیں سکتے۔" وہ
 بے نیاز سا ہو گیا۔
 "نہیں۔" زارا کا لہجہ قطعی تھا۔ "یہ ٹاپک تو
 شہین غی لب ہو! سب سب کہ ہمیشہ ماموں بھی
 نہیں رہتے۔"
 رضوان نے چونک کر اسے دیکھا یہ خبر یقیناً اس
 کے لیے نئی تھی۔ زارا ایک بل کو خاموش ہو گئی تھی۔
 "رضوان! آپ نے کہا تھا ہمارے رشتے کا سب
 سے خبر بصورت پہلو اختیار ہے۔ اسی کو سامنے رکھ کر
 آج آپ کو سب کچھ بتاؤں گی۔ کچھ ایسے حقائق جو
 آپ کو حسین معلوم کچھ ایسی باتیں جن سے آپ کو
 اعظم رکھا گیا۔ کیونکہ آج زارا کو آپ کی پوری
 سیورت کی ضرورت ہے۔ کیونکہ یہ نکاحی رائے
 سلیمان ہیں جن کے ساتھ میرے کئی رشتے لگتے ہیں۔
 اور میں ان رشتوں میں درازیں نہیں چاہتی تھی۔"
 "تم کتنا چاہتی ہو؟" رضوان باخود کیا۔
 "میں جو کتنا چاہتی ہوں اس سمیت پر کمرہ رہی ہوں
 کہ آپ سچ کا ساتھ دیں گے۔" اس نے ملوثی نظروں
 سے رضوان کو دیکھا۔
 "کیسا سچ؟"
 اور زارا نے اس سے کچھ نہیں چھپایا۔ وہ سب کچھ

بتایا تھا۔ اسے معلوم تھا کہ اور رضوان رائے سلیمان
 نہیں تھا کہ اپنے تاثرات پھپھاسک جو کچھ وہ سوچتی
 تھا یا محسوس کر رہا تھا۔ زارا اس کے چہرے پر حرف
 حرف پڑھ رہی تھی۔
 "میرے لیے کچھ بھی معلوم کرنا ناممکن نہیں ہے۔
 جو بلی کا کوئی بھی پرانا ملازم یا بلی جن ہی عمر سلیمان
 بھائی۔ وہ ایسا کیوں کر رہے ہیں؟"
 رضوان لب لہجے خاموشی ہی رہا۔
 "مگر یہ میری کوئی اسائنمنٹ ہوئی تو شاید میں آپ
 کو اس میں شامل نہ کرتی۔" ٹھرا ب یہ یوں بھی ضروری
 ہے کہ یہ ہمارا خاندانی معاملہ ہے۔ اب فیصلہ آپ
 کرنا ہے کہ آپ ہمارا ساتھ کس حد تک دے سکتے
 ہیں۔"
 "ہمارا؟" رضوان کا انداز استغناء یہ تھا۔
 "آف کورس۔" میرا اور زین العابدین کا۔
 تب ہی اس کا موبائل باگ اٹھانے زارا نے ایک
 نظر رضوان کے سنجیدہ چہرے پر ڈالی۔
 "نہیں۔"
 "ہاں۔ میں بس ٹیکل بن رہی تھی۔ میں پورا اوجھ
 ہے۔ میں بس تو رہی ہوں۔" اس نے موبائل آف
 کر کے رضوان کو دیکھا پھر اپنے ایک اٹھاتے ہوئے
 تھی۔
 "مجھے عالیہ کے نیگزین کے لیے ایک آرٹیکل
 دینے جانا ہے۔ تب صحنہ کے دل و دماغ سے غور کر کر
 رضوان! پھر بتائیں کہ آپہ آری کہاں تک مدد کر سکتے
 ہیں؟"
 وہ شاید پہلے ہی جانے کو تیار تھی۔ رضوان نے کوئی
 جواب نہیں دیا۔ بس اس نے بے خیالی میں اثبات میں
 ہڈیاں تھن۔ سب تکمد زارا نے گاڑی اٹھائی وہ اسی زلیوہ
 پر بیٹھا رہا تھا۔
 زارا کا ذہن گاڑی کی رفتار کے ساتھ اپنے اگلے
 لائحہ عمل کو سوچ رہا تھا۔ سلیمان کے دوسرے زارے
 غلاما دوس کیا تھا اور کبھی کبھی تو اس کا ذہن مزین کی بات
 بار بار اٹھنے لگتا۔

"مارے اختیارات اور جاگیرانہ ہی کے ہاتھ تو
 الی سب فائدہ صرف اور صرف اسی شخص کو حاصل
 ہوا۔"
 اس نے رضوان سے اس امکان پر بات نہیں کی۔
 وہ جانتی تھی رضوان بھرک اٹھے تھے سلیمان اور
 رضوان کی محبت باپ بیٹے جیسی تھی۔ اور جب تک
 وہی۔ کتنی بات اور محسوس حقائق اس کے ہاتھ نہ
 تھے۔ وہ خود بھی سلیمان کے خلاف کوئی فیصلہ صادر
 نہیں چاہتی تھی۔
 "زارا! سلیمان! یہ زارا عمو کے لیے ایک چیلنج
 ہے۔ اسے گاڑی کی رفتار تہستہ رکھنا پڑی۔ سڑک
 کے کنارے بے حد جھوم تھا۔
 "کیا ہوا بھائی؟" اس نے گاڑی روک کر شیشہ نیچے
 دیکھتے ہوئے ایک شخص سے پوچھا۔
 "معلوم نہیں۔ شاید کوئی حادثہ ہوا ہے۔" وہ ابھی
 اتنی آیا تھا۔
 "ہر روز کوئی نہ کوئی بنگلہ کوئی نہ کوئی حادثہ یہ تو
 معمول بن چکا ہے۔"
 اس نے کوئی دھل کر فنی سے سوچتے ہوئے گاڑی
 بٹک کی اور دوسری سڑک سے اٹھ گئی۔
 اسے کیا معلوم تھا؟ آج اس سے چند قدموں کے
 فاصلے پر حادثے کا شکار ہوئے والا شخص کون تھا۔



رضوان ڈاکٹر ششی سے ملے ہسپتال آیا تھا۔ زارا
 ت بات کرنے کے بعد وہ بے حد دھڑلے ہو کر گھر سے
 نکلا تھا۔ یونہی سڑکوں پر گاڑی چلائے ہوئے وہ ہسپتال
 کے سامنے سے گزرا تھا۔ تو خیال آیا ڈاکٹر ششی سے
 مل لے اسے اس در کر کے بارے میں بات کرنا تھی
 جس کا باندھ ششیں میں آکر رہی طرح کھلا گیا تھا۔ اپنے
 در کر کا اپنے خاندان کی طرح خیال رکھنا اس نے انکھ
 عمو سے سیکھا تھا۔
 کارڈ در میں اس نے ٹھٹھک کر اس فوجیوں کو
 دیکھا جو ایک ڈاکٹر کا بازو پکڑے چل رہا تھا۔
 "اسے کچھ ہو گیا تو ہم اس اسپتال کی اینٹ سے

اینٹ بھلویں گے۔"
 اس کے قہقہے اس طرح پر ایک زخمی فوجیوں خون
 میں لٹ پڑا تھا۔ رضوان سرسری نگاہوں سے گزر
 جاتا اگر اس نے غصے میں آگ بکولہ ہوتے اس فوجیوں
 کو پھینک نہ لیا ہوتا۔
 وہ اشعر تھا۔ بے حد ذہین اور متمیل مزاج لڑکھ
 راستہ عمو کی فیکٹری میں بیکنگ کے شیشے کا سہارا
 ہوں تو فیکٹری میں کئی سہارا زاروں کے عمرا شجر کو یوں
 خصوصیت حاصل تھی کہ اس نے اپنی تعلیم مازمت
 کے دوران مکمل کی تھی۔ اور اب وہ یونیورسٹی کا
 اسٹوڈنٹ تھا اور سیکھنے شغف میں کلم کرنا تھا۔ رائے
 عمو نے اسے بہت سی مراعات دے رکھی تھیں۔
 خاص طور پر اسٹوڈنٹ کے دنوں میں وہ بغیر تنخواہ کالے
 چھٹیاں دے دیا کرتے تھے۔ اسے اجازت تھی کہ وہ براہ
 راست اپنے کسی بھی مسئلے کے لیے ان سے مل سکا
 تھا۔
 "یہی ہی فوجیوں اس ملک و قوم کا سرمایہ ہیں۔"
 ایک بار رضوان کے سامنے انہوں نے اپنی رائے کا
 اظہار کیا تھا۔ ان کی وفات کے بعد جب رضوان نے
 فیکٹری سنبھالی تو اس نے افسردگی و مایوسی میں گھرے
 اس فوجیوں کو رائے عمو کی طرح نہ لے کیا تھا۔
 "اشعر!" رضوان نے قریب جا کر اس کے
 کندھے پر ہاتھ رکھا وہ فوراً پلٹ پھر اضطراری انداز
 میں اس کا ہاتھ دبوچ لیا۔
 "سرسب۔ یہ میرا یونیورسٹی ٹیلو سب یہ مر رہا
 ہے اور یہ لوگ اسے دیکھ ہی نہیں رہے۔ کہتے ہیں
 پہلے پولیس میں رپورٹ درج کرو۔ سر! یہ مر جائے گا
 تب تک اتنی بے حس۔ اتنی۔"
 "اشعر!" رضوان نے اس کا ہاتھ تسلی آمیز
 انداز میں دبایا پھر ڈاکٹر کی طرف متوجہ ہوا۔
 "کیا مسئلہ ہے ڈاکٹر؟"
 "کیا مسئلہ ہوتا ہے مسئلہ تو یہ سسٹم ہے ہمارا۔ بعد
 میں پولیس آجائے گی ہمیں شک کرنے کسے۔" ڈاکٹر
 جھنجھلا کر بولا۔

اب اس نے اپنی ہانپ کی مرضی سے ہوا
جسے "اشعر بن ابراہیم" کی حالت بگڑی

رضوان نے نظروں کا زور بدل کر خون میں ڈوبے
نوروز کو دیکھا کھڑی ٹانگہ کشادہ بٹالی اس کے
انہرے میں بڑی جادویت اور ماضیت تھی۔ وہ پلٹ کر
ڈاکٹر کی سرے میں داخل ہو گیا۔ ڈاکٹر نے اس
کے ساتھ ہی باج آئے تھے۔ وہ نوروز پر ہنسل کے
نجانے اس کی سانس بھی چل رہی تھی یا نہیں۔ وہ بے
حس و حرکت ہوا تھا۔

"اسے آپریشن تھیم میں منتقل کریں۔ ڈاکٹر علی
نے پلٹ کر دیکھ کر ڈاکٹر سے کہا۔ "وہ سرے ہل رہی
ہے۔" ڈاکٹر نے اس کی طرف دیکھا۔

"نوروز کی ہشمر انشاء اللہ اسے کچھ نہیں
ہو گی۔" رضوان نے اسے تسلی دی تو اس نے بے حد
مبارکبادی سے سر ہلاتے ہوئے رضوان کو دیکھا۔

"نوروز کی ہشمر انشاء اللہ اسے کچھ نہیں
ہو گی۔" رضوان نے اسے تسلی دی تو اس نے بے حد
مبارکبادی سے سر ہلاتے ہوئے رضوان کو دیکھا۔

جانتے تھے۔ "اشعر ایک بہترین تھیم تھی۔ وہ پلٹ کر
ڈاکٹر کی سرے میں داخل ہو گیا۔ ڈاکٹر نے اس
کے ساتھ ہی باج آئے تھے۔ وہ نوروز پر ہنسل کے
نجانے اس کی سانس بھی چل رہی تھی یا نہیں۔ وہ بے
حس و حرکت ہوا تھا۔

رضوان نے انہرے میں سر ہلاتے ہوئے رضوان کو دیکھا۔
پلٹ کر تھیم میں منتقل کریں۔ ڈاکٹر علی
نے پلٹ کر دیکھ کر ڈاکٹر سے کہا۔ "وہ سرے ہل رہی
ہے۔" ڈاکٹر نے اس کی طرف دیکھا۔

"آپ ہیں مریض کے ساتھ؟" رضوان نے انہرے میں
سر ہلاتے ہوئے رضوان کو دیکھا۔ پلٹ کر تھیم میں
منتقل کریں۔ ڈاکٹر علی نے پلٹ کر دیکھ کر ڈاکٹر سے
کہا۔ "وہ سرے ہل رہی ہے۔"

"نوروز کی ہشمر انشاء اللہ اسے کچھ نہیں
ہو گی۔" رضوان نے اسے تسلی دی تو اس نے بے حد
مبارکبادی سے سر ہلاتے ہوئے رضوان کو دیکھا۔

انتخاب آگے بڑھ کر اس کے دونوں ہاتھ تھامے
"اس کی ضرورت نہیں اشعر! رضوان
جسے اس سے اس کا گندھا حلقہ پہنا دیا۔ پھر جب سے
اس کی طرف بڑھا۔

"اس پر میرا گھر اور موبائل کا نمبر ہے۔ کسی بھی
مدد کی ضرورت ہو مجھے بل کر لے۔" ڈاکٹر اشعر نے
ساتھ کھڑے شخص نے پکڑا۔ ایک سرسری سی نگاہ
دوڑائی اور چونک کر سر اٹھایا۔ اس نے بغور رضوان
دیکھا اور مٹی مٹی نہیں سنوارتے ہوئے بھرپور انداز
میں مسکرایا۔

"نوروز کی ہشمر انشاء اللہ اسے کچھ نہیں
ہو گی۔" رضوان نے اسے تسلی دی تو اس نے بے حد
مبارکبادی سے سر ہلاتے ہوئے رضوان کو دیکھا۔

جانتے تھے۔ "اشعر ایک بہترین تھیم تھی۔ وہ پلٹ کر
ڈاکٹر کی سرے میں داخل ہو گیا۔ ڈاکٹر نے اس
کے ساتھ ہی باج آئے تھے۔ وہ نوروز پر ہنسل کے
نجانے اس کی سانس بھی چل رہی تھی یا نہیں۔ وہ بے
حس و حرکت ہوا تھا۔

رضوان نے انہرے میں سر ہلاتے ہوئے رضوان کو دیکھا۔
پلٹ کر تھیم میں منتقل کریں۔ ڈاکٹر علی
نے پلٹ کر دیکھ کر ڈاکٹر سے کہا۔ "وہ سرے ہل رہی
ہے۔" ڈاکٹر نے اس کی طرف دیکھا۔

"آپ ہیں مریض کے ساتھ؟" رضوان نے انہرے میں
سر ہلاتے ہوئے رضوان کو دیکھا۔ پلٹ کر تھیم میں
منتقل کریں۔ ڈاکٹر علی نے پلٹ کر دیکھ کر ڈاکٹر سے
کہا۔ "وہ سرے ہل رہی ہے۔"

"نوروز کی ہشمر انشاء اللہ اسے کچھ نہیں
ہو گی۔" رضوان نے اسے تسلی دی تو اس نے بے حد
مبارکبادی سے سر ہلاتے ہوئے رضوان کو دیکھا۔

انتخاب آگے بڑھ کر اس کے دونوں ہاتھ تھامے
"اس کی ضرورت نہیں اشعر! رضوان
جسے اس سے اس کا گندھا حلقہ پہنا دیا۔ پھر جب سے
اس کی طرف بڑھا۔

"اس پر میرا گھر اور موبائل کا نمبر ہے۔ کسی بھی
مدد کی ضرورت ہو مجھے بل کر لے۔" ڈاکٹر اشعر نے
ساتھ کھڑے شخص نے پکڑا۔ ایک سرسری سی نگاہ
دوڑائی اور چونک کر سر اٹھایا۔ اس نے بغور رضوان
دیکھا اور مٹی مٹی نہیں سنوارتے ہوئے بھرپور انداز
میں مسکرایا۔

"نوروز کی ہشمر انشاء اللہ اسے کچھ نہیں
ہو گی۔" رضوان نے اسے تسلی دی تو اس نے بے حد
مبارکبادی سے سر ہلاتے ہوئے رضوان کو دیکھا۔

جانتے تھے۔ "اشعر ایک بہترین تھیم تھی۔ وہ پلٹ کر
ڈاکٹر کی سرے میں داخل ہو گیا۔ ڈاکٹر نے اس
کے ساتھ ہی باج آئے تھے۔ وہ نوروز پر ہنسل کے
نجانے اس کی سانس بھی چل رہی تھی یا نہیں۔ وہ بے
حس و حرکت ہوا تھا۔

رضوان نے انہرے میں سر ہلاتے ہوئے رضوان کو دیکھا۔
پلٹ کر تھیم میں منتقل کریں۔ ڈاکٹر علی
نے پلٹ کر دیکھ کر ڈاکٹر سے کہا۔ "وہ سرے ہل رہی
ہے۔" ڈاکٹر نے اس کی طرف دیکھا۔

"آپ ہیں مریض کے ساتھ؟" رضوان نے انہرے میں
سر ہلاتے ہوئے رضوان کو دیکھا۔ پلٹ کر تھیم میں
منتقل کریں۔ ڈاکٹر علی نے پلٹ کر دیکھ کر ڈاکٹر سے
کہا۔ "وہ سرے ہل رہی ہے۔"

"نوروز کی ہشمر انشاء اللہ اسے کچھ نہیں
ہو گی۔" رضوان نے اسے تسلی دی تو اس نے بے حد
مبارکبادی سے سر ہلاتے ہوئے رضوان کو دیکھا۔

جانتے تھے۔ "اشعر ایک بہترین تھیم تھی۔ وہ پلٹ کر
ڈاکٹر کی سرے میں داخل ہو گیا۔ ڈاکٹر نے اس
کے ساتھ ہی باج آئے تھے۔ وہ نوروز پر ہنسل کے
نجانے اس کی سانس بھی چل رہی تھی یا نہیں۔ وہ بے
حس و حرکت ہوا تھا۔

نوروز کی ہشمر انشاء اللہ اسے کچھ نہیں
ہو گی۔" رضوان نے اسے تسلی دی تو اس نے بے حد
مبارکبادی سے سر ہلاتے ہوئے رضوان کو دیکھا۔

جانتے تھے۔ "اشعر ایک بہترین تھیم تھی۔ وہ پلٹ کر
ڈاکٹر کی سرے میں داخل ہو گیا۔ ڈاکٹر نے اس
کے ساتھ ہی باج آئے تھے۔ وہ نوروز پر ہنسل کے
نجانے اس کی سانس بھی چل رہی تھی یا نہیں۔ وہ بے
حس و حرکت ہوا تھا۔

رضوان نے انہرے میں سر ہلاتے ہوئے رضوان کو دیکھا۔
پلٹ کر تھیم میں منتقل کریں۔ ڈاکٹر علی
نے پلٹ کر دیکھ کر ڈاکٹر سے کہا۔ "وہ سرے ہل رہی
ہے۔" ڈاکٹر نے اس کی طرف دیکھا۔

"آپ ہیں مریض کے ساتھ؟" رضوان نے انہرے میں
سر ہلاتے ہوئے رضوان کو دیکھا۔ پلٹ کر تھیم میں
منتقل کریں۔ ڈاکٹر علی نے پلٹ کر دیکھ کر ڈاکٹر سے
کہا۔ "وہ سرے ہل رہی ہے۔"

"نوروز کی ہشمر انشاء اللہ اسے کچھ نہیں
ہو گی۔" رضوان نے اسے تسلی دی تو اس نے بے حد
مبارکبادی سے سر ہلاتے ہوئے رضوان کو دیکھا۔

جانتے تھے۔ "اشعر ایک بہترین تھیم تھی۔ وہ پلٹ کر
ڈاکٹر کی سرے میں داخل ہو گیا۔ ڈاکٹر نے اس
کے ساتھ ہی باج آئے تھے۔ وہ نوروز پر ہنسل کے
نجانے اس کی سانس بھی چل رہی تھی یا نہیں۔ وہ بے
حس و حرکت ہوا تھا۔

رضوان نے انہرے میں سر ہلاتے ہوئے رضوان کو دیکھا۔
پلٹ کر تھیم میں منتقل کریں۔ ڈاکٹر علی
نے پلٹ کر دیکھ کر ڈاکٹر سے کہا۔ "وہ سرے ہل رہی
ہے۔" ڈاکٹر نے اس کی طرف دیکھا۔

"آپ ہیں مریض کے ساتھ؟" رضوان نے انہرے میں
سر ہلاتے ہوئے رضوان کو دیکھا۔ پلٹ کر تھیم میں
منتقل کریں۔ ڈاکٹر علی نے پلٹ کر دیکھ کر ڈاکٹر سے
کہا۔ "وہ سرے ہل رہی ہے۔"

"نوروز کی ہشمر انشاء اللہ اسے کچھ نہیں
ہو گی۔" رضوان نے اسے تسلی دی تو اس نے بے حد
مبارکبادی سے سر ہلاتے ہوئے رضوان کو دیکھا۔

www.paksociety.com

www.paksociety.com

میں زار اعمیو ہوں۔ اتمہ عمو بھنے کی غلطی

ست کتے کا گھٹنے پر اپنے بھائی کو کھو کر خاموش رہی تھی۔ اگر اسے کچھ ہو گیا تو اسے سلیمین تو میں کسی کو معاف نہیں کروں گی۔ اس کے نیچے میں شعلوں کی ایک تھی۔ ایک جھٹکے سے پٹنی اور اپنا بیک اٹھا کر باہر نکل گئی۔

بکا بکا رضوان نے رائے سلیمین کو دیکھا ان کا چہرہ بے حد سناٹ تھا۔

"سلیمین بھائی۔" اس نے کچھ پوچھنا چاہا۔ پھر نیزی سے زار کے پیچھے لپکا وہ گاڑی کا لاک کھول رہی تھی۔

"زار! کیا ہوا ہے؟"

"رائے سلیمین سے پوچھیں۔" اس نے ایک نکتے سے دوڑا وہ کھواب۔ رضوان نے جھپٹا کر دوڑا نہ بند کیا۔ کندھوں سے تمام کر اس کا سر اپنی طرف کیا۔ "میں تم سے پوچھ رہا ہوں کیا ہوا ہے؟" اس کی گرفت اور لہجہ دونوں ہی سخت تھے۔

"زین العابدین پر قاتلانہ حملہ ہوا ہے۔"

"کیا؟" رضوان کی گرفت دو چلی پڑ گئی۔

"اب یہ بھی بتاؤں کہ کس نے کیا ہے؟" وہ چاہا پھر کر بولی۔ رضوان شدید سارہ کہلا۔ اس نے اس کی سے اپنے ہاتھ اس کے کندھوں سے ہٹا لیے۔

زار نے اک جھپٹی ہوئی نگاہ اس پر ڈال اور گاڑی میں بیٹھ کر دوڑا نہ بند کر لیا۔ بکا بکا کھڑے چوکیدار نے گیت کھول دیا۔ اس کی گاڑی نکلنے تک رضوان فیصلہ نہیں کیا تھا کہ اسے کیا کرنا چاہیے۔

♥ ♥ ♥ ♥ ♥

اپریشن فیلڈ کے سامنے دفت کو با منہ ہو کر رہ گیا تھا۔ ایک ایک سیکڑ رنگ رنگ کر زار رہا تھا خوف اور دہشوں میں۔ اوبے لہجے وہ سب ایک دوسرے سے اپنے اپنے خوف چھپائے است بہ دعا تھے ایک دوسرے کو تسلیاں دیتے تھے۔

اصف حیدر سلیم افکار اور نبھانے کون کون؟

زار! ایک سی جگہ مانیتھر ہمسندہ تھی۔

"بیٹو جاؤں زار!۔" افکار نے اس کے سامنے آکر پستکی سے کندھ

زار اسے اس کی ست دیکھا افکار کو ان آنکھوں میں بس خوف سی خوف نظر آتا تھا۔

"افکار! یہی کہ جائے گا۔"

"دعا کریں۔" وہ بس یہی کہہ سکتا تھا اور سہل تو رہا اس دور میں خود دعا تھا۔

کوئی بے حد خاموشی سے اس کے قریب آکر ہوا تھا۔ زار نے سر اٹھا کر اسے دیکھا۔ اسے حیرت نہیں ہوئی۔ وہ جانتی تھی رضوان آئے جگہ

رضوان زار کے ساتھ کھڑے افکار کو دیکھ کر چونک گیا۔

"تمہ۔" اس کی آنکھوں میں الجھن سی تھی۔

"جی ہاں۔"

"شعر تمہارے ساتھ ہی تھا۔" وہ اب بھی کچھ سمجھ نہ پاتا تھا۔

"جی۔ اب وہ گھر چلا گیا ہے۔" افکار نے جواب دیا۔

"تو وہ۔" رضوان نے بے اختیار پلٹ کر اپریشن

حصے کے بند دروازے کو دیکھا "تو زین العابدین تھا؟"

"جی ہاں وہی زین العابدین تھا۔" افکار نے ہستکی سے جواب دیا۔ اور اصف کی طرف سر اٹھا۔ زار اسے

سوالیہ نظروں سے بکا بکا رضوان کو دیکھا۔ اس نے انکیوں سے پیشانی سننے ہوئے تھی۔ سر ہلا دیا۔

سوچ بھی نہیں سکتا تھا کہ ابھی ابھی جس شخص کو خون دے کر وہ گھر گیا ہے وہ کوئی اور نہیں زین العابدین تھا۔

نہی تیر پلشن فیلڈ پر جلتی سرخ تھی جگہ تھی۔

ان سب کے دل دھڑکنا شروع ہوئے۔

ڈاکٹر شمس باہر آئے تھے۔

وہ سب اپنی اپنی جگہ منہ ہو کر رہ گئے۔ خوف ان کے ذہنوں کو زنجیر کے جیٹا تھا۔ افکار آہستہ سے آگے ہوا۔ اس کی بے لب استغما یہ نگاہیں۔ ڈاکٹر

اپنے ہاتھ پر نہیں۔

ڈاکٹر شمس نے اس کی حالت خطرے

کا انداز لیا۔ وہ چوبیس گھنٹوں میں ہوش آجائے گا۔

اس نے آگے سب کی سانسیں رک جانی

تھیں۔ رائے خوف زدہ ہو کر رضوان کو دیکھا۔ اس

نے آگے اس کا کندھا تھپتھپایا اور آگے بڑھ

گیا۔

"زار! اس صبح میں ہو رضوان۔" ڈاکٹر شمس نے

آگے آگے سے کچھ بات کرنی ہے۔ "رضوان نے

اپنے ہاتھوں پر ہاتھ کرتے ہوئے آگے بڑھ گئے تھے۔

♥ ♥ ♥ ♥ ♥

زار! اب میں سلی، بلکہ چوبیس صدیاں بن گئی

ہوں۔ ایک رات بنی تھی۔

"اب ان رات کی صبح ہوگی؟" بھی بھی اس کے

ہاتھوں پر ہاتھ کرتے ہوئے آگے بڑھ گئے تھے۔

"نہیں۔" وہ بولی۔

زار! اس طرف بے حس و حرکت پڑے وجود کو

اپنے ہاتھ پر چکی تھی۔

ان کی شوخیوں۔

نہیں۔

زار! اب میں یاد آ رہا تھا۔

"آپ کے بغیر تو زین العابدین کچھ بھی نہیں ہے

تھا۔" اس نے ایک بار سانس لے لیا۔

"میں جب تک آپ سے ملا نہیں تھا مجھے احساس

نہیں تھا کہ یہ رشتہ اتنے اہم ہونے پر۔ لب

بے السوس ہونا ہے۔ ہم لوگ پہلے کیوں نہیں

تھے۔"

"میرا دل چاہتا ہے میں کھلے عام اپنی پیمو کے گھر

جاؤں۔ ان سے لاؤ انھوں ساری دنیا کو چھوڑ کر

جاؤں۔"

ہاتھوں کے میں تھا نہیں ہوں یہ مسز آگے عمو میری

پیمو چیں۔"

اس کے لبوں سے اک کرادی نکلی۔

ڈاکٹر شمس باہر نکلے تھے۔ ان کے سامنے آگے۔

"انکل! ہاں۔"

"بیٹا! منہ کیوں کر رہی ہیں۔؟"

"میں صرف ایک نظر اسے قریب سے دیکھنا چاہ

رہی ہوں۔"

انہوں نے رضوان کی سمت دیکھا۔ وہ بس کندھے

اچکا کر رہ گیا۔

"پیمو! تمہیں ہے لیکن زیادہ دیر نہیں۔"

اس نے انہماک میں سر ہلا دیا۔ ڈاکٹر شمس نے رضوان

کھولا۔ وہ بڑے ضبط سے اندر گئی تھی۔ وہ بالکل چپ

تھا۔ ایک دم خاموش، مگر اس کی شوخ آواز زار کی

سامعین میں لودھم سا مچا رہی تھی۔

"میں نے سوچا آپ کو اپنے ہاتھوں سے پھلی

فرانی کر کے کھلاؤں گا۔"

"اور جو میں نہ آئی۔"

"یہی پھلی لے کر آپ کے گھر پہنچ جائے۔"

"ہاں ہے زار! آپ اور پیمو میرا سب سے

خوبصورت رشتہ ہیں۔ سب سے خوبصورت حوالہ۔"

زار کا دل چاہا کہ اس کی کشیدہ پیشانی پر بکھرے

بادوں کو سمیٹے۔

"نبھانے کیسا رشتہ ہے میرا آپ سے۔ میں اپنی ہر

خوشی ہر غم آپ سے شئیر کرتا چاہتا ہوں۔"

بلکہ جو ضبط کے انہوں کے چہرے پر بکھر گئے۔ وہ

بند لبوں سے التجا کر رہی تھی۔

"آپ! میں کھلوں گی۔"

ڈاکٹر شمس نے اس کے کندھے پر ہاتھ رکھ کر باہر

نکلنے کا اشارہ کیا۔

"زارا! بریلیکس۔" رضوان آگے بڑھ کر افکار نے اس سر اٹھا کر اسے دیکھا تھا۔
 "رضوان! انسانی اشتغال بھی ہوتا ہے۔" اس نے بیچھا چروا کر اسے دیکھا۔

"کیا چاہتا تھا اس نے اس کی کہ وہ اپنی اصل شناخت کے ساتھ زندہ رہتا چاہتا تھا۔ کیا یہ زمین العابدین کا قصور ہے کہ وہ بیشیہ حیات کا بیٹا ہے۔ غلطی رائے سلیمان کرتے تو کیا سزا نہیں ملنی چاہیے۔"

"زارا! یہ وقت ان باتوں کا نہیں ہے۔"
 "تو کن باتوں کا ہے۔ اگر اسے کچھ ہو گیا تو مہما زندہ نہیں رہیں گی۔ تب نہیں جانتے زمین ان کے لیے کیا ہے۔" اس نے تھک کر دیوار سے ٹیک لگائی اور آنکھیں بند کر لیں۔

"اگر میں قتل کر دیا جاؤں تو آپ کی کریں گی۔ یونہی ایک تو بچہ لٹھ کرنا دوش ہو جائیں گی۔" اس نے جبراً کر انکھیں کھلیں۔

"افکار۔" اس نے بے اختیار پکارا۔ خاموش بیٹھے افکار نے سر اٹھا کر اسے دیکھا۔
 "تم نے رپورٹ سن کر دالی تھی۔"

اس سے قبل کہ افکار کچھ بولتا رضوان بول اٹھا تھا۔

"ڈاکٹر مشی سے بات کر لی ہے میں نے۔ سب سنبھل لیں گے۔ تمہیں تو تھا بے درد سہل۔"

"یہ مطلب ہے آپ کا۔" زارا کی غم آنکھوں میں تیرا لہ آیا۔ دوسرے پہ وہ پھر کر بولی تھی۔ "یہ بات چھ نہیں ہو گی رضوان! رپورٹ سن کر ہوئی اور رائے سلیمان کے خلاف ہو گی۔"

افکار نے ایک نظر اس دونوں کو دیکھا۔ اور میں خند لیا۔ وہ کھسکی سے دنا کرنا چاہتا تھا۔
 "یہ ضروری تو نہیں زارا کہ۔"

"یہ ضروری ہے۔ اس وقت اس شہر میں رائے سلیمان دامد شخص تھا جو اسے زندہ دیکھنا نہیں چاہتا تھا۔ وہ ہر ذمہ سے بچ کر بھاگ رہا تھا۔ وہ چاہتا تھا وہ رضوان اب بھیج کر خاموش ہو گیا۔ وہ چاہتا تھا وہ

اس وقت کچھ نہیں سنے کی۔ مگر جو کچھ وہ سوچ رہی تھی۔ وہ ہونا بھی تو ناممکن تھا۔ نرس لپکتی ہوئی ڈاکٹر کے کمرے میں گئی تھی۔ دوسرے پہ ڈاکٹر نے لورڈا کو فرما دیا تھا۔

بہت دور مہا دن نے لڑائی دی تھی۔ اندھیرے سے بھرتی صبح رات کو شکست دیتی دن کی روشنی سورج کی پلکی کرن کے ساتھ ان بند پلکیوں میں چھوٹی ہوئی تھی۔ اک جلی سی کر اہ۔ زندگی کی علامت تھی۔

زارا کی سینے میں کب سے ایسی اک سانس باہر نکلتی تھی۔
 افکار سنبھلے ہوئے تھے شہر ادا کیا تھا۔

رضوان کے سر سے اک بوجھ اتر گیا مگر زمین العابدین کو کچھ ہو جاتا تو بجائے رائے قتل پر مزید کیا قیاسیں نوٹ دیتیں۔

"میں نے گمان تھا میں اسے پتہ نہیں ہو گا۔ آج تو مجھوں کا دن تھا۔" افکار آصف سے کہہ رہا تھا۔
 "اسے خیف کا انجکشن دیا ہے۔ جلد ہی دم میں شفت کر دیا جائے گا۔"

"کسی قسم کی کوئی کی نہیں ہونی چاہیے۔" رضوان کہہ رہا تھا۔

"ڈونٹ ڈی سن۔" انکل مشی نے اس کا کندھا ہاتھ پکڑا ہوا تھا۔

♥ ♥ ♥ ♥
 "کچھ نہیں استری کر دیتے پتر میرے۔" لما مقبول نے اندر آکر پوچھا۔ اما ابھی ابھی عہد علی کو سلا کر مشی تھی۔ جو رات بارہ بجے انہی بیٹھا تھا۔ سوچ صبح دوبارہ سو گیا۔

"ابھی کر دیتی ہوں اما اس ذہن ہی سے کھل گیا۔" وہ جلدی سے اٹھ کر لپٹے سر لپٹے ہوئے بولی۔

"میں کر دیتی ہوں کیا۔" زمین تارہ ابھی ابھی برتن دھو کر تلی تھی۔ اما کے جواب کا انتظار کیے بغیر چلے ہوئے کپڑوں میں سے لما مقبول کے کپڑے نکالنے لگی۔

"میں تارہ پتر شہر چلو گی میرے ساتھ۔" اما نے ابرار سے کہنے میں یاری دیا تھا۔ زمین تارہ نے بے پروائی سے اسے دیکھا۔

"نہیں۔" پھر جھٹک کر بولی۔ "میں کیا کروں گی ہاں۔"

"اپنی زندگی سے چیزیں خرید لیں۔"

"تو نہیں۔" استری کا ہلکے لگاتے ہوئے زمین تارہ نے ایب بار پھر بے حد حیرت سے اسے دیکھا تھا۔ پھر پوچھنے لگی۔ "لما! یہی چیزیں؟"

"یہ بھی ہیں بھئی۔" لما مقبول نے ہنس کر اسنو گود باندھ کر دیکھا۔

"پہلی باتوں میں تارہ! سب کچھ اپنی پسند کا خرید لیں۔" تارہ نے شہناؤ زحمتا تو تم ہی کو ہے۔" اما نے بھی کہا تو اس نے ہاتھ رک گئے۔

"آخر آپ لوگ کتنا کیا چاہ رہے ہیں۔" استری جانی بچو تو رپورٹ کی پوری ان کی طرف مڑ گئی۔

"اب کیا خالی ہاتھ رخصت کریں گے ہمیں۔ کوئی چیز تو لے کر آنا کچھ تو خریدنا ہے۔ چیز پورا تو اس وقت اتنی جلدی میں ہیں نہیں سکتا۔ پھر کچھ بن سکتا ہے تو کریں گے۔" لما مقبول نے کہا۔

"وہ کچھ کسے ظالمی اللہ ہی کے ساتھ اسے دیکھتی رہی۔" اما نے چپل پائی اور پیچھل گئی۔

"لما! ہمیں واقعی نہیں ہے کہ وہ آجائے گا۔" وہ ایب بار پھر بے حد حیرت سے پوچھ رہی تھی۔

"تو تو بالکل ہی پاگل ہو گئی ہے۔" لما مقبول جھنجھلا رہا پھر نکل گیا۔ اسے ابھی لگتا تھا۔

"پھر مجھے یقین کیوں نہیں آتا۔" وہ بچا اب کہنے ہوئے زاراب بڑبڑا رہی تھی۔

♥ ♥ ♥ ♥

"مجھے ایس بی شاہ میرے بات کرنا ہے۔ میرا نام۔" موبائل اس کے ہاتھ سے ایک دم بجپٹ لیا گیا تھا۔ وہ ایک دم کھوی۔

"تم سب وقوف کر رہی ہو؟" رضوان سخت غصے میں تھا۔

"مجھے یہ بے وقوفی کر لینے دیں رضوان۔" زارا نے موبائل لینے کو ہاتھ پھیلایا۔ اس کا لہجہ سنجیدہ و پرسکون تھا۔

"یہ پاگل ہیں۔" رائے سلیمان ہر بات پر انکار کرتا تھا۔ زمین نے جتنا تم سمجھ نہیں ہو۔" رضوان کی کچھ میں نہیں آتا تھا کہ وہ زارا کو اس اقدام سے کس طرح باز رکھے۔

"آمین ہے یا مشکل مگر مجھے یہ کلمہ کرنا ضروری ہے۔ اور رضوان تب کہہ رہے ہیں یہ پاگل ہیں۔ ہے۔" بحر میں کو کھڑ کر دار تک پہنچا پاگل ہیں۔ خاتم کا ہاتھ روکنا پاگل ہیں۔ اور وہ پاگل ہیں نہیں ہے جو رائے سلیمان نے کیا۔ اک معصوم شخص کو موت کے گھاٹ اتار دینے کی کوشش کو کس طرح جسنی قائم کریں گے تب کیا جواز دیں گے؟" وہ بھڑک اٹھی۔

رضوان کا یوں اسنے سانسے رنکوت بن کر کھڑے ہو جانا اس کے لیے شاک تھا۔

"زارا! میں ماننا ہوں۔" وہ دونوں ہاتھ اٹھا کر صلوات لے رہے تھے گویا ہوا۔

"سلیمان بھائی سے غلطی ہوئی ہے۔ انہیں یہ انسانی قدم نہیں اٹھانا چاہیے تھا۔ مگر تم جو کر رہی ہو۔ وہ بھی ٹھیک نہیں۔ سراسر جذباتی ہیں۔"

"جذباتی ہیں۔" زارا نے حقیر سے اسے دیکھا۔ پھر تلخ لہجے میں گویا ہوئی۔ "یہ فوجیوں اب بھی خطرے سے غلط نہیں ہے رضوان صاحب! اس نے بے سدھ پڑے زمین العابدین کی طرف اشارہ کیا۔ "یہ زندہ بچ گیا ہے اور رائے سلیمان اسے دوبارہ موانے کی کوشش ضرور کرے گا۔"

"اب کچھ نہیں ہو گا زارا۔" بلجی۔ "زارا کچھ لے لے اسے دیکھتی رہی۔"

"آپ میرا ساتھ نہیں دیں گے ٹھیک ہے۔" مجھے ہی کچھ کرنا ہو گا۔" اس نے بھج کر اپنا ایک اٹھا کر قدم بڑھائے تھے کہ رضوان نے ایک ہنگامے سے کھینچ کر اٹھا لیا تھا۔

"تم سب وقوف کر رہی ہو؟" رضوان سخت غصے میں تھا۔

"تم سب وقوف کر رہی ہو؟" رضوان سخت غصے میں تھا۔

زارا فخریہ سے دیکھا۔

"نہیں اور میرے رشتے کو دور میانہ میں نہ ہی ملائیں
"اچھا صاحبہ" اس نے ہلکا سا ہنسا۔

رضوان نے غصہ اور ہاتھ زنا کر راستہ باز کر دیا۔
"کیا کرو گی تم یہ رشتہ ختم کرو گی۔" اس کا لہجہ
استہزائیہ سا تھا۔ پہلی بار زارا کو اس کے لہجے میں
راستے خاندان کی مخصوص نفرت نظر آئی۔

"بات کو غلط رنگ دینے کی کوشش مت کریں۔"

"نہیں دے رہا ہوں، تم دے رہی ہو بات کو غلط
رنگ۔ یہ بات تو یہی کہ مجرم راستے سلیمین ہے۔
تبداری اس حرکت سے، نارے خاندان پر کیا لڑ رہے
ہے یہ سوچا ہے تم نے؟ اخبارات اور ہمارے مخالفین
کیا کہو اس کا نہیں ہے یہ خبر ہے تمہیں۔ ہمارا
خاندان کسی اور علاقے کا متعلق نہیں ہو سکتا زارا
رضوان۔ اور راستے سلیمین راستہ ہی غلط انداز ہے
تبدار اس شخص کے بارے میں۔ راستے سلیمین کے
سامنے کھڑی ہوئی تو خود چھوٹی پانچواں کی۔ دو ہتھکڑے لگا کر
راستے خاندان سے کٹ کر تم بنائے ہو۔"

وہ اسے قہقہے سمجھانے کی کوشش کر رہا تھا۔ اور
جو کہ وہ کہہ رہا تھا۔ کچھ ایسا غلط بھی نہ تھا۔ یہ بات زارا
خود بھی اچھی طرح سمجھتی تھی۔

"کیا یہ ہمارے خاندان کا قصہ نہیں ہے؟" اس نے
سب سے سنجیدگی سے سوال کیا۔
"جی ہاں اس سے انکار نہیں۔"

"پھر مجھے آپ اس کی مدد نہیں کریں گے صرف
اس لیے کہ ظلم کرنے والا آپ کا بھائی ہے۔ میں آپ
کو بہت مختلف انسان سمجھتی تھی۔ رضوان۔" اس
کے لبوں میں ہلکا سا طعنے کا لہجہ تھا۔

رضوان ہنسنے لگا۔ اسے یوں ہی دکھ رہا۔ پھر ہاتھ بنا کر
سرخ بدل گیا۔ دونوں ہاتھ پشت پر باندھتے ہوئے اس
نے زمین کے چہرے پر نظریں جمادیں۔ پھر آہستگی سے
کھڑا ہوا۔

"میں اس کی مدد کروں گا زارا! انویہ چاہتا ہے وہ ہو
کر رہے گا۔ مگر جو تم چاہتی ہو وہ ہونا ممکن نہیں۔"

اس کی بات واضح اور لہجہ ٹھوس تھا۔

"مجیب منطقی ہے رضوان صاحبہ تب کی
یعنی کہ۔"

افکار کی تہ پر اس کی بات اور جوری ہو گئی۔ اس کے
ہاتھ میں کچھ شاپنگ بیگ تھے اس نے اچھی سی نظر
ان دونوں پر ڈالی۔ کمرے میں ایک دم خاموشی سی چھائی
گئی تھی جسے موبائل کی بے بسی توڑ ڈالا۔

رضوان نے تھکے ہوئے لہجے میں موبائل زارا کی طرف
بڑھایا۔ ماما کی کل تھی۔

"میں بالکل ٹھیک ہوں ماما! اب کیسی ہیں۔" اس
نے حتی الامکان اپنے لہجے کو نارمل کرنے کی سعی کی۔
رضوان دانستہ باہر نکل گیا۔ افکار بیگ سے چیزیں نکال
کر ٹیبل پر رکھ رہا تھا۔

"رات سے طبیعت کھراب رہی تھی۔ اور سے فون
بھی خراب تھا ابھی ٹھیک ہوا ہے۔" ماما نے بتایا۔

"طبیعت کیوں کھراب رہی تھی ماما؟"
"پتا نہیں۔ تم لوگ بھی تو مجھے بھول گئے ہو۔"

انہوں نے شکوہ کیا۔
"ماما! ایسا ممکن ہے؟"

"زین کو دکھو۔ اس کے پاس اب اتنا بھی دقت
نہیں کہ ایک منٹ کی کل بھی غریب۔"

"مصروف ہے ماما! ایذا کی ڈیٹ ایک دن میں
آنے والی ہے۔" اس کا لہجہ مدہم ہو گیا۔

"ٹھیک ہے ماما؟"

"بالکل ٹھیک ہے۔" اس نے سوسے ہوئے زین پر
نگاہ ڈالی اس کے سینے کا زخم سفید چار میں چھپا تھا۔

"اسے میری دست دی، ماما میں دیکھ۔"

"آپ کی دعا میں ہی تو۔" وہ جملہ اور چار چھوڑ کر
ایک دم خاموش ہو گئی۔ پھر ایک طویل سانس لے کر
کھڑا ہوئی۔ "بہت تھوڑے دنوں کی بات ہے۔ پھر
میں آپ اور زین بہت سادقت ایک ساتھ گزاریں
گے۔"

"انشاء اللہ۔ پہلے میں نے سوچا تھا کہ میں شر
آجاؤں۔ لیکن اب سوچتی ہوں، تم بھی مصروف ہو گی

ایک روز میں ایک اور اسٹریٹ کیوں کی اس لیے زار اور اسٹریٹ خاموش رہی۔

پھر بھی زمین سے کتا کبھی کبھار مجھے بلی کرنا کر سب خود جب بھی فون کو فون گھر پر نہیں ملتا۔ "فنگار کے ساتھ کبائیں منڈی کرنا ہے۔ میں کہہ دوں گی۔" زار اور اسٹریٹ سے گویا ہوئی۔ تو انہوں نے لیے نجانے کیا سوچتی رہی۔

"بے بے نے اپنے ہاتھ سے آپ کے لیے کھانا بنا کر بھجوا دیا اور زمین کے لیے بھینے۔"

انہوں نے گویا اس کی بات سنی نہ تھی۔ "آپ کچھ بولیں۔ میں ہوں زمین کے پاس۔"

مسلکی۔ اس کی ضرورت نہیں۔ "زار اسے پریشانی نہیں۔ انکار سے منظور اسے دیکھا۔

"ایک سبب کہیں زار ابلی۔"

زار اسے سراخا کر سوالیہ نظروں سے استہکاح۔ "تو اسے سلیمن کے مقابلہ میں آئیں۔"

زار کی نگاہوں میں تیزی سے غور۔ "فنگار اپنے دوست کی زندگی عزیز نہیں افکار؟"

فنگار نے تکی پر جھک کر ہنسا لایا۔ "زار ابلی لیجو کچھ ہوا تو ظہری میں ہو گیا غراب کسی مالک کے لال کی بات سے کہ افکار کو کھر کے ہوتے زمین کی طرف نظر اٹھا کر بھی دیکھے۔ اس کا سب خوف اور نہ رنج۔

زار ابلی کا سا مسکراؤ تھا۔ "میں جانتی ہوں اگر افکار اتنی ہی تو کتا کر سکتے تھے۔"

تینے کے لیے لڑا ضروری ہے مگر زالی حکمت عملی سے بھی تو جیتی جاسکتی ہے۔ "میں نہیں سنوارتے ہوئے معنی خیر ہے میں کہہ رہا تھا۔

"حکمت عملی۔ تم کتا کیا چاہتے ہو۔" زار ابلی کر پوچھنے لگی۔

رضوان اندر آیا تو زار اسے ہاتھ بٹیل دی۔

لما مقبول گھر سے چلا تو اس نے کتابوں کی ایک لست اس کے ہاتھ میں تھلائی تھی۔

"یہ کیا ہے؟" لما مقبول نے بے حد حیرت سے دریافت کیا تھا۔

"کتابیں ہیں لی ایسے کی یاد سے لیتے آتا ہوں۔"

نہیں تار نے تاکید کی تھی۔

"پر یہ تو۔" اس نے کچھ کتا چاہا مگر زمین تار نے اس کی بات قطع کر دی۔

"تم اپنا کام کرو لما مجھے اپنا کام کرنے دو۔"

اس نے مجبوراً "لست جیب میں رکھ لی تھی۔ گھر سے نکلا تو اس کا اردو تھا کہ وہ غور کی طرف نہیں جاسے گا مگر بازار میں اس کا ہسلہ مل گیا۔ اس نے بتایا تھا غور سارا دن گھر پر اور تار سے کاہل بار بار مل رہی ہے۔

"مجھے تو لگتا ہے اس کا دل الٹ گیا ہے۔" آخر میں اس نے راستہ دی۔

لما مقبول نہ چاہتے ہوئے بھی چلا آیا۔ دروازہ کھلا تھا۔ لما مقبول اندر داخل ہو گیا۔ کچھ عرصے میں عجیب سی دیر لگی تھی۔ ہر طرف دھول، شگ، خشک پتے، لکڑی۔

تھا۔ یہاں کوئی صفائی کرنے والا ہی نہیں۔ زمین تار کے ہوتے ہوئے یہ آگن کتنا صاف ستھرا اور روشن ہوا کرتا تھا۔ چومے کے گرد برتن بکھرے تھے۔ اور چومے میں راکھ اڑ رہی تھی۔ کپڑے میں پچھی چار پائی پر غور لیٹا تھا۔ اس کا ایک بازو آنکھوں اور دھڑ سرائیے پر تھا۔

لما مقبول اس کے قریب آکر رک گیا۔ "غور۔" اس نے آہستگی سے پکارا۔ غور نے آنکھوں سے بازو ہٹا کر کچھ پھر تیزی سے اٹھ بیٹھا۔

"لما۔" اس نے "اور زندگی میں پہلی بار وہ اس کے گلے لگا تھا۔" لما مقبول نے اس رسم بھائی تھی۔

"نہیں تار نہیں تلی؟" اس نے پیچھے ہٹتے ہوئے پوچھا۔

"وہ اب اس کے لیے تو نہیں لگی تھی۔" لما نے

نہیں نے پوچھتے ہوئے لمحے میں کتا تھا۔ غور نے اسے مارا۔ کیا۔ پھر آہستگی سے گویا ہوا۔

"شاید تم ٹھیک کہتے ہو۔ وہ دابیں کیوں آئے گی۔"

نہیں۔ بس یوٹی گھر سے کھڑے آیا تھا۔ "لما نے قوس نے اوپر اوپر دیکھا۔" یہ گھر کی کیا حالت تار کی

خبر تار کی بات تھی۔ "اس نے زیر لب بھلی دہی۔

"کبھی عورت جب سارے کر قوت کھل گئے گویا باغیچہ کی عورت رہی ہے میرے ساتھ۔"

"مرد کی اپنی محض نام کرے تو کون کھیل کھیل سکتا ہے اس کے ساتھ۔ اس کو گالیاں دینے کا فائدہ۔"

تو تار کی اپنی باری لگی تھی "اس کی آنکھوں سے آنسو اور اسی کے کانوں سے شہ تھے۔" لما مقبول نے لبتے لبتے میں آئینہ دکھایا۔

"ٹھیک کتا لما تم نے؟" اس نے یاسیت سے اک غصہ منی تو بھری۔ "یہ بریابی تو خود مہلکی ت میں نے کسی ٹائیڈوش اب تو سب کچھ ہی ختم ہو گیا۔" اس نے آسٹ سے دو لال ہاتھ ملے۔

"یوں لگتا ہے سب کچھ زمین تار کے ہم سے تھنہ لیا۔" تہمت سی سر پر آگئی۔ سارا کاروبار ٹھپ ہو گیا۔

اس نے اعتراف کرنے میں زیادہ دیر نہیں لگائی۔ شاید ترس گیا تھا کہ کوئی تو ہو جس کے سامنے مل کا ہونہ

بکا کر کے۔ وہ اب رہا تھا اور لما مقبول اس اکھڑ مو کو دیکھ رہا تھا۔ جس کی آنکھوں کی سرفی بتاتی تھی کہ اس کے

نغمہ کی چھین سے ساری رات سوئے نہیں رہتی۔ اس کا لہجہ اس کے پچھتوں کا غنا تھا۔

و ایک طویل سانس لے کر کہیا۔

"انسان اپنے غل سے پہلے ایک بار بھی سوچ لے کہ کیا کرنے جا رہا ہے تو پچھتوں سے یوں اس کا مقدر نہ بڑھے۔"

"نہیں تار سے کبھی گا۔" اپنے بھائی کو معاف کر دے۔"

لما مقبول کتا چاہتا تھا کہ اس کے وجود کے زخم تو کتب کے پھر کچھ مگر جو زخم تہمدی زمین نے سپا

زیر۔ وہ تو ساری عمر نہیں بھرے گے۔ "مگر وہ خاموش رہا۔"

"میں نے تو بڑے ظلموں دل سے چاہا تھا کہ اس کی شادی اہل سے ہو جائے۔ وہ سکھی ادنی تو کچھ تو میرے گناہوں کا کفار ادا ہو گا۔ مگر وہ زہری عورت

میں بھی دیکھا ہے سب سے باز نہ تھی۔"

"اس کی قسمت میں یہی لکھا تھا۔ منزل کوئی اور ہو تو پھولے تھیں۔ راستے سامنے آتے ہیں۔ خواہ انسان کو منزل کا شعور نہ بھی ہو تو تقدیر خود صحیح راستہ نکال دیتی ہے۔"

غور سمجھ نہ سکا۔ لما مقبول کیا کہہ رہا ہے۔ بس خاموشی سے ہاتھ مستاد ہلے سے ہلکی سی چٹکی اس کے کندھے پر دی۔

"میں پھر آؤں گا۔"

"لما! تمہیں تمہارے لیے۔"

"نہیں پھر سی۔ کسی تیزی خواہش نہیں۔"

"شکر کیوں آئے تھے لما؟" وہ اسے دروازے تک بھر دے گیا۔

"کام تھا۔" اس نے مختصراً "کملہ کام کی وضاحت نہیں کی تھی۔"

و دیوار کے پاس سے آیا تھا۔ زمین تار کے لیے بہت خوبصورت سونے کا سیٹ بنے کو دیا تھا اور سونے کے کنکری بھی۔

موز پر کر دے کچھ لمبے متذبذب سا کھڑا رہا۔ نکلا اس رستہ پر تھی۔ جو زمین کے گھر کی سمت جاتا تھا۔ وہ

اچھے دھیرے چلتا ہوا انکے کے سامنے آگھا ہوا۔ خشک کے دو سرفی طرف اس خاموشی تھی۔ وہ زمین سے

لما چاہتا تھا تار کو ہاتھ ملے۔ "نہیں وہ بد گلن نہ ہو جائے کہ مجھے اس پر اعتبار نہیں۔" وہ متذبذب تھا۔

"نہیں۔ وہ واقعی یہی سمجھے گا۔" اس نے قدم آگے بڑھا دیے تب جب سیم اس کے قریب آگیا

کی تفصیل ملنے کی۔ مگر انھیں بڑی شرافت سے
ایک اور کی تیار ہی نہ کھیں کرتے تھے۔
منظمنے نے ذرا سی کروں سوڑ کر اسے کھلے وہ اونچا
مہبانوں کو ان دونوں ہاتھ پشت پر باندھے اس کے ہم قدم
تھانے اس کے چلنے کے انداز میں بھی بے غلی اور بے
فکری تھی۔ اس کی باتوں میں ہر جھٹکی روائی اور
درویشانہ پن تھا۔ جس کا ساتھ ہی تھانے کا احساس بدن
نرا اس کے پورے وجود کو گھیر لیتا۔ جو محبت ہی نہیں
محبت کرنا بھی جانتا تھا۔
ایک لڑکی کو چاہیے بھی کیا؟
محبت عزت اور تعلق
وہ بھی سب تو سہا رہا تھا۔
"یہ جہان اتر رہا تھا" چنانچہ میری مجبوری تھی۔ تم ساتھ
دو تے دو تاک نوٹھی کا سبیاں احساس میرے وجود کو
کچھ لیتا۔ میرے من میں محبت خوشبوئیں کر پھیل
جاتی تھیں۔ تھیں کھودنے کا سوچتی ہوں تو میرے اندر
میرا اپنا آپ مرنے لگتا ہے۔ مگر میں کیا کر سکتی۔ میں اپنی
ہتھیلیوں پر چراغ جالے کھرے تھی ہوں۔ میرے
پینے آتے والوں کو ان ہی کی روشنی میں اپنا راستہ
دیکھتا تھا۔ جو میں لاکھڑائی تو یہ چراغ بھی جانتی
تھی۔ اور غصی تار کی پھرت ان کا منہ روشن جاتے کی۔
میں انہیں تار کیوں میں بھٹکا کر خود روشنی کا سفر کیے
شروع کر دیتا۔ یہ تو خود غرضی ہوگی۔ اور غلطی خود
غرض نہیں ہر مجبور ہے۔ وہ ہمیں چاہے کی مگر
تمہاری محبت کی خوشبو کو قید نہیں کرے گی۔ یہی اس کا
فیصلہ ہے۔ اور یہی اس کا غریب۔
اس نے آٹھ نذر سے گھر جانے والے آنسو کو بے
حد خاموشی سے دل میں اتار لیا تھا۔ اور افکار تھانے
کیوں پائی بات۔ محول کر ایک دم خاموش ہو گیا تھا۔
♥ ♥ ♥ ♥
"یہ زین العابدین ہی کھڑے کرتے ہیں۔" وہ
اوجیز عمر نہیں چھوٹا شان اور گھبراہٹ ہوا تھا۔ افکار
نے سر تالا اس کا جواز لیا۔
"تپ کون ہیں؟"

"زین۔" اتر تھوڑی دیر سوچو۔ مگر پہلے یہ ٹیبلٹ
لے لو۔" افکار نے سارے سے اسے لوٹا کیا اور
کوبیاں کھلا دیں۔ ایک دود کی تھی اور دوسری خند کی۔
وہ دوش میں آتا تو یونہی بے احتیاطی کرتا تھا۔ حلا تک
ڈاکٹر نے اسے پٹنے جلنے اور زیادہ بات کرنے سے منع کیا
تھا۔
"میں نے سوچا تھا۔ میں افکار بھائی سے کون کا کہ
وہ آپ سے مل لیں۔ کس تپ بھی یہ نہ سمجھیں کہ
زین العابدین بھی دوسروں کی طرح تھے۔"
"میں ایسا بھی نہیں سوچ سکتا۔" اسے مقبول
نے آہستگی سے کہتے ہوئے سانسے سے آنکھیں
سٹک کیں۔
"وہ تو سوچ کتنی ہے۔" زین ذرا سا مسکرایا۔ "ہست
ہر گلن ہے۔ لیکن اسے کبھی گلہ زین العابدین دے
خلاف نہیں۔"
اس پر غور کی ہی چھانے لگی۔
"یہ افکار ہے۔ اسی کی بے سے بات کرنے کیا
تھانیں۔"
ما مقبول نے ایک نظر افکار کو دکھا اور خاموشی ہی
رہا۔
"لیکن تپ کو کس نے بتایا میرے بارے
میں۔؟"
"وہ لڑکا تمہارے ہی کام کرتا ہے۔" اسے مقبول
نے آہستگی سے جواب دیا۔
"اسلم ابھی اس لڑکا ہے۔ چارہ ست پریشان ہو
رہا تھا۔ اس کی پلکیں خند سے بھجھل ہوئے تھیں۔
"تم سوچو چہ۔" اسے مقبول نے اس کی پیشانی
پر ہاتھ رکھا۔
"بلبل۔" مگر اس نے یہ تو بتایا ہی نہیں کہ نین تارہ
کسی ہے۔؟" وہ نیم غلوہی کیفیت میں سوال کر رہا
تھا۔
"اچھی ہے۔"
"بلبل۔" مگر وہ گلن۔" وہ تپ ہے۔"
افکار نے اسے مقبول کو خاموش رہنے کا اشارہ کیا

♥ ♥ ♥ ♥
رضوان نے اس کے احتجاج کی پروا کیے بغیر گاڑی
کے پس ڈکری ہی اس کا ہاتھ چھوڑا تھا۔
"اگلی جانا ہے۔"
"جہانہ جاو۔" ترشاست غصہ۔ "وہ ڈیٹ کر گیا ہوا۔
زارا کو تھوڑا۔" غصی تھی۔ وہ گھوم کر دوسری طرف
آگڑا اس تک سیٹ پر ہینڈ گاڑی اسپرل سے نکل کر
سڑک پر آئی تو وہ پھر سے پل اٹھی۔
"رضوان اچھے کس نہیں جانتا۔"
وہ سنجیدگی سے ذرا سوچ کر تارہ۔ اس کی بہت کا جواب
ہی نہیں دیا۔ وہ جزیرو ہو کر رہ گئی۔
سارا راستہ گاڑی میں خاموشی ہی چھائی رہی۔ پس
تک کہ گاڑی راستہ ہٹوس کے پورے میں جا کر کی۔
سلیمن بھائی کی گاڑی موجود تھی۔ گویا وہ گھر پر نہیں
اور یہ اچھا ہی تھا۔ وہ اس شخص کی شکل بھی نہ دیکھنا
چاہتی تھی۔
رضوان نے رخ بدل کر اس کے ناراض چہرے پر
ایک نگاہ ڈالی اور مسکرا دیا۔
"جھینک ہو۔"
"فار واسن۔؟" زارا نے نظریں اٹھا کر اسے
دیکھا۔
"تمہاری سمجھ میں میری بات آئی۔؟" وہ مسکرایا۔
زارا کچھ لمحے اس کی بات سمجھنے کی کوشش کرتی رہی۔
پھر نظریں سامنے جھانکے ہوئے گویا ہوئی۔
"زین العابدین ایسا نہیں چاہتا۔"
"گویا تمہاری سمجھ میں میری بات نہیں تھی۔"
رضوان ہنس دیا۔
زارا خاموشی ہی رہی۔
"ہم سے تو زین العابدین ہی اچھا تھا۔"
"جو کیا سلسلہ اس کو اس کی اچھائی کا۔" وہ پتھرتے
ہوئے لمحے میں پوچھنے لگی۔
"زارا! بات فارخ کیوں بدل رہی ہو۔ اتنا قصہ اتنی

www.paksociety.com

www.paksociety.com

انفرنس۔

"زندگی کا ہی سرخ بدل گیا ہے رضوان
سب سب سے۔" وہ دواؤں کے ماحول کر رہا تھا۔ غلیہ
اور تھیں ہی تھیں تھیں۔
"السلام علیکم۔" اس نے ہنس کے کہہ دیا۔
اپنی کمر میں اپنا ہاتھ جو ابھی لگا ہوا تھا۔
"زارا۔" غلیہ تیزی سے اٹھ کر اس کے قریب
آئی۔ اسے گلے لگا کر پیار کرتے ہوئے کہنے لگیں۔
"کہاں گئے ہو اتنے دنوں سے۔"
"ہسپتال میں ہی تھی۔" وہ قدرت بے زاری
سے کہتا ہوا تھا۔

"زین کیا سبب۔"

"نیک۔"

"میں نے تو کئی بار رضوان سے کہا۔ میں بھی
ہسپتال جاتی ہوں اگر یہ بیش ہی ہو سکتا تھا۔"
"تو وہاں ہمارا دواؤں کی بدداشت نہیں کرتیں۔
زیر ہستی اٹکے ہوئے ہیں وہاں۔" رضوان نے اندر
نکلتے ہوئے کہا۔

"تم لوگ فریض ہو جاؤ تو میں کھانا کھا دوں۔"

"بالکل۔" رضوان نے کہا۔ پھر اس کا نڈھال چاہو
کر رہا۔ "بہار زارا ابھی کرا اور فریض ہو آؤ۔"

"بعد کہاں ہے بھائی۔"

"اسکول۔" وہ کچن میں گھس گھس۔ تو زارا
اپنے کمرے میں آئی۔ سامنے دیوار پر گروپ فوٹو لگا
تھا۔ وہ پلا "شیراز اور محمد۔"
وہ اس کے سامنے جا کھڑی ہوئی۔ اس کے نظریں
راستے صوبہ پر جمی تھیں۔

"پاپا! کیا آپ بھی میری سب کرتے جو رضوان کر
رہے ہیں۔ اس نے زین العابدین کو خون دیا۔ اس کی
جان بچائی۔ وہ اس کے لیے سب ہی کچھ کرنے کو تیار
ہے۔ مگر سلیمان کے خلاف ایک لفظ نہیں سن سکتا۔
حالانکہ وہ بھی اچھی طرح جانتا ہے کہ زین پر حملہ اسی
نے کروایا ہے۔"

نجانے وہ کس سے سوا ل کر رہی تھی کہ جواب تو

محض خاموشی تھا۔

"اور ماما! آپ۔" اس نے نظریں کا زاویہ بدلا۔
"اتنے برس ان لوگوں کے درمیان کس طرح گزارا۔
میرے آپ نے بہت حوصلہ تھا آپ میں۔" وہ
میں میں اتنا ہزار ہو گئی ہوں ان چند دنوں میں کہ
رائے ہاؤس کے کسی فرد کی شکل بھی نہیں دیکھنا
چاہتی۔"

اس نے سر جھکا اور وارڈ روم سے دو سراسیمہ
نکل کر واش روم میں چلی گئی۔ نسا کی آئی تو قدر سے خود
نوا کا دم محسوس کر رہی تھی۔

"زارا! کھانا نک گیا سبب۔" غلیہ نے اندر آکر
کہا۔

"میں آتی ہوں۔" اس نے ڈرائنگ روم کی
سامنے کھڑے ہو کر پرش اٹھایا اور تیلے ہاون کو انگلیوں
سے سلجھانے لگی۔

"گوریہ میں ہوں زارا رضوان۔" اس کی نگاہیں
ڈرائنگ روم کی کھینچ کے زینے میں منعکس ہوتے اپنے ہی
عکس پر جم گئی تھیں۔ "جیسے چند ہی دنوں میں باور کروا
دیا گیا کہ وہ رائے خاندان سے کٹ کر کچھ بھی نہیں
ہے۔ شاید میری ثابت کریں۔" زارا اتنی بھی کمزور
نہیں۔ "میں نہ سہی امتحان تو کر سکتی ہے۔ ایک لکھا سا
دھوکا بھی رائے سلیمان کو لگ جائے تو اس کا زعم پاش
پاش ہو جائے اگر یہ افتخار اور زین العابدین۔"

وہ جھنجھکی۔ تب ہی نگاہ عقب میں کھڑی غلیہ پر
پڑی۔ وہ متذہب سی لب تک وہیں کھڑی تھیں۔
زارا جانتی تھی کہ وہ کیا کہنا چاہتی ہیں۔

ایک لمحہ ہی مسکراہٹ نے اس کے لبوں کا احاطہ
کیا۔

"زارا!۔" انہوں نے کچھ کہا چاہا۔ زارا پرش
واپس پھیل کر رہ گئی۔

"چلیں بھائی! کھانا کھاتے ہیں۔"

وہ اس موضوع پر ان سے کوئی بات نہیں کرنا چاہتی
تھی۔

رضوان خود بھی نسا کی تیار تیار اب نہیں پر اس کا

انڈر تیار۔ زارا غلیہ نے باہر کرسی بچھ کر بیٹھ گئی۔
"نپ کے بھائی کی کشتی کب ہے غلیہ
پر اس۔"

رضوان نے دیکھا کھڑے کھڑے دھڑک چرے پر
بہار کا نظریہ اور انہماک۔ لکھا تھا۔ آنکھوں میں
بے اعتنائی اور کھینچ کی ٹیکہ۔ کمرہ خود کو داخل پوز کرنے
کی ہشش کر رہی تھی۔

(انہوں میں اس سے زیادہ کر بھی کیا سکتا تھا۔ باب جیسے
بھائی کے خلاف کیسے اٹھ کھڑا ہوتا۔ تم نے کچھ ت
میرے حوصلے سے زیادہ کھانا لیا تھا زارا۔)

"کچھ جملہ ہے۔" غلیہ بھائی نے مختصر
بتایا۔ زارا نے اپنے چہرے پر اس کی نگاہوں کی تپش
محسوس کی۔ نوپاٹ پر جھک گئی۔ رضوان نے بھی اچھی
ذہن کھانے کی طرف مبذول کر لی۔ غلیہ ایک ایک
دش ان دنوں کے سامنے رکھ رہی تھیں۔

"سلیمان بھائی کہاں ہیں۔" رضوان نے
اپنا ٹک پوچھا۔

"میں نہیں۔" صبح ہی نکل گئے تھے۔ "غلیہ نے
آہستگی سے بتایا۔

زارا اپنے ہاتھ کھا کر اٹھ گئی۔

"چلیں۔" اس نے رضوان سے کہا۔

"ہاں۔" اس نے رضوان سے کہا۔ "رضوان نے کہا پھر
غلیہ سے مخاطب ہوا۔ "ایک کپ کافی مل جائے
گی۔"

"ہاں۔ میں جاتی ہوں۔"

زارا جزیرہ ہو گئی۔ وہ جہنم جہنم کر رہا تھا۔

"تم لوگ زارا!۔" غلیہ نے پوچھا۔

"نہیں۔ میں اپنے کمرے میں ہوں۔ ذرا جلدی
فارغ ہو جائے گا۔" وہ رضوان سے کہہ کر کمرے میں
آگئی۔ تنہا بھی جا سکتی تھی۔ مگر جانتی تھی۔ وہ جانے
نہیں رہے گا۔ وہ یو کی کتا ہیں کھول کر دیکھنے لگی۔
بہت دیر تک بیٹھنے کے بعد بھی وہ نہ آیا تو وہ جھجھکا کر
اٹھی۔

اسی ہی رضوان اندر آیا۔

"کارنگ ہو گئے آپ۔" اس نے کھڑا پوچھا۔
"جی ہونگے۔" اس کا لہجہ مبہم تھا۔
"تو چلیں پھر۔" وہ چڑی کی تھیں۔

"جی جلدی کیا ہے۔" اس کی جھمک لگائیں زارا
کے چہرے پر بھی تھیں۔ اپنے عقب میں دواؤں
آہستگی سے بند کرتے ہوئے اس نے ہند دروازے
سے نیک لگائی۔

"زین وہاں آیا ہے رضوان۔" زارا کو سخت
غصہ آ رہا تھا۔

"کیا انہیں بہت مت لوگ ہیں اس کے پاس۔ جو
تم بہتر اس کی ہو کچھ بھل بھی کر سکتے ہیں اور حفاظت
بھی۔" غلیہ ہنسنے لگی۔

"آخر آپ چاہتے کیا ہیں۔" وہ جھنجھکی۔
"بہت دنوں سے تمہیں ڈھنگ سے دیکھا نہیں
اور نہ بات کی ہے۔" وہی پر شوق نگاہیں وہی مبہم
لہجہ۔

زارا ایک ہی کو پرل سی ہوئی۔ پھر تھک کر بولی تھی۔
"میرے پاس نہ وقت ہے اور نہ ایسی کوئی
خواہش۔"

"میرے پاس وقت بھی ہے اور خواہش بھی۔"
لہجہ دواؤں کی ہنسنے لگی۔

"رضوان! لگاؤ کچھ سیک۔"
رضوان نے اسے کندھوں سے تھام کر اس کا سرخ
دوسری طرف کیا۔

"زارا! کہنے میں اپنا چہرہ کھو۔ کیا مائل کر لیا ہے لیکن
چند دنوں میں۔"

وہ ایک جھنجھک سے پیچھ پیچھ اس کی طرف پلٹی۔
"آپ چل رہے ہیں یا نہیں۔"

"نہیں۔" دونوں ہاتھ سینے پر باندھتے ہوئے وہ
کچھ نور پھیل گیا۔ زارا کی سمجھ میں نہیں آ رہا تھا۔
اپنے سامنے اسٹنڈ اس دیوار چین کو کس طرح
جھانکے اس کا چہرہ سرخ اور نفس حیرت۔ یہ یقیناً "اس
کی قربت کا آغاز نہیں۔" غلیہ کا اثر تھا۔ تنہا ہو چہرہ اس
کی اندر مٹی کی نیکیات کا شمار تھا۔ رضوان مسکرا لیا۔

"پہنچا ٹیک بے تھا، دوسری ضرورت نہیں۔
پہنچا۔" شاید تیس آٹھ تھا۔ اس نے دروازے کی
ٹاپ کھائی۔ دیکھو سوچ کر پٹا۔ ایک لمحے اس کی سرخ
انگوٹھوں کو بندھ دیکھ کر پھر پھر پٹے لگا۔ پھر رک گیا۔
دار اندر اپنا جھن میں آگے بڑھی تھی۔ اس نے ٹکرا

"رضوان۔" اس نے جڑ کر کہا۔
"فریادیں۔" "وہ ہیں اسلئے تھا۔"
"کیا زکرت ہے؟"

"ارادہ تو کیا تھا کہ ہم اپنی جہاں کے تھوڑے بھل
کیا ہے۔ بہتر ہے۔ تم کچھ دیر آرام کرو۔"
"نیچے اس کی ضرورت نہیں۔" وہ تھکا کر بولے۔
"تمہیں ضرورت ہے۔ بہت دیر تو ان سے ڈھنگ
سے سوئیں پڑی ہو۔ بہتر ہے۔ کچھ گھنٹوں کی پرسکون
خینڈ لے لو۔" سر بھی ایک پھر اس کا گالوں کا۔ شام کو
انکھے اپنی جہاں کے آواز میں دینے کی ضرورت
نہیں کیونکہ غالبہ سعد کو لینے اسکول جارہی ہیں اور
ماہنامہ کا کام کریں گے نہیں۔ "اس نے سب سے حد آرام
سے پائن کیا اور وہ سر سے ہلکا ہر گھنٹہ دروازہ بند کر

ایا۔
"رضوان! دروازہ کھولیں مجھے نہیں سوج۔" ایک
بل کو وہ فوج سمجھ ہی نہ پائی تھی۔ اسے ششدری رہ
گئی۔ پھر ہوش آیا۔ تب چٹکی کھینچی۔
"زیادہ چائے کی ضرورت نہیں۔" وہ دہکتے کر
بولے۔ "میں چند گھنٹوں میں آجاؤں گا۔ گڈ بائ۔"
"گڈ بائ کے ساتھ ہی دوسری طرف قاسوشی چھا
گئی تھی۔ شدید غصے کے ہر جودہ جاتی تھی۔ اب کسی
کو پکارنے کا کوئی فائدہ نہ ہو گا۔ بہت دیر کمرے میں
ادھر ادھر چکرانے کے بعد وہ بیڈ پر بیٹھی کھولنے لگی۔
اسی گھولنے گھولنے کے درمیان کب اس کی آنکھ
کھلی۔ اسے نہ بھی خبر نہ تھی۔

♥ ♥ ♥ ♥
"آپ بے حد اطمینان سے والیں جائیں بیلا! اب
میں بالکل ٹھیک ہوں۔"

جب تک ذہن سوا رہا تھا۔ لما مقبل اس کے پاس
جینا بجائے لیا کپڑا کر پھر نکلا رہا تھا۔
"اور ہیں۔" کسی کو کچھ بتانے کی ضرورت نہیں۔
میں جلد ہی آؤں گا۔"
لما مقبل اب بھی ہائے کو تیار نہ تھا۔ ذہن نے
بہت اصرار کے ساتھ بیٹھا۔
"پڑا اس کا خیال رکھنا۔" اس کے سر پر پورے
دینے ہوئے تھے۔ مقبل نے افتخار سے التجا کی۔
"آپ فکر ہی نہ کریں۔"

"اور بیلا۔ بہت خیال رکھیے گا۔ کسی کو خبر نہیں
ہوئی ہے کہ آپ سب کچھ جانتے ہیں۔ بس ایک
مناسب وقت پر گواہی دینی ہے۔"
ماے مقبل نے خاموشی سے اثبات میں سر ہلا دیا۔
"لا! نگاہ کچھ اور سوچ رہا تھا۔"

"واہ بھی دماغ بہت کر کے والا سر دھو رہا ہے تو
نہے۔" ماے مقبل کے جانتے ہی افتخار نے ہنسنے
ہوئے پھیرا۔
"ہاں تو اس کی ہے جو شکل بھی نہیں دیکھ
جانتی۔" ذہن مسکرایا۔

"تھری اور میری قسمت ایک جیسی ہے۔" افتخار
نے ایک نو بھری اور پھر سے "وہ تھری نے میں منہ
نذر نکلتے لگتے تب ہی رضوان اور زارا آگئے۔
"بیلا! لاری ہڈی ہے۔ رضوان کا مودہ خالصہ جھوٹا
تھا۔ سارا رستہ زارا کا بڑا اموادہ دیکھ کر حفظ اٹھا رہا
تھا۔

"آپ لوگ کہیں نہ تنب ہو گئے تھے؟۔" ذہن نے
پوچھا۔
"تھوڑی دیر کے لیے گھر کے تھے۔ محترمہ کو خینڈ
نری تھی۔ کمرے میں جس کمرے میں تھی وہ بھی
جاگتی ہیں۔" رضوان کا لہجہ جیسے اور شریر تھا۔
"رضوان! نہوت کی بھی کوئی حد ہوتی ہے۔" وہ
تھلا کر گویا ہوئی۔

رضوان ہنسنے ہوئے ذہن پر جھکا۔
"ٹھیک ہوتا۔ کوئی اٹکندہ فیور تو نہیں ہے؟۔"

"نہیں اب میں بہت مست ہوں۔"
"نہیں مجھے ایک مینٹک کے لیے جانا ہے۔ رات
میں آؤں گا۔"

"کوئی ضرورت نہیں۔" زارا نے غصے سے کہہ
دیا۔
"آپ سے مشورہ نہیں سنا تھا ہے محترمہ۔"
"میں بھی ایک پٹر گھر کا آتا ہوں۔ ذہن کے لیے
ہاں۔" زارا اس کا۔ "افتخار نے کہہ۔ وہ دونوں ایک ساتھ
جہاں گئے۔

"آپ کا مودہ تو یوں خراب ہے۔؟" ذہن نے اس کا
پناہ دیا۔
"رضوان! اس نے بھی حق حد کر دی۔" زارا
نے جیتنے ہوئے بتایا تو ذہن مسکرایا۔
"بہت اچھا کیا۔ اب خاصی فریش لگ رہی ہیں۔"

زارا خاموش رہی۔
"وہی زارا! آپ واقعی لگی ہیں۔"
"وہ کس طرح۔؟"
"رضوان! واقعی بہت اچھے اور شاندار انسان
ہیں۔"

"شاندار اور اچھے انسان کی تعریف میرے نزدیک
تصویری مختلف ہے۔ جو حق کا ساتھ دے سکے۔ خواہ
ساٹنے اس کا کوئی غرض ہی کیوں نہ ہو۔" زارا کا لہجہ
شبیہ تھا۔

"کہا میں ہوتا ہے ایسا۔ اب اگر مجھے یہ معلوم ہو کہ
یابا نے واقعی قتل کیا تھا۔ تو آپ کا کیا خیال ہے۔ میں
ان سے نفرت کر سکوں گا۔ میں ان کے اس فعل سے تو
نفرت کروں گا۔ قرآن سے نہیں۔ رضوان جھلکی بھی
رائے سلیمان کی اس حرکت سے نفرت کرتے ہیں۔
مگر وہ ان سے نفرت نہیں کر سکتے۔"

"آپ تمہارے کیا سوچا ہے؟۔ ہماری یہ خاموشی
ہماری کمزوری بن جائے گی۔ رائے سلیمان کو تو شہرہ
مل جائے گی۔"

"ہمیں اس خاندان کو اکٹھا کرنا ہے۔ زارا! ہمارا شدید
رہ عمل تو دنوں میں مزید کمزور نہیں اور نفرتیں پیدا

کر کہ ہمیں جو کچھ کرنا ہے۔ بے حد احتیاط اور سوچ
سمجھ کر کرنا ہے۔"

اس کی بات سن کر زارا مسکرا دی۔ اس نے ہاتھ
برساکر اس کی پیشانی پر نکھرے ہلوں کو اکھیں سے
سمیٹا۔

"تو سن! اتم سے اب زارا کو مشورے لینے پڑتے
ہیں۔ مگر مجھے اچھا لگتا ہے۔ تمہارے اندر اب وہ بدبالی نہیں
رہی۔"

"وقت سب سے بڑا استاد ہے۔ سارے کس مل
نکل دیتا ہے۔" وہ آہستہ سے ہنسا۔
"مگر اب ہمیں کرنا کیا ہے۔ میں سوچ رہی تھی
میں خود گاؤں جاؤں۔"

"میرا نہیں خیال اس کی ضرورت ہے۔"
"تو اس شخص کا پتا کیسے چلے گا۔ کبھی کبھی تو مجھے بھی
شک ہوئے لگتا ہے۔ رائے سلیمان اس میں الزام لگا
ہے۔"

"تنی بڑی باتیں منہ سے نہیں نکالتے زارا! جن پر
بعد میں پچھتا پڑے۔" ان دونوں نے چونک کر
دروازے کی سمت دیکھا اور سانس نہ کئے۔
رائے سلیمان اپنے مخصوص انداز میں اندر داخل
ہوئے تھے۔

(آخری قسط آئندہ جلد ملے فرمائیں)

عمران ڈائجسٹ کا ایک حیرت انگیز سلسلہ!

ایئر ہوسٹس

آپ دو حصوں میں شان ہو گئی ہے!

مکتبہ عمران ڈائجسٹ ۲۲ روپے زار کر لیں

"ہمت خوب۔ یہ تم اخبار والے اور تسماری کہتے ہیں۔"

"حقیقت سامنے نہیں آئے گی تو ہم مضمونیت پر ہی بات کریں گے۔" زین نے خطرے کہا۔

"حقیقت سامنے جانتے ہو حقیقت کیا ہے؟" وہ اس کی طرف لپٹے۔

"جانتا چاہتا ہوں۔" زین نے جواب دیا پھر سوالیہ انداز میں پوچھنے لگا۔ "کیا آپ نہیں جانتا چاہیں گے اگر آپ واقعی اس میں اتنا دلچسپ ہیں۔"

"حقیقت جان کر کیا کرو گے؟" رائے سلیمان نے اس کا سوالیہ نظر انداز کر دیا۔

"بے فکر رہیں کوئی دعوہ نہیں کروں گا۔" وہ مسکرا دیا۔ رائے سلیمان کا عقیدہ بے ساختہ تھا۔ پھر سنجیدہ ہوتے ہوئے بولے۔

"تمہارا کیا خیال ہے۔ رائے سلیمان تمہارے دعووں سے ڈرتا ہے۔"

زین خاموش رہا۔ زارا بھی خاموشی سے ان کی گفتگو سن رہی تھی۔

"جانتا ہوں۔ بہت نفرت بھری ہے تم دونوں کے دلوں میں۔" انہوں نے خاموشی کھڑی زارا پر نگاہ ڈالی۔

"نفرت تو آپ کے دل میں بھی زین کے خلاف جو باہر بھی آگئی۔" زارا نے پہنچتے ہوئے لہجے میں ان کی بات قطع کی۔

"ریلیکس زارا۔" انہوں نے پراسکون انداز میں اسے بچوں کی طرح ہچکچا کر۔

زارا تھلا اٹھی مگر خاموش رہی۔ رائے سلیمان کا انداز لاہر لگ رہا تھا۔

"مچلو ان سب باتوں کو ایک طرف رکھ کر ایک ذیل کرتے ہیں۔ اس مسئلے کو حل کرتے ہیں۔" ان کا لہجہ دوستانہ تھا۔ دونوں نے چونک کر ایک دوسرے کو دیکھا۔

"کیسی ذیل۔" زین نے پوچھا تھا۔

"تم جانتا چاہتے ہو وہ شخص کون تھا جس نے مجھے میرے باپ کے قتل کی اطلاع دی۔" ان کا لہجہ

"آپ۔" زارا کھڑی ہو گئی۔

"ہاں میں۔" انہوں نے پرسکون انداز میں جواب دیا اور زین کی طرف بڑھے مگر زارا یوں ان کے سامنے ٹکی گئی۔ جیسے انہیں زین تک جانے سے روکنا چاہتی ہو۔ ان کی پیشانی پر ایک شکن ابھری۔

"آپ یہی کس لیے آئے ہیں؟"

"زین کی خیریت معلوم کرنے۔"

"تب کو اس کی خیریت سے کیا سروکار۔" اس نے وجہت ہونے لگے میں پوچھا۔

"زارا! بہت جلد سامنے سے۔" وہ منتقل انداز میں گویا ہوئے۔

"آئی ایم ساری رائے سلیمان صاحبہ! لیکن اب میں آپ کا سلیہ بھی زین پر پڑے نہیں دلاؤں گی۔"

"تو منسلک سلی زارا۔" زارا کے رویے پر غصہ آنے کے بجائے ان کے چہرے پر مسکراہٹ بکھر گئی تھی۔

"زارا! آتے دیں۔" زین کے کہنے پر زارا گویا مجبوراً آگے سے ہٹ گئی۔

وہ زین کے قریب آگئے ایک ہاتھ بند کی بیک پر ٹکاتے ہوئے اس پر ہنکے۔

"کیسے ہو زین العبدین۔"

زین نے جواب نہیں دیا۔ خاموشی سے انہیں دیکھا رہا۔ اس کی آنکھوں میں استغلاب تھا۔ جواب زارا کی طرف سے ملا تھا۔ گہرے گھڑ میں لپٹا ہوا۔

"زعمہ ہے۔"

"مجھی بات ہے۔" وہ ذریاب مسکرائے اور سیدھے ہو کر دونوں ہاتھ پشت پر باندھتے ہوئے زارا کو دیکھنے لگے۔ جس کے بے حد سنجیدہ انداز میں بیزاری ہی بیزاری تھی۔

زین نیچے کے سارے ذرا سالو نما ہوا۔

"فرمائیے کیسے زعمت کی؟" زارا کا ہر انداز اجنبیت لیے ہوئے تھا۔

"تو تمہارے خیال میں میں اپنے باپ کے قتل میں الزام ہوں۔" وہ زارا سے مخاطب تھے۔

کہیں سے شروع کرے۔ اس دن ملا مقبول خانی ہاتھ ہی گھمڑیا تھا۔ کچھ اداس اور مست ہے جیمن۔ انہیں تارہ کے بار بار پوچھنے پر بھی اس نے کچھ نہیں بتایا تھا۔

کتاؤں سے قاسم نے لاکڑی تھیں اور اب کچھ میں نہیں رہا تھا کہ کیا کرے۔

"صبح حویلی جہوں کی شاید وہی میری کچھ مدد کر سکیں۔"

انکھش کی کتاب کی برق گردانی کرتے ہوئے اس نے سوچا۔

سامنے مقبول کی چارپائی چڑھائی۔

نہیں تارہ نے چونک کر سر اٹھایا۔ وہ کب سے کوٹ پر کرسیٹ بدل رہا تھا۔ اسے اکا دو شنی سامے مقبول کوٹ جیمن کر رہی ہے۔ وہ کتاؤں رکھ کر اس کے قریب آگئی۔

"آیا بوالما ایندہ میں آ رہی؟"

سامنے مقبول نے چونک کر سر اٹھایا۔

"نہیں۔ بس ایسی سی۔"

"جی بھلاؤں۔"

"رہے۔ پھر تم۔"

"بڑھتا تو نہیں۔ ابھی تو کتاؤں دیکھ رہی تھی۔"

نہیں تارہ نے قہقہے سے کہا اور پانچنی کی طرف بڑھ کر اس کے پاؤں دبانے لگی۔ ملا مقبول سیدھا ہو کر لیٹ گیا۔ اس کی کھلی آنکھوں کے سامنے سیارات کے سینے پر لاکھوں ستارے ٹھہرے تھے۔ تب ہی ایک ستارہ کوٹ کر زمین کی طرف بکھرا۔

"تھو الے اٹنی لہن میں رہ گئے۔"

بے ساختہ ایک دھماکے کے نواں پر مچلی۔

"کسے لگا۔" انہیں تارہ نے حیران ہو کر پوچھا۔

وہ خاموش رہا۔ نہ تارہ بھی خاموشی سے پاؤں دباتی رہی۔ تنہا خلاف معمول سامنے مقبول نے اسے منع نہیں کیا تھا۔ بہت دیر کے بعد نہ تارہ نے خود ہی پوچھا تھا۔

"لہا! ایک بات پوچھوں؟"

سامنے سوالیہ نظروں سے اسے دیکھا۔

دوستانہ تھا۔ دونوں نے چونک کر ایک دوسرے کو دیکھا۔

"یقیناً۔" زین نے مختصراً کہا۔ رائے سلیمان کچھ نئے خاموشی سے اسے دیکھتے رہے پھر بیک پر ہاتھ تکیا کر بیٹھا۔

"وہ شخص کون تھا زین! جس نے ہمیں سب کچھ بتا دیا۔"

زین نے گڑبڑا کر زارا کو دیکھا۔ اس نے آگے سے نفی میں سر ہلایا تھا۔

"سہواری۔ یہ میں نہیں جانتا سکتا۔"

"کتاؤں میں ہی بتا۔"

سلیمان نے پوچھا۔ زین نے لب بھینچ لیے۔ اسے پتہ نہیں کی زبیر ک لور گہری نگاہوں سے انہیں ہوری تھی۔

تو تم نہیں بتاؤ گے۔" وہ کچھ لمبے مختصر رہنے کے بعد گویا ہوئے پھر سیدھے ہو گئے۔

"ٹھیک ہے ایڈووٹ۔" پتا تو ہوا۔ اس کا خیال رکھنا زارا۔ دیکھے میں ڈاکٹر کسی سے مل لوں گا۔"

"بہت بہت شکریہ۔" زارا کا لہجہ گہرے طور کا غنائی تھا۔ وہ لگا سا مسکرائے اور جس طرح اچانک اسے تھے اسی طرح چلے گئے رضوین ان کو پار گنگ میں ملا تھا۔ انہیں دیکھ کر غصہ ٹپک گیا۔

"آپ یہاں۔" ظاہر ہے سلیمان کا یہاں آنا انہیں کی بات ہی تھی۔

"ہاں۔ تم بھر جا رہے ہو؟" انہوں نے سنجیدگی سے پوچھا۔

"نہیں آفس۔" رضوین کا انداز کترا ہوا تھا۔

سلیمان نے بغور اسے دیکھا پھر اس کا کندھا تپتہ تپا کر اپنی جیب کی طرف بڑھ گئے۔ رضوین کی آنکھوں میں انہیں سمجھنے لگی تھی۔

♥ ♥ ♥ ♥

بلس کی زرد روشنی میں وہ کب سے کتاؤں کو اس بات کر دیکھ رہی تھی۔ کچھ سمجھ میں نہیں آ رہا تھا کہ

PAKSOCIETY.COM ONLINE LIBRARY FOR PAKISTAN

PAKSOCIETY.COM ONLINE LIBRARY FOR PAKISTAN

"جب سے شہر سے آئے ہو۔ مجھی ہے جمن ہو۔
شہر میں کوئی بات جو مجھی کیا ہے؟"

اس کے ہاتھ رک گئے تھے۔ مائے مقبول نے پاؤں
کھینچ لیے اور اٹھ کر بیٹھ گیا۔ دونوں ہاتھ گھٹنوں کے
مابین جمے بھی نہیں بتاؤ گے؟

مائے مد خاموشی سے اسے دیکھتا رہا۔ پھر ذریعہ
پوچھا۔

"تمہارے لیے یہ تمہارے لیے یہ سب کرنا
پڑے گا ورنہ تو سب قسم ہو جائے گا۔"

"کیا کہہ رہے ہو ملا۔" "نہیں تارہ کے بچے کچھ
نہیں پڑا تھا۔"

"کچھ نہیں جانتا تم سو جاؤ۔"

اس نے دوبارہ سے لیٹ کر کمرہ چل لیا۔ وہ کچھ
لمبے حیرت سے اسے دیکھتی رہی کہ مات مقبول کا رویہ
تا قتل قسم تھا۔ پھر لیٹ کر چارپائی پر آکر بیٹھی تو ذہن
میں ضرب اور صرف کتابیں تھیں جبکہ مائے مقبول کا
ذہن ہر قسم کے سوچوں سے نکل کر ایک خاص فیصلے
پر پہنچنے کی کوشش کر رہا تھا۔

♥ ♥ ♥ ♥
"تم بالکل بالکل ہو چکی اوی۔" وہ سخت غصے میں
تھی۔ "عظمیٰ نے سرائی کر اسے دیکھا اور مسکرا دی۔
"تمہیں یہ گمان کیوں ہوا؟"

"کیونکہ میں فیصلہ ہوش میں رہ کر نہیں کیا
جاسکتا۔"

انہوں نے غصے سے کہا تو وہ ہنس دی۔

"مت ہنسو اس طرح۔ ذہر لگتی ہے مجھے تمہاری یہ
ہنسی ہیکل ثابت کرنا چاہتی ہو۔ بہت خوش ہو تمہیں تم
خوش نہیں ہو عظمیٰ لی لے تو خوش ہونے کا ٹانگ بھی
مت کرو۔ لی پاؤں کی ایک ایسے شخص کے ساتھ جس
کے نزدیک یونہی دسٹی جانے والی ہر لڑکی کا کردار مشکوک
ہے جسے نوکری کرنے والی عورت نہیں چاہیے۔ کیا
فائدہ؟ اتنا پڑھ لکھ کر اب کیا ساری عمر اس جاہل
کے ساتھ گزار دو گی تمہیں کیا مل جائے گا تمہیں اس کی

چاکری کر کے۔ اٹھا کر جائے گا خاندان کی باقی لڑکی کو
میل مال کر گھر میں جو بند کر دیا اس نے۔ وہ ایک دم
جاہل ہے عظمیٰ۔ کیسے بھاؤ کی اس کے ساتھ۔"

عظمیٰ نے سرائی کر دو ازسے میں کھڑی آگ بگولہ
ہوتی انہوں کو دیکھا۔ اس کی سسلی بھی اس کی ہمدرد اور
تکسار سسلی۔ اس کے لیے اسی سے لڑ رہی تھی۔

بے وقوف تھی اس سے لڑنے کو کہہ رہی تھی جو
سارے ہتھیار پیمینک چلی تھی۔ لب خاموش تھی۔

آنکھیں خشک مگر نوک اس کے چہرے پر لکھا گیا تھا
صرف انہیں براہ سکتی تھی۔

اس نے پچاس اٹھا کر بلا وجہ تیلی جاتی۔ کچھ لمبے
اس کے شیلے کو دیکھتی رہی پھر پھونک مار کر تیلی بجا
دی۔

"جاہل تو نہیں خاندان کا واحد گرجوٹ ہے۔"

اس کی قول میں کچھ بھی نہ تھا۔ ایک دم سیانہ۔

"ہی ایسا گرجوٹ جس کے ذہن کے جالے اس
کی ڈگری بھی نہ اتار پائی۔ جو توج بھی عورت کو دیا کر
جلا کر خوش ہوتا ہے۔" وہ ترخ کرولی۔ "پاؤں کی جوتی
بنا کر رکھے گا طے دے دے کر مارے گا اور جو سرور کو
کوئی نکاسی فیصلہ مل گیا۔ تو شک کے کوڑے رسید کرے
گا تمہارا گرجوٹ کرن۔"

"اب اتنا بولناک نقشہ تو مت کھینچو۔" عظمیٰ
جھرمجھری لے کر رہ گئی۔

"کچھ ایسا ہی ہو گا۔ تم سے زیادہ تو میں جانتی ہوں
تمہارے خاندان کو۔ اپنی بنوں کو تو پرائمری کے بعد
ہی گھر بٹھا چکا ہے۔ اور تمہیں۔"

انہوں نے بے حد دکھ سے اس سے جس لڑکی کو
دیکھا جو بے حس نہیں تھی بننے کی کوشش کر رہی
تھی۔ انہوں نے کچھ میں پھٹکا غصہ دکھ میں بدل گیا۔

"تمہیں تو فیصلہ میں آتا تھا عظمیٰ! لگام کرنا تھا خود کو
موانا تھا کیا ہوئے تمہارے وہ خواب وہ آرزو میں وہ
خوابیں۔"

عظمیٰ نے پچاس پھوڑ کر دونوں ہاتھ گھٹنوں کے گرد
پیوستہ کیے۔

"زندگی کوئی ہماری خواہشوں کے مطابق تھوڑی
تھوڑی ہے تقدیر کے اپنے ہی چکر ہیں۔ اسے ہمارے
خواہشوں اور آرزوؤں سے کیا غرض اور میں نے تو خوب
دیکھا ہے پوری دنیا ہے۔"

"جب کوئی خود ہی ڈوبنے کو تیار ہو تو تقدیر ہے
چار بن گیا کر۔"

"میں کچھ نہیں کر سکتی انہیں۔"

"زندگی کی سفیر ہیں کر سکتی تھیں۔ خود کو اندھیوں
نے سپرد کر دیا۔ وہ روشنی کا دیا کیا ہوا جسے بلو غائب بھی
بجایا جاتی تھی؟"

انہوں نے سوال پر اس کی آنکھوں میں ہلکی سی ہلک
انہری۔

"دیا اب بھی نہیں بجھا۔ میرے پیچھے آئے
والے روشنی کے رستے پر قدم رکھیں گے۔"

"یہی آئے والے سوال کریں گے کیا تعلیم
تمہیں اتنا شعور بھی نہ بخش سکی کہ صحیح اور غلط کا فیصلہ
کر سکو۔ تمہارا عمل انہیں خوفزدہ کرے گا جو اپنے
لئے رستہ نہ ڈھونڈ سکی وہ سرے کے لیے کیا راہ
نہ لے گی۔ بیٹھے ہوئے لوگ وہ سروں کو رستہ دکھا سکتے
ہیں عظمیٰ بی بی۔"

"بیٹھے ہوئے لوگ۔" عظمیٰ نے تعجب سے
اسے دیکھا۔

"اپنے ابا کی آنکھوں میں غور سے دیکھا عظمیٰ! وہاں
نہرے خوابوں کی دھول اڑتی ہے۔ انہوں نے تو
بے دلی کے ساتھ اپنے خواب سوئے تھے تمہیں کیا
لگتا ان کے ساتھ۔ انہوں نے کیا کچھ تمہیں سوچ دیکھا
تھا تمہارے لیے۔ ایک خوبصورت زندگی ان ٹنگ
ذہنوں اور گھر ہوئے ماحول ہے دور۔ اسی لیے تمہیں
اتنا پھلایا لگایا۔ سب سے غریب۔ آج بھی وہ تمہاری
جاہل بن جائیں گے عظمیٰ۔"

عظمیٰ کیا کہتی۔ دیکھ رہی تھی ابا کہتے خاموش ہو
گئے تھے اور انہیں سارا دن پڑھائی رہتی۔ انہیں ان
باپ بیٹی کی سمجھ نہیں آتی تھی۔ وہ اب اسے لڑکی اتنا
پہچان رشتہ خاندان کا سب سے امیر گھرانہ پیچھے اور

زمینوں والا۔ بیٹی کے بوجھ کو تو اتار مٹاتی ہے پھر انتظار
کس بات کل ابادم سلوے بیٹھے تھے۔ نجانے انہیں
کس کا انتظار تھا۔ ابی اندر سے ڈرتی تھیں۔ ان کی
فحاشی پسند پڑھی لکھی بیٹی اس ماحول میں گھٹ کر رہ
جاتی۔ مگر بچوری تھی۔ عظمیٰ کی ہم عمر سب بیای تھی
تھیں اور وہ برہمائی کے چکروں میں عمر بھر رہی تھی۔
(اب کے حساب میں لوگ سنا سن رہے تھے۔

عظمیٰ سب دیکھتی اور سمجھتی تھی مگر کوئی سریانی
رہتی۔

"خاموش کیوں ہو جی ہو۔" انہوں نے پوچھا دیا۔ وہ
شاکی نظروں سے اسے دیکھنے لگی۔

"اچھی سسلی ہو۔ حوصلہ بڑھانے کے بجائے کم کر
رہی ہو۔"

"میرا نہیں خیال قطعوں میں خود کشی اچھا فعل
ہے۔" وہ خطرناک مسکرائی عظمیٰ خفا ہو کر اٹھی باہر نکلنے
گئی تو انہوں نے اس کا بازو پکڑ کر روکا۔

"اسے بھول سکو گی۔" اس نے چہرے ہونے
لیے میں ہو چلا وہ نچال ب کالتے ہوئے نظروں پر اٹھی
پھر بازو پکڑ کر باہر نکل گئی۔ انہوں نے ایک طویل سانس لے
کر رہ گئی تھی۔

♥ ♥ ♥ ♥
"رضوان اچھے تو پتے جانو۔" علیہ نے اسے دھکتے
دیکھا تو پکار کر کہا۔ اس نے نکلی موڑ کر گھڑی پر نگاہ
ڈال لی۔

"ابھی وقت نہیں ہے۔" یہ جگت کاغذات دیکھ
کیس میں رکھنے لگا۔

"کیا ہے؟" علیہ ہنسی سے سر ہلا کر کچن میں چلی
گئیں۔ گھر میں ہمہ وقت سنا سنا جابا رہتا۔ زارا تو گھر
میں ہی نہ تھی۔ رضوان بھی بونہی گھڑی بھر کے لیے
آگ۔ سلیمان گھر میں ہوتے خران کا بیوانہ ہوتا برابر
تھا۔ اتنے دنوں میں بھال ہے جو دونوں بھائیوں میں
کوئی بات ہوئی ہو۔

سلیمان نے اخبار سے نکلنا کر رضوان کو روکھا۔
وہ ساری دنیا اور ہر رشتے سے اپنے اسی گھنٹے کو

پر سکون انداز میں بیٹھے تھے مگر رضوان ایک ایسا شخص تھا جس کی بے اعتنائی اور فحشی انہیں سب سکون بخورے نہیں کر سکتی تھی۔

وہ بے سکون اور بے چین تھے کیونکہ رضوان ان سے خفا تھا۔

وہ یہ بھی جانتے تھے کہ اپنی علوت کے مطابق وہ ان سے کتنے کاٹیں۔

"تم ہشت کیوں نہیں کر رہے؟" انہوں نے اخبار سے انظر اٹھا کر اپنے ذہن پر سکون انداز میں برداشت کیا۔

رضوان نے سر اٹھا کر انہیں دیکھا پھر مختصراً کہہ دیا۔

"وقت نہیں ہے۔"

"اپنے تین چارے ہو۔" انہوں نے اخبار لپیٹ کر ایک طرف رکھا اور چائے کا کپ اٹھا لیا۔

"آفس۔" رضوان نے بلیک کیس بند کر کے کھڑا ہو گیا۔ اس سے قبل کہ باہر نکل جاتا انہوں نے دوبارہ پکارا۔

"رضوان۔" وہ بات کرنا نہیں دیکھنے لگا۔ وہ کچھ لمبے انہیں دیکھتے رہے۔ پھر انہوں نے اشارہ کرتے ہوئے بولے۔

"تمہارا والٹ۔"

رضوان نے چونک کر نگاہ ڈالی پھر آگے بڑھ کر والٹ اٹھا لیا۔

"تم مجھ سے کتنا بے رحم ہو گئے ہو؟"

رائے سلیمان کے اہلک پوچھنے پر وہ تھمک مایا گیا۔ پھر والٹ ہاتھ میں لیے اُسے بولا تھا۔

"انہی کوئی بات نہیں۔"

"انہی بات ہے۔" رائے سلیمان زور دے کر بولے۔

"میں نہیں پر ہوں تو تم ہشت نہیں کرتے۔"

"کپ کو پروا ہے؟" رضوان کا لہجہ بگڑتا ہوا تھا۔

"کیا یہ بتانے کی ضرورت ہے۔" انہوں نے اٹھا دیا۔

رضوان خاموش رہا۔

"بتاؤ۔ کیا رائے سلیمان کو یہ بتانے کی ضرورت ہے کہ اسے تمہاری پروا ہے یا نہیں۔" وہ زور دے کر بولے۔

"کپ کو کسی کی پروا نہیں ہے۔" رائے سلیمان ساکت رہ گئے۔

"اگر ہوئی تو۔۔۔" وہ جملہ ادھر اور اچھوڑ کر لب بھیج کر رہ گیا۔

"تو۔۔۔" انہوں نے استغناء یہ انداز میں اسے دیکھا۔

"میں چلتا ہوں۔"

"جملہ پورا کرو رضوان۔" ان کی گھنٹ دار توازن نے جب رضوان کے قدموں کو زنجیر کیا تھا۔

پچھلے روز اسے میں رک نہیں گئے۔

"ہلو۔" وہ اٹھ کر اس کے ساتھ آگئے۔

رضوان نے لب بھیج کر انہیں ایک نظر دیکھا پھر پروٹا تھا۔

"آپ کو ایسا نہیں کرنا چاہیے تھا۔"

"کیا تمہیں کرنا چاہیے تھا۔" وہ سرخ بدل گیا تھا۔

سلیمان نے اسے کندھے سے جھنجھوڑ کر دوبارہ سے اپنے سامنے کیا۔ ان کی توازن اور آنکھوں میں فتنے کی لپک تھی۔

"زین کو قتل کرانے کی کیا ضرورت تھی۔"

رضوان جھٹکا گیا۔

اس کے کندھے پر سلیمان کی آہنی گھنٹ بلیک پڑ گئی۔

"وہ قدم پیچھے ہٹ کر انہوں نے رضوان کو بغور دیکھا۔ وہ سب حد جھٹکا دیا ہوا اور خفا سا نظر آ رہا تھا۔

انہوں نے دونوں ہاتھ پشت پر ہاتھ جتے ہوئے ایک طویل سانس بھری۔ بولے تو لہجہ ہر قسم کے جذبات سے خالی تھا۔

"تمہیں لگتا ہے زین پر قاتلانہ حملہ میں نے کوا یا ہے۔"

"زارا کو یقین ہے۔"

"جی ہاں۔" انہوں نے اس کی بات قطع کی۔

"اور کون کر سکتا ہے؟"

وہ رضوان کے منہ سے یہ جملہ سنتا نہیں چاہیے تھے اور نہ رضوان نے یہ کہتے ہوئے ان کی مست دیکھا تھا۔ وہ کچھ لمبے اسے دیکھتے رہے پھر لبٹ کر ٹیبل کی

دائیں سمت چلے گئے۔ ان کی چائے ہانک لٹھنی اور کٹی تھی۔ انہوں نے خاموشی سے برائی علیہ کی مست

دیکھا۔ علیہ نے تیزی سے کپ پکڑا اور پچھلے میں مٹس لگے۔

رائے سلیمان نے بلیک پینٹ اور لائٹ گرین شرٹ میں ملبوس رضوان حیدر کو دیکھا جسے انہوں نے اپنے بچوں کی طرح پکڑا تھا۔

ست روی کے ساتھ دونوں تیلیوں کا دباؤ نیز زلال کردہ کرسی پر بیٹھ گئے۔

رضوان کے لیے خاموشی کا یہ لمحہ بہت طویل اور شاک تھا۔

"تو تم سمجھتے ہو میں نے زین کو قتل کرانے کی کوشش کی ہے۔"

انہوں نے سپاٹ لب میں پوچھا وہ لب بھیج کر رہ گیا تو اب ایک لفظ نہیں بولے گا۔

"میں نے زارا سے بھی کہا تھا ایسی بات منہ سے مت نکالو جس پر بعد میں پچھتانا پڑے۔"

وہ زیر لب ہڑتائے پھر سر اٹھا کر رضوان کو دوبارہ دیکھا۔

"سنو رضوان حیدر۔" ان کا مخصوص صراہ ہوا۔

لب عود آیا۔ "مجھے وضاحت دینے کی علوت نہیں بکر تھمڈے لیے بتا رہا ہوں مجھے زین العابدین کو قتل کروانا ہوتا تو اسی دن کروا دیتا۔ جب وہ گاؤں آیا تھا۔"

رضوان تیزی سے ان کی طرف پلٹا۔

"یا پھر اس دن۔" جب وہ زارا کو چھوڑے رائے باؤں تک چلا آیا تھا۔

"آپ۔۔۔؟" تھیر کے مارے وہ کچھ بھی نہ کہہ سکا۔

"میں اپنا انتقام رائے جشید کے ساتھ اسی کی قبر میں دفن کر چکا تھا۔" انہوں نے مزید کہا۔

"آپ۔۔۔ آپ جانتے تھے؟"

"رائے سلیمان کو پچھ سمجھتے ہو تم لوگ۔" ان

نے

کے لہجے کی گھنٹ بیدار ہوئی۔ "وہ پورا ہشت میرے گھٹوں میں گزار دے اور رائے سلیمان کو خیر نہ ہو۔ زارا اور آئمہ آئی اس کے گھر جا کر لپکتی رہیں اور رائے

سلیمان کو پتا نہ چلے اتنا بے خبر نہیں ہوں میں۔

رضوان حیدر آج اپنے کچھ دیکھ لو فحشی آنکھوں سے ہر واقعہ کو دیکھنا اور دلخ سے سوچنا کیونکہ لوٹب اتارائے

سلیمان سے جواب ملے گی کر سکتے۔

"سلیمان بھائی۔ میں۔۔۔"

"جاسکتے ہو اب تمہ۔" انہوں نے بات ہی ختم کر دی رضوان جاننا تھا اب وہ اس کی کوئی بات نہیں

سینس گئے۔ وہ بلیک کیس اٹھا کر خاموشی سے باہر نکل گیا۔ تب ہی علیہ چائے لے کر آئیں اور خاموشی

سے کپ ان کے سامنے رکھ دیا۔

"تم نے دیکھا علیہ! سلیمان نے کہا۔

علیہ نے پہلی بار ان کے لہجے میں ایسا دکھ محسوس کیا تھا انہوں نے نسلی آئینہ انداز میں ان کے کندھے

پر ہاتھ رکھ دیا۔

وہ سب دم بخود تھے۔

زین ایک دم نہیں دیا اور اس کی ہنسی کی توازن نے ماحول پر چھائی خاموشی کو بھیر کر رکھ دیا۔ سب ہی نے

چونک کر اس کی مست دیکھا۔

"اور ہم یہ سوچتے بیٹھے تھے کہ رائے سلیمان سب سے زیادہ بے خبر ہیں۔ میں اس وقت خود کو ماحق تصور

کر رہا ہوں۔"

"میں بھی۔" زارا نے ایک طویل سانس لے کر کہا۔

دیکھا کیا جن نہیں کرتے تھے ہم ان سے یہ سب پھپھانے کے لیے۔"

اور سب کچھ ان پر عیاں تھا۔ رضوان نے آہستگی سے کہا۔

"وہ دینی پڑے گی رائے سلیمان کو۔ چوت ملی کا

کھیل کھیل رہا تمہارے ساتھ۔" انہوں نے لطف اٹھاتے ہوئے کہا۔

"چوہا کسے بنا رہے ہیں انکار بھائی۔" زین نے

خفگی سے پوچھا تو وہ ہنس دیا۔
 "سوچنے کی بات یہ ہے کہ یہ کسے یقین کر لیا جائے
 کہ زمین پر حملہ سلیمان جہنکی نے نہیں کروایا۔" زارا
 نے سوچتے ہوئے کہا تھا، رضوان نے بے حد سنجیدگی
 سے اس کی طرف دیکھا۔

انہوں نے ایسا نہیں کیا۔ اگر انہوں نے کہا ہے تو
 واقعی یہ انہوں نے نہیں کیا ہو گا۔ انہیں ہم سے
 ڈرنے یا گھبرانے کی ضرورت نہیں ہے کہ وہ جھوٹ
 بولیں۔ ان میں اتنی یاد ہے کہ وہ اپنے کسی بھی عمل کو
 تسلیم کر سکیں۔ خود وہ ملوث ہی کیوں نہ ہو۔" رضوان
 بھرپور یقین کے ساتھ بولا۔

"سوال یہ ہے کہ اگر رائے سلیمان نہیں تو پھر
 کون؟"
 زارا کے سوال پر سب کی نگاہیں زمین کی طرف
 اٹھیں۔

"آپ سب تو یوں میری طرف دیکھ رہے ہیں جیسے
 کوئی چلانے والے نے کوئی چلانے سے پہلے اپنا
 تعارف کر دیا ہو۔" وہ گڑبڑا دیا۔

"زمین! ہمیں یہ زمین تارہ کے بھائیوں کی حرکت نہ
 ہو۔" افتخار نے اچانک کہا۔ زارا نے چونک کر اسے
 دیکھا۔

"نہیں تارہ کون؟"
 "نہیں تارہ! افتخار نے مسکرا کر زمین کو دیکھا۔ "بتاؤ
 زمین۔"

"نہیں تارہ! افتخار بتائے گا۔" زمین گڑبڑا دیا۔
 "کیا یہ اہم ہے جلدی بتاؤ کون ہے یہ زمین تارہ؟"
 زارا نے اپنے بارے میں بکھرے جواب دیے۔

"موصوف نہیں تارہ سے شادی کر رہے ہیں۔ اس
 کے بھائیوں کے ساتھ ایک دفعہ چھوڑا بھی ہو چکا ہے۔
 اس کے کمر آکر نہلی کر گئے تھے۔"

"افتخار جہنکی! زمین نے دہائی دی۔ جب کہ زارا
 برنی طرح جوگی۔"

"یہ وہ لوگ ہیں زمین! جو میرے ہوتے ہوئے آئے
 تھے۔"

زمین نے لہجہ میں سر ہلایا تو افتخار ہنس دیا۔
 "کھوایا یہ فریضہ آپ کے سامنے انہیں دیا تھا انہوں
 نے۔"

زمین نے بے حد خفگی سے اسے دیکھا۔
 "مگر تم تو کہہ رہے تھے، تم اس لڑکی کو نہیں
 جانتے۔ تمہارا اس کے ساتھ کوئی تعلق نہیں۔"
 زارا نے مشکوک نظروں سے اسے دیکھا۔

"تعلق نہیں تھا اب ہو گیا ہے۔"
 "ہمت کمر ہو گیا ہے۔ کیونکہ یہ اس کے ساتھ
 شادی کر رہا ہے۔ اس شام ہم اس کی شادی کی تیاری
 کر رہے ہوتے اگر یہ کوئی نہ تھا۔" افتخار نے مزید
 بتایا۔

"زمین العابدین۔" زارا نے بے حد سنجیدگی سے
 اس کی سمت دیکھا۔ "تم مجھے تفصیل بتانا پسند کرو
 گے؟"

"دراصل میں۔" کتب بتائے بغیر کوئی چارہ بھی نہ
 تھا۔

"گاہوں میں کس کے ہاں غصے تھے تم۔"
 رضوان اور زارا نے بے حد خاموشی سے اس کی
 ساری بات سنی تھی۔

"قاسم کے ہاں۔ اس کے والد کا نام مقبول
 ہے۔" زمین نے رضوان کے سوال کا جواب دیا تو زارا
 اچھل پڑی۔

"اس اسماء کے ہاں غصے تھے۔ گویا وہ لڑکی۔"
 ایک دم اسے اسماء کے ساتھ آنے والی اک زور و
 تھمی سی لڑکی یاد آئی۔ "توہ نہیں تارہ تھی۔"
 "آپ ملی تھیں اس سے۔" زمین نے اشتیاق سے
 پوچھا۔

"ہاں وہ آئی تھی اسماء کے ساتھ۔"
 "کیسی گلی آپ کو؟"

"ہاں۔ اچھی ہے۔" زارا نے شاکی نظروں سے
 اسے دیکھا۔ زمین ان نگاہوں کا مطلب سمجھتا تھا۔

"سوری میں آپ کو بتانا چاہتا تھا مگر اس وقت آپ
 جلدی میں تھیں۔" وہ معذرت خواہانہ انداز میں گویا

ہوا۔

"جائے ہو۔ لیکن کیا اس کے بھائی اس حد تک جا سکتے ہیں۔"

"کچھ کہ نہیں سکتے مجھے نہیں لگتا، مائے مقبول نے انہیں کچھ بتایا ہوا پھر ہو سکتا ہے۔"

"آپ سب لوگ بہت اچھے جرئت مند ثابت ہوں گے۔" رضوان کی طرف تو زبردستی سے چونک کر اسے دیکھا۔ دونوں ہاتھ پٹخت کی میزبوں میں گھسائے انہیں خطرہ لگا ہوں سے دیکھ رہا تھا۔

"غالب لیکن تو یہی تھا کہ۔"

"غالب لیکن۔" رضوان نے تیزی سے اس کی بات قطع کی۔ "آج سلیمن بھائی کے سامنے میں نے جو کچھ کہل اس کے بعد انہیں میری شکل نہیں دیکھنا چاہیے اور رہائیں۔ تو میں اب ان کا سامنا ہی نہیں کر سکتا۔"

دونوں کھول کر باہر نکلا تو انہیں سے ٹکر ہو گئی۔

"السلام علیکم رضوان بھائی۔"

"علیکم السلام۔" اس نے سنجیدگی سے جواب دیا اور کتار کر ٹھٹھکیا وہ اندر آئی تو زین مایوسی سے کہہ رہا تھا۔

"ہم سناقت ہیں۔"

"السلام علیکم۔" اس نے کہا تو انہیں گواہ ہوا۔

"مجھے ایک اور کا اضافہ ہو گیا۔"

"میں اس وقت بے حد سنجیدہ ہوں۔" وہ زارا کے قریب بیٹھ گئی۔

"خیریت تو ہے۔ آج تمہاری سسکی بھی نظر نہیں آ رہی۔" انہیں نے پوچھا۔

"وہ خود کشی کر رہی ہے۔"

"تو تم یہی بیٹھی ہو۔" انہیں نے حیرت کا اظہار کیا۔

"جیسے سبیل ہے روکنے کے بجائے ہمیں اطلاع دینے آئی۔"

"یہ وقت مذاق کا نہیں ہے انہیں۔" انہیں واقعی سنجیدہ تھی۔ "تم سے دو کلمات کہنے آئی ہوں۔"

"مجھ سے۔" اس نے سینے پر انگلی رکھے جہت سے

پوچھنے کو کیا سمجھتے ہو تم؟" اس نے ایک دم سوال کیا۔

"میں جھیل۔" انہیں نے ہر جہت گواہ ہوا۔

"شادی کرنا چاہتے ہو اس سے؟"

"نہیں۔"

"انہیں نے ہر جہت گواہ ہوا۔" انہیں نے ہر جہت گواہ ہوا۔

"اس نے ہر جہت گواہ ہوا۔" انہیں نے ہر جہت گواہ ہوا۔

"اس نے ہر جہت گواہ ہوا۔" انہیں نے ہر جہت گواہ ہوا۔

"اس نے ہر جہت گواہ ہوا۔" انہیں نے ہر جہت گواہ ہوا۔

"اس نے ہر جہت گواہ ہوا۔" انہیں نے ہر جہت گواہ ہوا۔

"اس نے ہر جہت گواہ ہوا۔" انہیں نے ہر جہت گواہ ہوا۔

"اس نے ہر جہت گواہ ہوا۔" انہیں نے ہر جہت گواہ ہوا۔

"اس نے ہر جہت گواہ ہوا۔" انہیں نے ہر جہت گواہ ہوا۔

"اس نے ہر جہت گواہ ہوا۔" انہیں نے ہر جہت گواہ ہوا۔

"اس نے ہر جہت گواہ ہوا۔" انہیں نے ہر جہت گواہ ہوا۔

"اس نے ہر جہت گواہ ہوا۔" انہیں نے ہر جہت گواہ ہوا۔

"اس نے ہر جہت گواہ ہوا۔" انہیں نے ہر جہت گواہ ہوا۔

"اس نے ہر جہت گواہ ہوا۔" انہیں نے ہر جہت گواہ ہوا۔

"اس نے ہر جہت گواہ ہوا۔" انہیں نے ہر جہت گواہ ہوا۔

"اس نے ہر جہت گواہ ہوا۔" انہیں نے ہر جہت گواہ ہوا۔

"اس نے ہر جہت گواہ ہوا۔" انہیں نے ہر جہت گواہ ہوا۔

"اس نے ہر جہت گواہ ہوا۔" انہیں نے ہر جہت گواہ ہوا۔

"اس نے ہر جہت گواہ ہوا۔" انہیں نے ہر جہت گواہ ہوا۔

"اس نے ہر جہت گواہ ہوا۔" انہیں نے ہر جہت گواہ ہوا۔

"اس نے ہر جہت گواہ ہوا۔" انہیں نے ہر جہت گواہ ہوا۔

"اس نے ہر جہت گواہ ہوا۔" انہیں نے ہر جہت گواہ ہوا۔

"اس نے ہر جہت گواہ ہوا۔" انہیں نے ہر جہت گواہ ہوا۔

"اس نے ہر جہت گواہ ہوا۔" انہیں نے ہر جہت گواہ ہوا۔

"اس نے ہر جہت گواہ ہوا۔" انہیں نے ہر جہت گواہ ہوا۔

"اس نے ہر جہت گواہ ہوا۔" انہیں نے ہر جہت گواہ ہوا۔

"اس نے ہر جہت گواہ ہوا۔" انہیں نے ہر جہت گواہ ہوا۔

"اس نے ہر جہت گواہ ہوا۔" انہیں نے ہر جہت گواہ ہوا۔

"اس نے ہر جہت گواہ ہوا۔" انہیں نے ہر جہت گواہ ہوا۔

"اس نے ہر جہت گواہ ہوا۔" انہیں نے ہر جہت گواہ ہوا۔

"اس نے ہر جہت گواہ ہوا۔" انہیں نے ہر جہت گواہ ہوا۔

"اس نے ہر جہت گواہ ہوا۔" انہیں نے ہر جہت گواہ ہوا۔

"اس نے ہر جہت گواہ ہوا۔" انہیں نے ہر جہت گواہ ہوا۔

"اس نے ہر جہت گواہ ہوا۔" انہیں نے ہر جہت گواہ ہوا۔

"اس نے ہر جہت گواہ ہوا۔" انہیں نے ہر جہت گواہ ہوا۔

"اس نے ہر جہت گواہ ہوا۔" انہیں نے ہر جہت گواہ ہوا۔

"اس نے ہر جہت گواہ ہوا۔" انہیں نے ہر جہت گواہ ہوا۔

"اس نے ہر جہت گواہ ہوا۔" انہیں نے ہر جہت گواہ ہوا۔

"اس نے ہر جہت گواہ ہوا۔" انہیں نے ہر جہت گواہ ہوا۔

"اس نے ہر جہت گواہ ہوا۔" انہیں نے ہر جہت گواہ ہوا۔

"اس نے ہر جہت گواہ ہوا۔" انہیں نے ہر جہت گواہ ہوا۔

ہر رات گرا جاتا۔

سورج سر پہنک رہا تھا۔

دھوپ دیواروں پر اتار تھی۔

"لو۔" وہ سر پر ہاتھ مار کر دیکھ کر بھر جلدی سے

پاؤں میں چل اڑتے ہوئے نکلا۔

"نہیں تارہ! میرے کپڑے استری کرو۔"

"کہیں جاتا ہے؟" وہ جھانڈو چھو کر کھنکھناتی ہو گئی۔

"شہر۔" وہ مختصر "کہہ کر ہاتھ دھو کر غسل کر لیا۔

"شہر کیا کرنے جا رہا ہے؟" وہ اس سے پوچھنے لگی۔

"پانچ گھنٹے ڈکڑو نہیں کیا اس نے۔"

"نہیں تارہ! اندر جا کر کپڑے استری کرنے لگی۔ ماما

قبول نما کر لگا تو بہ جلجت بولا۔

"اساؤ مجھے ایک چالی دی کی دے۔"

اساؤ اثبات میں سر ہلا کر اٹھ گئی۔ محمد علی باقاعدہ

کمرے میں نہ کر رہا تھا۔

"شہر کیا کرنے جا رہا ہے؟" اس نے دی کا پیالہ

اس کے سامنے رکھا۔

"ایک کلام ہے۔ بہت ضروری۔" اسے مقبول

نے مختصر "کہہ کر کلام کی وضاحت کرنے کی ضرورت

نہیں سمجھی۔

"اس کر تارہ پڑا لے آکر نہ مجھے جلدی ہے۔"

اس نے پکار کر کہا۔ پھر ایسی گھا کر خود ہی اندر چلا گیا۔

نہیں تارہ! اسے کپڑے تھما کر باہر نکل گئی۔

"ابا کی تو لگتا ہے۔ زمین چھوٹی جا رہی ہے۔" اساؤ

نے ہنسنے ہوئے کہا۔

"ہاں پانچ نہیں ایسا کیا کام سوچ کر کیا؟" نہیں تارہ نے

دوبارہ سے جھانڈو اٹھائی۔ ماما قبول کپڑے بدل کر باہر

نکل آیا۔

"قاسم کو تارہ! میں شہر جا رہی ہوں کسی کلام ہے۔"

"شام تک تو آ جاؤ گے ماما! اساؤ نے پوچھا۔

"ہاں۔ ہاں۔ شام تک آ جاؤں گا۔ کلام ہو گیا تو

شاید جلد ہی آ جاؤں۔"

وہ باہر نکل گیا۔ دیکھ کر انہیں کا انتظار اس نے سڑک کے

کنارے بیٹھ جہاں دین محمد کے کھوکھے پر چائے پیتے

تھے تھوڑے دن انہی خالی اور پتھار کے اس مسئلے پر زیادہ غور ہی نہ کر سکی۔ پھر خیال آیا انہی ایک ہی لگی ہوئی تھیں۔

"میں تو غلطی کیسب سبب لپٹا ہوا ہے تو فرار کیسا؟"

اس نے چہرے پر دونوں ہاتھ رکھ کر منہ اور انڈھ کر کہن میں آگئی۔ انہی کو لگتا تھا کہ اس نے فرار کر چکی تھی۔ اب چائے کے ساتھ لوازمات رکھ دی گئی۔ اس نے سر اٹھا کر غلطی کو دیکھا وہ خاموشی سے برتن نکالنے لگی۔

"چائے لے کر تم جاؤ گی۔" انہی نے پوچھا۔

"نہیں۔ تمہیں دے دوں۔" اس نے آہستہ سے کہا۔

پھر بوجھنے لگی۔ "کون کہن قیامت؟"

"زیادہ لوگ نہیں ہیں۔" انہی نے مختصراً کہا اور زبٹ اٹھا کر کھڑی ہوئی۔ غلطی نے اس کے جانے کے بعد چیزیں سمیٹیں پھر مخصوص جگہ پر آکر بیٹھ گئی۔

تجائے تباہ وقت گزارا۔

بیٹھک سے نکل کر آوازیں باہر آنے لگیں۔

پھر ہزار ہا کرکڑی ہوئی۔

خوش و خرم اہل "عظمیٰ" ایسا اور ہنسی مسکراتی انہی کے ساتھ انکار کی ہے بے ہی تھیں۔ اس کے قدموں تلے سے زمین کھٹک گئی۔

بے بے آپ آکر اسے ڈھیروں بار کیا۔

"یہ تو میرے گھر کی خوشی تھی۔" غلطی نے وہ کیا کیا کہہ دی تھیں۔ انہوں نے ہکا بکا غری غلطی کے ہاتھ میں ہزار روپے کا نوٹ ٹھونس دیا۔

اہل متع کرنے لگیں۔

انہی نے خیرے چست کر دی تھی۔ وہ ہوش بنی کھڑی تھیں۔

پھر اہل انہیں رخصت کرنے دووازے تک پہنچ گئیں۔ انہی بھی ساتھ تھیں۔ واپس آئی تو ہاتھ میں غلطی کی بڑی سی ڈگری تھی۔

"خالصا دل والا ہے۔" اس نے ڈگری صحن میں پڑی چار پائی پر رکھی۔ پھر ہوش بنی غلطی کو دیکھا تو ہنسنے ہوئے آگے بڑھی۔ اسے بازوؤں سے پکڑ کر کھمکا ڈالا۔

"اللہ! غلطی میں کتنی خوش ہوں۔ اتنی خوش تو مجھے اپنی دفعہ بھی نہ ہوئی تھی۔ کتنے نفل اور کتنی میٹھی ملی

تھیں میں نے۔"

اس نے چہرہ زانوہ لڑکھا کر دیوار سے جا لگی اور خاموش انگوٹوں سے اسے دیکھنے لگی۔

"کیا ہوا۔ خوشی کے مارے کو میں تو نہیں چلی گئیں۔" انہی نے تجویز کیا۔

"یہ کیا ہے۔" غلطی نے بے یقینی سے منہی کھولی۔ ہزار روپے غلطی سے نکل کر چار پائی پر گرے۔ انہی نے آرام سے اٹھا کر ہاتھ سے اس کی سلوٹیں نکالیں۔

پھر اسے ہوا دیتے ہوئے بولیں۔

"تقدیر کی خوبصورت سازش 'خوابوں کی تعبیر' آرزوؤں کی تکمیل۔"

"تم افکار کے پاس مکی تھیں۔" غلطی نے اچانک سوال کیا۔ ایک بل کوہ کڑ پڑی۔ پھر حیدر بن کر بولی۔

"تو کیا کرتی۔" کہیں اس کوٹھنچے کے ساتھ رخصت کر دیتی۔

"بہت برا کیا تم نے انہی۔" وہ زبیر اب بڑبڑاتی۔ پتا نہیں کیوں۔ پہلے دل دوبا جا رہا تھا اور اب شدید غصہ آ رہا تھا۔ اسے ذرا بے چین لگتا تھا۔

"پاکش برا نہیں کیا بلکہ بہت عقل مندی سے کام لیا ہے۔" وہ اپنے کارنامے پر اتر آ رہی تھی۔

"تمہارا کیا خیال ہے۔ میں اس سے شادی کر لوں گی؟"

"تو کدور کیا کرو گی؟" انہی نے منہ بند کر لیا۔

"انکار۔" وہ سیدھے غصے میں گویا ہوئی۔

"دل غصے سے تمہارا۔" انہی نے غصے میں آگئی۔

"میں میں انکار کر دوں گی۔ مجھے انکار سے شادی نہیں کرنی۔"

"تو پھر کس سے کرنی ہے؟" اہل کے کہن میں اس کا آخری جملہ برا تھا۔ تو انہی اس کے سامنے آئیں۔

"تیرا دل تو نہیں الٹ گیا۔ کیسے منہ بھڑا کر انکار کر رہی ہے۔ ارے میں قبر کھود کر دفن کر دوں گی۔ اپنے ہاتھوں سے گلا کھونٹ دوں گی تمہارا۔ اس سے نہیں اس سے نہیں۔ تو پھر کس سے کرنی ہے یہ بھی بتاؤ۔ ایسا کون سا پسند آیا ہے میری حور پری کو۔"

"اہی۔! میں۔" اس کا رنگ زرد ہو گیا۔ یہی الزام تھا۔ یہی وہ مسئلہ تھے جس سے بچنے کے لیے وہ اپنے خواب زمین رکھ دی تھی۔ اسی سے بچنے کے لیے اپنی محبت کا گلا کھونٹ رہی تھی۔

"نیلے تمہارے باپ کے مزاج نہیں ملتے تھے۔ اب یہ غصہ ہو گئی ہے۔ یہی سیکھائی ہیں تمہاری ہمسائیں۔" اسی لیے کتنی بھی مت بھیجی

یاد دہانی۔ کوئی نہ کوئی گل گل کر دے۔ مگر اب یہ اس پر ایک بات کہن کھولی کہن لو۔ لڑکھائے اور تمہارے باپ کو پسند ہے تم رخصت ہو گی تو اسی کے ہاتھ۔ ورنہ میری طرف سے جنم میں جاؤ۔" اہل

آگ بکھری۔ وہ رہی تھیں۔ اس میں مزید سننے کی تاب نہ رہی تو بھائی ادنیٰ کمرے میں کھس گئی۔ انہی انہیں ناواقف کر دے لگی۔

"سمجھا۔ یہاں اس کو اچھی طرح۔" ان کا سانس پھیل گیا۔

"میں سمجھا ہی کی۔" انہی نے انہیں پائی کا گلاس دیا۔ وہ کچھ ریالکس ہوئیں تو اٹھ کر اندر آگئی۔ وہ

اونٹ سے منہ پڑی سسکیں لے رہی تھی۔ انہی دروازے کے ساتھ ٹیک لگا کر کھڑی ہو گئی۔ کچھ سمجھ

لیں نہیں آ رہا تھا۔ کیا سمجھ

"میری سمجھ میں نہیں آ رہا تمہاری اس بے وقوفی کو

میں اللہ میں خراج عقیدت پیش کروں۔"

انہی نے کلمہ جواب میں سسکیں بھر کر دیں۔

جب ہی اسے ایک غلطی پھٹی ہے۔

اس نے بہت غور سے دیکھا اور سنا۔

وہ راہی تھی۔

نہیں شاید ہنس رہی تھی۔

نہیں سسکیں کی آواز ہے۔

نہیں نہیں۔ کہیں جگہ ہی نہیں بھی گونج رہی ہے۔

وہ کچھ حیران سی ہو کر آگے بڑھی۔ اسے کدھوں سے

مقام کر سیدھا تھا اور مضحک لگی۔

وہ عجیب و غریب سلون کا منظر تھا۔

وہ روٹی جاتی تھی اور ہنسی جاتی تھی۔

انہی نے گھور کر اسے دیکھا تو غلطی اس سے لپٹ گئی۔ انہی کے بازو دھیلے ہی رہے اسے غلطی پر سخت غصہ آ رہا تھا مگر شدید غصے کے باوجود اس کے کہن پر ہنسی بکھیر گئی۔ اس کے بازو اٹھے اور غلطی کو گھیر لیا۔

اسپردہ دونوں روٹی جاتی تھیں اور ہنسی جاتی تھیں۔

نچلے کیوں؟

♥ ♥ ♥

جب بے حد تیز رفتاری سے آگے بڑھ رہی تھی۔

کچھ کچھ سرنگ پر اٹھتے دھول کے پادل راستے کم کر رہے تھے۔ جب رائے سلیمین خود راہی کر رہے

تھے ان کے چہرے کے اثرات اسے پتھر لے اور بلند تھے کہ زارا اور رضوان کو کچھ بھی پوچھنے کی ہمت نہ

ہوئی تھی۔ پوچھنے کی ہمت تو انہیں تب بھی نہ ہوئی تھی۔ جب رائے سلیمین نے کچھ بھی بتائے بغیر انہیں

اپنے ساتھ چلنے کو کہا تھا انہیں خبر نہ تھی کہ وہ گاؤں جا رہے ہیں اور اگر جارہے ہیں تو کیوں؟

جب آگ کے کھنڈے درختوں سے نکل کر ایک نئی چھتوں والے چھوٹے سے مکان کے سامنے جا کر۔

رضوان تو واقف تھا مگر زارا یہاں پہلے کبھی نہ آئی تھی۔

جب کے رکھتے ہی اندر سے دو ملازم بھاگتے ہوئے

نکلے۔ ان کا ایل ڈول 'جلیلہ' اور ہاتھوں میں پکڑی

بند و قبیلہ دیکھ کر اندازہ ہوتا تھا کہ رائے سلیمین نے

انہیں یہاں کیوں رکھا ہے۔ انہوں نے دیکھتے ہی

زوردار سلام کیا تھا اور زارا کو کہتے ہی جلیں حرمت ان

کی آنکھوں میں اتری تھی۔ وہیں وہاں انہیں بھگا کر ایک طرف ہو گئے۔

رائے سلیمین نے سر کے اشارے سے جواب دیا

نقد

"ہم یہاں کیوں آئے ہیں۔" زارا نے رضوان سے پوچھا تھا۔ وہ شخص کندھے اچکا کر رہ گیا۔ رائے

سلیمین برآمدے میں رہے۔

"کہاں ہے؟"

"اندر ہے۔" ایک نے تیزی سے جواب دیا۔

”ہاں۔۔۔“ انہوں نے دواخانہ کھولنے کو ہاتھ
برسایا پھر روک کر بیٹھے۔

”مجھے اپنے معاملات میں لا سہول اور خاص طور پر عورتوں کی دخل اندازی پسند نہیں۔“ انہوں نے ایک نظربار کو دیکھ کر ”تمہارے معاملہ کچھ گورب اس لیے میں چاہتا ہوں کہ حقیقت تم لاہوں کے سامنے کھلے۔“

اس سے قبل کہ وہ کوئی سوال کرتے۔ وہ دروازہ کھول کر اندر داخل ہو گئے۔ سو اکیس بھی تھکید کرنی پڑی پھر وہ غصہ مک گئے کہ وہ دھول مٹی اور برائے فرنیچر سے اٹا ہوا تھا اور حیرت انگیز چیز شی بٹر علی تھا۔ نو فرش پر انکوں بیتانوں ہانڈ کھنوں کے گرد پائے بندولم کی طرح آکے پیچھے بھول رہا تھا۔ اس کے سر پر کھڑا ہندو بڑا رنگ اس کی روح سلب کر رہا تھا۔

”جیسے ہو منشی بشیر علی۔“ رائے سلیمان نے اس کے سامنے کھڑے ہو کر ہنسنے لگے میں پوچھا۔

”اس نے ہزار بار کہا تھا ہاں مگر ہندو بڑا رائے اپنی ہندو کی بل اس کے کندھے پر چھو کر دوبارہ بیٹھنے پر مجبور کر رہا۔“

”مسلمین چڑا کر کیا ہو رہا ہے میرے ساتھ۔ مجھ سے کوئی فطنی ہو گئی۔ کوئی قصور سرزد ہو گیا۔“ منشی بشیر الدین دے دے ہوئے نورا۔

”تم سے قصور نہ نہ قصور تو ہمارا ہے۔
 ظالمی تو ہم سے سرزد ہوئی ہے فحش چاہا اور اسے پہنچے
 کیوں بھلیا ہے۔“ انہوں نے ہندوئی ہزار کو گھورا۔
 ”تم تو ہمیشہ ہمارے برابر بیٹھتے رہے ہو۔ اٹھو۔ اوپر
 کر سی رہیں۔“

تب تک دوسرے مازم قین کر سکیں جب تو چونچ کر ان کے قریب رکھ چکے تھے ایک نے دھول میں اپنی کرسی کھینچ کر منشی کے قریب کی اور کندھے سے پکڑ کر اٹھایا اور زبردستی کرسی پر بٹھا دیا۔ اس کے عین سامنے رائے سلیمان نے کرسی سنبھال لی۔

”مسیحین بھائی۔“ رضویوں نے کچھ کہنا چاہا مگر مسیحین نے ہاتھ اٹھا کر اسے خاموش رہنے کا اشارہ کیا۔

”جنتھو لور ویکھو۔“ ان کا لہجہ سرد تھا۔ رضوان لب
بھیج کر رہ گیا۔

”میں تو کشی شیر علی۔“ رائے سلیمان نے کانٹائی
 موز کر گھڑی پر کچھ بول ڈالی۔ ”میسر سپاس وقت مت کم
 ہے۔ تقریباً“ ”وس منشد“
 ”اسلیمان پتہ میں۔“

”ہمیں پھر پہلے جس شخص نے حویلی میں رائے
سیلمن کے قتل کی اطلاع پہنچائی وہ تم تھے“ رضوان
فور زار اس نے چونک کر پہلے شیشی بشر علی کو پھر ایک
دوسرے کو دیکھا۔ دوسرے پہلے انہیں یہاں آنے کا
قصہ سمجھ گیا۔
”تو یہ قمارباز شخص۔“

”ہم نے آگرتیا کہ رائے نواز کو قتل کر دیا گیا ہے
 نور قتل کرنے والا رائے بشید ہے۔ ہے۔“
 رائے سلیمان نے ذرا سا ہلک کر اپنی سرور نکاحیں اس
 کے چہرے پر نکا دیں۔ منشی بشیر علی کا چہرہ زور پر گیا۔
 خوف اس کی آنکھوں میں لہ آیا۔ مگر اس نے خود کو
 سنبھالنے کی کوشش کی۔

”ایکس۔ جی۔“
”تم نے تو خود اپنی آنکھوں سے دیکھا تھا کہ یہ کدہ تم
اس وقت انٹس سے آدموں کی فصل کا جائز لینے لہذا کی
طرف نکل گئے تھے۔“ سلیمان نے مزید کدہ کشی بشیر
علی نے تم کو کنگتے ہوئے اہل بیت میں مہربا کیا۔
”کناہو! تم؟“

”تم جانتے ہو سلیمن؟“
 ”یہ لوگ تفصیل تمہارے منہ سے سننا چاہتے
 ہیں۔“ انہوں نے سات بجے میں کہا۔ مٹی بشیر علی
 نے انک انک کرکنا شروع کیا۔ حکیم سرے پہلے رائے
 سلیمن کے بھاری ہاتھ کا بھروسہ کر چھین اس کے چہرے پر
 راز و اسرار کیا۔ ہندو بھوانے اسے کریلن سے پکڑ
 کر میدھا کیا۔ روضہ میں نے لب بھیج کر زار اکو دیکھا۔
 دونوں ہاتھ سینے پر باندھے خاموشی سے دیکھ رہا تھا۔
 ”سچ بولو مٹی بشیر علی۔! بالکل سچ۔“ سلیمن
 نے انگلی اٹھا کر تنبیہ کی۔

”میں بالکل سچ بول رہا ہوں سلیمانؑ۔“

"ابو اس بند کرو مٹی۔" رائے سلیمان
ساز نے "سولہ سالی کے سلیمان کو بے وقوف بتاتا
تھا۔ "تو تم کو آج نہیں۔ آج صرف بچہ سنوں گا۔"
"میں نے جھوٹ نہیں بولا۔" اور وہی کہتے ہوئے

”تم سب العابدین کو کوئی تم نے ماری ہے۔“ رائے
 علیہ میں نے اچانک سولہ کیل وہ ایک ہل کو ٹھٹکا پھر
 تیشی سے تخی میں سرہا ہائے لگا۔

"میں نے نہیں ماری۔"
 "تو ایسا ہیڈی ہو۔ ایسے نہیں بنو گے۔"
 "پاپہ رانی صاحب! آپ حکم کریں۔" (بچے کھڑے
 تہہ نے سوچیں کہ ان کو کون سا کرنا۔)

راہے۔ لیکن نے پیچھے ہو کر کرسی کے ساتھ ٹیک لگا لی۔ کچھ نے منشی بشیر کو ٹوٹاتی نگاہوں سے دیکھتے رہے۔ پھر ان کے لبوں پر ہراسہ سے مسکراہٹ پھیل گئی۔

”خیر، یہاں ہے، ہوشی انہیں بھی خود کو معیبت میں ڈال

”ایلیہ کی چراغ میری بات سنو“ خدیجہ گواہ ہے میں نے
”نور بھی نصیحت نہیں کوالا۔“

”نور محمد“ رائے سلیمان نے گواہی کی بات
 فرمائی۔ نور محمد ملک کراچی کے قریب تھا۔

”اور محمد! جاؤ۔ منشی بشیر علی کے سحر کو اٹھ لگائیے۔“
اے۔۔۔ یحییٰ بن کے لیے میں اطمینان ہی اطمینان تھا۔

اور کانے سے پہلے یہ اطمینان کر لینا کہ اس کے بارے میں کچھ والے گھر کے اندر ہی موجود ہوں۔"

رات، سلیڈن کے لہجے میں سفاکی ہی سفاکی تھی۔
 "نہیں تمہارا تم ایسا نہیں کر سکتے ہو۔" منشی بشیر علی

”اور محمد! تم نے سنا نہیں۔“ رائے ملیکان نے

”نہیں لیا جو دردی صاحبِ مہس نے مونچھوں کو

”تیس۔۔۔ نہیں۔۔۔ سلطان پرتیس۔۔۔“ وہ خود

نور محمد کے چھوٹے لڑکے۔ پاس کھڑے بندے نے اسے گردن سے پکڑ کر ٹھیکیدار کے چل چل کر خود کو چھڑانے کی کوشش کر رہا تھا۔ صحیح صحیح کر نورے کو توڑ میں دے رہا تھا۔ رائے سلیمان نے بے حد اطمینان سے یہ منظر دیکھنا زار اسے ضبط نہ ہوا۔

”اسلمیوں ہماری اپیلز“
 ”تمہیں دھم دینے کی ضرورت نہیں۔“ انہوں
 نے رکھائی سے جواب دیا اور مٹی کو دیکھنے لگے۔
 ”جی جی کر
 س کا کا بیٹا گیا تھا۔“

"جسے چہ منشی کی بہو بہت ہی لاپرواہ عورت ہے
 سارا کاؤس جانتا ہے ذرا سی لاپرواہی سے سارے گھر کو
 آگ لگا دی۔ سب جل کر راکھ ہو گئے۔ منشی کا بیٹا بہو
 س کے تین نواسے اور۔۔۔"

یہی کرو عیلمیں ایسے کو یہ علم ہے۔ خود خود کو
خود خزا کرو توں ہاتھ بندھتے ہوئے اس کے چوں میں
کر کہہ

”اگر تمنا ہو تو کیا ہے۔“
”اے مرگ کب اے مرگ۔“

”میں اسے روک سکتا ہوں مگر سچ بولنا ہو گا ایک
نٹ کے اندر اندر۔ اگر فورے کے قدم اس بارغ

سے باہر نکل گئے تو پھر میں اسے نہیں روکوں گا۔^{۱۸}
انہوں نے اطمینان بھرے لہجے میں کہا اور فحش کے

میں نے اپنا جوان بیٹا خوبصورت ہوا اور تھکے سے بچے
 گئے جو آگ کے شعلوں میں بھرے جتنی بھی کرا سکتا

اور ایک مل نہیں لگا اسے و راز افگتے ہوئے ہے

"رائے نواز نے مجھے کہا تھا میں ہمیشہ کو گولی مار

۱۔ سارا قصہ ختم ہو جائے گا۔ اس نے خود جوشید کو
یا کہ فیصلہ کرنا ہے۔ دھوکے سے اسے ہمیشہ کو

سے لے کر آئے جس میں پہلے ہی چمپا ہوا تھا۔
 میں نے اشارہ کیا تو میں نے کوئی چلا دی مگر بے شید کا

گھوڑا بچک گید گولی رائے نواز کو جاگلی۔ میں اسے مارنا نہیں چاہتا۔ مگر۔"

وہ دھاڑیں مار مار کر رو رہا تھا۔ رائے سلیمان ساکت و صامت بیٹھے تھے۔ خود زارا اور رضوان سانس لیرا بھول گئے تھے۔

"مجھے لگا زین العابدین سب کچھ جان لے گا۔ میں نے اسے گولی مار دی۔ عروین گئی۔"

تین اعتراف جرم کا وہ تھا۔ جس بچ کی تلاش میں زین بھٹکا پھر رہا تھا۔ غیاں ہو گیا تھا۔

رائے سلیمان کی ٹھوکر اتنی بھری ہوئی تھی کہ وہ پیچھے کو الٹ گیا۔ انہوں نے سمجھ کر ہندو ہاتھ میں لے لے۔

"نیک حرام! میں برس تک آستین کے سانپ بن کر بیٹھ رہا ہوں۔"

"نہیں سلیمان بھائی! رضوان نے تیری سے آگے بڑھ کر مندی پکڑ لی۔"

"بہن جانو رضوان۔"

"پلیز سلیمان بھائی! قانون ہاتھ میں مت لیں۔"

زارا تیزی سے ان کے سامنے آئی اگر وہ دونوں وہیں نہ ہوتے تو اس وقت مٹی کی مالاں ترابری ہوتی۔

"میں نے میں برس تک اس شخص کو بزرگ سمجھا کر اپنے برابر بٹھایا اور یہ۔"

رضوان اور زارا نے پہلی بار انہیں اس طرح پھرتے دیکھا تھا۔ وہ مٹی شیر علی کی بولی بولی کر رہا تھا۔

"تو رہے۔ تو رہے۔" ان کی گت پر دووازے کے باہر گھراؤر لپک کر اندر آیا۔ مٹی نے زارا سے اسرار اٹھا کر اسے دیکھا اور وہ رائے سلیمان سے دشمن پر سر نہکا رہا۔ اسے اب اس بات کی فکر نہ تھی کہ وہ اعتراف جرم کر چکا ہے۔

"لے جاؤ اسے میرے سامنے سے اور اس کے ساتھ وہی سلوک کرو جو کسی غارت زدہ کتے سے کیا جاتا ہے۔"

انہوں نے بے حد نفرت سے کہا تھا۔ رضوان نے ایسے ہی شہ میر کا بھرا دیا۔ وہ اسے گھسیٹ کر باہر لے گیا۔

میرا ہے۔" یہ زور پھیکا آہٹ سے عروم زندگی سے ماری چہرہ ان کی آنکھوں نے آئینے میں منعکس ہوتے عکس کو چھونے کی کوشش کی۔ اگلیاں آئینے کی شفاف سطح

لے گئے تھے۔

رضوان نے موبائل آف کیا تو سلیمان نے بغیر اس کی طرف نہ دیکھا تھا۔

"زارا کو لے کر حویلی چلے جاؤ۔ چابی جیب میں ہے۔"

"سلیمان بھائی! آپ۔۔۔" وہ قدم آگے بڑھا۔ "میں اس وقت اکیلے رہنا چاہتا ہوں۔"

انکس۔

"رضوان فارکو سک۔ زارا اسے لے جائے۔"

"اس وقت ان کی کیفیت ایسی تھی کہ وہ کسی کا سامنا نہیں کرنا چاہتے تھے۔ زارا نے رضوان کے بازو پر ہاتھ رکھ کر اتوجہ کیا اور باہر نکلے کا اشارہ کیا تھا۔

سب سے بڑا وقت تھا اور کھنی چپ۔

تھکا ہوا ذہن اور بھٹی ہوئی سوچیں۔

کون ہوں میں؟ یہ سوال کئی بار ان کے ذہن کی دیواروں سے ٹکراتا تھا۔

بس ایک دھند تھی جس میں ان کا وجود مٹم ہو جا رہا تھا۔

ان کا دل چاہتا تھا کہ جاکیں ان دو دووارے باہر بہن رشتوں سے دور رہتے اور اسی ایسی جگہ جہاں انہیں کوئی نہ ڈھونڈ پائے۔

نجانے کیوں وہ اپنا اعتماد کوئی جاری تھیں۔

وہ اپنی جگہ سے اٹھیں اور ست روئی سے چلتی ڈرننگ ٹیبل کے سامنے جا کھڑی ہوئیں۔ آئینے میں منعکس ہوا چہرہ ان کا اپنا ہے؟

ایک پل کو انہیں دھچکا لگا۔

"آئہ مراد! کیا یہ تم ہو؟"

جواب ایک تو کی صورت ان کے لبوں پر اگر نہ لگتا۔

یہ زور پھیکا آہٹ سے عروم زندگی سے ماری چہرہ ان کی آنکھوں نے آئینے میں منعکس ہوتے عکس کو چھونے کی کوشش کی۔ اگلیاں آئینے کی شفاف سطح

نہاں کر رہی۔

نہاں کر رہی تھی۔

نہاں کر رہی تھی۔

نہاں کر رہی تھی۔

نہاں کر رہی تھی۔

نہاں کر رہی تھی۔

نہاں کر رہی تھی۔

نہاں کر رہی تھی۔

نہاں کر رہی تھی۔

نہاں کر رہی تھی۔

نہاں کر رہی تھی۔

نہاں کر رہی تھی۔

نہاں کر رہی تھی۔

نہاں کر رہی تھی۔

نہاں کر رہی تھی۔

نہاں کر رہی تھی۔

نہاں کر رہی تھی۔

نہاں کر رہی تھی۔

ان کے دونوں ہاتھ اٹھے اور اس کے نقش چھونے لگے۔ زین نے ان کے دونوں ہاتھ تمام کر ہاتھ کی پشت پر بوسہ دیا اور سر اٹھا کر پوچھنے لگا۔

"آپ کو خوشی نہیں ہوئی پھپھو۔"

تو وہ اس سے لپٹ کر بھوت کر دیں۔

"اگلتا چاہا تھا میں نے کہ تم میرے پاس آؤ۔"

یہاں۔

"تو آپ کا خواب کج ثابت ہو گیا تھا۔"

ایک آنکھوں نے زین کے سینے پر رکھا اپنا سر اٹھایا۔ کچھ لمبے اسے بکھیتی رہیں۔

"تم اسے کمزور کیوں دیکھ رہے ہو۔"

اس سے قبل کہ وہ کوئی خواب نہ آنکھوں نے اس کی شرت کے جن کھولنا شروع کر دیے اور اس کے سینے کا زخم اور زخم پر بند مٹی بن کے سامنے لگی۔

"یہ۔۔۔ یہ کیا ہے؟" انہوں نے خوفزدگی سے پوچھا۔

"کچھ نہیں۔ معمولی سی پوٹ لگی تھی۔" زین نے ہوا اور ان کا ہاتھ تمام کر انہیں بند پر بٹھا دیا اور خود ان کے تھکے سوں میں قابض پر بیٹھ گیا۔ مگر کھرا کر کھڑی ہو گئی۔

"تم۔۔۔ تم یہاں تک کیسے آئے زین۔! چلے جاؤ۔ کوئی دیکھ لے گا۔"

"کوئی کچھ نہیں کے گا پھپھو۔" وہ اپنی جگہ سے اٹھائیں۔

"نہیں۔ تم جاتو یہاں سے۔ کہیں کہیں سلیمان۔"

"آئے دس ڈرانن سے بھی دو دو ہاتھ ہو جائیں۔"

وہ اطمینان سے گویا ہوا۔

"تم سمجھ نہیں رہے۔"

"پھپھو! مجھے کچھ نہیں کہیں گے کیونکہ۔"

"کیونکہ زین العابدین کو میں خود یہاں لایا ہوں۔" سلیمان اندر داخل ہوئے۔ زین اٹھ کر کھڑا ہو گیا۔ آئہ تیزی سے زین کے سامنے آئیں۔ جیسے اسے چھپانا چاہتی ہوں۔

"نہیں تم کیلئے ہوا ہے یہ۔"

"کیا یہ اس کا کھر نہیں۔" سلیمان نے جواباً سوال کیا۔ کچھ پریشان ہو کر ان کا چہرہ دیکھنے لگیں۔

"گور آپ ہی نے تو کہا تھا۔ زمین میں آئے تو اسے کچھ مت کہنا۔ میں۔ کچھ نہیں کہتا۔ بس کلن سے پکڑ کر یہاں تک لے آیا ہوں۔ اب جو چاہیں اس کے ساتھ کریں۔"

وہ خامسے خوشگوار موز میں کہہ رہے تھے۔

"سلیمان اتم۔"

"جستے بھی رہے نہیں ہوں۔" زمین نے ان کا ہنسلہ پورا کیا۔ سلیمان کلن کر مسکرائے تھے گور آکر بے چینی سے دونوں کو دیکھتی رہیں پھر انہیں یوں نگاہیں آبلہ پائی کا سفر تمام ہو گیا ہو۔

جوبلی میں برسوں کی سوئی ہوئی خوشیں انکڑائی لے کر جاگ اٹھیں۔

صدیوں کا چھایا سناٹا ایک مینا کے سے نونٹ کر بکھرا تھا۔ اب تو اڑیں تھیں۔ مسکرائیں اچھے ڈنڈ کی سے بھر پور چرے۔

آکر گویا پھر تہ تی اٹھیں۔ زمین کا ان گھر میں آتا محض ایک فرد کا آنا نہیں تھا۔ یہ وہ خاندانوں کا ملاپ تھا۔ وہ لوہر سے لوہر مہمانوں کو ایمنڈ کرتے رابداریوں میں آتے جاتے۔ ان میں ڈرنک سرو کروا سٹے ہوئے انہیں لکٹان تو انہوں میں ایک آواز اور بھی سنائی دی ہے۔ ان تہقوں میں ایک مقدمہ سب سے اگلی سے سب سے بلند اور سب سے بلند اور۔

"میں جانتی ہوں آج تمہاری سبے چمن میں کو قرار آگیا ہو کا ہشیرا!"

انہوں نے ایک طرف کھڑے ہو کر سوچا تھا۔

پلکیں جھپک گئیں۔

"مما! یہ آتو کس لیے؟" زارا انہیں ڈھونڈتے ہوئے ہیں تک آئی تھی۔

"جو کسی بیٹا! تمہارے پیٹا کا خیال آگیا۔ وہ ہوتے تو خوشیوں کا رنگ ہی کچھ لور ہوتا۔"

"اب بھی ہمارے ساتھ ہیں۔ ہماری یادوں میں ہمارے دل میں۔"

انہوں نے مسکرا کر اس کا کل پتہ کیا۔

"آئیں۔ دیکھیں انکار تھی زبردست تھیں سناں ہے۔" زارا نے ان کا حسیان بٹانا چاہا۔

"میں کیا کروں گی۔ وہ تو تمہارے انوں کی محفل ہے۔ تم جتنے میں ذرا تمہاری تائی جلیں سے مل لوں۔"

انہوں نے بٹا پھر پوچھے تھیں۔ "رضوان سے کوئی باراضی چل رہی ہے۔"

"نہیں تو کیوں ہے؟" اس نے حیرت سے پوچھا اور پلٹ کر رضوان کو دیکھنے لگی۔ وہ عوا کے پوسے کے پاس ایک ہاتھ تے پر لکائے اور دوسرے میں ڈرنک لیے زمین سے بات کر رہا تھا۔

"جو کچھ مجھے لگا تھا۔"

"لیکن تو کوئی بات نہیں۔"

رضوان نے اسے اپنی طرف دیکھتے پایا تو وہیں چلا آیا۔

"تج تو ہمیں نفی نہیں مل رہی۔"

"جی ایسا ہی خیال میرا بھی ہے۔" زارا نے بھی جتاو اتو دھنس دیا۔

"میں تو کچھ اور سوچتے بیٹا تھا مگر معلوم ہوا احترام ہمیں اچھا انسان ہی نہیں سمجھتے۔"

"یہ آپ سے کس نے کہا۔" اس نے پلٹ کر زمین کو گھور دیکھ اشارے سے وہیں بلائے لگا۔

"لوہر اور ہے معلوم پڑی گیا۔"

"لوہر اور کی باتوں پر اعتبار نہیں کرتے آئے وہاں زمین بار بار ہے۔"

"مما چلو۔ مجھے اسی کہ پاس کلام ہے۔"

"نیر تو ہے تائی ایل سے آج سب کو کیا کام پڑ گیا۔"

وہ کھٹک سی گئی تھی۔ عالیہ ممانو رتائی جلیں سر جوڑے بچائے کون سی پاننگ کر رہی تھیں۔

مجموعی میں سوچ رہا ہوں۔ اسی کی خواہش بھی پوری کر دی ہوں۔" وہ اپنی پر شوق جذبے لٹاتی نگاہیں اس کے چہرے پر تھامے ہوئے بولا۔ وہ ایک بل کو پہل

ی اکی پھر تاج کرتے ہوئے ہوئی۔

"یہ جہنم کے رضوان۔"

"نہیں کر چلی گئی۔ اب تمہارا کیا بھروسہ سا کل کو مجھ سے ہوئی غلطی ہو جائے تو میرے ہی خلاف کھڑی نظر ہو کر موصوف اچھے انسان نہیں ہیں۔"

پہلے پہلے ہوئے تو اتو کچھ خاصی ہو کر پلٹ گئی۔

"بائی رہتے تمہارے شوق تمہارا مقصد۔"

سب ٹھہری کے بعد سہی۔

رضوان نے کہا تو وہ سر جھٹک کر بولی تھی۔

"وہ کیا بٹائے گا۔"

اور ان کے قریب چلی تکی۔ انکار عظمیٰ انعام اور زمین اپنی محفل پر بٹائے بیٹھے تھے غلطی کو خاصی مشکل سے اجازت ملی تھی وہ بھی زارا کی سفارش پر۔ اول تو وہ ذہنی آنا چاہتی تھی کہ وہاں انکار ہو گا مگر زارا اور انعام نے ایک نہ سنی تھی۔ اب وہ اپنی ساری کوشش انور کو بے نیاز ظاہر کرنے میں صرف کر رہی تھی اور انکار کے لیے کے رنگ ہی کچھ لور تھے وہ غالب کا بچپن ترجمہ بنا رہا تھا۔

میں خیال آپ سے ہے چکا ایدی چند لوگ سے چکی

کہ کی قسمت نل ہے ہتھ اتوے ہتھ نال پھو بایاں کل نہ بنے

(اس نزاکت کا راہوں بھٹکے ہیں تو کیا ہاتھ تو اس تو انہیں ہاتھ لگائے نہ بنے)

نہیں عشق ہو رہا ہے زور کوئی ائمہ آگ تے

نہیں دھری اے

لنہ بھوکھ مارے نہیں بھجوری پانی نل بھجایاں کل نہ بنے

(عشق پر زور نہیں ہے یہ وہ آتش غالب کہ لگا سٹھ لگے اور بچھائے نہ بنے)

اس سے قبل کہ وہ اٹھا شعر دھتا ائمہ نے ہاتھ جوڑ لیے۔

"ابن کر و انکار خدا کے لیے۔"

"بس ایک اور۔"

"ہرگز نہیں۔"

زمین خاموشی سے کہا تھا انہیں آپس میں جھگڑا دیکھ کر اس نے کھٹکا چاہا مگر زارا سامنے آئی۔

"کہا۔"

"کہیں نہیں۔" وہ مگر بڑا سا کل۔

"تو پھر بیٹھ جاؤ۔" زارا نے اطمینان سے کرسی کی طرف اشارہ کیا۔

"میں بس ابھی آتا ہوں۔"

"کوئی ضرورت نہیں۔" وہ جانتی تھی زمین کہیں جانا چاہتا ہے۔

زمین نے غلطی سے اسے دیکھا۔

"زارا آتی رہا تھی بھی غلام مت نہیں۔"

"میں اتنی ہی غلام ہوں چھوٹے بھائی۔" اس کے اطمینان سکون میں کوئی فرق نہ آیا تھا۔

"وہ آپ کو رضوان صاحب ہمارے ہیں۔"

"وہ مجھے نہیں بار ہے۔" وہ اس سے مس نہ ہوئی۔

"آپ۔" وہ بری طرح جھنپا گیا۔ تب وہ بیٹھے ہوئے ایک طرف دو کر اشارہ کرتے ہوئے بولی گئی۔

"جاؤ۔"

"تمہیں کب یوں۔" اس نے ذرا سا سر کوٹھوے کر کہا پھر تیزی سے باہر کی طرف بھاٹو اندر آئے سلیمان سے ٹکرا ہو گئی۔ سلیمان نے اسے کندھوں سے پکڑ کر روکا پھر کندھے پر چھکی پڑے ہوئے کچھ کہا تھا۔

"یار! تمہارے یہ کران بہت زبردست پر نیلنی رکھتے ہیں۔ بندہ خواہ تو اور عب میں آجائے۔" انعام نے متاثر کن لہجے میں کہا تھا۔ زارا پلٹ کر انہیں دیکھنے لگی۔

انہوں نے کہا تھا۔

"مجھے صرف اس بات کا انوس ہو تھا کہ تم لوگوں نے مجھے اٹھا دیکھن سمجھ کر خود سے ہی کہتیاں گھڑیں۔

خود ہی راستہ ڈھونڈنے نکل کھڑے ہوئے۔ ایک بار میرے پاس تو آتے پھر دیکھتے۔" رائے سلیمان تمہارے لیے کیا کرنا ہے۔ میں نے مت چھوٹی عمر میں اس جاگیر

جی۔ نہ رونا کہ یہی ایک دوست تو سو دشمن ہیں۔
جہیں میں نے ہمیشہ اپنے بچوں کی نظر سے دیکھا تھا۔
جب نے ہاپ کو دشمن سمجھنے لگیں تو بلی کیا رہ جاتا
جہیں وہ اٹھ نہیں دے سکا۔

”ہاں ان کی اسی رعب واپ اور بظاہر سخت گیر
فصاحت نے ہمیں ان کو کبھی سمجھنے کا موقع نہیں دیا۔
مگر ذہن کو حویلی میں لاکر انہوں نے ثابت کیا ہے کہ
واقعی اس جاگیر کے صحیح وارث اور اس خاندان کے
سربراہ ہیں۔“

زارا آہستگی سے کہہ رہی تھی۔ تکی جان نے اسے
پکارا تو وہ معذرت کر کے ان کی طرف سے چلی گئی۔
”کتنی شاندار حویلی ہے ان کی۔“ اس نے سر
اٹھا کر اس کے دروازہ کو دیکھا۔ پھر کھڑی ہو گئی۔
”میں ابھی آئی ہوں۔“

اسے جلنے میں ایک بل بند لگا۔ عظمیٰ بڑبڑا کر جوگی
اس سے قبل کہ اگلی افکار نے بے حد سادگی سے کہا
تھا۔

”میں تو آپ کو کچھ بھی نہیں کہہ رہا۔“
عظمیٰ نے تیزی سے چاکرا سے دیکھا اور قدرے سنہری
بدل کر بیٹھ گئی۔ وہ بے نیازی سے ایک بانو کر سی کی
پشت پر پھیلائے اور حرا و حرید کھانہ رہا۔

”کھلیں مگر کبھی سب۔“ وہ ذریعہ لب پر بڑبڑاتی تھی۔
افکار نے نظروں کا ڈھکیا بدل کر اسے دیکھا سو پہل
سی بیٹھی ہاتھ مسک رہی تھی۔ ایک بلی سی مسکراہٹ
اس کے لبوں پر بکھر گئی۔ اپنی موچیں سنوارتے ہوئے
وہ ہلکا سا کھٹکھٹا رہا۔ عظمیٰ کا دل دھڑوڑا کر سننے لگا۔ وہ
کچھ بھی نہیں کہہ رہا تھا۔ پھر بھی لگتا تھا سب کچھ
کہہ گیا ہے۔

”اٹھ جاؤں یا بیٹھی رہوں۔“ وہ متذہب سی
تھی۔ ”نہیں۔“ سمجھے گا میں پہل ہو رہی ہوں۔“
اس نے دھک دھک کرتے دل کو سنبھل کر خود کو
سرزنش کی۔

تب ہی اس نے پوچھی جیسے بیٹے پوچھا تھا۔
”اور سنائیں عظمیٰ بابی! کیا مل چکا ہے؟“
”ٹھیک ہوں۔“ اس نے سبے میں دھکی پھا
کرنے کی کوشش کی۔
”خوش باش۔“

”ظاہر ہے۔“ وہ چڑ گئی۔
”ہاں ہونا بھی چاہیے۔“ افکار نے سر ہلاتے
ہوئے کہا۔

”کیا مطلب ہے۔“
”منا ہے۔ آپ کی عظمیٰ ہو رہی ہے۔“ اس کا
لہجہ اور نگاہیں مجتہم تھیں۔
عظمیٰ کو ماؤ آیا۔

”اے بھو! میرے ساتھ زیادہ فوری ہونے کی ضرورت
نہیں۔“
افکار کا قہقہہ زبردست تھا۔
”ہاں۔“ عظمیٰ نے گامی انداز میں گلے میں تو سوچ رہا
تھا عظمیٰ بابی کا لہجہ بدل گیا تو ہمیں یقین کیسے آئے گا کہ
یہ ہماری عظمیٰ ہیں۔“

”بھاری عظمیٰ۔“ اس نے تکلفی پر وہ فحش کہا
کر کرنے کو تیار تھی مگر کوئی فائدہ نہ ہوا۔ افکار کو
موقع مل گیا تاہم یہ بیوقوف بننے کا۔ سو وہ جھٹکتے کمزری ہو
گئی۔

”اے بھو! میرے ساتھ اس انداز میں ہلت کی
تو۔“

”تم۔“ اس نے عموں میں اچکا کر اسے دیکھا۔
”میں انکار بھی کر سکتی ہوں۔“ اس نے گویا وحشی
دی۔

”اچھا۔“ وہ مٹکوتا ہو کر مسکرایا۔ عظمیٰ چڑ کر چلی
جس اس نے پکار کر پوچھا۔
”ایک بہت تو بتائی جاو۔“

وہ نہ چاہتے ہوئے بھی رک گئی مگر چلی نہیں تھی۔
”اس بار تمہارے گھر ہم نے کر آؤں یا اچار کا
مریچ۔“

”اس بار آپ صرف سہارا لے آئیں۔“ اس نے نرم کچھ

فائل سے پکاری تھی۔
”تم تو گد۔“ عظمیٰ نے غصے سے کہنا چاہا مگر
”سر سے مل اسے لگا۔ یہ مصنوعی فصد زیادہ دیر تک
تا نہیں رہے گئے گی۔ کیونکہ سب مسکرا رہے تھے اور وہ
بہ نیرنگی کر رہا تھا۔ عظمیٰ کو ان کا اس کا چہرہ سرخ ہو
بابا سے سمجھ نہ آیا وہ کہاں جا چکے۔
♡ ♡ ♡ ♡

سارا کاوس حیران تھا۔
”کو کمر تقی علی! ہر جگہ ہر محفل میں یہی تذکرہ تھا۔
راے ہمشیدہ ابن العابدین ہنسی بشیر ملی۔
نولی میں جشن گھڑا سہی تھا اور آج بچوں والوں کی
دعوت تھی۔ دعوت عام جس میں ہر کوئی مدعو تھا۔
سب ہی گئے تھے۔ نہیں مارو نے انکار کر دیا تھا۔ وکیلے
جانے کی بات اور تھی مگر بھڑ بھڑا سے اسے اب بھی
اڑھیں ہوتی تھی۔

”دلہا ہے۔ تم مبارکباد بھی نہ دو گی انہیں۔“ اس نے
نے حیرت سے پوچھا تھا۔

”بعد میں جا کر دے دوں گی۔“ اس نے آہستگی سے
کہا تو مسرور سلیمان مقبل بول اٹھا۔

”بانو۔“ ہاں بعد میں چلی جائے گی۔ یہ تو رانی بیلی
ہے۔ اسے یوں جانا بھی نہیں چاہیے۔“

”بہت اچھا ہوا۔“ آہ آہی بہت خوش ہوں گی۔
ان کا بیٹہ جان کے پاس آگیا۔ کتنی پریشان تھیں اس
”ان۔“

من سب کے جانے کے بعد اس نے صحن میں
کھڑے ہو کر سوچا تھا۔ پھر اوجھڑا کر دیکھنے لگی۔

یہ ساری آئے والی تھی اور بچے صحن کو لپٹائی کی
ضرورت تھی۔ اسامہ نے منی کو نہ دے دی تھی مگر
دعوت کے شوق میں سب چھوڑ چھا کر پہنچی تھی۔

”اپلو نہیں مارا۔“ اس نے کمر
کے گرد وہ پلہ پلہ شروع ہو گئی۔ یہ کام اس کے لیے
مشکل نہ تھا۔ وہی بھی محنت کی لپٹائی رہی کرتی تھی۔
نومے صحن کی لپٹائی ہو گئی۔ وہ سر جھکائے اسے کام
میں منہمک تھی۔ جب کوئی دندا ناہوا صحن میں گھس

آیا۔ ساری محنت برباد ہو گئی۔
نہیں تارہ نے مجبوراً کر سرائیا تاکہ آئے والے کی
کھجائی کر سکے۔
”گھر ساکت رہ گئی۔ جہاں تھی وہیں منجمد ہو گئی۔
وہ اس کے قریب آکر رک گیا تھا۔
”اتنی حیرت۔“ اس نے نہیں تارہ کی خیر بھری
آنکھوں میں جھانک کر کہا۔

اسے نہیں نہیں تھا کہ وہ آئے تھے۔ اس نے زمین
العابدین کے حوالے سے کوئی خواب نہیں سنا تھا۔
کوئی امید نہیں باندھی تھی۔ کبھی دعا نہیں کی تھی۔
اسے لگتا تھا خواب جموے ہیں امیدیں ٹوٹ جانے
کے لیے اور دعا۔ خدا اس کی دعا نہیں سنتا۔ مگر وہ
آہا تھا اس کا اعتبار میں کر۔

ان دیکھے خواب یوں پورے ہوتے ہیں۔
ٹوٹ جانے والی امیدیں پھر سے بندھ جاتی ہیں۔

اور کوئی بھولی بھری دعا یوں بھی پوری ہو جاتی ہے۔
نہیں تارہ کا دل چاہا۔ وہ یوں ہی بیٹھے بیٹھے اس کے

قدوں میں خاک دین کر بکھر جائے مگر ذہن العابدین نے
زارا سا تنک کر اسے اندھوں سے تمام کر اپنے مقابل
کھڑا کر کے اس کے مقام کا معین کر دیا۔

”اب اعتبار آیا۔“

وہ بوجھ رہا تھا اور نہیں تارہ کا دل چاہا اس کے سینے پر
سر رکھ کر آتارہ کہ اسے سارے آنسو ختم ہو جائیں۔

عمران ڈائجسٹ کا ایک حیرت انگیز سلسلہ
ایئر ہوسٹس
آب و حوضوں میں شائع ہو گئی ہے۔
مکتبہ عمران ڈائجسٹ، ۲۲ دیوبند بازار کراچی

کیونکہ وہ توجہ کے بعد رونائیں چاہتی تھی۔
”ساتھ چلو۔“ اس نے دونوں ہاتھوں میں چوم
چھپا کر رونا چاہا۔

زین العابدین نے اس کی کلاںیاں تمام لیں۔

”لو ہوں۔“ بھوتہن جاؤ گی۔“

وہ جھنجھپ کر مسکرائی پھر کھٹکھٹا کر ہنس دی۔

اور مسکراتی نین تارہ کیسی لگتی ہوئی۔

زین العابدین نے کئی بار سوچا تھا۔

”چلو۔“ زین العابدین نے کہا تو وہ لہکتی میں سر ہلا

گئی۔ زین نے اس کی کلاںیاں چھوڑ کر وہ قدم پیچھے ہو

کر سر ہلا اس کا جائزہ لیا پھر تانک چڑھا کر بولا۔

”ہوں لے کر جاؤں گا۔“

”تجسباتہ دھو کر آتی ہوں۔“ وہ شرمندہ سی ہوئی۔

”پھر بھی اس بیٹے میں۔“

”چلیں! میں کپڑے بدل لیتی ہوں۔“ وہ مزید

شرمندہ ہوئی۔

”نہیں۔“ وہ اب بھی مطمئن نہ ہوا تھا۔

”تو پھر۔“ نین تارہ اسے دیکھنے لگی۔

”یوں نہیں۔ میں تجسباتہ اسی طرح لے کر جاؤں گا

جس طرح ہر لڑائی کا اعلان ہوتا ہے۔ چلو گی یا حویلی۔“

”حویلی۔“ اس نے چونک کر سر اٹھایا۔

”یہی حویلی۔“

وہ چکراتی۔ حویلی زین العابدین سے مقبول کی

ہاتھیں۔

”آپ حویلی میں رہتے ہیں۔“ وہ الٹ سی

گئی۔

”رہتا نہیں تھا اب رہوں گا۔“ وہ کھل کر

مسکرایا۔ پھر اسے ہنسنے لگا کہ پوچھنے لگا۔

”کیوں حویلی کے زین العابدین سے شادی نہیں کرو

گی۔“

وہ کیا کہتی۔ کم صدم کھڑی تھی۔ زندگی میں اتنی

کھٹناٹیاں آتی تھیں۔ اسے لگا وہ مر جائے گی۔ مگر وہ

مری نہیں گی۔ زندہ تھی۔ مگر یہ نہیں باقی تھی کہ

خدا اس کے لیے اتنا بڑا انعام بھیجا کر رکھے ہوئے تھا۔

اتنا سا بھی شب ہو تو کبھی خدا نے گلہ نہ کرتی۔

”جب تو انتظار کرو گی۔“ وہ پوچھ رہا تھا۔ اس نے

اثبات میں سر ہلا دوسرا مسکرا کر لپٹ گیا۔ نین تارہ اس

کے ساتھ چلتی دو دو ازے تک آئی۔

”سنو! سنا تحفہ کیا لو گی۔“ وہ دو دو ازے میں رک کر

پوچھ رہا تھا۔ وہ کچھ نہ سمجھنے والے انداز میں اسے

دیکھنے لگی۔

اس نے دوبار اپنا سوال دہرایا۔

”کچھ بھی نہیں۔“ اسے کھٹکی سے گویا ہوئی۔

”اچھا۔“ پھر خود ہی کچھ کریں گے۔“ وہ کندھے اچکا

کر جانے لگا تو نین تارہ نے بے اختیار اسے پکارا۔

”سنو۔“

وہ رک گیا۔

”مجھے کچھ نہیں چاہیے۔ نہ محبت نہ وفائے دولت

نہ حویلی۔ مگر بس ایک اعتبار۔“ وہ سر جھکائے کہہ رہی

تھی۔

”مجھے تجسباتہ سب سے کچھ وثائق اعتبار سمیت۔“

اب وہ اس کے کسی بھی لفظ پر آنکھیں بند کر کے

اعتبار کر سکتی تھی۔

وہ باہر نکل گیا تو نین تارہ دو دو ازے میں کھڑی ہو کر

اس کے قدم کٹنے لگی۔ وقت لہن دونوں کو دیکھ کر

مسکرائے لگا۔

”وقت سے پہلے کسی کو کچھ نہیں ملتا۔“ یہ نین تارہ

نے سیکھا تھا۔

”آپ قسمت سے بھاگ نہیں سکتے زندگی میں

تسندوائی کھٹناٹیاں سنی پڑیں گی۔ بعض اوقات وقت

کی دھند میں واقعات بہم ہو جاتے ہیں لیکن پسا قدم

پہلی کو شش آپ کے لیے رات کھول دیتا ہے۔ منزل

واضح کر دیتا ہے۔ بس کو شش شرط ہے۔ پسا قدم الحنا

چاہیے۔“

یہ زین العابدین نے سیکھا تھا۔ وقت نے ان دونوں

کو ایک مومن نگاہ والی اور خاموشی سے گزار گیا۔ وہ اپنی

گوشتی سے چکا تھا۔

★

کیونکہ وہ توجہ کے بعد رونائیں چاہتی تھی۔

”ساتھ چلو۔“ اس نے دونوں ہاتھوں میں چوم

چھپا کر رونا چاہا۔

زین العابدین نے اس کی کلاںیاں تمام لیں۔

”لو ہوں۔“ بھوتہن جاؤ گی۔“

وہ جھنجھپ کر مسکرائی پھر کھٹکھٹا کر ہنس دی۔

اور مسکراتی نین تارہ کیسی لگتی ہوئی۔

زین العابدین نے کئی بار سوچا تھا۔

”چلو۔“ زین العابدین نے کہا تو وہ لہکتی میں سر ہلا

گئی۔ زین نے اس کی کلاںیاں چھوڑ کر وہ قدم پیچھے ہو

کر سر ہلا اس کا جائزہ لیا پھر تانک چڑھا کر بولا۔

”ہوں لے کر جاؤں گا۔“

”تجسباتہ دھو کر آتی ہوں۔“ وہ شرمندہ سی ہوئی۔

”پھر بھی اس بیٹے میں۔“

”چلیں! میں کپڑے بدل لیتی ہوں۔“ وہ مزید

شرمندہ ہوئی۔

”نہیں۔“ وہ اب بھی مطمئن نہ ہوا تھا۔

”تو پھر۔“ نین تارہ اسے دیکھنے لگی۔

”یوں نہیں۔ میں تجسباتہ اسی طرح لے کر جاؤں گا

جس طرح ہر لڑائی کا اعلان ہوتا ہے۔ چلو گی یا حویلی۔“

”حویلی۔“ اس نے چونک کر سر اٹھایا۔

”یہی حویلی۔“

وہ چکراتی۔ حویلی زین العابدین سے مقبول کی

ہاتھیں۔

”آپ حویلی میں رہتے ہیں۔“ وہ الٹ سی

گئی۔

”رہتا نہیں تھا اب رہوں گا۔“ وہ کھل کر

مسکرایا۔ پھر اسے ہنسنے لگا کہ پوچھنے لگا۔

”کیوں حویلی کے زین العابدین سے شادی نہیں کرو

گی۔“

وہ کیا کہتی۔ کم صدم کھڑی تھی۔ زندگی میں اتنی

کھٹناٹیاں آتی تھیں۔ اسے لگا وہ مر جائے گی۔ مگر وہ

مری نہیں گی۔ زندہ تھی۔ مگر یہ نہیں باقی تھی کہ

خدا اس کے لیے اتنا بڑا انعام بھیجا کر رکھے ہوئے تھا۔